

# معارفِ رضا

مُرتَبَّہ

سید محمد ریاست علی قادری

ادارہ تحقیقاتِ امام احمد رضا  
کراچی پاکستان



# معارف رضا

وقف لا یدردیری  
اداره تحقیقات امام احمد رضا پاکستان (رجسٹرڈ)

مکتبہ

سید محمد ریاست علی قادری بریلوی

اداره تحقیقات امام احمد رضا کراچی

نام کتاب \_\_\_\_\_ معارف رضا  
 مرتبہ \_\_\_\_\_ سید محمد ریاست علی قادری  
 کتابت \_\_\_\_\_ حافظ محمود احمد ناشر  
 ناشر \_\_\_\_\_ ادارہ تحقیقات امام احمد رضا کراچی  
 سنہ طباعت \_\_\_\_\_ ۱۴۰۴ھ / ۱۹۸۳ء  
 اشاعت اول \_\_\_\_\_ ایک ہزار  
 قیمت \_\_\_\_\_ ۲۸ روپے  
 مطبوعہ \_\_\_\_\_ ڈی ایس پی پرنٹرز کراچی

## ادارہ تحقیقات امام احمد رضا

۳۰ بی۔ ای۔ سی۔ ون۔ سرسید ٹاؤن۔ نارتھ کراچی

### ملنے کے پتے

- ۱۔ مدینہ پبلشنگ کمپنی، ایم۔ اے جناح روڈ، کراچی
- ۲۔ مکتبہ رضویہ، فیروز شاہ اسٹریٹ، نگاری کھاتہ، آرام باغ روڈ، کراچی
- ۳۔ تاجدارِ حرم پبلیکیشنز، سپر مارکیٹ، بیاقت آباد، کراچی۔
- ۴۔ مکتبہ قادریہ، لوہاری گیٹ، لاہور۔
- ۵۔ رضا پبلیکیشنز، مین بازار وائٹا صاحب، لاہور۔



# مستملات

۲۰. مکتوبہ گرامی  
اداریہ  
۵. میر علی احمد خاں تالپور۔ وزیر دفاع، حکومت پاکستان

سید محمد ریاست علی قادری بریلوی

وقف۔ فی۔ لای۔ بد۔ دیوی  
ادارہ تحقیقات امام احمد رضا پاکستان (رجسٹرڈ)

## روداد

امام احمد رضا کانفرنس ۱۹۸۲ء  
مہاجر زادہ سعید حسن قادری ایم۔ اے۔

۱۵

## مرقع مقرین

۲۲

## مقالات و تقاریر

امام احمد رضا کانفرنس ۱۹۸۲ء

۷۸

## مقالات

معارف رضا ۱۹۸۳ء

۳۲۸

## نوادرات

مکتوب گرامی میر علی احمد خان تالپور (وزیر دفاع، حکومت پاکستان)  
راولپنڈی

”ادارہ تحقیقات امام احمد رضا نے میر علی احمد خان تالپور، وزیر دفاع حکومت پاکستان سے ان کی علمی و ادبی اور مذہبی ذوق کی بنا پر امام احمد رضا کانفرنس میں شرکت کی درخواست کی تھی مگر وہ اپنی سابقہ مصروفیات کی وجہ سے شرکت نہ فرما سکے مگر آئندہ کی شرکت کا موثق وعدہ فرمایا ہے اور ادارہ کی سرگرمیوں پر اظہارِ پسندیدگی فرمایا ہے جو مکتوب ذیل سے منظر ہے۔ (سید محمد ریاست علی قادری)

بِسْمِ اللّٰهِ الرَّحْمٰنِ الرَّحِیْمِ

12/11/1954  
MINISTER FOR DEFENCE  
GOVERNMENT OF PAKISTAN  
RAWALPINDI  
۱۲ نومبر ۱۹۵۴



زاد اللہ

کسری دمنری سید محمد ریاست علی قادری

السلام علیکم :- آج کا یہ اتراپی نورزش کتاب  
”معارفِ زمانہ“ کی صورت میں وصول ہوئی - عمدہ ترین  
مضمون پر مشتمل کتاب ہے جس میں سید محمد ریاست علی قادری  
کی - یاد آوری کیلئے غنوں ہوں - دستِ بدعا ہوں  
کہ خداوند کریم آپ کو آپ کے رفقا کو اور ادارے کو شری  
ہم آملے تاکہ پاکستان سے مندرجہ ذیل اور اسلامی بائیں  
موسم تک پہنچائیں - سید جے آپ سے خاندانِ درخشا  
ضیرو عافیت سے ہوں گے -

والسلام

خان

علی

میر علی احمد خان تالپور

Spd. mtd. Riasat Badli,  
37-8/11-5-1  
North Karachi

بسم اللہ الرحمن الرحیم  
نحمدہ و نصلی علی رسولہ الکریم

الحمد للہ! ادارہ تحقیقات امام احمد رضا "معارف رضا" کا تیسرا یادگاری مجلہ یوم امام احمد رضا کے اہم اور مبارک موقع پر حاضر کر رہا ہے۔ زیرِ نظر مجلہ اپنی بعض خصوصیات کی بنا پر امام احمد رضا کی دینی و علمی خدمات کے سلسلے میں ایک گرانقدر اضافہ ہے، اس شمارہ کی ندرت یہ ہے کہ اس کو دو حصوں میں منقسم کیا گیا ہے۔ پہلا حصہ اُن خطبات و تقاریر پر مشتمل ہے جو گزشتہ سال امام احمد رضا کا نفرین منعقدہ ۱۸ دسمبر ۱۹۸۲ء بمقام تھیوسوفیکل ہال کراچی میں پیش کی گئی تھیں۔ دوسرے حصے میں ملک کے نامور محققین اور کہنہ مشوق قلم کاروں کے مقالات و مضامین ہیں جو امام احمد رضا قدس سرہ کی دینی اور ادبی گراں مائیگی کے آئینہ دار ہیں۔

پہلے بھی ہماری یہی کوشش رہی ہے اور آج بھی ہمارا مطمح نظر یہی ہے کہ امام احمد رضا کی پُر شکوہ و بادقار شخصیت اور اُن کے عظیم علمی و روحانی کارناموں کو اہل علم و فن کے سامنے اس طرح پیش کیا جائے کہ اُن کی سیرت و کردار اور دینی و ملی خدمات پر جو دبیر پرے پڑے ہوئے ہیں وہ اٹھ جائیں تاکہ اُن کی خدمات کا حسین مرقع آپ کی نگاہوں کے لیے جنتِ نگاہ کا منظر پیش کر سکے۔ علاوہ ازیں اس بات کا سب سے زیادہ خیال رکھا گیا ہے کہ بلند پایہ و جامع مضامین ہی پیش کیے جائیں جو محققانہ دیانت کے آئینہ دار ہونے کے ساتھ ساتھ غیر جانب دار بھی ہوں، جن پر صرف عقیدت ہی کا غار نہ ہو بلکہ وہ حقیقت کی رونمائی بھی کرتے ہوں۔ زیرِ نظر مجلہ عہدِ جدید کے تقاضوں سے پوری طرح ہم آہنگ ہے اور جدید ذہنوں کو تذبذب کی دنیا سے نکال کر اعترافِ حقیقت کے سیدھے راستے پر ڈالتا ہے۔

ہمیں مندرجہ بالا مقصد کے حصول میں کہاں تک کامیابی ہوئی؟ اس کا فیصلہ قارئین کے سپرد ہے۔ بہر حال ہم نے اس مقصد کے حصول کے لیے صحیح سمت پر سوچ سمجھ کر قدم اٹھانے کی کوشش ضرور کی ہے تاکہ آپ کے معیار پر پورا اتر سکیں۔ اگر ہم اس میں کامیاب ہو گئے تو یہ

سمجھیں گے کہ ہماری کوششیں بار آور ہوئیں۔ اس مجلہ میں ہم سے اگر کوئی ٹکئی رہ گئی ہو تو ہم اس کے لیے معذرت خواہ ہیں اور قارئین سے درخواست کرتے ہیں کہ وہ ہماری اصلاح کر کے احسان فرمائیں تاکہ آئندہ ہم ان خامیوں کا ازالہ کر سکیں۔

اس مجلہ کو پیش کرنے میں جن مخلص اہباب نے دلمے، درمے، قدمے، سخننے ہماری مدد فرمائی ہم اُن کے بے حد ممنون ہیں۔ ادارہ خصوصیت سے پروفیسر ڈاکٹر محمد مسعود احمد، علامہ حضرت شمس بریلوی، پروفیسر ڈاکٹر محمد ایوب قادری اور مولانا سید خالد میاں فاخری کا ممنون احسان ہے جنہوں نے اپنی گونا گوں مصروفیات کے باوجود مجلہ کی تیاری میں بھرپور حصہ لیا۔ ناپاسی ہوگی اگر حکیم محمد موسیٰ صاحب امرتسری کا ذکر نہ کیا جائے جن کی ہمدردانہ رہبری ہمارے اس نیک کام کا سبب بنی۔ اُن کی عظیم شخصیت دنیا نے رضویت کے لیے ایک ایسا منارہ نور ہے جس کی روشنی میں ہم بلا خوف و خطر انشاء اللہ آگے بڑھتے رہیں گے۔ اب یہ ہمارا کام ہے کہ جس مشن کی ابتدا انہوں نے کی ہے اس کو آگے بڑھائیں۔ اُس کی روشنی میں نئے وسعتوں کے امکانات کا جائزہ لے کر اُس میں مزید قوت و استحکام پیدا کریں۔ ادارہ جناب مولانا عبدالحکیم صاحب شرف قادری اور میاں محمد زبیر صاحب کا بصمیم قلب احسان مند ہے جنہوں نے پہلے بھی ہماری کوششوں میں ہمارا ساتھ دیا اور آئندہ بھی اپنے اشتراک عمل کا یقین دلایا۔ ہم صاحبزادہ علامہ اقبال احمد فاروقی کی ہمت افزائی کے بھی شکور گزار ہیں۔

آخر میں اُن تمام محسنین کا شکریہ جنہوں نے کسی نہ کسی عنوان سے ادارہ کے ساتھ تعاون فرمایا۔ اللہ تعالیٰ ہم سب کا حامی و ناصر ہو اور ہمیں علم دین کی ترویج و ترقی کی ہمت عطا فرمائے۔ آمین! بجاہ سید المرسلین۔ وصلى اللہ تعالیٰ علیہ وآلہ واصحابہ اجمعین۔

سید محمد ریاست علی قادری

ادارہ تحقیقات امام احمد رضا

کراچی

اکتوبر ۱۹۸۳ء



بسم الله الرحمن الرحيم

الحمد لله رب العالمين

# روداد

الحمد لله رب العالمين  
 والصلاة والسلام على سيدنا محمد  
 وآله الطيبين الطاهرين  
 أجمعين  
 بعد ذلك  
 قد حضر  
 في  
 يوم  
 من  
 شهر  
 من  
 سنة  
 ١٢٨٥  
 هـ  
 في  
 مدينة  
 طهران  
 في  
 دار  
 الخیر  
 و  
 دار  
 السلام  
 و  
 دار  
 الفیض  
 و  
 دار  
 النور  
 و  
 دار  
 الهدی  
 و  
 دار  
 المعارف  
 و  
 دار  
 التعلیم  
 و  
 دار  
 الطب  
 و  
 دار  
 الفنون  
 و  
 دار  
 الآداب  
 و  
 دار  
 الجمال  
 و  
 دار  
 الحرف  
 و  
 دار  
 الصناعة  
 و  
 دار  
 الزراعة  
 و  
 دار  
 التجارة  
 و  
 دار  
 المصارف  
 و  
 دار  
 البريد  
 و  
 دار  
 السكك  
 و  
 دار  
 الخزانة  
 و  
 دار  
 العیون  
 و  
 دار  
 السجون  
 و  
 دار  
 العزل  
 و  
 دار  
 المأوى  
 و  
 دار  
 الخیرات  
 و  
 دار  
 الصدقات  
 و  
 دار  
 العیال  
 و  
 دار  
 المسجونین  
 و  
 دار  
 المریضین  
 و  
 دار  
 الجنان  
 و  
 دار  
 البیت  
 و  
 دار  
 الحرام  
 و  
 دار  
 النبی  
 و  
 دار  
 الرضا  
 و  
 دار  
 الشیراز  
 و  
 دار  
 البصرة  
 و  
 دار  
 السمرقند  
 و  
 دار  
 بخارا  
 و  
 دار  
 الهند  
 و  
 دار  
 چین  
 و  
 دار  
 اليابان  
 و  
 دار  
 امريكا  
 و  
 دار  
 اوروبا  
 و  
 دار  
 افريقيا  
 و  
 دار  
 استراليا  
 و  
 دار  
 النور  
 و  
 دار  
 الهدی  
 و  
 دار  
 المعارف  
 و  
 دار  
 التعلیم  
 و  
 دار  
 الطب  
 و  
 دار  
 الفنون  
 و  
 دار  
 الآداب  
 و  
 دار  
 الجمال  
 و  
 دار  
 الحرف  
 و  
 دار  
 الصناعة  
 و  
 دار  
 الزراعة  
 و  
 دار  
 التجارة  
 و  
 دار  
 المصارف  
 و  
 دار  
 البريد  
 و  
 دار  
 السكك  
 و  
 دار  
 الخزانة  
 و  
 دار  
 العیون  
 و  
 دار  
 السجون  
 و  
 دار  
 العزل  
 و  
 دار  
 المأوى  
 و  
 دار  
 الخیرات  
 و  
 دار  
 الصدقات  
 و  
 دار  
 العیال  
 و  
 دار  
 المسجونین  
 و  
 دار  
 المریضین  
 و  
 دار  
 الجنان  
 و  
 دار  
 البیت  
 و  
 دار  
 الحرام  
 و  
 دار  
 النبی  
 و  
 دار  
 الرضا  
 و  
 دار  
 الشیراز  
 و  
 دار  
 البصرة  
 و  
 دار  
 السمرقند  
 و  
 دار  
 بخارا  
 و  
 دار  
 الهند  
 و  
 دار  
 چین  
 و  
 دار  
 اليابان  
 و  
 دار  
 امريكا  
 و  
 دار  
 اوروبا  
 و  
 دار  
 افريقيا  
 و  
 دار  
 استراليا

صاحبزادہ سعید حسن قادری، ایم۔ اے

# رُودادِ اِمامِ اِحمدِ رضا کا لفرس

## منعقدہ کراچی ۱۹۸۲ء

مودخہ ۱۸ دسمبر ۱۹۸۲ء بروز ہفتہ سہ پہر کو پاکستان کے مرکزی شہر کراچی کے تھیوسوفیکل ہال میں ادارہ تحقیقات امام احمد رضا کی طرف سے "امام احمد رضا کا لفرس" کا انعقاد عمل میں آیا۔ ہال حاضرین سے کچھ کچھ بھلا ہوا تھا۔ علماء، دانشور، قانون دان، صحافی اساتذہ غرض ہر طبقہ کی پوری پوری سناسندگی موجود تھی۔ صدر ایم۔ آئی ارشد مہمان خصوصی جسٹس (ریٹائرڈ) قدیر الدین احمد اور دیگر فضلاء اسٹیج پر پُر وقار انداز میں تشریف فرماتے تھے۔ سامنے کی قطار میں معززین اور مقالہ نگار حضرات بیٹھے ہوئے تھے۔

نماز عصر کے فوراً بعد جلسہ کا آغاز ہوا۔ معلن کے فرائض مولانا محمد اطہر نعیمی صاحب نے انجام دیئے۔ سب سے پہلے حضرت قاری ظفر احمد دہلوی صاحب نے قرآن مجید کی تلاوت فرمائی۔ ان کی لحن داد دی نے حاضرین جلسہ میں روحانی کیفیت پیدا کر دی۔ اس کے بعد مشہور شاعر جناب جمیل نظر بریلوی صاحب نے فاضل بریلوی مولانا احمد رضا خان کی شان میں منقبت پڑھی جس میں انہوں نے غایت درجہ حسن عقیدت کا اظہار کیا تھا۔ منقبت نہایت پسندیدگی سے سنی گئی اور اسے حسن قبول حاصل ہوا۔

اس کے بعد ادارہ تحقیقات امام رضا کے بانی و ناظم جناب سید ریاست علی قادری صاحب نے خطبہ استقبالیہ ارشاد فرمایا۔ جو نہایت جامع اور مانع تھا۔ اس میں انہوں نے

"فاضل بریلوی کے سندھ و پنجاب وغیرہ سے تعلقات کا ذکر کیا اور

بتایا کہ اس پاکستانی علاقہ کے علماء و اکابر سے ان کے گہرے علمی و روحانی روابط رہے ہیں۔ مسرت کی بات ہے کہ غیر محاکک یورپ و امریکہ کی یونیورسٹیوں اور وہاں کے محققین و دانشور بھی فاضل بریلوی اور ان کے علوم و افکار سے اعتنا کر رہے ہیں۔ اگرچہ ہندوستان و پاکستان میں اعتنا کا یہ انداز نہیں ہے۔ اس سلسلہ میں انہوں نے مرکزی مجلس رضا لاہور، اس کے بانی و صدر جناب حکیم محمد موسیٰ امرتسری اور اس کے کارکنان کی مساعی جمیلہ کا ذکر کیا اور ان کو خراج عقیدت پیش کیا اور بتایا کہ حضرت فاضل بریلوی کی غیر مطبوعہ کتب و حواشی وغیرہ کی رفتار اشاعت اور ان سے متعلق کتب دائرۃ المعارف امام احمد رضاؒ اور معارف رضا کی مسلسل اشاعت کے کیا منصوبے ہیں اور آخر میں انہوں نے بعض مثبت تجاویز پیش کیں کہ اس سلسلہ میں کیا اور کس طرح کام ہونا چاہیے۔

سید ریاست علی قادری صاحب کا خطبہ استقبالیہ ایک خامسے کی چیز تھی بلکہ اپنے موضوع پر ایک کامیاب مقالہ تھا۔ اس کے ساتھ ہی نامور فاضل پروفیسر ڈاکٹر محمد مسعود احمد دہلوی نے دائرۃ المعارف امام احمد رضا کے ذریعہ فاضل بریلوی اور دائرہ کا باحق وجہ تعارف فرمایا۔ شاید یہاں یہ ذکر بے محل نہ ہو کہ انہوں نے حضرت فاضل بریلوی کے حالات اور علوم و افکار کی تحقیق اور نشر و اشاعت کے لئے اپنی زندگی وقف کر دی ہے اور اس سلسلہ میں انہوں نے مثبت انداز میں قابل قدر کام کیا ہے جو دوانی حیثیت کا حامل ہے۔

سب سے پہلے مقرر اور بزرگ مقرر حاجی محمد زبیر مارہروی تشریف لائے اور انہوں نے اپنا مقالہ پیش فرمایا۔ مقالہ کا تو صرف تعارف ہی پڑھا۔ مگر اس کا خلاصہ مختصر الفاظ میں پیش کر دیا انہوں نے مارہرہ کی عظمت، فاضل بریلوی کے مرشد اور اکابر مارہرہ سے ان کے تعلقات اور وابستگی و عقیدت کا موثر الفاظ میں ذکر کیا۔ یہ مختصر تقریر حاضرین جلسہ کی خصوصی دل چسپی کا باعث رہی کیونکہ حاجی محمد زبیر صاحب وہ بزرگ ہیں جنہوں نے مختلف مواقع پر فاضل بریلوی کی زیارت بھی کی ہے۔

حاجی محمد زبیر صاحب کے بعد محترم استاذ پروفیسر ڈاکٹر ابواللیث صدیقی (بدایونی)

تشریف لائے۔ ڈاکٹر صاحب علمی دنیا میں کسی تعارف کے محتاج نہیں۔ بدلیوں ان کا وطن اور علی گڑھ یونیورسٹی ان کی علمی درس گاہ ہے۔ یہ مقامات اکابر مارہرہ اور فضلا و علمائے بدلیوں و بریلی کے علمی و روحانی برکات سے مستفید رہے ہیں۔ ڈاکٹر صاحب نے علمی کساد بازاری اور اس ضمن میں کلیات و جامعات کی زبوں حالی کا ذکر کیا اور بتایا کہ کیا صورت حال ہے۔ پھر اس نوع کی کانفرنسوں کے انعقاد کی اہمیت و افادیت پر اظہار خیال کیا۔ حضرت فاضل بریلی کو خراج عقیدت پیش کیا اور فرمایا کہ

”ایک ایسے لمحے پر ہماری تاریخ میں جب ہم اس تاریخ کے بڑے نازک مرحلے میں داخل ہیں اور ایک بڑے نازک موڑ سے گزر رہے ہیں، ایک ایسی کانفرنس کا انعقاد کیا جو دینی اور علمی موضوعات اور مباحث اور ایک عالم دین (امام احمد رضا خان بریلی) سے متعلق ہے۔ اور وہ ورثہ جو اسلام کا ورثہ ہے اس کی بازیافت کی ایک تحریک شروع ہو چکی ہے اور ہمارا سب کا یہ فرض ہے کہ اپنے اس علمی، اس دینی اور اس ثقافتی ورثے کی بازیافت میں ہم ہیں سے ہر شخص اپنے مزاج کے مطابق حصہ لے اور بھرپور کوشش کرے۔“

اس کے بعد ڈاکٹر محمد سرور اکبر آبادی اسلامیہ کالج کراچی نے اپنا مقالہ پڑھا۔ جس میں انہوں نے حضرت فاضل بریلی کو خراج عقیدت پیش کیا۔ ان کے علوم و افکار پر اظہار خیال کیا اور اردو لغت گوئی میں ان کا تعین کیا۔

بعد ازاں سید الطاف علی بریلی تشریف لائے۔ سید صاحب کے اہل خاندان اور بزرگوں کے حضرت فاضل بریلی سے گہرے روابط اور تعلقات رہے ہیں۔ انکے ماموں سید الیوب علی مرحوم تو ان کے پیش کار اور ان کی کتابوں کے سب سے بڑے ناشر تھے۔ سید صاحب نے ان تعلقات پر روشنی ڈالتے ہوئے فاضل بریلی کی علمی و دینی خدمات اور ان کے روحانی اثرات و برکات کا ذکر اور فرمایا۔

”میں نے اعلیٰ حضرت کے مریدین کو دیکھا ہے کہ سب کے سب نیک سیرت و نیک کردار ہیں۔ یعنی میرے علم میں نہیں کہ اعلیٰ حضرت کا کوئی مرید ایسا ہو کہ جو کسی بد اعمالی میں مبتلا ہو۔ یہ بات میں اپنے پچاس سالہ مشاہدہ کی بنا پر یقین



کے ساتھ کہہ سکتا ہوں۔ آپ کو ان سے اختلاف ہو سکتا ہے۔ لیکن کسی بد اعمالی کی وجہ سے نہیں، ان میں دھوکا چالاکی، فریب جیسی چیزیں نہیں ہیں۔ سیدھے سادے لوگ ہیں اگر بات پسند ہے تو آپ کے دوست ہیں اور اگر بات ناپسند ہے تو آپ سے آپ کے منہ پر صاف کہہ دیں گے کہ ہم آپ کو پسند نہیں کرتے۔ دوسروں کی مدد کرنا، دوسروں کے کام آنا، خدمت کرنا، پابند صوم و صلوات ہیں اور اس میں اخلاص ہے جو نمود و نمائش سے یکسر پاک ہے۔ تو یہ سب کچھ نتیجہ ہے اچھے کردار کا، اچھے اعمال کا، جس کی طرف اعلیٰ حضرت نے توجہ دلائی اور تعلیم دی اپنی تحریروں سے، اپنی تقریروں سے، اپنے اعلیٰ کردار و اعمال سے اور یہ اس کا نتیجہ ہے کہ آج گو کہ ان کے وصال کو ایک طویل زمانہ گزر گیا۔ ان کے بعد بھی ان کی بہار ہے۔“

سید الطاف علی بریلوی کے بعد مشہور فاضل استاد پروفیسر ڈاکٹر سید ابوالخیر کشفی (شعبہ اردو کراچی یونیورسٹی) تشریف لاتے اور انہوں نے نہایت فاضلانہ تقریر کی۔ انہوں نے اپنی تقریر میں بعض اہم نکات کی طرف اشارہ کیا۔ جس سے معلوم ہوتا ہے کہ انہوں نے فاضل بریلوی کے حالات اور علوم و افکار کا گہرا مطالعہ کیا ہے۔ کشفی صاحب خود ایک روحانی خالوادہ سے تعلق رکھتے ہیں اور وہ بادہ روحانیت کے جرعدہ نوش بھی ہیں۔ انہوں نے عشق رسول صلی اللہ علیہ وسلم کی اہمیت و عظمت اور حضرت فاضل بریلوی کے تعلق پر روشنی ڈالی اور لغت گوئی کے بارے میں ارشاد فرمایا۔

• ان کی لغتوں میں پہنچ کر الفاظ نئی معنویت حاصل کر لیتے ہیں۔ میں آج ہی پڑھ رہا تھا کہ نبی اکرم صلی اللہ علیہ وسلم نے انسانوں کو پستیوں سے ابھار کر یعنی آدمیوں کو پستیوں سے نکال کر انسانیت کی منزل تک پہنچا دیا اور اچانک میرے ذہن میں یہ بات آئی کہ حسن طرح حضور صلی اللہ علیہ وسلم نے انسانوں کی قدر و منزلت کی امام احمد رضا نے اپنی لغتوں میں اردو کے الفاظ کی وہی قدر و منزلت کی۔ یہ پست اور حقیر الفاظ ان کے یہاں اگر بلند تر مقام پر پہنچ جاتے ہیں مثلاً

میل سے کس درجہ ستھرا ہے وہ تپلا نور کا  
ہے گلے میں آج تک کووا ہی کرتا نور کا

یہ مصرع جب میرے سامنے آیا تو میں نے غور کیا کہ یہ لفظ تو ہمارے بچے بھی  
ہنیں جانتے کہ کورا کرتا کسے کہتے ہیں۔ لیکن قرآن و حدیث کی روشنی میں یہ کورا  
کرتا ہمیں لباس تقویٰ کی طرف لے جاتا ہے جو قرآن کی ایک مستقل اصطلاح  
ہے یعنی جو لباس تقویٰ کا ہے وہی سب سے اچھا لباس ہے۔

حضرت فاضل بریلوی کے مشہور سلام "کا ڈاکٹر کشنی نے کیسا مبصرانہ تجزیہ فرمایا ہے۔  
"میں حتمی طور پر یہ بات کہہ سکتا ہوں کہ امام احمد رضا خان صاحب کے سلام  
کو یقیناً جو مقبولیت حضور صلی اللہ علیہ وسلم کے دربار میں حاصل ہوئی۔ اس  
کا ایک اندازہ آپ اس سے کیجئے کہ صرف بریلوی مسلک ہی کے نہیں بلکہ ملک کا  
کوئی ایسا نعتیہ جلسہ نہیں ہوگا۔ جس میں وہ سلام نہ پڑھا جاتا ہو۔ لیکن اب میں  
یہاں ایک بات پیش کرنا چاہوں گا کہ آج اور عقیدوں کی ضرب جو ہم پر  
پڑ رہی ہے۔ مثلاً نبی اکرم صلی اللہ علیہ وسلم کا خالزادہ یعنی اہل بیت کی محبت  
ہمارے ذہنوں میں ہے۔ لیکن ہم اور آپ جانتے ہیں کہ قرآن حکیم نے اہل بیت  
کا لفظ اہبات المومنین کے لئے استعمال کیا ہے اور حضرت مولانا احمد رضا خان  
کے وہ اشعار کیوں نہیں پڑھے جاتے کہ جو ام المومنین حضرت عائشہ صدیقہ  
رضی اللہ عنہا کی تعریف میں ہیں۔

بنت صدیق، آرام جان نبی  
اُس حریم برات پہ لاکھوں سلام  
یعنی ہے سورۃ نور جن کی گواہ  
انہی پر نور صورت پہ لاکھوں سلام

اسی طرح خلفائے راشدینؓ پر جو اشعار ہیں۔ وہ ان کے مسلک، ان کے پیغام اور  
خود اسلامی نظام کے عین مطابق ہیں۔ ان کو بھی پڑھنا چاہیئے۔  
اس کے بعد سید انور علی ایڈوکیٹ نے اپنا مقالہ پڑھا۔ سید صاحب ملک کے نامور قانون دان

اور مختلف کتابوں کے معروف مصنف ہیں۔ قانون کے علاوہ علوم اسلامی خصوصاً قرآن پر انکی گہری نظر ہے۔ آج کل انگریزی میں قرآن کریم کی تفسیر لکھ رہے ہیں۔ جو نہایت اہم کارنامہ ہے۔ سید صاحب نے حضرت فاضل بریلوی کی نشر کے انداز تحریر پر ایک مفصل اور پر مغز مقالہ پیش کیا جو نہایت پسند کیا گیا۔

اس کے بعد ملک کے نامور مصنف، مورخ اور محقق جناب پردیسر ڈاکٹر محمد الیوب قادری صاحب نے کانفرنس کے مہمان خصوصی اور مشہور مصنف جسٹس (ریٹائرڈ) قدیر الدین صاحب سے تحریک کی کہ وہ ان مطبوعات کی روزنامائی فرمائی جو خاص اس کانفرنس کے موقع پر اشاعت پذیر ہوتی ہیں۔ یعنی

۱۔ "معارف رضا"

اور ۲۔ "دائرة المعارف امام احمد رضا"

جسٹس صاحب نے ان مطبوعات کا افتتاح فرماتے ہوئے ارشاد فرمایا۔

"میں نے اعلیٰ حضرت کا نام سنا ضرور تھا لیکن مجھے یہ خبریاں یہ منزلت اور ان کے کام اور ان کی خدمات کا اندازہ نہ تھا۔ اس لحاظ سے بھی یہ جلسہ انتہائی کامیاب ہے کہ اعلیٰ حضرت پر لکھی گئی ان دو کتابوں "معارف رضا" اور "دائرة المعارف امام احمد رضا" کا افتتاح میرے ہاتھوں سے ہو رہا ہے۔ میں نے ان کتابوں کا بغور مطالعہ کیا ہے اور پڑھنے کے بعد مجھے یہ اندازہ ہوا کہ جس قسم کی ذہانت، طباعی، حافظہ علم اور تجربہ اعلیٰ حضرت کو حاصل تھا وہ کوئی معمولی بات نہیں۔ بلکہ ایک نایاب چیز تھی۔"

"کتاب معارف رضا کو پڑھ کر مجھے یہ اندازہ ہوا کہ موقع کی مناسبت سے درحقیقت یہ ان لوگوں کے لئے لکھی گئی ہے جو آج کل کے تعلیم یافتہ لوگ ہیں۔ اور جو اعلیٰ حضرت کے علمی کارنامے ہیں ان کا ذکر ہے۔۔۔۔۔ آپ نے مختلف کتابوں پر جو حواشی لکھے ہیں، ان کے متعلق مضمون پڑھ کر مجھے بے حد خوشی ہوئی۔ یہ مضمون قابل تکریم اور قابل غمت معلوم ہوا۔"

دوسری کتاب "دائرة المعارف امام احمد رضا" جو ادارہ تحقیقات امام احمد رضا نے پیش کی ہے اور جس میں یہ تجویز رکھی گئی ہے کہ اعلیٰ حضرت کی حیات پندرہ جلدوں

میں لکھی جائے، قابل مستحسن ہے۔ جن صاحب نے یہ تہیہ کیا ہے اللہ تعالیٰ ان کی صحت اور حوصلے کو قائم رکھے اور ان کی مدد فرمائے۔  
اس کے بعد جسٹس قدیر الدین احمد صاحب نے فاضل بریلوی حضرت مولانا احمد رضا خاں کی حیات، ان کے علمی کارناموں، اور اصلاحات پر بصیرت افروز تقریر فرمائی۔  
آخر میں سٹراٹڈمرل ایم۔ آئی ارشد صاحب نے اپنا صدارتی خطبہ ارشاد فرمایا۔ اور کانفرنس کی غایت و افادیت اور اپنے تعلق کا اظہار کیا۔ کارکنان کانفرنس کی ہمت افزائی فرمائی اور فرمایا۔

”امام احمد رضا خاں کی شخصیت جامع العلوم تھی۔ ایسی عظیم شخصیت کا ذکر نہ کرنا اور ان کے کارناموں کو یاد نہ کرنا بڑی بد قسمتی کی بات ہوگی۔ وہ لوگ جو اپنے تدبیر، سوچ اور تحقیق کو پس پشت ڈال دیتے ہیں وہ تو بھول سکتے ہیں لیکن اس کے برعکس وہ لوگ جو ان خوبیوں سے لیس ہیں۔ ایسا کبھی نہیں کر سکتے اللہ تعالیٰ وقتاً فوقتاً ایسی نابغہ روزگار شخصیات اپنے فضل و کرم سے بھیجتا رہتا ہے تاکہ لوگ ان سے فیض حاصل کریں۔ ——— اطیعوا اللہ واطیعوا الرسول کے سلسلہ کو مربوط و برقرار رکھنے میں جو کردار احمد رضا نے ادا کیا اور اپنی پوری زندگی اس کیلئے وقف کر دی۔ اگر ہم اس پر سنجیدگی سے غور کریں اور تحقیق کے بعد سچوڑ کو جو، انہوں نے ہمارے سامنے پیش کیا، نوجوان نسل تک پہنچائیں تو میں سمجھتا ہوں کہ ہم نے اس کانفرنس کا مقصد حاصل کر لیا ہمیں چاہیے کہ عشق رسول صلی اللہ علیہ وسلم کی شمع کو بجھنے نہ دیں۔“

صدر محترم ایم۔ آئی۔ ارشد صاحب نے ایک مفصل مقالہ بھی سپرد قلم فرمایا جو اس اشاعت میں شامل ہے۔ صدارتی خطبہ کے بعد حاضرین کرام نے نہایت ذوق و شوق اور عقیدت و احترام سے حضرت نبی کریم صلی اللہ علیہ وسلم کے حضور میں صلوٰۃ و سلام پیش کیا اور اس کے بعد حضرت مولانا پیر فضل الرحمن مجددی صاحب نے کلمات دعائیہ ارشاد فرمائے اور امام احمد رضا کانفرنس بخیر و خوبی اختتام کو پہنچی۔



# مرقات



امام احمد رضا قدس سرہ کے مزار کا بیرونی دروازہ



امام احمد رضا کا نفرین کا ایک منظر



ڈاکٹر ابواللیث صدیقی تقریر کر رہے ہیں۔

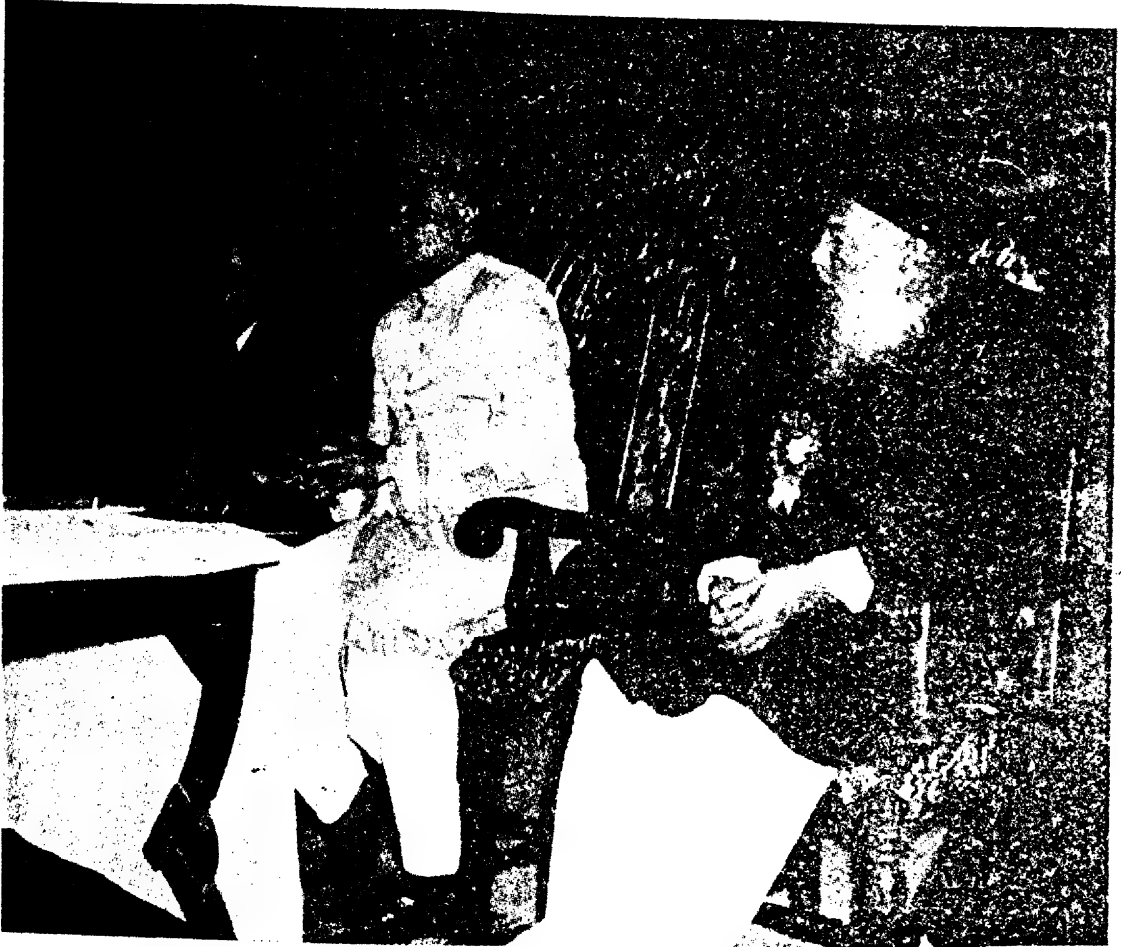




میرزا آسگر خان جب اس قدر الدین تقریر کر رہے ہیں



صدرِ جلسہ ریٹرائڈ مرل ایم۔ آئی اے شد تقریر کر رہے ہیں



ڈاکٹر پیر صدر جلسہ سیر ایڈمرل ایم. آئی ارشد،  
 مہمان خصوصی جسٹس قدیر الدین اور  
 مولانا شوکت حسن خان

# مقالات و تقاریر

امام احمد رضا کا نفرین ۱۹۸۲ء

# مقالات و تقاریر

## خطبہ استقبالیہ

سید محمد ریاست علی قادری بریلوی

## منقبت

جمیل احمد نظر

## مقالات

- ۱۔ ڈاکٹر سرور اکبر آبادی
  - ۲۔ ڈاکٹر عبدالرشید
  - ۳۔ سید انور علی ایڈووکیٹ
  - ۴۔ ریٹر ایڈمرل ایم۔ آئی ارشد
- تقاریر

- ۱۔ الحاج محمد زبیر
- ۲۔ سید الطاف علی بریلوی
- ۳۔ ڈاکٹر سید ابوالخیر کشتفی
- ۴۔ ڈاکٹر ابواللیث صدیقی
- ۵۔ ریٹائرڈ جسٹس قدیر الدین احمد
- ۶۔ ریٹر ایڈمرل ایم۔ آئی ارشد

## خطبہ استقبالیہ

بِسْمِ اللّٰهِ الرَّحْمٰنِ الرَّحِیْمِ طَمْجِدْهُ وَفَضَّلْنِیْ عَلٰی وُسُوْلِہِ الْکَرِیْمِ ط

صدرِ محترم و مہمانِ گرامی! السلام علیکم ورحمۃ اللہ وبرکاتہ  
ہماری خوش نصیبی ہے کہ اس کانفرنس کی صدارت ایک ایسی ہستی کر رہی ہے جس کی علمی،  
ادبی اور دینی حیثیت تو یقیناً مسلم ہے لیکن حضراتِ گرامی میں آپ کی توجہ ایڈمرل صاحب کی اس  
حیثیت کی طرف بھی مبذول کرانا چاہتا ہوں جس کے آگے تمام حیثیتیں مدہم نظر آتی ہیں اور وہ ہے  
ایک عاشقِ رسول صلی اللہ علیہ وسلم کی۔ ان الفاظ کے ساتھ میں اب اس کانفرنس کے انعقاد  
کے مقصدِ وحید کی طرف آتا ہوں۔

احمد رضا کسی معمولی شخصیت کا نام نہیں بلکہ اس ذات کا نام ہے جو تاریخِ اسلام کے نامور  
حکماء اور علماء میں نہایت ممتاز ہے جو بڑے سندھ کو یہ اعزاز حاصل ہے کہ ۱۹۰۶ء میں امام  
احمد رضا یہاں تشریف لائے۔ اُن کے خلفاء اور متبعین یہاں آکر آباد ہوئے اور اپنی خدمات سے  
یہاں کی دینی فضاء کو منور کیا۔ یہی وجہ ہے کہ سندھ کے ایک ممتاز عالم دین شیخ ہدایت اللہ  
مہاجر مدنی رحمۃ اللہ علیہ نے ۱۹۱۳ء میں امام احمد رضا کو خراجِ عقیدت پیش کرتے ہوئے  
انہیں چودھوی صدی ہجری کا مجدد قرار دیا تھا اور اسی لقب سے سابق مرکزی وزیرِ خزانہ  
این۔ ایم عقیلی کے بھائی اللہ بخش عقیلی مرحوم نے ۱۹۲۲ء میں یاد کیا۔ سندھ کے ایک اور عالم  
مولانا محمد عبدالکیم درس علیہ الرحمہ سے امام احمد رضا کے خصوصی مراسم تھے۔ پاکستان کے دوسرے  
صوبوں میں بھی امام احمد رضا کے عقیدت مند اور تلامذہ موجود تھے۔ چنانچہ پنجاب کے پروفیسر  
مولوی حاکم علی مرحوم (پرنسپل اسلامیہ کالج، لاہور) امام احمد رضا سے کمالِ عقیدت رکھتے تھے

اسی طرح صوبہ سرحد کے علماء بھی مستفیض ہوئے۔ آپ کا فیض نہ صرف پاک و ہند اور بنگلہ دیش بلکہ دوسرے مشرقی اور مغربی ممالک اور بلاد اسلامیہ میں بھی پھیلا۔ آج سے دس بارہ برس قبل جدید علمی حلقوں میں امام احمد رضا کا اتنا چرچا نہ تھا جتنا آج ہے۔ اس کی بڑی وجہ یہ ہے کہ امام احمد رضا کے مخالفین نے ان کے خلاف کردار کشی کی زبردست ہم چلائی جس سے پاک و ہند کا پڑھا لکھا طبقہ متاثر ہوا۔ تعجب تو یہ ہے کہ مؤرخین و محققین نے بھی اس مکروہ پردہ پیکندے سے متاثر ہو کر تاریخ و تمدن کی کتابوں میں اس کا ذکر تک نہ کیا۔ یہی وجہ ہے جب لیڈن یونیورسٹی (الینڈ) کے سن رسیدہ اور جہاں دیدہ پردہ فیس علوم اسلامیہ ڈاکٹر جے۔ ایس۔ بلیان نے امام احمد رضا کی شخصیت اور معارفِ عظیمہ کے بارے میں پڑھا تو وہ حیران رہ گیا اور کہا کہ تعجب ہے کہ ڈاکٹر اسمتھ اور پروفسر محمد مجیب نے اپنی اپنی کتابوں میں امام احمد رضا کا ذکر تک نہ کیا۔ اسی طرح کینیڈا کے اسلامک سینٹر کے ڈائریکٹر ڈاکٹر اسمتھ کو معلوم ہوا تو وہ بھی حیران رہ گئے اور لکھا کہ اس میدان تحقیق میں مزید فتوحات کا منتظر ہوں۔

صدر محترم!

امام احمد رضا نے علم و حکمت کے پچاس شعبوں میں کام کیا جن میں سائنس اور فلسفے کے شعبے بھی شامل ہیں۔ گزشتہ نصف صدی میں زیادہ تر ایسا لٹریچر شائع ہوا جس میں امام احمد رضا نے مختلف افکار و نظریات پر شدید تنقید کی ہے اور اس میں شک نہیں کہ اگر وہ مذہبی، سیاسی، معاشرتی، تمدنی اور اقتصادی میدان میں اتنی سخت تنقید نہ فرماتے تو اُس مزاج کی تشکیل نہ ہوتی جس نے پاکستان کے لیے راہ ہموار کی۔ یہ تنقید لٹریچر کا جو اپنی شدت و سختی کے بڑی مذہبی و سیاسی اہمیت کا حامل ہے۔ بہر حال یہ لٹریچر شائع ہوا اور تخلیقی لٹریچر شائع نہ ہوا۔ اس سے نام تاثر یہ پیدا ہوا کہ شاید امام احمد رضا کی کوئی تخلیقی یادگار نہیں۔ اس صورت حال نے اہل علم کو امام احمد رضا سے دور کر دیا۔ اس کے علاوہ اُن کے متبع عوام اہل سنت و جماعت نے ایسی راہ اختیار کی جس میں اُن کی تعمیری و اصلاحی تعلیمات کو پیش نظر نہ رکھا گیا، ان کی بے راہ روی بھی امام احمد رضا سے بذلتی کا باعث ہوئی۔

۱۹۶۹ء سے مرکزی مجلسِ رضا لاہور نے امام احمد رضا کے تعارفِ علمی کی ہم چلائی اور

تیرہ برس کے اندر اندر یہ خالص علمی تحریک پاکستان کی سرحدوں سے نکل کر بھارت اور  
بنگلہ دیش جا پہنچی اور دوسرے بلادِ اسلامیہ اور بلادِ مغرب میں پھیلتی چلی گئی۔ اس ہم کے روح  
روان محسن اہل علم حکیم محمد موسیٰ صاحب امرتسری ہیں جن کے اخلاص اور پیہم جدوجہد نے امام  
احمد رضاؒ کی شخصیت سے دبیز پردے ہٹائے اور سائے عالم کو ان کی حسین صورت دکھائی۔  
مرکزی مجلسِ رضا کی علمی تحریک اور فعال قیادت نے اہل علم کو امام احمد رضاؒ سے روشناس  
کرایا اور پھر نہ صرف پاکستان بلکہ بیرونی ممالک میں بھی یومِ رضا منانے کا سلسلہ شروع ہوا جو  
بڑھتا ہی جا رہا ہے۔

۱۹۸۱ء میں راولپنڈی میں یومِ رضا کی تقریب کے خطبہٴ صدارت میں جناب خان محمد خان  
آف ہوتی نے امام احمد رضاؒ کو زبردست خراجِ عقیدت پیش کیا اور ان کے علوم و معارف کو  
بیان کیا جس کے ہم تہہ دل سے ممنون ہیں۔ مرکزی وزارتِ تعلیم نے پاکستان اسٹڈیز کے لیے  
جو ڈھانچہ فراہم کیا اس میں نہ صرف امام احمد رضاؒ بلکہ ان کے خلیفہ اور مدبر اہل سنت مولانا  
محمد نعیم الدین مراد آبادی کا اسم گرامی بھی شامل کیا ہے۔ ہم صحیح سمت کی طرف اس صحیح قدم کو  
قدر و منزلت کی نگاہ سے دیکھتے ہیں اور آئندہ بھی امید رکھتے ہیں کہ تاریخ نگاری میں دیاننداری  
سے کام لیا جائے گا اور کسی قسم کی جانبداری یا تنگ دلی کو جگہ نہیں دی جائے گی تاکہ پاکستانی  
قوم اپنے ماضی سے بخوبی آگاہ ہو سکے۔

ادارہ تحقیقات امام احمد رضاؒ کراچی نے مرکزی مجلسِ رضا کی روش پر چلتے ہوئے امام احمد  
رضاؒ کی شخصیت اور معارف کو روشناس کرانے کے سلسلے میں اپنی سی کوشش کی۔ اس  
ادارے کو قائم ہوئے تین سال سے زیادہ عرصہ نہیں ہوا مگر اس قلیل عرصے میں اس نے  
جو کچھ کیا اس کی تفصیل یہ ہے :-

سب سے پہلے اس ادارے نے مختلف علوم و فنون پر امام احمد رضاؒ کے چالیس غیر مطبوعہ  
عربی، فارسی رسائلِ حواشی فراہم کیے۔ ان میں سے ریاضی پر ایک رسالہ ”حاشیہ در علم لوگاریتم“  
۱۹۸۰ء میں شائع کیا۔ دوسرے دو رسائلِ تعلیقاتِ تفسیر معالم التنزیل اور حاشیہ طحاوی  
جامعہ نظامیہ لاہور کو فراہم کیے جو وہاں سے شائع ہو چکے ہیں۔ اس قلمی ذخیرے کے علاوہ



ایک اور قلمی ذخیرہ فراہم کیا جس میں امام احمد رضاؒ کے ایک سو سے زیادہ رسائل اور حواشی ہیں۔ اسی ذخیرے میں علمائے عرب کی تفاریض کا ایک نادر فائل بھی تھا جس کو پروفیسر ڈاکٹر محمد مسعود احمد نے ”امام احمد رضاؒ اور عالم اسلام“ کے نام سے معنون کیا ہے۔ انشاء اللہ یہ کتاب بھی عنقریب یہی ادارہ شائع کرے گا۔ اس ادارے نے پروفیسر موصوف سے امام احمد رضاؒ کی پندرہ جلدوں پر مشتمل عظیم سوانح کا خاکہ مرتب کرایا ہے جو دائرۃ معارف امام احمد رضاؒ Biographical Encyclopedia of Imam Ahmad Rida Khan

کے نام سے حال ہی میں شائع ہوئے۔ ادارہ تحقیقات امام احمد رضاؒ نے دوسرے علمی اداروں کی بھی مدد کی اور ان سے تعاون کیا۔ چنانچہ ادارہ معارفِ رضا (کراچی) سے تعاون کر کے ۱۹۸۱ء میں امام احمد رضاؒ پر تحقیقی مقالات کا ایک مجموعہ ”معارفِ رضا“ کے نام سے شائع کرایا۔ ۱۹۸۲ء میں اسی نام سے دوسرا مجموعہ تیار کرایا جو حال میں شائع ہو چکا ہے۔ ان علمی خدمات کے علاوہ یومِ رضا کے موقع پر کراچی کے اخباروں کو یہ ادارہ امام احمد رضاؒ پر مقالات و مضامین بھی فراہم کرتا ہے۔

اصل میں یہ ادارہ چند مخلص ارکان پر مشتمل ہے جو ہر کسی اور نے معاوضے کے خدمت کرتے ہیں۔ اس ادارے کا تعلق کسی سیاسی جماعت سے نہیں، نہ اس کے کوئی سیاسی عزم ہیں۔ یہ خالص علمی ادارہ ہے جو امام احمد رضاؒ کے علوم و معارف کو دنیا میں متعارف کرانے کے لیے کوشاں ہے۔

صدرِ ذی قدر اور معزز حاضرین؛

میں آپ حضرات کی توجہ بعض تلخ حقائق کی طرف متوجہ کراؤں گا۔ ایک طرف جبکہ بعض علمی ادارے امام احمد رضاؒ کی تحقیقاتِ علمیہ کو علمی دنیا میں پھیلانے کی کوششوں میں مصروف ہیں اور تحقیقی میدان میں کچھ کرنا چاہتے ہیں تو دوسری طرف پاکستان کی بعض یونیورسٹیاں اور علمی ادارے امام احمد رضاؒ پر تحقیق و ریسرچ کی ہمت شکنی کرنے پر تلے ہوئے ہیں۔ تحقیق و ریسرچ کے میدان میں ہمت شکنی کا یہ عالم ہے تشکیلِ نصاب اور تدوینِ نصاب کے میدان میں اور ہی عالم ہے۔ ۵۳ برس کا طویل عرصہ گزر جانے کے بعد موجودہ حکومت کی مساعی نے بورڈ کی سطح

میک نصاب کے تشکیلی ڈھانچے میں امام احمد رضاؒ اور ان کے ممتاز خلیفہ مولانا محمد نعیم الدین مراد آبادی کی سیاسی خدمات کو شامل کیا مگر تدوین نصاب کے مرحلے پر نصاب مدون کرنیوالوں نے نصابی کتب میں کوئی خاص اہمیت نہیں دی اور سرسبز ذکر پر اکتفا کیا گیا۔ یونیورسٹی کی سطح پر جو نصابی ڈھانچہ بنایا گیا۔ وہاں پہلے ہی مرحلہ پر امام احمد رضاؒ کو فراموش کر دیا گیا۔ سرکاری اداروں میں حقائق سے یہ چشم پوشی مستحسن نہیں۔

صدرِ عالی مرتبت!

میں آپ کی توجہ ایک اور اہم امر کی طرف متوجہ کرانا چاہتا ہوں۔ امام احمد رضاؒ کا قرآن کریم کا اردو ترجمہ ۱۹۱۱ء میں منظرِ عام پر آیا اور جب سے اب تک لاکھوں کی تعداد میں چھپ چکا ہے لیکن ستر برس کے طویل عرصے میں دنیا کے کسی گوشے سے کوئی آواز نہ اٹھی اور کسی عالم کو اس ترجمے میں کوئی غلطی نظر نہ آئی لیکن حال ہی میں ایک طبقے کی طرف سے معاونانہ جذبے کے تحت اس پر حزن گیری کی گئی اور رابطہ عالم اسلامی کے ذریعے ممالک اسلامیہ میں اس پر پابندی لگا کر سوادِ اعظم کی نظروں میں خود رابطہ عالم اسلامی کی ساکھ کو بحروح کیا گیا۔ امام احمد رضاؒ قرآن وحدیث پر کامل عبور رکھتے تھے۔ ان کے تبحر علمی کے اپنے وبیگانے سب ہی معترف تھے۔ ایسی صورت میں اس طبقے کی طرف سے ترجمہ قرآن میں غیظان نکالنا جس کا عملی مقام امام احمد رضاؒ کے مقابلے میں کسی طرح بلند نہیں سخت انسوس ناک ہے۔ اس قسم کی باتوں سے تلخیوں میں کمی کی بجائے اہتاف ہی ہو سکتا ہے۔ حرف گیری کا یہ سلسلہ آج سے نہیں بلکہ خود امام احمد رضاؒ کے عہد سے جاری ہے۔ چنانچہ پہلے یہ مشہور کیا گیا کہ وہ بلا حرج مسلمان کی تکفیر کرتے ہیں۔ پھر یہ مشہور ہوا کہ وہ انگریزوں سے ساز باز رکھتے ہیں۔ پھر یہ مشہور کیا گیا کہ ترکان احرار کے خلاف ہیں اور اب یہ مشہور کیا گیا کہ ان کا ترجمہ قرآن غلط ہے۔ پچھلے الزامات کی محققین نے تحقیق کی تو سراسر غلط ثابت ہوا۔ اسی طرح یہ الزام بھی سراسر بے بنیاد ہے۔

یہ بات روزِ روشن کی طرح عیاں ہے کہ امام احمد رضاؒ ہنود سے مٹلات کے سخت خلاف تھے۔ اس کے لئے انہوں نے بڑی جدوجہد کی اور ملامتِ خلق کی پرواہ کیے بغیر بیباکی کیساتھ اپنی رائے کا اظہار کیا۔ فکری و نظری سطح پر اس وقت اسلامی مملکت کے لئے راہ ہموار کی جبکہ

ڈاکٹر سر محمد اقبال اور قائد اعظم محمد علی جناح بھی ایک قومی نظریہ کے حامی تھے۔ اس میں شک نہیں کہ امام احمد رضاؒ نے مسلم قائدین کی فکر میں ایک انقلاب برپا کیا۔ ان کے خلفاء و متبعین اور ہم مسک علماء و عوام نے ناقابل فراموش خدمات انجام دیں۔ ایسی عظیم اور محسن شخصیت پر ایسے ملک میں کام کرنے نہ دینا جو اس کی فکر و نظر کا ممنون ہے۔ سمیت احسان فراموشی ہے اور اس کے برعکس ایسی شخصیات پر کام کرنے کی ہمت افزائی کرنا جنہوں نے پاکستان کے خلاف جدوجہد کی اور اس تحریک کو سخت نقصان پہنچایا، سخت بے انصافی ہے۔

پاکستان میں یہ کچھ ہو رہا ہے اور ہندوستان میں جس کی بنیاد ایک قومی نظریہ پر ہے، امام احمد رضاؒ پر کام کرنے کی اجازت دی گئی۔ چنانچہ پٹنہ یونیورسٹی سے ایک فاضل نے امام احمد رضاؒ کی فقہیت پر ڈاکٹریٹ کیا ہے۔ یہ مقالہ پٹنہ (بھارت) سے شائع ہو چکا ہے۔ مسلم یونیورسٹی (علیکڑھ) میں بھی ایک فاضل کو امام احمد رضاؒ پر ڈاکٹریٹ کی اجازت ملی ہے۔ ہندوستان کے علاوہ دوسرے ممالک میں بھی کام ہوا ہے۔ چنانچہ لندن یونیورسٹی کے ایک فاضل نے امام احمد رضاؒ کے ترجمہ قرآن کنز الایمان کا انگریزی میں ترجمہ کیا ہے جو لاہور میں چھپ رہا ہے۔ یہ وہی ترجمہ ہے جس پر امام احمد رضاؒ کے مخالفین نے ممالک اسلامیہ میں پابندی لگانے کی کوشش فرمائی ہے۔ نیوکیل یونیورسٹی کے ایک فاضل نے امام احمد رضاؒ کے مشہور زمانہ سلام کو منظوم انگریزی میں منتقل کیا جو شائع ہو چکا ہے، اب وہ ملفوظات امام احمد رضاؒ کی تین مجلدات کا انگریزی میں ترجمہ کر رہے ہیں۔ کیلیفورنیا یونیورسٹی (امریکہ) میں ڈاکٹر باربرا ٹسکان نے امام احمد رضاؒ پر لکھا ہے۔ ریاض یونیورسٹی (سعودی عرب) میں بھی کام ہوا ہے۔ لیڈن یونیورسٹی (ہالینڈ) کے پروفیسر ڈاکٹر جے ایم ایس بلیسان فتاویٰ رضویہ کا مطالعہ کر رہے ہیں۔ الغرض امام احمد رضاؒ پر دنیا کے مختلف گوشوں میں کام ہو رہا ہے مگر یہ بات قابل افسوس ہے کہ پاکستان کی ایک یونیورسٹی میں صرف ایم اے، ایم فل تک امام احمد رضاؒ پر کام ہوا ہے۔ ادارہ تحقیقات امام احمد رضاؒ نے محققین و دانشوروں کے لیے ایک تحقیقی خاکہ دائرہ معارف امام احمد رضاؒ کے نام سے شائع کیا ہے۔ پاکستان کی یونیورسٹیاں اگر اس کو سامنے رکھیں تو مختلف شعبوں اور مختلف میدانوں میں تحقیقی ورسیرچ کے لیے راہیں ہموار ہو جائیں گی۔

صدر والا جاہ!

پاکستان میں امام احمد رضاؒ پر تحقیق و سرچ اس لیے بھی ضروری ہے کہ ان کے سیاسی افکار و نظریات، نظریہ پاکستان کے استحکام میں معاون و مددگار ثابت ہوں۔ ایسی شخصیات پر کام کرنے کی اجازت نہ دی جائے جو نظریہ پاکستان کے خلاف ہوں تو کوئی مضائقہ نہیں لیکن ان محسنوں پر کام کرنے نہ دینا جنہوں نے دو قومی نظریہ کی بنیاد فراہم کی اور جس کا نتیجہ ہمیں مملکت پاکستان کی صورت میں نصیب ہوا، سخت نا انصافی ہے۔ پاکستان کے ابتدائی دور میں ایسے نظریاتی لٹریچر اور ایسی نظریاتی شخصیات پر لٹریچر کی سخت پابندی تھی جو پاکستان کے خلاف تھیں۔ دنیا کی نظریاتی حکومتوں میں ایسے لٹریچر پر پابندی ہے۔ خود اسلام میں عدیم المثال رواداری کے باوجود نظریاتی لٹریچر کے لیے کوئی گنجائش نہیں لیکن ہمارے ابتدائی دور کے بعد یہ پابندی ختم ہو گئی اور لائبریریوں میں ایسا لٹریچر دیکھا جانے لگا جس کا تعلق دوسرے نظریات سے یا دوسرے نظریات کی حامل شخصیات سے ہے۔ اس کے ساتھ ساتھ ایسا لٹریچر بھی سامنے آیا جس میں پاکستان کے مخالفین کی پردہ پوشی کر کے کردار سازی کی گئی ہے۔ غالباً یہ اُسی چشم پوشی کا نتیجہ ہے کہ ایسا لٹریچر پھیلنا جا رہا ہے اور پاکستان کا جذبہ حب الوطنی اور جذبہ اسلامی سرد ہوتا جا رہا ہے۔ ابتداء میں یہ صورت حال نہ تھی۔ نہ کوئی اسلام کے خلاف بول سکتا تھا، نہ پاکستان کے خلاف، نہ بانی پاکستان کے خلاف، نہ ان شخصیات کے خلاف جنہوں نے پاکستان کے لیے جان و مال کی قربانیاں دیں۔ ہمیں تلخ حقائق سے چشم پوشی کر کے کسی خوش فہمی میں نہ رہنا چاہیے۔ پاکستان میں اسلامی نظریہ کی بقا و اسی صورت میں ممکن ہے جبکہ ہم عوام و خواص کو ان شخصیات سے متعارف کرایں جنہوں نے زندگی کے کسی مرحلے پر کفر و شرک سے نہ موالات کی اور نہ کسی قسم کی ساز باز کی اور ایسی شخصیات سے دور رکھیں جنہوں نے پاکستان کی مخالفت کی اور بالفرض محال اگر ان کی مذہبی و ادبی خدمات کو داخل نصاب کرنا ضروری ہے تو پھر ان کی سیاسی غلطیوں کی نشاندہی بھی ضروری ہے کیونکہ شخصیات نئے عقیدت، محبت کے بعد ہی افکار و نظریات سے انسان متاثر ہوتا ہے۔ ہندوستان کے بعض اہل علم اور اہل قلم نے مذہبی میدان میں اہم خدمات

انجام دیں مگر افسوس اور تعجب یہ ہے کہ انہوں نے ایک ایسا مزاج بنایا جس نے ہنود کے ساتھ اشتراک عمل کر کے تحریک پاکستان کو صدر مہینچایا اور اکھنڈ بھارت کے بیڑے راہ ہموار کرنے کی کوشش کی۔ اس سلسلے میں ہمدردانہ غور و فکر کے لئے حکومت پاکستان کے سامنے مندرجہ ذیل گزارشات پیش کی جاتی ہیں:-

۱۔ جامعات میں جہاں اسکالرز امام احمد رضا پر کام کرنا چاہتے ہیں ان کی راہ میں کوئی رکاوٹ نہ پیدا کی جائے اور اگر کوئی ایسا کرتا ہے تو اس کا سختی سے محاسبہ کیا جائے۔  
۲۔ تحقیقی اداروں میں ایسے اسکالروں کا تقرر کیا جائے جو امام احمد رضا پر کام کو آگے بڑھائیں۔

۳۔ تحقیقی اداروں کے کتب خانوں میں امام احمد رضا پر ایک سیکشن قائم کیا جائے۔

۴۔ اسلامک ایجوکیشن، اسلامک کلچر اور پاکستان اسٹڈیز کے نصابوں میں ان کی تعلیمات اور ان کی خدمات کو مناسب جگہ دی جائے اور جو حضرات کتب نصاب کی تدوین میں باوجود حکومت کی منظوری کے رکاوٹیں پیدا کر رہے ہیں ان کا محاسبہ کیا جائے۔  
۵۔ ریڈیو اور ٹی وی کے پروگراموں میں امام احمد رضا پر مقالات، تقریر اور مذاکرات کا اہتمام کیا جائے۔

۶۔ حکومت کے لئے اگر کوئی پیچیدگی پیدا نہ ہو تو سرکاری طور پر یوم امام احمد رضا منانے کا اعلان کیا جائے۔

۷۔ رابطہ عالم اسلامی نے امام احمد رضا کے ترجمے پر ممالک اسلامیہ میں جو پابندی لگوائی ہے اس کا سرکاری سطح پر سختی سے نوٹس لیا جائے اور علمی سطح پر غلط فہمیوں کو دور کیا جائے اور جن پاکستانی حضرات نے اس گھناؤنی مہم میں حصہ لیا ہے ان کا محاسبہ کیا جائے۔

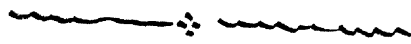
صدر گرامی!

ادارہ تحقیقات امام احمد رضا پر اس خدمت کے لئے حاضر ہے جو اس سے ممکن ہے۔ اس

ادارہ میں جذبہ کی کمی نہیں البتہ وسائل کی کمی ہے۔ میں حکومت وقت اور محترم حضرات سے پُر زور اپیل کروں گا کہ وہ مالی وسائل فراہم کریں تاکہ یہ ادارہ اپنے تحقیقی و علمی پروگرام و خدمات کو تسلسل کے ساتھ جاری رکھ سکے۔ یہ ادارہ زبانی جمع خرچ کا قائل نہیں، وہ اخلاص و تندہی سے مسلسل کام کرنا چاہتا ہے۔ اسی لیے اس ادارہ نے جدید تجربہ کیا ہے۔ اس میں عہدیدار نہیں سب خدمت گزار ہیں۔ بالعموم عہدوں کی لذت میں مبتلا ہو کر انتظامیہ کش مکش کا شکار ہو جاتی ہے اور ذرہ برابر کام نہیں ہوتا۔ ہم نے اس تلخ تجربے کو سامنے رکھا ہے۔ اللہ تعالیٰ ہماری مدد فرمائے اور ہم کو مزید ہمت و استقامت عطا فرمائے۔ آمین۔

ادارہ کی خوش نصیبی ہے کہ اس کی سرپرستی وہ حضرات فرماتے ہیں جن کی علمیت مسلم، جن کا خلوص مستحکم اور جن کی ہمت جواں ہے۔ ناسپاسی ہو گی اگر میں حضرت مولانا تقدس علیخان محترم شمس بریلوی، پروفیسر ڈاکٹر محمد مسعود احمد، مولانا محمد اطہر نعیمی صاحب، جناب فتح محمد رضوی صاحب، جناب شفیع محمد قادری صاحب، ڈاکٹر محمد ایوب قادری صاحب، حاجی صیف طیب صاحب اور جناب وجاہت رسول قادری صاحب کا ذکر نہ کروں جن کی مساعی جمیدہ سے یہ ادارہ اس کانفرنس کو منعقد کرانے میں کامیاب ہو سکا۔

آخر میں صدر گرامی ریئر ایڈمرل ایم، آئی، ارشد صاحب، جناب جسٹس قدیر الدین صاحب جناب ڈاکٹر ابو الیہت صدیقی، جناب سید الطاف علی بریلوی، مہمان عالی وقار، مقالہ نگار حضرات اور معزز حاضرین مجلس کو بہ صمیم قلب خوش آمدید کہتا ہوں اور اللہ تعالیٰ سے دست بہ دعا ہوں کہ وہ ہم سب کو اہم احمد رضا کے علمی، روحانی اور دینی فیوض سے مالا مال کرے آمین۔ وصلى الله تعالى عليه وآله واصحابه اجمعين۔



# منقبت

## درمدح اعلیٰ حضرت مولانا احمد رضا خاں صاحب قدس سرہ

(جو کہ احمد رضا کانفرنس میں ۱۸ دسمبر ۱۹۸۲ء کو پڑھی گئی)

جسودہ ہے نور ہے کہ سراپا رضا کا ہے  
دادی رضا کی، کوہ ہمالہ رضا کا ہے  
دستار آ رہی ہے زمیں پر جو سر اٹھے  
کس کی مجال ہے کہ نظر بھی مٹا سکے  
الفاظ ہمہ سہ ہے ہیں دلیلوں کی دھار پر  
چھوتا ہے آسمان کو مینار عزم کا  
نکتے عبارتوں سے ابھرتے ہیں خود بخود  
دریا فصاحتوں کے رداں شاعری میں ہیں  
جو لکھ دیا ہے اس نے سند ہے وہ دین میں  
اگلوں نے بھی لکھا ہے بہت علم دین پر

تصویر سنیت ہے کہ چہرہ رضا کا ہے  
جس سمت دیکھئے وہ علاقہ رضا کا ہے  
اتنا بلند آج پھر یا رضا کا ہے  
دربار مصطفیٰ میں ٹھہکا رضا کا ہے  
چلتا ہوا قلم ہے کہ دھارا رضا کا ہے  
یعنی اٹل پہاڑ ارادہ رضا کا ہے  
نقد و نظر پہ ایسا اجارہ رضا کا ہے  
یہ سہل ممتنع ہے کہ ہجہ رضا کا ہے  
اہل قلم کی آبر و نکتہ رضا کا ہے  
جو کچھ ہے اس صدی میں ہتھار رضا کا ہے

اس دور پر فتن میں نظر خوش عقیدگی

مہر کار کا کرم ہے یہاں رضا کا ہے

جمیل نظر

۱۸ دسمبر ۱۹۸۲ء

ڈاکٹر سرور اکبر آبادی  
(ایم۔ اے۔ پی۔ ایچ۔ ڈی)

# اعلیٰ حضرت مولانا احمد رضا خاں صاحب بحیثیت

## عاشق رسولؐ

دورِ متاخرین کے نعت گو شعرائے کرام میں ہمیں تین شعرائے کرام ایسے نظر آتے ہیں کہ جنہوں نے درحقیقت نعت گوئی کو نہایت سنجیدگی اور ایک مستقل فن کی حیثیت سے اپنایا۔ ان شعرائے کرام میں منشی امیر احمد امیر مینائیؒ، مولانا سید محمد محسن کا کوروی اور اعلیٰ حضرت مولانا احمد رضا خان صاحب فاضل بریلوی رحمۃ اللہ علیہم کے اسمائے گرامی خصوصیت سے قابل ذکر ہیں۔ یہ تینوں حضرات اکثر فضائل و خصائل اور علوم و کمالات میں بڑی حد تک مماثلت و ماسمت رکھتے تھے۔ مثلاً یہ تینوں حضرات ہم عمر، ہم عصر، ہم مسک، ہم مشرب، ہم خیال اور ہم نوا ہونے کے علاوہ مئے حب رسول صلی اللہ علیہ وسلم سے بھی بے حد سرشار اور سرمست تھے۔

ان تینوں حضرات کی ولادت بھی ایک ایسے بحرانی اور پُر آشوب دور میں ہوئی جب مسلمانوں کو ان حضرات کی رہبری و رہنمائی، دانش و تدبیر اور علمی بصیرت کی بے انتہا ضرورت تھی۔ بایں ہمہ ان تینوں حضرات میں حضرت رضا کو اپنی قوتِ حافظہ، تہذیب و تعبد، طریقتِ استدلال، زود گوئی و زود نویسی اور اجتہاد کے سبب جو شرف قبولیت اور عزت و



شہرت حاصل ہے وہ اپنی مثال آپ ہے۔  
 شہنشاہِ کونین حضرت محمد مصطفیٰ صلی اللہ علیہ وسلم کی ذاتِ اقدس کی تعریف و توصیف  
 خود خداوند تعالیٰ نے بھی جا بجا قرآن مجید میں فرمائی ہے۔ مولانا عبد الرحمن جامیؒ نے بھی کسی  
 سچی اور اچھی بات فرمائی ہے کہ:-

یا صاحبِ الجمال ویا سید البشر      من و بھک المیر لقد نور القمر  
 لا یکن الشناء کما کان حقہ      بعد از خدا بزرگ توئی قصہ مخمر

اور حقیقت بھی یہی ہے کہ از ازل تا بہ ابد آپ کی ذاتِ اقدس رہبرِ راہِ حیات  
 اور ذریعہٴ بخشش و نجات ہے۔ آپ کی تشریف آوری نے نہ صرف عرب بلکہ تمام عالم  
 انسانیت کی روحانی و اخلاقی اور ایمانی و یقانی اقدار کو انتہائی شرف و عروج بخشا۔ آپ  
 نے کفر و ظلمت اور شرک و الحاد کو نیست و نابود کر کے تمام عالم کے مصائب و لوائب کا  
 مدد و امداد رک کیا اور انسان کو انسان کا احترام کرنا سکھایا۔

حضرت رضاؑ کے ہاں اسوہٴ سرکار والا کی صحیح تقلید اور عشقِ رسول کی سچی تڑپ اور حقیقی  
 سوز و گداز ہر جگہ نمایاں ہے۔ آپ نے عشقِ رسول ہی سے سرشار ہو کر شاعری کی طرف توجہ  
 فرمائی مگر اس فن کے حصوں کے لئے کسی استاد کے آگے زانوئے تلمذ نہ نہیں کیا بلکہ کلامِ الہی  
 اور احادیثِ نبوی کریم صلی اللہ علیہ وسلم کو ہی عقل و دل و نگاہ کا مرشد و ایلین بنایا۔ اسی مخزنِ  
 علم و حکمت سے گوہرِ مقصود حاصل کیا اور کل مراد سے دامنِ آرزو بھرا۔ آپ نے کسی مقام  
 پر بھی شریعت و طریقت کی حدود سے تجاوز نہ کیا۔ لہذا خود فرماتے ہیں:-

قرآن سے میں نے نعت گوئی سیکھی

یعنی احکامِ شریعت رہے ملحوظ

یہی سبب ہے کہ آپ کی نعتوں میں شاعرانہ شعور، حکیمانہ بصیرت، مصلحانہ تقدس،  
 معارفِ قرآن و حدیث، اسرارِ عشق و معرفت، زبان و بیان کی دلکشی اور اک طرح کی  
 مجتہدانہ شان نہایت آب و تاب کے ساتھ جلوہ گر ہے۔ آپ نے نعتیہ شاعری کو دیگر شعراء  
 کی طرح رسمی طور پر اپنانے کے بجائے ایسی والہانہ محبت و عقیدت اور شیفتگی و ربودگی

کے زیر اثر اپنا پاکہ مدحیت شہ کو نہیں کہہ ہی تو شدہ آخرت اور سرمایہ حیات تصور کیا۔ آپ کا مجموعہ کلام  
 مدائق بخشش از اول تا آخر عشق رسالت صلی اللہ علیہ وسلم سے مزیں و منور ہے۔ آپ نے  
 سرکارِ دو عالم صلی اللہ علیہ وسلم کے اوصافِ حمیدہ، اخلاقِ پسندیدہ، اعمال و کردار، شکل و  
 شمائل اور اسوہ حسنہ کا بیان جس خوش اسلوبی اور حسن عقیدت سے کیا ہے وہ ادروں کے  
 ہاں خال خال ہے۔ آپ کا کلام وحدانیت و حقانیت، فلسفہ و تعویف، عجز و انکسار، جذب و  
 کیف اور محبت و عقیدت سرکارِ دو عالم صلی اللہ علیہ وسلم سے اس سلیقے و ترقینے سے معمور و مملو  
 ہے کہ نہایت دلورِ جمالِ محمدی کی عطر بیزی و فیاضی سے مشامِ جاں اور چشمانِ دل معطر و منور  
 ہیں۔

مدائق بخشش میں ایسی بے شمار نعتیں ہیں جن کی سادگی و برجستگی اور فصاحت و بلاغت  
 کی مثالیں دوسرے شعراء کے ہاں نہیں ملتیں۔ جیسی جیسی نئی و نادر تشبیہات جیسے جیسے عجیب و  
 غریب استعارات، جیسے جیسے رموز و علامت اور جو جو صنایع بدایع آپ نے استعمال کیے ہیں  
 وہ دوسروں کے ہاں کم ہی نظر آتے ہیں۔

اردو کی نعتیہ شاعری ہماری ایشیائی شاعری کی ایک مستقل صنفِ سخن ہے۔ اس کی  
 عزت و حرمت، شوکت و عظمت اور اہمیت و افادیت مسلم ہے۔ جملہ اصنافِ سخن میں صرف  
 نعت ہی ایک ایسی صنف ہے جو انتہائی دشوار و مشکل اور دقت طلب ہے۔ اسی بات کے پیش نظر  
 غالب جیسا شاعر بھی یہ کہے بغیر نہ رہ سکا کہ:-

غالب تنائے خواجہ بہ زرداں گدا شتیم

کاں ذاتِ پاک مرتبہ دانِ محمد است

حق تو یہ ہے کہ لغت گوئی کے اصول و قوانین اور حدود و قیود کی پابندی صرف وہی  
 شخص کر سکتا ہے جو واقعی مومن ہو، جس کو ازل سے ہی سودائے عشقِ رسول ملا ہو، شریعت  
 طریقت سے بھی باخبر ہو اور حقیقت و واقعیت پر بھی بڑی گہری نظر رکھتا ہو۔ اس سلسلے میں  
 اس مقام پر میں اعلیٰ حضرت ہی کا قول پیش کرنا بہتر تصور کرتا ہوں۔

آپ فرماتے ہیں:-

حقیقتاً نعت لکھنا بڑا مشکل کام ہے جس کو لوگوں نے آسان سمجھ لیا ہے۔ اس میں تلواری کی دھار پر چلنا پڑتا ہے۔ اگر بڑھتا ہے تو الوہیت میں پہنچ جاتا ہے اور اگر کمی کرتا ہے تو تفتیش ہوتی ہے۔ البتہ حمد آسان ہے کہ اس میں صاف راستہ ہے جتنا چاہے بڑھ سکتا ہے۔ غرض حمد میں اصلاً حمد نہیں اور نعت شریف میں دونوں جانب سخت حد بندی ہے۔ (الملفوظ حصہ دوم ص ۴۰)

لہذا دیکھا گیا ہے کہ میدانِ نعت کے بڑے بڑے باشعور شعرا بھی یہ کہنے پر مجبور ہو جاتے ہیں کہ:-

۷ ”با خدا دیوانہ باش و با محمد ہوشیار“

جمال الدین عرفی جیسے ہاکمال شاعر کو بھی آخر کار یہی کہنا پڑا کہ:-

۸ ”عرفی مشتاب این ردِ نعت است نہ صحر است

آہستہ کہ ردِ بردم تیغِ اسرتِ قرم را“

لیکن جب ہم حضرت رضاؑ کی جامع الصفات شخصیت پر غور کرتے ہیں تو آپؑ کی ذاتِ گرامی دیگر شعراء سے نہایت ممتاز و متمیز نظر آتی ہے۔ دراصل جب دل میں آتشِ عشقِ نبیؐ کی لو لگی ہو تو سوز و گداز اور درد و کسک ایک امر بدیہی ہے۔ ایسا تفتہ جگر شاعر ایک بات، ایک ایک مضمین، ایک ایک کیفیت اور ایک ایک واقعہ کا سو سو طرح سے اظہار و ابلاغ کرنے پر پوری پوری قدرت و مہارت رکھتا ہے۔ خوبی قسمت کہ اعلیٰ حضرت کو کئی زبانوں پر خصوصی دسترس حاصل تھی۔ اس لیے آپؑ کی نعت گوئی میں کوئی نہ کوئی جدت و ندرت تو ہونی ہی چاہیے تھی۔ لہذا خیالِ خاطر احباب کے پیشِ نظر آپؑ نے ایک نعت ایسی بھی فرمائی جس میں بیک وقت عربی، فارسی، اردو اور ہندی چاروں ہی زبانوں کا حسین امتزاج ہے۔ یہ نعت نہایت ہی متزوج و مربوط اور مسجع و مرصع ہونے کے ساتھ ساتھ آپؑ کی شاعرانہ قادرِ انکلامی علو و فکر اور جدتِ تخیل کا ایک اعلیٰ نمونہ ہے اس کو پڑھ کر یاسن کر ایسا محسوس ہوتا ہے کہ کوئی دُریائے نرم سیر اطراف و اکناف میں تغزلِ ترم اور سرود و کیف کے موتی بکھیرتا گزرتا چلا جاتا ہے۔ یہاں تبرکاً اس نعت کے صہرن

دو اشعار پیش کرتا ہوں۔ ملاحظہ فرمائیں :-

لم یأتِ نظیرک فی نظیر مثلِ تو نہ شد پیر اجانا  
جگ راج کو تاج تو سے سر سو ہے بھگو شہِ دوسرا جانا  
البحر علاء الموح طغی امن بیکس و طوفاں ہوش رُبا  
منجد ہار میں ہوں بگڑی ہے ہوا، موری نیا پار لگا جانا  
آپ کے کلام میں وہ چاشنی و شیرینی ہے کہ محفلیں مہک اٹھتی ہیں۔ آپ کی عقل و  
دانش، ذہانت و فطانت اور فنی شعور ملاحظہ کرنا، ہو تو آپ کے قصیدے کے یہ دو اشعار  
ملاحظہ فرمائیے۔ فرماتے ہیں :-

زمین و زماں تہا سے لیئے، مہکین و مکاں تہا سے لیئے  
چنین و چنناں تہا سے لیئے، بنے دو جہاں تہا سے لیئے  
ذہن میں نہاں تہا سے لیئے، اٹھیں گے وہاں تہا سے لیئے  
ہم آئے یہاں تہا سے لیئے، اٹھیں گے وہاں تہا سے لیئے  
حذب و کیف، عقیدت و محبت سے سرشاری کے عالم میں کہے گئے ذرا ان اشعار  
کو بھی ملاحظہ کیجیئے۔ فرماتے ہیں :-

اُن کی مہک نے دل کے غنچے کھلا دیئے ہیں  
جس راہ چل گئے ہیں کو چے بسا دیئے ہیں  
اک دل ہمارا کیا ہے آزار اُس کا کتنا  
تم نے تو چلتے پھرتے مڑے جلا دیئے ہیں  
ان کے نثار کوئی کیسے ہی رنج میں ہو  
جب یاد آگئے ہیں سب غم بھلا دیئے ہیں  
ایک اور لغت کے یہ چند اشعار ملاحظہ کیجیئے۔ ان میں بھی ذوق و شوق اور شیفتگی و  
وارفتگی کا وہی عالم ہے۔ فرماتے ہیں :-

مصطفیٰ خیر الوریٰ ہو

سروید ہر درد سرا ہو

اپنے اچھوں کا نصرتِ حق

ہم بدوں کو بھی بنا ہو

کس کے پھر ہو کر رہیں ہم؟

گر تمہیں ہم کو نہ چاہو

بد ہنسیں، تم اُن کی خاطر

رات بھر رو کر اہو

چرخ بدلے، دہر بدلے

تم بدلنے سے ورا ہو

ہم وہی قابلِ سزا کے

تم وہی رحمِ خرا ہو

آپ حضرت مولانا کفایت علی کا قی نہبید کو سلطانِ نعتِ گویاں فرمایا کرتے تھے۔ ایک  
رباعی میں آپ نے مولانا کو نذرانہ عقیدت پیش کرتے ہوئے کیا خوب فرمایا ہے :-

مہکا ہے مرے بوئے دہن سے عالم

یاں نغمہ شیریں نہیں تلمی سے بہم

کافی سلطانِ نعتِ گویاں ہے رضا

انشاء اللہ میں وزیرِ اعظم

اسی طرح ایک اور رباعی میں عشقِ رسولِ کریم صلی اللہ علیہ وسلم میں مولانا کا قی  
شہید کے سوز و گداز، دردِ دالم اور کمالِ عشق و عقیدت پر رشک کرتے ہوئے فرماتے  
ہیں :-

پرداز میں جب مدحِ شہ میں آؤں

تا عرشِ پرداز فکرِ رسا میں جاؤں

مضمون کی بندش تو میسر ہے رشتا

کافی سکا دردِ دل کہاں سے لاؤں

غرض یہ کہ بارگاہِ خدادندی سے آپ کو ہر علم عطا کیا گیا تھا۔ ایسا کون سا علم تھا جس پر آپ کو عبور و کمال حاصل نہ ہو۔ یہی وجہ تھی کہ آپ کا شمار اس دور کے جمید و متبحر علماء میں کیا جاتا تھا۔ تائیدِ یزدی، ذاتی کوشش، مطالعے و مشاہدے، شعور و تجربے، وجدان و معرفت اور غور و فکر نے آپ کو جملہ علوم میں کامل بنا دیا تھا۔ بڑے بڑے ذہین و فطین بھی آپ کا لوہا مانتے تھے۔ یہی سبب ہے کہ آج مختلف علوم و فنون پر مشتمل تقریباً ایک ہزار سے زائد کتب و رسائل آپ کی یادگار ہیں۔

فی الاصل اعلیٰ حضرت اپنے فضل و کمال، مصلحانہ تقدس، حکیمانہ شعور، ذہانت و فطانت، طباعی و درّاکی اور عالمانہ و استادانہ تدبّر و بصیرت کے سبب اردو کے لغت گو شعراء میں نہایت محبوب و مقبول ہونے کے ساتھ ساتھ شہرت و عظمت لازمال کے مالک ہیں۔ آپ کے دل سے نکلنے والے ایک ایک لفظ اور ایک ایک شعر نے عاشقانِ سرکارِ دو عالم صلی اللہ علیہ وسلم کے دلوں میں دیوانگی و شیفگی اور دارفتگی و ربودگی کی تڑپ کوٹ کوٹ کر بھر دی اور ایک ایسی شمعِ ایمان فروزاں کر دی جس کی روشنی میں آنے والی لسنوں کے شعراء بھی اپنی منزلِ مقصود تک باسانی پہنچنے میں کامیاب کامران ہوتے رہیں گے اور حق تو یہ ہے کہ :-

ہرگز نہ نمیرد آنکہ دلش زندہ شد بعمش

ثبت است بر جریدہ عالم دوام ما



ط داکٹر عبد الرشید  
استاد شعبہ علوم اسلامیہ جامعہ کراچی

امام اہلسنت مجدد دین و ملت اعلیٰ حضرت احمد رضا خاں بریلویؒ  
کی

## علمی و سیاسی خدمات

عوذ باللہ من الشیطان الرجیم۔ بسم اللہ الرحمن الرحیم۔ الحمد للہ رب العالمین۔ والصلوٰۃ والسلام علیٰ رحمۃ اللعالمین۔

اس محفل رشد و ہدایت کے صدر گرامی قدر جناب ارشد صاحب (ریڑ اید مسرل  
چیمبرمین کراچی پورٹ ٹرسٹ) و معزز حاضرین کرام!  
السلام علیکم

غرض نصیب ہیں وہ حضرات جنہوں نے آج کی محفل کا انعقاد کیا اور فخر ہے مجھے  
اپنی قسمت پر کہ اس محفل کی تجلی نور سے منور ہونے کی سعادت بخشی۔

ایک دو دن قبل کی بات ہے کہ میرے معزز و محترم علم دوست سرپرست جناب حاجی  
حنیف صاحب طبیب کے حوالے سے عالیجناب ریاست علی صاحب قادری نے حکم صادر  
فرمایا کہ میں اعلیٰ حضرت احمد رضا خاں رحمۃ اللہ تعالیٰ علیہ کی زندگی کے کسی شعبے پر کچھ  
عرض کروں۔ اگرچہ اس سے قبل میں اپنے پی ایچ ڈی کے مقالے میں تحریک پاکستان میں  
صوفیائے کرام کے کردار کے سلسلے میں اعلیٰ حضرت کا ذکر بھی کر چکا ہوں لیکن اس موقع پر  
جب میں نے آپ کی زندگی کا تفصیلی مطالعہ کرنا چاہا تو یقین جانیئے میرے لیئے یہ فیصلہ  
کرتا بڑا مشکل تھا کہ میں آپ کی زندگی کے کس شعبے کا ذکر کروں۔ اس لیئے کہ آپ کی زندگی

اس قدر جامع ہے کہ جس کا مکمل تعارف دی جا سکتا ہے جو آپ جیسا جامع العلوم ہو اور آپ جیسا جامع العلوم نہ تو گذشتہ صدی میں گزرا اور نہ اس صدی میں نظر آتا ہے۔ اور آپ کی شخصیت کا یہی وہ مقام ہے جو موجودہ اور آئندہ نسلوں کے ذہنوں میں آپ کی یاد تازہ رکھے گا۔ اس لیے کہ آپ نے اپنے علم سے تقدیس رسالت صلی اللہ علیہ وسلم کی حفاظت کی اور برصغیر کے مسلمانوں کو سیاسی شعور بخشنے کے لیے اپنی سیاسی بصیرت سے مختلف اوقات میں اہم نکات پیش فرمائے۔ آپ نے اپنے علم کی بناء پر عشق نبویؐ کو نئی زندگی عطا کی جنونِ محبت کو دوام عطا فرمایا اور جہاں قلب و روح میں محبت کی وہ سرمدی مستی اور لافانی سرور و خمار بھر دیا جسے فنا کرنا تو کجا اس کی مدت کا کم ہونا بھی ابد تک ممکن نہیں۔

سامعین گرامی قدر!

یوں تو اسلام علم و فن کے ہر شعبے کی حوصلہ افزائی کرتا ہے اور اس کی تعمیر و ترقی کا داعی بھی ہے لیکن ایسے علوم کی اہمیت زیادہ ہے جن کا تعلق انسان کے فکر و عمل سے ہو کیونکہ فکر و عمل کے اثرات ہی انسان کی انفرادی اور اجتماعی زندگی پر انتہائی گہرے ہوتے ہیں۔ اسی لیے ایسے علوم کو بطور خاص اہمیت دی جاتی ہے اور ان علوم میں فقہ ایک ایسا علم ہے جس کا تعلق انسانی زندگی کے ہر زاویے سے ہے۔ خاص کر تمدنی زندگی کی بڑھتی ہوئی رفتار میں نئے نئے پیش آنے والے مسائل اور ان کا حل نیز جدید دنیا میں انسانیت کی زندگی کی راہوں کا تعین ایسے بنیادی مسائل ہیں جن کا تعلق فقہ سے ہے۔

بلاشبہ قانون کی تشریح کرنا اور اصولوں کی روشنی میں قانون بنانا بڑا مشکل کام ہے اور اس کام کو وہی حضرات بطریق احسن انجام دے سکتے ہیں جو بہترین صلاحیتوں کے حامل ہوں۔ گونا گوں علوم و فنون میں مہارت رکھتے ہوں اور قوت استدلال اور جدید و قدیم مسائل کے ادراک کے ساتھ ساتھ اعلیٰ اخلاقی اقدار کے مالک بھی ہوں۔

اس میں کوئی شک نہیں کہ اس سلسلے میں قرآن کریم اور سنت رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم نے بنیاد قائم کر دی ہے لیکن اس بنیاد کی روشنی میں مجتہدانہ غور و فکر اور بصیرت کے ذریعہ مسائل کا قابل عمل حل پیش کرنا معمولی ذمہ داری نہیں۔



اگر ہم اس پس منظر میں دیکھیں تو ہمیں اعلیٰ حضرت احمد رضا خاں کی ذات ایک بلند پایہ فقیہ اور مفتی نظر آئے گی ایک ذات میں متنوع علوم و فنون میں حیرت انگیز ماہرانہ صلاحیت، تفقید، تدبیر، احباب رائے اور ذاتی بلندی کردار و اخلاق کی شان پوری آب و تاب سے موجود ہے۔ اس سے میری یہ مراد نہیں کہ آپ صرف ایک فقہی اور مفتی ہیں بلکہ اس میدان میں آپ نمایاں ہیں ورنہ اس کے ساتھ ساتھ آپ ایک بلند پایہ مفسر نامور محدث، معروف ریاضی دان، ماہر علم نجوم و جفر اور لاثانی نعت گو شاعر ہیں اور ۵۳ مختلف علوم و فنون میں آپ کی سینکڑوں تصانیف ہیں جن کے مطالعے سے معلوم ہوتا ہے کہ علمی میدان میں آپ فقہائے اربعہ کا پر قوی ہیں۔

میں عرض کر رہا تھا فقہ کے بارے میں فقہ کے میدان میں آپ کے فتاویٰ فقہ اسلامی کا وہ عظیم الشان کارنامہ ہیں جو آپ کو مجتہد کے درجہ پر فائز کرنے کے لیے کافی ہیں۔ آپ کی اجتہادی قوت کا اندازہ اس بات سے لگایا جاسکتا ہے کہ فتاویٰ رضویہ کی پہلی جلد کے تیمم کے باب میں آپ نے ۳۱۱ امور بیان کیے ہیں جن میں سے صرف ۲، ایسے ہیں جن کا ذکر فقہائے متقدمین نے بھی کیا ہے۔ بقیہ تمام آپ کے استنباط کردہ ہیں۔ یہ تو صرف تیمم جیسے معمولی مسائل کے ضمن میں عرض کیا گیا بقیہ مسائل کے استنباط کی کیا صورت ہوگی اس کا اندازہ فتاویٰ رضویہ کی ۱۲ ضخیم جلدوں کے مطالعہ سے بخوبی ہو سکتا ہے جو ہزاروں صفحات پر مشتمل ہیں۔ آپ کی اسی شخصیت سے متاثر ہو کر علامہ اقبال رحمۃ اللہ علیہ نے فرمایا:

”ہندوستان کے اس دور میں احمد رضا خاں بریلوی جیسا ذہین فقیہ پیدا

نہیں ہوا۔ میں نے آپ کے فتاویٰ سے یہ رائے قائم کی ہے کہ آپ کے فتاویٰ

آپ کی ذہانت اور علوم دینیہ میں کمال کا منہ بولتا ثبوت ہیں۔ گویا آپ اپنے

دور کے امام ابو حنیفہ ہیں۔“

آپ کے علمی کارنامے کا دوسرا رخ عصمت رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم ہے جس کی توفیق آج تک دوسرے تمام مترجمین قرآن اور مفسرین کو نہ ہو سکی صرف ایک مثال پر اکتفا کرتا ہوں۔ قرآن کریم کی سورۃ ۹۳ کی آیت ۱ میں ارشاد خداوندی ہے کہ:-

”وَوَجَدَتْ صَالًا فَهَدَىٰ“

اس آیت کریمہ کا ترجمہ مختلف مفسرین نے اس طرح کیا ہے :-

شاہ عبد القادر :- اور پایا تجھ کو بھٹکتا پھر راہ دی ۔

شاہ رفیع الدین :- اور پایا تجھ کو راہ بھولا پس راہ دکھائی

عبد الماجد دریابادی :- اور آپ کو بے خبر پایا سو رستہ بتایا ۔

ڈپٹی نذیر احمد :- اور تم کو دیکھا کہ راہ حق کی تلاش میں بھٹکتے پھر رہے تھے تو تم کو دین اسلام

کا سیدھا رستہ دکھایا ۔

مولانا اشرف علی تھانوی :- اور اللہ نے آپ کو شریعت سے بے خبر پایا تو آپ کو شریعت

کا رستہ بتلایا ۔

ان تمام مترجم میں ایک بات مشترک ہے اور وہ یہ ہے کہ آپ صیح راستے پر نہ تھے ۔ آپ کو

صحیح راستہ بتلایا گیا ۔

اب اس کے بعد ملاحظہ فرمائیے کہ اعلیٰ حضرت احمد رضا خاں نے کس کمال علمی سے عصمت

رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم کو مد نظر رکھتے ہوئے اس آیت کا ترجمہ فرمایا ۔ آپ خیر فرماتے

ہیں کہ :-

”اور آپ کو اپنی محبت میں خود رستہ پایا تو اپنی طرف راہ دی“

یہ تو میں نے صرف ایک آیت بطور مثال پیش کی ورنہ حقیقت یہ ہے کہ قرآن کریم کے

ایسی تمام آیات جن میں صالاً یا اس طرح کے دیگر الفاظ استعمال ہوئے ہیں، صرف اعلیٰ حضرت

ہی کی وہ واحد شخصیت ہے کہ جنہوں نے ترجمہ کرتے وقت حضور اکرم صلی اللہ علیہ وسلم کی

محبت و عقیدت اور عصمت کو مد نظر رکھا ہے اور اس طرح اگر ایک طرف تمام مسلمانوں کو گمراہی

سے بچاتے ہوئے سبہت بڑی علمی خدمت کی ہے تو دوسری طرف مستشرقین کو جو اس طرح کے

موقعوں کی تلاش میں ہوتے ہیں تاکہ مسلمان علماء کے حوالے سے رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم

کی شان پر حرف گیری کریں ایسا کرنے سے روک دیا ۔ یہ رتبہ صرف آپ کو ملا ہے اور اس

نے آپ کو ایک فرد کی حیثیت سے اٹھا کر ایک تحریک کے طور پر ہمارے سامنے لا کھڑا کیا ۔

اور یہ کہہ سکتے ہیں کہ آج اعلیٰ حضرت احمد رضا خانؒ کسی فردِ واحد کا نام نہیں بلکہ تقدیس رسالت کی تحریک کا نام ہے۔ تمام مسلمانوں کے زندہ ضمیر کا نام ہے عشقِ مصطفیٰ صلی اللہ علیہ وسلم میں ڈوبے ہوئے دھڑکتے دلوں کا نام ہے اور جب تک یہ سب چیزیں زندہ رہیں گی اعلیٰ حضرت امامِ اہلسنت مجددین و ملت احمد رضا خانؒ کا نام زندہ ہے گا۔ یہی آپ کا مقام ہے اور اسی مقام نے آپ کو اللہ تبارک و تعالیٰ کی قربت بخشی۔

اے امامِ اہلسنت اے فقیہِ بے عدیل  
رحمۃ للعالمین کی تیغِ الفت کے قتیل  
ہے مئے عشقِ رسول اللہ سے معمور تو  
ہو نہ پھر کیونکر خدائے دو جہاں تیرا خلیل  
اعلیٰ حضرت کی علمی خدمات کا محقر جائزہ لینے کے بعد اب آئیے آپ کی سیاسی خدمات پر سرسری نظر ڈالیں۔  
معزز سامعین!

اگرچہ یہ ایک افسوس ناک حقیقت ہے کہ غیر اسلامی قوتیں اسلام کو نقصان پہنچانے میں ہمیشہ سرگرم عمل رہی ہیں لیکن اس سے بڑھ کر افسوس یہ ہے کہ مسلمانوں نے اپنے دیرِ اقتدار میں کبھی یہ کوشش نہیں کی کہ غیر اسلامی قوتوں کو مکمل طور پر ختم کر دیا جائے۔ تاریخ اس بات کی شاہد ہے کہ مسلمان حکومتوں کے زمانہ عروج میں بھی دشمنوں نے لباسِ دوستی میں اسلامی اتحاد و اتفاق کو پارہ پارہ کرنے کی ہر ممکن کوشش کی۔ خود رسالتِ مآب صلی اللہ علیہ وسلم کو کفار کے مقابلہ میں عبداللہ بن ابی منافق سے زیادہ محتاط رہنا پڑا۔ اسی طرح عباسی دور میں یہودی علماء اور حکماء نے یکدیگر عہدوں پر فائز ہو کر اپنی تصانیف و تراجم کے ذریعہ مسلمانوں کی ایمانی اور وجدانی قوتوں پر عقلیات کی ضربیں لگائیں۔ حضرت امام ابوحنیفہ اور حضرت امام مالک اور دوسرے بہت سے اہل حق مسلمانوں کو خود مسلمان حکمرانوں سے سزائیں دلوائیں۔ اس طرح مسلمان دشمنوں کا آلہ کار بن کر دانستہ اور غیر دانستہ طور پر ذاتی مفاد کی خاطر اپنے ہی گھر کو آگ لگاتے رہے۔ یہی صورتِ حال برصغیرِ پاک و ہند میں بھی رہی۔ جے پال کی کارروائیاں،

انڈیا کی سادہ شہیں، پرتھوی راج اور شہاب الدین کی جنگ۔ ان تمام واقعات نے مسلمانوں کو سیاسی طور پر تباہ کر کے رکھ دیا۔ اگرچہ باطل کی ان چیسرہ دستوں کو روکنے کے لیے صرف علمائے حق اور صوفیائے کرام ہی سینہ سپر ہوئے، خصوصاً برصغیر میں سلطان محمود غزنوی اور سلطان شہاب الدین غوری کی فتوحات میں حضرت ابوالحسن خرقانی اور خواجہ معین الدین چشتی کا روحانی جہاد کا فرما تھا اور اگر ایک طرف حضرت بابا فرید، شیخ نظام الدین اولیاء، خواجہ قطب الدین کاکی، شیخ بہاؤ الدین زکریا ملتانی اور شاہ بوعلی قلندر پاکستان و ہند کے میدانی علاقوں میں اور دوسری طرف حضرت سید علی ترمذی، پیر بابا شیخ بایزید انصاری، شیخ رحمہ اللہ کا کا صاحب، قاسم جی بابا کیاں، شریف اور پیر مہ علی شاہ گولڑہ شریف اور ان جیسے دوسرے صوفیاء حضرات برصغیر کے دور دراز علاقوں اور سنگلاخ پہاڑوں میں مسلمانوں کی روحانی اصلاح کرتے ہوئے ان میں جذبہ جہاد کی روح پیدا کر رہے تھے تاکہ وہ اپنے سیاسی وقار کو بحال کر سکیں۔ تو اس کے ساتھ ساتھ اعلیٰ حضرت احمد رضا خاں نے ۱۹۱۳ء میں وہ چار نکات پیش کیے کہ جن پر اگر ہماری اکابر بروقت توجہ فرماتے تو مسلمان نہ صرف ۱۹۴۷ء سے قبل ہی انگریزوں کی غلامی سے نجات حاصل کر لیتے بلکہ آج پورے برصغیر کی قیادت مسلمانوں کے ہاتھ میں ہوتی۔ آپ نے ان چار نکات کا اعلان کرتے ہوئے فرمایا کہ:-

- ۱۔ مسلمان اپنے دین کی اشاعت کی طرف توجہ دیں۔
  - ۲۔ فضول خرچی نہ کریں اور مقدمات پر روپیہ پیسہ پانی کی طرح نہ بہائیں۔
  - ۳۔ مسلمان صرف مسلمان تاجروں سے خرید و فروخت کریں۔
  - ۴۔ اہل ثروت مسلمان مسلمانوں کے لیے اسلامی طرز پر بنکاری کا نظام قائم کریں۔
- اعلیٰ حضرت کے یہ نکات مسلمانوں کی معاشی اصلاح کے لیے تھے تاکہ وہ اپنے دین کی روشنی میں معاشی استحکام حاصل کر لیں جس کے نتیجے میں وہ سیاسی طور پر قوت حاصل کر لیں گے۔ کیونکہ اس بات سے ہم انکار نہیں کر سکتے کہ تقسیم سے قبل مسلمان اقلیت ہونے کے باوجود بعض علاقوں خاص کر یوپی میں گاؤں کے مالک ہوتے تھے جس بنا پر

ان کا رہاں کی آبادی پر سیاسی اثر ہوتا تھا اور یہی وجہ تھی کہ تقسیم کے فوراً بعد ہندوستان کے وزیر داخلہ مٹیل نے زمینداری کے خاتمے کا اعلان کر کے مسلمانوں کی اقتصادی قوت کو ختم کر دیا۔

اعلیٰ حضرت نے ۱۹۱۲ء میں مسلمانوں کے لئے الگ بنکاری کی جو تجویز پیش کی تھی وہ اس لئے کہ اس وقت صرف انگریز اور ہندو بنکاری کرتے تھے۔ مسلمان زمیندار ان بنکوں سے قرض لیتے اور پھر سود در سود کے چکر میں اپنی زمینوں سے ہاتھ دھو بیٹھتے اور اس طرح اپنے علاقے میں اپنا سیاسی اثر بھی زائل کر دیتے۔ نیز معاشی استحکام ہی وہ واحد حربہ ہے جو کسی بھی قوم کو سیاسی قوت بخشتا ہے۔ امریکہ کے حالات ہمارے سامنے ہیں کہ یہودی معیشت پر غالب ہونے کی وجہ سے امریکہ جیسی طاقتور حکومت سے اپنے مرضی کے فیصلے کرتے ہیں اور عرب ممالک معاشی قوت کو صحیح طور پر استعمال نہ کرنے کی وجہ سے اسرائیل کے سامنے بے بس نظر آتے ہیں۔

علم دین کی اشاعت کی طرف اعلیٰ حضرت نے اس لئے توجہ دلائی کہ اگر مسلمان مادی ترقی کے ساتھ ساتھ روحانی ترقی پر توجہ نہیں دیں گے تو یہی ترقی ان کے لئے تباہی کا سبب بن سکتی ہے۔ خاص کر اعلیٰ حضرت کا مقصد یہ تھا کہ انگریزی تعلیم اگر حاصل کرنا ضروری ہے تو اس کے ساتھ مسلمان اپنی دینی تعلیم نہ بھلا بیٹھیں۔ کیونکہ آپ کو یہ خطرہ محسوس ہو گیا تھا کہ اگر مسلمان علم دین سے بے بہرہ ہو گئے تو اپنی حیثیت کھو بیٹھیں گے۔

یہی وجہ تھی کہ آپ نے تحریک ترک موالات کے سلسلے میں ۱۹۲۰ء میں ایک جامع فتویٰ دے کر دو قومی نظریے کی بنیاد ڈال دی اور آپ کے فتوے ہی کی بناء پر علامہ اقبال نے ۲۱ نومبر ۱۹۲۰ء میں انجمن حمایت الاسلام کے جلسہ میں انجمن کے جنرل سکرٹری کی حیثیت سے مسلمانوں کی توجہ اس طرف مبذول کرائی اور فرمایا:-

”میں ہر معاملہ کو نہ ہی نقطہ نظر سے دیکھتا ہوں اور مسلمانوں کو تباہ دنیا چاہتا ہوں کہ اگر وہ شریعت کے احکام پر نہ چلے تو ہندوستان میں ان کی حیثیت بالکل تباہ ہو جائے گی۔“

حاضرین گرامی!

میں نے مختصر طور پر اعلیٰ حضرت کی نئی خدمات کی طویل فہرست میں سے علمی اور سیاسی خدمات کا مختصر ترین ذکر کیا ہے۔ اگر ہم اعلیٰ حضرت کی تعلیمات اور شخصیت کا گہرا مطالعہ کریں تو یقیناً جانیں آپ کی روشن کردہ شمع سے آج ہم اپنے تمام مسائل کا حل دریافت کر سکتے ہیں اور اپنے ملک پاکستان کے استحکام میں جو اسلام کے نام پر حاصل کیا گیا بھرپور کردار ادا کر سکتے ہیں۔ کیونکہ نظام مصطفیٰ کے قیام کے لئے عاشقانِ مصطفیٰ کی رہنمائی ضروری ہے اور اس کے لئے آج ہم سب ایک بہت بڑے عاشقِ رسول صلی اللہ علیہ وسلم اعلیٰ حضرت احمد رضا خاں کی یاد میں جمع ہوئے ہیں۔ تو آئیے آج ہم اس بات کا عہد کریں کہ ہم میں سے ہر شخص نہ صرف اپنی زندگی اسوۂ رسول صلی اللہ علیہ وسلم کی پیروی میں گزارے گا بلکہ اپنی اپنی جگہ اپنی حیثیت کے مطابق دوسروں کو بھی اسوۂ رسول صلی اللہ علیہ وسلم پر چلنے کے لئے پورے طور پر آمادہ کرے گا۔ اگر ہم ایسا کرنے میں کامیاب ہو گئے تو اعلیٰ حضرت کی روح کو سکون اور خوشی حاصل ہوگی اور ہمیں دین و دنیا میں بھلائی نصیب ہوگی جس کی طرف منکرِ پاکستان نے اشارہ کیا ہے۔

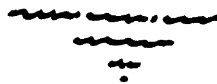
کی محمد سے وفا تو نے تو ہم تیرے ہیں

یہ جہاں چہرے ہے کیا لوح و قلم تیرے ہیں

وآخر دعوانا ان الحمد للہ رب العالمین۔ والصلوة والسلام علی سید المرسلین ولبشر المؤمنین

والسلام علیکم ورحمۃ اللہ وبرکاتہ

ورحمۃ اللہ علیہم۔



سیدانور علی ایدوکیٹ

# مولانا احمد رضا خاں بریلوی کے نشر پارے

مولانا احمد رضا خان پچاس علوم و فنون پر تو عبور رکھتے ہی تھے مگر ادب و شاعری میں بھی ان کا مقام بہت بلند ہے، وہ اردو، ہندی، فارسی اور عربی نظم و نثر پر یکساں عبور رکھتے تھے۔ ان کی ادبیت کا کمال یہ ہے کہ فقہ جیسے سنجیدہ، سیاست جیسے بے رنگ اور سائنس جیسے پیچیدہ موضوع پر بھی جب وہ قلم اٹھاتے ہیں تو ان کا قلم اپنی بہاریں دکھاتا ہے۔ یہاں چند موضوعات پر آپ کی کتابوں سے کچھ نمونے پیش کئے جاتے ہیں۔

مولانا احمد رضا خاں حرکت زمین کے رد میں اپنی معرکہ الاراء کتاب ”فوز مبین در رد حرکت زمین“ (۱۳۳۸ھ) میں آئزک نیوٹن پر تنقید کرتے ہوئے ایک جگہ لکھتے ہیں:

ہر جسم میں دوسرے کو اپنی طرف کھینچنے کی ایک قوت طبعی ہے جسے جازب یا جاذبیت کہتے ہیں، اس کا پتا نیوٹن کو ۱۶۶۵ء میں اس وقت چلا جب وہ دب سے بھاگ کر کسی گاؤں گیا باغ میں تھا کہ درخت سے سیب لٹکا، اسے دیکھ کر اسے سلسلہ خیالات چھوٹا جس سے قواعد کشش کا بھوکا بھوٹا۔

(فوز مبین، ص ۳)

ایک کتاب ”ختم النبوت“ کے موضوع پر لکھی ہے (۱۳۱۷ھ)۔ اس میں مدینہ منورہ میں حضور صلی اللہ علیہ وسلم کو تشریف آوری کا اس طرح نقشہ کھینچا ہے:

”اللہ ایک وہ دن تھا کہ مدینہ طیبہ میں حضور پر نور صلی اللہ علیہ وسلم کی تشریف آوری کی دھوم ہے، زمین و آسمان میں خیر مقدم کی صدائیں گونج رہی ہیں، خوشی و شادمانی ہے کہ درود یوازہ سے ٹپکی پڑتی ہے، مدینے کے ایک ایک بچے کا دمکتا چہرہ انار دانہ ہو رہا ہے، ہاتھیں کھلی جاتی ہیں، دل ہیں کہ سینوں میں

نہیں سماتے، سینوں پر جامہ تنگ، جاموں میں قبائے گل کارنگ، نور ہے کہ جھما جھم  
برس رہا ہے، فرش سے فرش تک نور کا بقعہ بنا ہے، پردہ نشیں کنواریاں شوق  
دیدار محبوب کر دکار میں گاتی ہوئی باہر آتی ہیں کہ

طلع البدر علینا من ثنایات الوداع  
وجوب الشکر علینا ما دعا لیلۃ داع

(ص ۷۰)

حضور صلی اللہ علیہ وسلم کی مدینہ منورہ تشریف آوری کے بعد اب اسی مدینہ طیبہ میں  
آپ کے دنیا سے تشریف لیجانے کا منظر کھینچتے ہیں۔

”ایک دن آج ہے کہ اس محبوب کی رخصت ہے، مجلسِ آخری وصیت ہے، مجمع تو  
آج بھی وہی ہے، بچوں سے بوڑھوں تک، مردوں سے پردہ نشینوں تک، سب کا  
ہجوم ہے، ندائے بلال سنتے ہی چھوٹے بڑے سینوں سے دل کی طرح بے تابانہ نکلے  
ہیں، شہر بھرنے مکالوں کے دروازے کھلے چھوڑ دیئے ہیں۔ دل کھلائے، چہرے  
مر جھلے، دن کی روشنی دھیمی پڑ گئی کہ آفتاب جہاں تاب کی وداع نزدیک ہے آسمان  
پشمرہ، زمین افسردہ، جدھر دیکھو سناٹے کا عالم، اتنا اڑھام، ہو کا مقام، آخری  
انگاہیں اس محبوب کے روئے حق نما تک کسی حسرت و یاس کے ساتھ جاتی اور ضعف  
نومیدی سے ہلکان ہو کر بچو دانہ قدموں پر گر جاتی ہیں۔ فرط ادب سے لب بند، مگر  
دل کے دھوئیں سے یہ صدا بلند، (ص ۷۱)

حسام الحرمین (۱۳۲۴ھ) مولانا بریلوی کی مشہور و معروف کتاب ہے۔ اس میں ایک جگہ  
حضور اکرم صلی اللہ علیہ وسلم کی رحمت و رافت کا نقشہ کھینچتے ہوئے لکھتے ہیں:-  
”اے وہ وہ ہیں کہ تم چادر تان کر، شام سے خراٹے لیتے صبح کی خبر لاتے ہو،

تمہارے درد ہو، کرب ہو، بے چینی ہو، کمر وٹیں بدل رہے ہو  
ماں، باپ، بھائی، بیٹا، بی بی، اقربا، دوست، آشنا دو چار راتیں کچھ جاگے ہوئے  
آخر تھک تھک جا پڑے اور جو نہ لٹھے وہ بیٹھے بیٹھے اونگھ رہے ہیں، نیند کے جھونکے  
آ رہے ہیں۔ اور وہ پیارا، بے گناہ، بے خطا ہے کہ تمہارے لئے راتوں  
جاگا کیا، تم سوتے اور وہ زار زار رو رہا ہے، روتے روتے صبح کر دی ہے کہ



## رَبِّ اُمَّتِيْ اُمَّتِيْ

اے میرے رب! میری امت، میری امت!

(ص ۷۷ - ۷۵)

ایک عیسائی نے قرآن پر اعتراض کیا جب یہ بات آپ کے علم میں لائی گئی تو آپ نے "الصمصام علی مشکک فی ایۃ علوم الارحام" (۱۳۱۵ھ) کے عنوان سے ایک رسالہ تحریر فرمایا۔ اس رسالے میں ایک جگہ حضرت عیسیٰؑ اور حضرت مریم علیہما السلام کے بارے میں عیسائیوں کے عقائد پر تبصرہ کرتے ہوئے تحریر فرماتے ہیں:-

خدا را انصاف \_\_\_\_\_ وہ عقل کے دشمن، دین کے رہزن، جنم کے کودن، ایک اور تین میں فرق نہ جانیں \_\_\_\_\_ ایک خدا کو تین مانیں \_\_\_\_\_ پھر تینوں کو ایک ہی جانیں \_\_\_\_\_ بے مثل، بے کفو کے لئے جو دبتائیں، بیٹا بٹھرائیں \_\_\_\_\_ اس کی پاک سنہی، ستھری، کنواری، پاکیزہ قبول مریم پر ایک بڑھئی کی جو رہونے کی ہمت لگائیں \_\_\_\_\_ اللہ اللہ \_\_\_\_\_ یہ قوم! یہ قوم! \_\_\_\_\_ سر اسر لوم \_\_\_\_\_ یہ لوگ! یہ لوگ! \_\_\_\_\_ جنہیں عقل سے لاگ \_\_\_\_\_ جنہیں جنوں کا روگ \_\_\_\_\_ یہ اس قابل ہوئے کہ خدا پر اعتراض کریں اور مسلمان ان کی لغویات پر کان دھریں۔

(ص ۱۹ - ۲۱)

ایک رسالے میں العین (۱۳۰۱ھ) میں تقویتہ الایمان پر تنقید کرتے ہوئے تحریر فرماتے ہیں۔

”وہابیت کا بھاگ، نجدیت کی ہولی، شرک کا رنگ، تقویتہ الایمان کی پچکاری ہے \_\_\_\_\_ زور گھنگھور شر آٹوں کا شور، سارا جہاں شر الہور، پر لونی قید نہ اما دس پہ چھور، یہ انوکھا پھاگن بارہ ماس جاری ہے۔“

سہ اشراک، مذہب ہے کہ تاحق برسد

مذہب معلوم و اہل مذہب معلوم

(ص ۱۲۶)

مسٹر گاندھی کی تحریک ترک موالات سے مولانا بریلوی کو اختلاف تھا۔ وہ اس تحریک کو مسلمانوں کے لئے، خطرناک سمجھتے تھے مگر مسٹر گاندھی نے مسلمانوں پر ایسا جادو کر دیا تھا کہ

علماء و عوام سب ہی اس تحریک میں شامل ہو گئے اور ہندوؤں کے ایسے گرویدہ ہو گئے کہ بادیہ و دیہات انہوں نے مسلمانوں کا قتل عام کیا۔ ان کو مرتد بنایا۔ ان کو گھروں سے نکالا مگر قوم پرست علماء و عوام نے ہندوؤں کی مخالفت میں ایک لفظ بھی نہ نکالا بلکہ حمایت میں جلسے کئے اور قراردادیں پاس کیں۔ قوم پرست مسلمانوں کے اس انداز فکر پر تنقید کرتے ہوئے ایک جگہ لکھتے ہیں :-

ان پر نبوتِ اشد جبرائے انبار ہوئے تمہاری چھاتی دھڑکی، \_\_\_\_\_ تمہاری مامتا پھڑکی \_\_\_\_\_ گھبرائے، تمللائے، سپٹائے جیسے اکلوتے کی پھانسی سُن کر ماں گور در دوائے \_\_\_\_\_ فوراً گرما گرم دھواں دھار ریزو لیشن پاس کیا ہے \_\_\_\_\_

کہ بے ہے یہ ہمارے پیارے ہیں \_\_\_\_\_ یہ ہماری آنکھ کے تارے ہیں \_\_\_\_\_

انہوں نے مسلمانوں کو ذبح کیا، جلایا، پھونکا \_\_\_\_\_ مسجدیں ڈھائیں، قرآن پھاڑے \_\_\_\_\_ یہ ہماری ان کی خانگی شکر رنجی تھی \_\_\_\_\_ ہمیں اس کی مطلق پرواہ نہیں \_\_\_\_\_ یہ ہمارے سنگے ہیں، کوئی سوتیادہ نہیں \_\_\_\_\_ ماں بیٹی کی لڑائی \_\_\_\_\_

دودھ کی ملائی \_\_\_\_\_ برتن ایک دوسرے سے کھڑک ہی جاتا ہے \_\_\_\_\_ ان کے درد سے ہمیں عیش پر عیش آتا ہے \_\_\_\_\_ ان کا بال بیکا ہوا اور ہمارا کلیجہ پھٹا \_\_\_\_\_ اللہ ان کو معافی دی جائے \_\_\_\_\_ فوراً ان سے درگزر \_\_\_\_\_

(ص ۱۳۷)

کی جائے ۔

مولانا احمد رضا خاں کی سنیکڑوں تصانیف ہیں اگر ان کا بنظر غائر مطالعہ کیا جائے تو بے شمار شریارے مل سکتے ہیں اور ایک ضخیم کتاب مدون ہو سکتی ہے۔ اس مختصر مقالے میں مولانا بریلوی کی چھ کتابوں کی ورق گردانی کر کے چند شریارے جمع کئے گئے ہیں۔ حقیقت یہ ہے کہ اس تکلف کی بھی ضرورت نہ تھی ایک ہی کتاب میں بہت سے شریارے مل جاتے مگر مختلف کتابوں سے استفادہ اس لئے کیا گیا تاکہ یہ معلوم ہو جائے کہ وہ ہر موضوع پر ادیبانہ اسلوب نگارش اختیار کرنے پر قادر ہیں آج کل ہم اس بحث میں الجھے ہوئے ہیں کہ اردو اس قابل بھی ہے کہ سائنسی اور قانونی موضوعات پر اس میں لکھا جائے مگر مولانا بریلوی کی سائنسی و علمی تصانیف دیکھ کر اندازہ ہوتا ہے کہ اردو کا دامن کتنا وسیع ہے، وہ ہر موضوع پر عربی، فارسی اور اردو میں بے لگان لکھتے چلے جاتے ہیں نہ صرف یہ بلکہ لکھتے لکھتے ادبی شہ پارے بھی چھوڑے چلے جاتے ہیں۔ فقہیات، سیاسیات، ادبیات، عقلیات، تنقیدات، تعاقبات وغیرہ وغیرہ علم و دانش کی ہر شاخ پر ان کا عندلیب فکر چھپتا نظر آتا ہے

وہ جدھر رخ کرتے ہیں الفاظ معانی سمیت دوڑے چلے آتے ہیں یوں محسوس ہوتا ہے کہ اقلیم ادب کے فرماں روا ہیں خود کہا اور خوب کہا۔

ملک سخن کی شاہی تم کو رضا مسلم  
جس سمت آگے ہو سکے بٹھا دے ہیں

- ۱۔ احمد رضا خاں : منیر العین ( ۱۳۰۱ھ / ۱۸۸۴ء ) مطبوعہ لاہور
- ۲۔ احمد رضا خاں : الصمصام علی مشکک فی آیۃ علوم الارحام ( ۱۳۱۵ھ / ۱۸۹۷ء ) مطبوعہ لاہور۔
- ۳۔ احمد رضا خاں : حوام الحرمین ( ۱۳۲۲ھ / ۱۹۰۶ء )
- ۴۔ احمد رضا خاں : جزاء اللہ عدوہ بابائکم ختم النبوة ( ۱۳۱۷ھ / ۱۹۰۸ء ) مطبوعہ لاہور۔
- ۵۔ احمد رضا خاں : فوز مبین در رد حرکت زمین ( ۱۳۳۸ھ / ۱۹۱۹ء )  
ماہنامہ الرضا ، بریلی
- ۶۔ احمد رضا خاں : المحجة المؤتمنه فی آیۃ الممتنه ( ۱۳۳۹ھ / ۱۹۲۰ء ) مطبوعہ لاہور ۱۹۷۷ء۔

## ارشادات حضرت احمد رضا خاں بریلویؒ

حضرت بریلوی نے ان لوگوں کو جنہوں نے اللہ تعالیٰ کی شان اور جناب رسول پاک جہلی اللہ علیہ وسلم کی شان میں گستاخی کی تھی ٹوکا تو انہوں نے آپ کے خلاف یہ پراپیگنڈہ شروع کر دیا کہ آپ مشرکانہ عقائد اور بدعات پھیلاتے ہیں اور اس طرح لوگوں کی توجہ اپنی طرف سے ہٹانے میں کامیاب ہو گئے۔ وہ مسلم سیاستدار جنہیں حضرت بریلویؒ نے ہندو کا تابع بھل بنا کر سیاسی خودکشی سے منع کیا تو انہوں نے آپ پر انگریز دوستی کا الزام لگا دیا۔ آپ کے بعض ارشادات ملاحظہ ہوں :-

۱۔ مہتمم مخلوق کے علوم مل کر بھی علم الہی سے مساوی ہونے کا شبہ اس قابل نہیں کہ مسلمان کے دل میں گزے۔ ہم نہ علم الہی سے مساوات مانیں، نہ غیر خدا کے لیے حصم بالذات جانیں اور عطاۓ الہی سے بھی بعض علم ملنا جانتے ہیں، نہ کہ جمع،  
(خالص الاعتقاد)

۲۔ جان اور یقین جان کہ سجدہ حضرت عزت (اللہ) جل جلالہ کے سوا کسی کے لیے نہیں۔ غیر اللہ کو سجدہ عبادت تو یقیناً اجماعاً شرکِ مبین و کفرِ مبین ہے اور سجدہ توحید حرام اور گناہِ کبیرہ بالیقین ہے۔

۳۔ عورتوں کو مزاراتِ اولیاء اور مقابرِ عوام دونوں پر جانے کی ممانعت ہے۔ سوائے حضورِ اکرم کے روضہ النور کے کسی مزار پر جانے کی اجازت نہیں۔ وہاں کی حاقری البتہ سنتِ جلیلہ عظیمہ قریب الواجبات ہے۔

۴۔ پیر سے پردہ واجب ہے جب کہ محرم نہ ہو۔  
۵۔ آیات اور سورتوں کا معکوس کر کے پڑھنا حرام اور اشد حرام، کبیرہ اور سخت کبیرہ قریب کفر ہے۔

۶۔ تلاوتِ قرآنِ عظیمہ پر اجرت لینا، دینا حرام ہے اور حرام پر استحقاقِ عذاب ہے

نہ کہ ثواب۔

آپ فرماتے تھے کہ عظمت رسول پاک ہی سے دلوں میں اسلام کی اساس قائم ہے۔  
حضور کی عقیدت و تعظیم پر آج نہیں آئی چاہیے ورنہ دین کی بنیادیں ہل جائیں گی۔ یہی اقبال  
فرماتے تھے۔

بمصطفیٰ برساں خویش را کہ دیں ہمہ اوست

اگر بہ اوند رسیدی تمام بولہبی است

علامہ اقبال نے حضور کی شان میں بے مثال نعتیہ اشعار لکھ کر مغربی تعلیم یافتہ طبقہ کے  
دلوں میں عشق رسول مقبول صلی اللہ علیہ وسلم کی شمع روشن کی تو حضرت بریلویؒ نے اپنے  
نعت سے مسلم عوام کے دلوں کو محبت رسول پاکؐ سے گرمایا۔ اقبال نے حضور کی شان  
میں لکھا ہے :-

مقامش عبیدۂ آمد و یسکن

جہان شوق را پروردگار است

ترجمہ :- حضور کا مقام عبیدۂ آید ہے مگر آپ عشق و مستی کے جہان کے پروردگار ہیں۔  
عام فہم الفاظ میں یوں کہہ لیجیے کہ روحانیت حضور کے دروازے سے ملتی ہے۔ جو حضور کا  
گستاخ ہے وہ روحانیت میں کوئی مقام نہیں پاسکتا۔ یہی موقف حضرت بریلویؒ  
نے اختیار کیا۔



# تقاریر

## الحاج محمد زبیر صاحب

جناب صدر !

محرم حاضرین !

اسے کوئی تکلف نہ سمجھیے اور نہ اسے غور و تبحر کہ مجھ خاکسار کا آبائی وطن دہی ہے جو کہ اعلیٰ حضرت کا روحانی وطن ہے یعنی مارہرہ تشریف۔ میری عمر اس وقت نو یا دس برس کی تھی جب حضرت کے پیر طریقت کے بہت ہی قریبی عزیز جن سے اُن کو بڑا خصوصی تعلق تھا، اُن کا عرس منایا جاتا تھا تو میں نے کم از کم پچاس عرسوں میں شرکت کی ہے اور حضرت کے صاحبزادگان جو وہاں تشریف لاتے تھے اُن کی خدمت میں حاضری دی، تو الیاں سُننے اور نعتیں سُننے کے بڑے مواقع ملے ہیں۔ میں ساٹھ برس پہلے سے حضرت کے نام نامی سے واقف ہوں اور پھر جب میں یونیورسٹی سے وابستہ ہوا تو کتابوں سے مجھے واسطہ پڑا تو آپ کے علمی کارنامے میرے سامنے روز روشن کی طرح آگئے۔ چونکہ ان دنوں میں علیل ہوں اور میرا ارادہ مقالہ پڑھنے کا نہیں تھا اور جس سعادت سے میری علالت مجھے محروم کرنا چاہتی تھی وہ پروفیسر ڈاکٹر محمد ایوب قادری صاحب کی مہربانی کی وجہ سے میں محروم ہونے سے بچ گیا۔ ایک محقر سا مقالہ میں نے لکھا ہے جس کا عنوان ہے ”اعلیٰ حضرت اور مارہرہ“ مقالہ تو میں اس وقت نہیں پڑھونگا چونکہ وقت کم ہے اور میری طبیعت بھی اچھی نہیں ہے۔ لہذا اس کا صرف ایک صفحہ پڑھ کر رخصتی چاہوں گا۔

والسلام



جناب صدر وہماں غصہ صی اور میرے بزرگوں اور عزیزوں!

تقریباً چار سال سے میری صحت خراب ہے اس لیے میرے لیے اب تقریباً گنا بہت دشوار ہو گیا ہے۔ ایک زمانہ تھا کہ میں کوشش کیا کرتا تھا کہ جلسوں میں میری تقاریر ضرور ہوں اور اس کی پیروی بھی کیا کرتا تھا۔ یا اب یہ عالم ہے کہ جب مجھ سے فرمائش کی جاتی ہے تو میں یہ کوشش کرتا ہوں کہ مجھے معاف کر دیا جائے۔ بہر حال چونکہ یہاں حاضری ایک طرح سے فریضہ تھا اس لیے میں حاضر ہو گیا ہوں۔ ابھی ابھی آپ نے میرے تعارف کے سلسلے میں میرے بڑے ماموں سید ایوب علی صاحب کا نام نامی سنا۔ وہ اعلیٰ حضرت کے پچیس سال تک اعزاز سیٹھری رہے اور آپ کے پلنگ کے پاس ہی ان کی نشست رہا کرتی تھی اور جس قدر بھی اعلیٰ حضرت کو خطوط لکھوانا ہوتے تھے وہ ان کو بلا کرتے تھے، ان کا کل ریکا رڈ رکھتے تھے، ان کی تمام تصانیف رکھتے تھے خیر میں تفصیل میں تو نہیں جاؤں گا لیکن سب سے بڑا کا زامہ ماموں صاحب کا یہ تھا کہ اعلیٰ حضرت کے دھال کے بعد ان کی تمام تصانیف جہاں تک ان کا ہاتھ پہنچتا تھا ان کو انہوں نے اپنے پاس جمع کیا اور چونکہ مالی حالت اچھی نہ تھی اس لیے وہ اور ان کے شریک کار سید تناوٹ علی صاحب بانسوں کی کھچتوں کی اگاریاں بنا کر کتابیں رکھتے تھے اور پھر جو جو ختم ہوتی جاتی تھیں ان کو دوبارہ چھپواتے تھے۔ اس زمانے میں بڑی کم قیمت ہوتی تھی اور بہت معمولی کا غذا استعمال ہوتا تھا۔ سیکڑے کے حساب سے کتابیں فروخت ہوتی تھیں یعنی دس روپے کی سو کتابیں یا پچیس روپے کی سو کتابیں۔ اس سلسلے کو جب تک وہ بریلی میں تشریف فرما رہے پوری تندرستی کے ساتھ جاری رکھا یہاں تک کہ اور کوئی کام کیا ہی نہیں بجز اس کے کہ اعلیٰ حضرت کی تصانیف کی اشاعت کی جائے۔ اس کے بعد جب پاکستان بن گیا اور وہ لاہور تشریف لائے اور مقیم ہوئے تو وہ اس کل ذخیرے کو وہاں لے آئے اور وہاں سے انہوں نے پھر اشاعت کی اور اس میں لاہور کے حضرات نے خصوصیت کے ساتھ ان کی بڑی مدد کی۔ ان کو لاہور سے وہاں لے گئے۔ تاہم وہ وہاں settle ہو جائیں۔ ایک حادثہ یہ بھی پیش آیا کہ سیلاب نے بہت سے ذخیرے



کو ضائع کر دیا لیکن پھر بھی اس زمانے میں جس بیکسی میں اُس سرمایہ کو محفوظ رکھا گیا وہ قابلِ ستائش ہے۔

ہم اب دیکھتے ہیں کہ کیسی کیسی شاندار کتابیں شائع ہو رہی ہیں اور کتنے لپھے اور بڑے پیمانے پر کام ہو رہا ہے، دلی مسرت ہوتی ہے۔ یعنی بلا مبالغہ یہاں پر بہت سی مذہبی جماعتیں ہیں لیکن اتنا لٹریچر کسی جماعت کی طرف سے شائع نہیں ہو رہا ہے جتنا کہ اس جماعت کی جانب سے شائع ہو رہا ہے یعنی اعلیٰ حضرت کے پیروکاروں کی طرف سے۔ بلاشبہ اچھی کتابوں کی بارش ہو رہی ہے۔ میں ایک ایسے ادارے سے منسلک ہوں کہ شاید ہی کوئی دن ایسا خالی جاتا ہو کہ کوئی نہ کوئی اچھی کتاب یا پمفلٹ یا کوئی رسالہ، اخبار نہ آتا ہو۔ جب میں اُس دور کو یاد کرتا ہوں کہ جب بانس کی الماریوں میں وہ کتابیں رکھی جاتی تھیں، بیکسی کا کیا عالم تھا اور اب دیکھتا ہوں تو زمین و آسمان کا فرق محسوس ہوتا ہے۔

یہ بڑا مبارک کام ہوا ہے کہ ایک ادارہ قائم ہوا ہے جس میں میرے دوست حضرت شمس بریلوی، میرے عزیز سید ریاست علی قادری اور پروفیسر محمد ایوب قادری جیسے ارباب شامل ہیں۔ یقیناً واقف ہے کہ یہ حضرات اس ادارہ کو ترقی دیں گے، بہت سی چیزیں جواب تک بچھڑی ہوئی ہیں وہ روشنی میں آئیں گی۔ جناب حبٹس قدیر الدین صاحب نے بڑی کاوش اور بڑی فکر کے ساتھ اشارہ کیا کہ وہ کیا چیز تھی جس کی وجہ سے اعلیٰ حضرت مجدد کہلاتے ہیں اور ایک عظیم بزرگ کہلاتے ہیں۔ میں نے اعلیٰ حضرت کے مریدین کو دیکھا ہے کہ سب کے سب نیک سیرت نیک کردار ہیں۔ یعنی میرے علم میں نہیں کہ اعلیٰ حضرت کا کوئی مرید ایسا ہو جو کسی بد اعمالی میں مبتلا ہو۔ یہ بات میں اپنے سچا سس سالہ مشاہدہ کی بنا پر کہہ سکتا ہوں۔ آپ کو اُن سے اختلاف ہو سکتا ہے لیکن کسی بد اعمالی کی وجہ سے نہیں۔ اُن میں دھوکا، چالاکی، فریب جیسی چیزیں نہیں ہیں۔ سیدھے سادھے لوگ ہیں۔ اگر بات پسند ہے تو آپ کے دوست ہیں اور اگر بات ناپسند ہے تو آپ سے آپ کے منہ پر صاف کہہ دیں گے کہ ہم آپ کو پسند نہیں کرتے۔ دوسروں کی مدد کرنا، دوسروں کے کام آنا، خدمت کرنا، پابندِ صوم و صلوٰۃ ہیں اور اُس میں اخلاص ہے جو کہ نمود و نمائش سے یکسر پاک ہے۔ تو یہ سب کچھ نتیجہ ہے اچھے کردار کا، اچھے اعمال کا جس

کی طرف اعلیٰ حضرت نے توجہ دلائی اور تعلیم دی۔ اپنی تحریروں سے، اپنی تقریروں سے، اپنے اعلیٰ کردار و اعمال سے اور یہ اُسی کا نتیجہ ہے کہ آج گو کہ اُن کے وصال کو ایک طویل زمانہ گزر گیا، اُن کے بعد بھی اُن کی بہا ہے اور یہ بہا برابر بڑھ رہی ہے اور انشاء اللہ بڑھتی ہی رہے گی خصوصیت سے اعلیٰ حضرت کا جو کلام ہے اُس کی گرمی جس کا ذکر جناب جسٹس قدیر الدین صاحب نے بھی کیا ہے اور تعریف کی ہے اُس کا تو کوئی ثنائی ہی نہیں۔ ویسے تو محسن کا کوروی کا بھی کلام ہے جن کا ۱۹۰۵ء میں انتقال ہوا لیکن آج جو شہرت کلامِ رضا کو حاصل ہے اُس کی نظیر نہیں۔ والسلام

سس سس سس

علامہ ابو حسین محمد صدوق علیہ الرحمة - (مکملہ معظّمہ)

آمام احمد رضا کے متعلق ان الفاظ میں اظہارِ خیال فرماتے ہیں

”بیشک مجھ پر اللہ کا احسان ہوا اور اس کے لیے حمد و شکر ہے کہ میں حضرت عالم علامہ سے ملا جو زبردست عالم، دریائے عظیم الفہم ہیں جن کی فضیلتیں وافر اور بڑیاں ظاہر اور بے شک میں نے ان کا اچھا ذکر اور بڑا مرتبہ پہلے ہی سنا تھا اور ان کی بعض تصانیف کے مطالعے سے شرف ہوا جن کے نورِ قندیل سے حق روشن ہوا تو اُن کی محبت میرے دل میں جم گئی اور میرے دل و دماغ میں متمکن ہو گئی۔ کبھی کبھی کان، آنکھ سے پہلے گرفتار محبت ہو جایا کرتے ہیں۔ توجب اللہ تعالیٰ نے اس ملاقات سے احسان فرمایا تو میں نے وہ کمال ان میں دیکھے جن کا بیان طاقت سے باہر ہے۔ جس کے نور کا ستون اونچا ہے اور معرفتوں کا ایسا دریا جس سے مسائل نہروں کی طرح چھلکتے ہیں اور میں نے اسکی تعریف و توصیف میں خود کو عاجز پایا، دل بھر کر تعریف نہ کر سکا دل کی آرزو دل ہی میں رہ گئی“

## پروفیسر ڈاکٹر سید ابوالخیر کشفی

جناب صدر و مہمانِ خصوصی !

اور عزتِ حضراتِ محترم !

السلام علیکم

میں تو سب سے پہلے جناب سید ریاست علی قادری صاحب کو مبارک باد دیتا ہوں کہ انہوں نے اس کانفرنس کا انعقاد کیا یعنی ”امام احمد رضا کا نفرنس“ میری دلی تمنا ہے کہ آئندہ سال اس سے زیادہ اجلاس ہوں تاکہ تفصیلی گفتگو اہم تر موضوعات پر ہو سکے۔ چند باتیں خطبہ استقبالیہ میں بیان کی گئیں جو بنیادی طور پر درست ہیں لیکن اس وقت میں آپ کی اجازت سے ایک بات عرض کرنا چاہوں گا کہ اسلامی تاریخ کا یہ ایک عجیب پہلو ہے کہ بعض ایسی شخصیات جو اُس دور میں متصادم اور ایک دوسرے کی مخالفت سمجھی جاتی تھیں اگر اُن کی خدمات میں حُسنِ عقیدت اور حُسنِ نیت شامل تھی تو آنے والے ماہ و سال کے ساتھ اس ملت نے اُن کو بیک وقت قبول کیا۔ پہلی بات جو میرے ذہن میں آتی ہے اور جو نام یعنی سر سید احمد خاں اور جمال الدین افغانی کہ آج ان دونوں کے نام اور کام ہمارے لیے بڑے محترم ہیں۔ اس طور پر بیسویں صدی کی اس آٹھویں دہائی میں جب ہم ہندوستان پر انیسویں صدی کے منظر نامے پر نظر ڈالتے ہیں تو آج آپ یہ دیکھتے ہیں کہ جو ورثہ ہمیں ملا ہے اس میں سر سید احمد خاں ہوں یا مولانا شبلی یا امام احمد رضا آج یہ فضا پیدا ہو گئی ہے کہ کسی مناظرے سے الگ ان سب کی خدمات سے فائدہ اٹھانا یا اُن سے روشنی حاصل کرنا ممکن ہو گیا ہے۔ وقت چونکہ خاصا گزر چکا ہے اس لیے تفصیل سے قطعِ منظر یہ عرض کر دوں گا کہ اب غلط فہمیوں کی تعمیر بھی چھٹ رہی ہے۔ جس کے بہت اچھے اسباب ہیں۔ ہمارے رویوں میں لچک پیدا ہوئی ہے۔ ابھی سید صاحب نے جیسے فرمایا کہ اُن کے ایک مچھوپھانے داماد کو مسک کے اختلاف کی وجہ سے معاف نہیں کیا۔ آج الحمد للہ پاکستان میں یہ فضا نہیں ہے اور آج جو ہم سے اختلاف رکھتا ہے ہم نہیں سمجھتے کہ وہ بد نیتی کی بناء پر ایسا کر رہا ہے۔ کبھی کبھی انتہا پسندی

کی وجہ سے کردار کشتی کا جو ذکر کیا گیا ہے وہ اب آہستہ آہستہ ختم ہو رہا ہے اور لوگ حق و ناحق میں تمیز کرنے لگے ہیں

اردو ادب کے ایک طالب علم کی حیثیت سے آج میں آپ سے یقین کے ساتھ کہہ سکتا ہوں کہ اب امام احمد رضا خانؒ اور ان کے خانوادے کی تحریروں کی طرف لوگ متوجہ ہوئے ہیں۔ ڈاکٹر ابو اللیث صدیقی صاحب کی کتاب ”آج کا اردو ادب“ یا پنجاب یونیورسٹی نے جو کتاب شائع کی ہے اس میں ان کی تحریروں کا مناسب طور پر اعتراف کیا گیا ہے اور خود آپ یہ غور فرمائیے کہ ایک جذباتی فضا یقیناً بہت ضروری ہے مثلاً نبی اکرم صلی اللہ علیہ وسلم کی ذات گرامی سے اگر میری صرف علمی دلچسپی ہو تو میں اپنے آپ کو مسلمان نہیں کہوں گا۔ مولانا ظفر علی خان نے کہا ہے کہ:-

نہ جب تک کٹ مروں میں خواجہ شرب کی عظمت پر  
خدا شاہد ہے کامل میرا ایماں ہو نہیں سکتا

تو یہ جذباتی لگاؤ بہت ضروری اور اچھا ہے۔

اس کے ساتھ ساتھ جو نئی کتابیں منظر عام پر آئیں اور جو آج پیش کی گئیں ڈاکٹر مسعود احمد صاحب کی کاوش کا نتیجہ ہیں۔ میں ڈاکٹر صاحب سے واقف نہیں ہوں لیکن ان کی کتاب میں جو معروفیت پیدا ہوئی ہے اس کی وجہ سے اہل علم اب ان حقائق کی طرف متوجہ ہو رہے ہیں۔ آپ نے دیکھا ہوگا کہ ڈاکٹر صاحب کی اس کتاب میں جن اہل علم کا اعتراف امام احمد رضا خانؒ کی خدمت میں پیش کیا گیا ہے ان میں مختلف عقیدوں کے بزرگ موجود ہیں۔ گزشتہ بدھ کو میری گفتگو مولانا عبدالرشید نعمانی صاحب سے ہو رہی تھی اور میں نے ان سے دریافت کیا کہ مولانا احمد رضا خانؒ کے متعلق آپ کی کیا رائے ہے؟ انہوں نے کہا کہ ان کا علم حاضر تھا۔ اور میرے علم کے مطابق وہ عربی میں اپنے تمام معصروں میں سب سے زیادہ مضبوط و مستحکم ہیں۔ اب دیکھئے کہ اس بدلی ہوئی فضا میں اس سوانحی قلم کا کام کرنے کی ضرورت ہے۔ جس کا منصوبہ پیش کیا گیا اور اس میں مجھے امید ہے کہ آپ جس کسی سے بھی کہیں گے یا سید ریاست علی قادری صاحب یا اس ادارے کے ارکان تو انشاء اللہ آپ دیکھیں گے کہ ایک

محبت جو سب سے بڑی محبت ہے اور تمام خرافات کو ختم کرتی ہے حضور اکرم صلی اللہ علیہ وسلم کی نسبت سے ہے۔ امام احمد رضا خانؒ ہمیں بھی عزیز ہیں اور اس میں آپ ہمیں ہمیشہ ہر خدمت کے لئے تیار اور آمادہ پائیں گے۔

امام احمد رضا خانؒ کے بارے میں ایک اور واقعہ جس نے میرے قلب میں بہت گہرا اثر ڈالا ہے وہ یہ ہے کہ جو شخص بریلی میں حج ادا کر کے اور نبی اکرم صلی اللہ علیہ وسلم کے دیار کی زیارت کے بعد واپس لوٹتا تھا تو امام احمد رضا خانؒ اپنی عظمت، عظمتِ کردار اور اعلیٰ منصبی کے باوجود اس کے پاس جاتے تھے اور اس کے قدموں کو اپنے رومال سے صاف کرتے تھے اس لئے کہ اس کے قدموں نے اس دیار کے ذروں کو بوسہ دیا تھا۔ تحمل اور بردباری کی ایک اور مثال پیش کرتا ہوں کہ ایک دفعہ جناب حفیظ قریشی صاحب سے میں نے نازیا تو نہیں کہوں گا بلکہ کچھ شوخ باتیں امام احمد رضا خانؒ کے بارے میں کہیں، جسکو انہوں نے بڑے تحمل سے سنا تو مجھے بڑا تعجب ہوا تو میں نے اُن سے کہا کہ حضرت اتنا تحمل آپ میں کیوں؟ تو جس انداز سے انہوں نے جواب دیا اُس نے میری زندگی میں بڑا گہرا اثر ڈالا ہے۔ کہنے لگے آپ سید زانے ہیں۔ میں تو میں اگر امام احمد رضا بھی ہوتے تو شاید اسی طرح سُنتے۔ تو اس ایک آدمی کے تحمل نے مجھ پر وہ اثر ڈالا جیسا ہم اپنی بھائیوں میں پڑھتے چلے آ رہے ہیں۔

چونکہ یہ دوستوں کی محفل ہے اس لئے بلا تکلف میں یہ بات عرض کر رہا ہوں کہ ”امام“ کا صحیح استعمال کیا گیا ہے اور چونکہ یہ لفظ اپنی وسعتِ معنویت کے اعتبار سے بہت ہی جامع ہے اس لئے کہ میں میرے ماں باپ قربان ہوں کہ جب نبی اکرم صلی اللہ علیہ وسلم کو حضرت محمد مصطفیٰ صلی اللہ علیہ وسلم تو کسی اور کے لئے اُس حضرت کے بعد میری زبان سے اعلیٰ حضرت کا لفظ نہیں نکلتا تھا۔ ممکن ہے یہ میرے اپنے جذبہ کی بات ہو لیکن جو لوگ اعلیٰ حضرت کہتے ہیں میں اُن پر معترض بھی نہیں ہوں اس لئے کہ بعض لوگ کہتے ہیں کہ نعت میں ”تو“ کا لفظ نہیں ہونا چاہیئے۔ کل ہی رات اس کا ذکر ایک محفل میں آیا۔ میں نے کہا میں آپ سے متفق ہوں اپنے لئے اور آپ کے لئے۔ لیکن اگر امام احمد رضا خانؒ جیسا نعت گو لفظ ”تو“ استعمال کرتا ہے تو وہ خلوت کی اس منزل پر ہے جہاں آپ کی رسائی ممکن نہیں اور نہ اس پر

اعتراض کرنا ذیاب دیتا ہے۔

جامعات کی فضا بھی بدل رہی ہے۔ ہم نے اپنے طالب علموں کو دعوت دی ہے کہ اس پر کام کریں۔ ڈاکٹر ابواللیث صدیقی صاحب اس کے بارے میں خود فرمائیں گے۔ لیکن ابھی تک ہمیں اس سلسلے میں خاطر خواہ کامیابی حاصل نہیں ہوئی ہے کیونکہ ہمیں کوئی مناسب طالب علم نہیں مل سکا۔ ہم چاہتے ہیں کہ اس خاندان کی علمی اور ادبی خدمات پر کام کیا جائے۔ آپ جانتے ہیں کہ ہم آج کل کس قحط الرجال سے گزر رہے ہیں۔

اب میں دو چار منٹ آپ کے اور لوں کا تاکہ امام احمد رضا خان صاحب کی زندگی کا وہ گوشہ پیش کروں جس میں اُن کی ذات سب سے زیادہ کامیابی سے بھلبکتی ہے یعنی اُن کی لغت گوئی۔ ملاحظہ فرمائیے کہ ان کی لغتوں میں پہنچ کر الفاظ نئی معنویت حاصل کر لیتے ہیں۔ میں آج ہی پڑھ رہا تھا کہ نبی اکرم صلی اللہ علیہ وسلم نے انسانوں کو پستیوں سے ابھار کر یعنی آدمیوں کی پستیوں سے نکال کر انسانیت کی منزل تک پہنچا دیا اور اچانک میرے ذہن میں یہ بات آئی کہ جس طرح حضور اکرم صلی اللہ علیہ وسلم نے انسانوں کی قدر و منزلت کی امام احمد رضا نے اپنی لغتوں میں اُن دو کے الفاظ کی وہی قدر و منزلت کی۔ یہ پست اور حقیر الفاظ اُن کے یہاں آکر بلند ترین مقام پر پہنچ جاتے ہیں۔ مثلاً

میل سے کس درجہ مستقر ہے وہ پُتل نور کا

ہے گلے میں آج تک کو راہی کرتا نور کا

یہ مصرع میرے سامنے آیا تو میں نے غور کیا کہ یہ لفظ تو ہمارے بچے بھی نہیں جانتے کہ کورا کرتا کسے کہتے ہیں لیکن قرآن و حدیث کی روشنی میں یہ کورا کرتا ہمیں لباس تقویٰ کی طرف لے جاتا ہے جو قرآن کی ایک مستقل اصطلاح ہے۔ یعنی جو لباس تقویٰ کا ہے وہی سب سے اچھا لباس ہے۔ مثلاً اب یہ دوسرا شعر ملاحظہ ہو:-

کیا بنا نام خدا امری کا دو ہلکا نور کا

مگر یہ سہرا نور کا بر میں شہانہ نور کا

اب آپ یہ دیکھئے کہ شادی کی نسبت سے رسوم اور یہ معراج۔ نبی اکرم صلی اللہ علیہ وسلم

کی حیاتِ طیبہ کا ہر لمحہ معراج ہے اور معراج کا واقعہ معراجِ کبریٰ ہے۔ اس معراجِ کبریٰ سے یہ لفظ دوہنا جس طرح ایک نقطہ معراج کی طرح یہاں آتا ہے اُس کا جواب نہیں۔

ڈاکٹر ابواللیث صدیقی اردو کا لغت مرتب فرما رہے ہیں اور آپ یہ غور فرمائیے کہ آج واقعی اردو کے لغت مرتب کرنے میں ظہر النور کا، اعلیٰ نور کا، اعلیٰ نور کا، توڑا نور کا یہ وہ الفاظ ہیں جو اردو میں متروک ہو جاتے اگر امام احمد رضا خاں نے ان کو اپنی لغتوں میں استعمال نہ کیا ہوتا۔ مجھے امید ہے کہ آپ اسی نکتہ پر غور فرمائیں گے۔ ایک آدمی کی نعتِ شاعری کی وجہ سے ہماری زبان کے لئے اہم الفاظ آج بھی مستعمل الفاظ میں شامل ہیں اور وہ متروک نہیں ہیں۔ ایک طرف یہ اُن کے عشق کا اظہار ہے اور دوسری طرف نبی اکرم صلی اللہ علیہ وسلم کی حیاتِ سامانی دیکھئے کہ آپ نے مُردہ انسانوں کو زندگی بخشی اور ایک وہ زبان جو نبی اکرم صلی اللہ علیہ وسلم کے معتقدین کی بڑی اکثریت کی زبان ہے۔ خود وہ زبان انوارِ مصطفیٰ سے کس طرح زندہ ہے تو اس ردیف کا ماخذ جہاں تک میں سمجھتا ہوں قرآن حکیم ہے۔

”قَدْ جَاءَكُمْ مِنَ اللَّهِ نُورٌ وَكِتَابٌ مُبِينٌ“

اور جتنی عربی مجھے استادوں نے پڑھائی ہے اس سے میں سمجھتا ہوں کہ نور سے مراد مہرِ کارِ دو عالم صلی اللہ علیہ وسلم ہیں۔ ایک ترجمہ قرآن میں نے دیکھا اور کچھ لوگ یہی کہتے ہیں کہ یہاں نور سے مراد قرآن حکیم ہے۔ میرے ذہن میں ایک بات آئی کہ یہاں ”و“ کیوں استعمال کیا گیا۔ دو چیزوں کی انتہائی قربت کے لئے ”و“ کا استعمال عربی لغت میں کوئی ایسی بات نہیں ہے۔ یہاں میں سمجھتا ہوں کہ نور کا مطلب حضور صلی اللہ علیہ وسلم کی ذاتِ گرامی ہے اور کتابِ مبین ہے اور اسی کے ساتھ ساتھ ہر شے کے حقیقی مقام کا تعین پھر نور ہی سے ہوتا ہے۔ اس لئے نور کے مقابل جو لفظ ہے وہ ظلمت کا لفظ ہے۔ یہ اسمِ محسوس صلی اللہ علیہ وسلم ہمارے لئے ایک ایسا حوالہ ہے نور کا جسکی وجہ سے ہم اشیاء کو دیکھ سکتے ہیں۔ اور جو چیزیں اس کے بائے ہیں ہوں۔ میں حتمی طور پر یہ بات کہہ سکتا ہوں کہ امام احمد رضا خاں صاحب کے سلام کو یقیناً جو مقبولیت حضور صلی اللہ علیہ وسلم کے دربار میں حاصل ہوئی اُس کا ایک انداز آپ اس سے کیجیے کہ صرف بریلوی مسلک ہی کے نہیں بلکہ ملک کا کوئی ایسا نعتیہ جلسہ نہیں

ہوگا جس میں وہ سلام نہ پڑھا جاتا ہو۔ لیکن اب میں یہاں ایک بات پیش کرنا چاہوں گا کہ آج اور عقیدوں کی ضرب جو ہم پر پڑی ہے مثلاً نبی اکرم صلی اللہ علیہ وسلم کا خاندانہ یعنی اہل بیت کی محبت ہمارے ذہنوں میں ہے لیکن ہم اور آپ جانتے ہیں کہ قرآن حکیم نے اہل بیت کا لفظ امہات المؤمنین کے لئے استعمال کیا ہے۔ احمد رضا خاں کے وہ اشعار کیوں نہیں پڑھے جاتے جس میں سے مثلاً سیدہ عائشہ صدیقہ رضی اللہ تعالیٰ عنہا کے بارے میں اس مصرع پر کم از کم تین دن صرف ہوئے ہیں۔ ایک ایسی شدت کا مسئلہ تھا کہ یہ تین دن آنسوؤں میں گزرے ہیں۔

بنتِ صدیق آرام جان نبیؐ

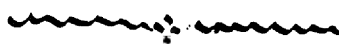
اس حریم برہوت پہ لاکھوں سلام

یعنی ہے سورۃ نور جن کی گواہ

انہی پر نور صورت پہ لاکھوں سلام

اسی طرح جو خلقائے راشدین پر اشعار ہیں وہ اُن کے مسلک، ان کے پیغام اور خود اسلامی نظام کے عین مطابق ہیں اور اب حضرت احمد رضا خان صاحب کے کلام کی کلیت سلام کی محفلوں کو دیکھ کر مختلف محفلوں میں مختلف انتخابات کیے جائیں تاکہ یہ سلام اپنی پوری سرعت و معنویت میں سننے والوں کے سامنے ہو۔ بد نصیبی ہے کہ ہمارے ملک میں خوانگی کی شرح بھی کم ہے اور علم کی شرح بھی کم ہے۔ بس یہ چند باتیں تھیں جو آپ کی خدمت میں عرض کرنا تھیں۔ اللہ تعالیٰ ہمیں اور آپ کو اسلام کی خدمت کی توفیق عطا فرمائے۔ جناب سید ریاست علی قادری کی خدمات کو قبول فرمائے اور میں اُن سے عرض کروں گا کہ وہ مجھے جب بھی بلائیں گے، یہ نہیں کہ وہ میرے پاس آئیں۔ میں انشاء اللہ الغریزہ انہیں مایوس نہیں کروں گا اور یہ بات میں کئی اور حضرات کی طرف سے بھی کہہ سکتا ہوں۔ اللہ تعالیٰ سے دعا ہے کہ ان کے جو منصوبے ہیں وہ پایۂ تکمیل کو پہنچیں۔

والسلام





## ڈاکٹر ابواللیث صدیقی

بسم اللہ الرحمن الرحیم

صدر محترم جناب ریٹائرڈ مرل ایم۔ آئی۔ ارشد صاحب؛  
مہمان خصوصی جناب جسٹس قدیر الدین صاحب؛

اور

میرے بزرگو!

سب سے پہلے تو میں اس کانفرنس کے انعقاد کے سلسلے میں تمام حضرات کا جنہوں نے کسی طرح بھی حصہ لیا، شکریہ ادا کرتا ہوں کہ مجھے یہاں حاضر ہو کر اپنے خیالات کے اظہار کا موقع دیا۔ لیکن اصل شکریہ اس بات کا کہ انہوں نے ایک ایسے لمحہ پر ہماری تاریخ میں جب ہم اُس تاریخ کے بڑے نازک مرحلے میں داخل ہیں اور ایک بڑے نازک موڑ سے گزر رہے ہیں ایک ایسی کانفرنس کا انعقاد کیا جو دینی اور علمی موضوعات اور مباحث اور ایک عالم دین سے متعلق ہے۔ میں سمجھتا ہوں کہ ملت اسلامیہ کا یا عموم اور ہمارا بالخصوص سب سے بڑا المیہ یہ ہے کہ ہم معلوم نہیں علم کو کیا سمجھتے ہیں۔ مجھے بھی جو ہمارے یہاں اعلیٰ ترین علمی درجہ کا ہے، کمی جاتی ہے یعنی یونیورسٹیاں، اُس میں تدریس کا چھیا لیس سالہ تجربہ ہے، نصف صدی۔ مگر مجھے بڑی حیرت ہے کہ ان یونیورسٹیوں میں جن میں مشرق و مغرب دونوں کی یونیورسٹیاں شامل ہیں جن میں میں نے پڑھا بھی ہے اور پڑھایا بھی ہے ان میں اسطو اور افلاطون کو تو آپ چھوڑ دیں مجھے تو اُس سطح کا بھی کوئی آدمی نہ ملا جن کی کتابوں کے نام الفہرست میں ملتے ہیں اور سب سے بڑا المیہ یہ ہے کہ وہ کتابیں جن کے الفہرست میں نام موجود ہیں وہیں تک رہ گئی ہیں۔

مجھے یاد ہے کہ المناظر المرآیا کا پہلا نسخہ جب برصغیر میں دستیاب ہوا جو سر سید احمد خاں کے مخالف مولوی علی بخش خاں کے کتب خانہ میں تھا تو سر شاہ سلیمان جو اُس وقت علی گڑھ مسلم یونیورسٹی کے وائس چانسلر تھے اُس نسخے کو اُن سے لائے اور وہ OPTICS پر مسلمان ماہر کا ایک ایسا رسالہ تھا جو نہایت مستند اور معتبر سمجھا جاتا ہے اور جس کے بعض اصول

اور کلیات آج بھی OPTICS کی کتابوں میں دوسروں کے ناموں سے درج پائے جاتے ہیں۔ مجھے معلوم نہیں کہ یہ صورت حال کیوں پیدا ہوئی۔ ایک طویل عرصے سے ہمارے یہاں کوئی ابن الشیم، کوئی جابر بن حیان، کوئی بوعلی سینا اب کیوں نہیں پیدا ہوتا۔ غالباً اس لیے کہ ہم نے علم کی ایک نئی تعریف کی ہے جس کو آج specilization یا تخصیص کہتے ہیں اور کہا یہ جاتا ہے کہ جو سب کچھ جاننا چاہتا ہے وہ کچھ نہیں جانتا۔ علم کی حدود اتنی وسیع ہیں کہ آدمی کو علم کا ایک گوشہ اختیار کر لینا چاہیے۔ دو آدمی اس ملک میں بڑے بدنام تھے جن سے پبلک سروس کمیشن نے پوچھا تھا کہ ہمارے امیدواروں کو تسکایت ہے کہ یہ دو حضرات جو آپ کے یہاں بطور Expert آتے ہیں یہ اردو میں دینیات کے سوالات پوچھتے ہیں تو سُن لیجئے، وہ دینیات کے سوالات کیا تھے؟ ہمارے عزیز محترم ڈاکٹر محمد مسعود احمد صاحب یہاں تشریف رکھتے ہیں، اُن دونوں سے واقف ہیں جن کی طرف میرا اشارہ ہے۔ ایک طالب علم ایم۔ اے کے تشریف لائے اُن سے پوچھا میاں آپ خط تو کم از کم اردو میں لکھتے ہی ہو گئے؟ کہنے لگے ”جی ہاں“ میں نے کہا ظاہر ہے کہ آپ اپنے سے برابر والے یا اپنے بزرگ کو جب خط لکھو گے تو السلام علیکم تو لکھو گے؟ کہنے لگے جی ہاں۔ میں نے کہا ذرا تختہ سیاہ پر چاک سے لکھئے تو انہوں نے ”السلام“ لکھا ”و“ لکھا پھر ”علیکم“ میں نے کہا سبحان اللہ سبحان اللہ۔ میرے دوسرے ساتھی نے اُن سے کہا آپ کو نمازِ جنازہ تو آتی ہی ہوگی؟ بالآخر فرمن کفایہ ہے نا! جب کسی مسلمان بچے کو تعلیم دو گے جہاں مدرسے میں مسلمان پڑھتے ہوں گے تو وہ شاید کبھی آپ سے پوچھ بیٹھے؟ کہنے لگے جی ہاں آتی ہے۔ پوچھا کتنی رکعت ہوتی ہیں؟ فرمایا ”چار“

مجھے اُن علوم کی محفل میں دعوت دی گئی ہے جن کے بارے میں اپنے آپ کو ان پڑھ ہی سمجھتا ہوں۔ لیکن بہر حال اس بات کی کوشش ضرور کرتا ہوں کہ وہ ورثہ جو اسلام کا ورثہ ہے اُس کی بازیافت کی ایک تحریک شروع ہو چکی ہے اور ہمارا سب کا یہ فرض ہے کہ اپنے اُس علمی اُس دینی اور اُس ثقافتی ورثے کی بازیافت میں ہم میں سے ہر شخص اپنے مزاج کے مطابق حصہ لے اور بھرپور کوشش کرے۔

## جناب حبس قدر الدین احمد صاحب

جناب صدر و معزز حاضرین! السلام علیکم

میں درحقیقت اس عزت افزائی کے قابل نہ تھا جو مجھے آپ کی مجلس نے بخشی ہے۔ آپ کے اس جلسے کی کامیابی کی ضمانت میں شروع ہی سے دے سکتا ہوں اور وہ اس طرح کہ آج کے جلسے کی بدولت مجھے مولانا احمد رضا خاں صاحب کی ذات، اُن کے کارنامے اور اُن کی خوبیوں کو معلوم کرنے کا موقع ملا۔ میں نے اعلیٰ حضرت کا نام سنا ضرور تھا لیکن مجھے یہ خوبیاں، یہ منزلت اور اُن کے کام اور اُنکی خدمات کا اندازہ نہ تھا۔ اس لحاظ سے بھی یہ جلسہ انتہائی کامیاب ہے کہ اعلیٰ حضرت پر لکھی گئی ان دو کتابوں یعنی "معارف رضا" اور "دارۃ معارف امام احمد رضا" کا افتتاح میرے ہاتھوں سے ہو رہا ہے۔ میں نے ان کتابوں کا بغور مطالعہ کیا اور پڑھنے کے بعد مجھے یہ اندازہ ہوا کہ جس قسم کی ذہانت، طباعی، حافظہ، علم اور تجربہ اعلیٰ حضرت کو حاصل تھا وہ کوئی معمولی بات نہیں بلکہ ایک نایاب چیز تھی۔ اسی سلسلے میں اعلیٰ حضرت کے متعلق میں نے ایک مضمون، اردو دارۃ معارف اسلامیہ میں یہ سوچ کر پڑھا کہ میں اُن لوگوں کی رائے بھی معلوم کر لوں جن کی رائے غیر جانب دار ہو۔ اس مضمون میں مجھے تین واقعات اعلیٰ حضرت کی زندگی کے ایسے ملے جو ان کتابوں میں نہیں ہیں اور جن کو پڑھ کر مجھے حیرت ہوئی۔ ایک واقعہ یہ لکھا ہے کہ جب اعلیٰ حضرت کی عمر بائیس سال کی تھی تو آپ پہلی مرتبہ حج بیت اللہ کے لیے تشریف لے گئے۔ وہاں ایک بزرگ تھے اُن سے بہت عقیدت پیدا ہو گئی۔ اُن کی خدمت میں حاضر ہوئے۔ انہوں نے اُس زمانے میں ایک کتاب تالیف کی تھی اور وہ چاہتے تھے کہ اس کی تشریح کوئی با علم شخصیت کرے۔ چنانچہ انہوں نے وہ کتاب اعلیٰ حضرت کو یہ کہہ کر دی کہ آپ اس کی تشریح عربی میں کر دیجیئے۔ اعلیٰ حضرت اُس کتاب کو لے کر چلے گئے اور دو دن کے اندر اس کتاب کی تشریح عربی میں کر کے اُن کو پیش کر دی۔ ایک اور واقعہ جو اس میں لکھا ہے وہ یہ ہے کہ جب آپ دوسری مرتبہ حج کے لیے تشریف لے گئے تو اُس وقت آپ کی عمر ۲۹ سال کی تھی۔ اس دوران میں آپ کے علم اور فضل کی وہاں شہرت ہو چکی تھی۔ چنانچہ وہاں کے علماء یعنی علمائے حرمین نے ایک

استفتا تیار کیا اور یہ کہہ کر کہ اس کے متعلق وہاں کافی الجھنیں ہیں آپ کے سامنے پیش کیا چنانچہ آپ نے اس کو لیا اور محض یاد سے بغیر کتابوں کو دیکھے ہوئے قلم برداشتہ حل کر کے اُن کو دے دیا۔ کسی استفتا کا جواب لکھ دینا تو اتنی بڑی بات نہیں ہے اس لئے کہ جواب اچھا بھی ہو سکتا ہے اور بُرا بھی ہو سکتا ہے لیکن اس کا اندازہ کہ وہ کس پائے کا تھا اس بات سے ہوتا ہے کہ اس کے بعد پھر ایک استفتا علمائے حرمین نے اعلیٰ حضرت کے پاس اس غرض سے بھیجا کہ وہ اس کا جواب تیار فرما دیں اور اس مسئلے کو حل فرما دیں۔ یہ تین واقعات ایسے ہیں کہ جن سے مجھے محسوس ہوا کہ آپ کا تبحر علمی، ذکاوت، سمجھ اور پہنچ کس درجہ کی تھی، کس بلا کی تھی کہ ایسے مسئلوں کو جو لوگوں کے لیے مشکل ہوں اتنی آسانی سے حل فرما سکتے تھے۔

کتاب ”معارفِ رضا“ کو پڑھ کر مجھے یہ اندازہ ہوا کہ موقع کی مناسبت سے درحقیقت یہ ان لوگوں کے لیے دکھی گئی ہے جو آج کل کے تعلیم یافتہ لوگ ہیں۔ اس میں کرامات کا ذکر نہیں ہے۔ اس میں شاذ عبادتوں کا ذکر نہیں ہے۔ اس کے اندر ایسی چیزوں کا ذکر نہیں ہے کہ ایک پھونک سے فلاں آدمی اچھا ہو گیا۔ بلکہ جو اعلیٰ حضرت کے علمی کارنامے ہیں اُن کا ذکر ہے۔ آپ کے علم و فضل کے جو عظیم کارنامے ہیں اُن سے قطع نظر آپ نے مختلف کتابوں پر جو حواشی لکھے ہیں اُن کے متعلق مضمون پڑھ کر مجھے بے حد خوشی ہوئی۔ یہ مضمون قابلِ تعریف اور قابلِ عظمت معلوم ہوا۔ اس میں لکھا ہے کہ آپ نے چالیس کتابوں پر حاشیے لکھے اور وہ کتابیں ایسی نہیں تھیں جو چھوٹی موٹی سی ہوں بلکہ مثلاً بخاری کی شرح کے ادبہ حاشیہ لکھا، فتاویٰ عالمگیری پر حاشیہ لکھا۔ یہ بڑی بڑی کتابیں ہیں جن پر آپ نے حواشی لکھے ہیں۔ مضمون میں یہ بھی لکھا ہے کہ اس میں اُن کے نمونے پیش نہیں کیئے جاسکتے کیونکہ وہ اتنی سی جگہ پر نہیں آسکتے۔ لیکن یہ کارنامے اس قابلِ ضرور ہیں کہ لوگوں کے سامنے لائے جائیں اسی طرح آپ کی شاعری کے متعلق جو کیفیت ہے جب ہم دیکھتے ہیں تو ایسا معلوم ہوتا ہے کہ جذباتِ دل سے اُبل رہے ہیں۔ ایسا معلوم ہوتا ہے کہ الفاظِ تڑپ تڑپ کر زبان پر آ رہے ہیں اور ایسا معلوم ہوتا ہے کہ آپ کو دنیا و آخرت اُن ہی کے قدموں میں نظر آ رہی ہے اور پڑھنے والوں کو محسوس ہوتا ہے کہ واقعی نعت گوئی میں جس قسم کی گہرائی اور جس قسم

کی تڑپ پیدا کی جاسکتی ہے اُس کا کمال اس میں موجود ہے۔

دوسری کتاب ”دائرۃ المعارف امام احمد“ جو ادارہ تحقیقات امام احمد رضا نے پیش کی ہے اور جس میں یہ تجویز رکھی گئی ہے کہ اعلیٰ حضرت کی حیات پندرہ جلدوں میں لکھی جائے قابلِ ستحس ہے۔ جن صاحب نے یہ تہیہ کیا ہے خدا اُن کی ہمت اور حوصلے کو قائم رکھے اور اُن کی مدد فرمائے۔ ایک بات اس سلسلے میں عرض کرنا چاہتا ہوں کہ حیات میں لکھا جائے گا کہ اعلیٰ حضرت نے یہ کام کیا، اعلیٰ حضرت نے وہ کام کیا۔ میں آپ سے کہتا ہوں کہ آپ اعلیٰ حضرت کے جو واقعی خود کے کارنامے ہیں اُن کو پیش کیجیے۔ اُن میں سے اُن چیزوں کو پیش کیجیے کہ جن چیزوں کو دیکھ کر لوگ یہ کہیں کہ ہاں ہمارے مسائل یوں حل ہوئے ہیں اور یوں حل ہو سکتے ہیں۔ آپ یقین جانیئے کہ جہاں تک اللہ اور اللہ کے رسول صلی اللہ علیہ وسلم اور صحابہ کرام کا تعلق ہے کوئی مسلمان دانستہ طور پر اُن کی مخالفت کرنے کے لئے ہرگز تیار نہیں ہے۔ میں اپنے لئے محسوس کرتا ہوں کہ اگر میں چاہوں کہ وہ الفاظ استعمال کروں جو آپ لوگوں کو اذیر ہیں اور جس طریقے سے آپ تعریف کر سکتے ہیں اور جو الفاظ اُن کی خوبیوں کے بارے میں آپ استعمال کرتے ہیں تو یہ میرے لئے مشکل ہے کیونکہ وہ الفاظ میری زبان پر چڑھے ہوئے نہیں ہیں۔ اس کی وجہ یہ ہے کہ میں نے اُس ماحول میں تعلیم نہیں پائی ہے جس سے آپ گزرے ہیں۔ میں نے جہاں علم حاصل کیا ہے وہاں تعلیم کے طریقے کچھ اور تھے۔ دنیا میں تعظیم کے طریقے بدلتے رہتے ہیں لیکن یہ بات اپنی جگہ اٹل ہے کہ دراصل حقیقی تعظیم وہ ہے جو دل میں یہ یقین پیدا کرے کہ یہ شخصیتیں بھتیں کہ جن کے پاس وہ کمالات تھے جو کہ اب نایاب ہیں یہ محسوس ہونے لگے کہ جو انہوں نے کیا ہے وہ ہمارے لئے آج ایک نعمت ہے۔ اس سے آگاہی ہو جائے کہ اگر یہ شخصیتیں نہ ہوتیں اور یہ لوگ نہ بتاتے، نہ کرتے تو ہماری زندگیاں کتنی حقیر، کتنی پھلکی، کتنی چھوٹی اور کتنی نیچی ہوتیں۔ لوگوں کے دلوں کے اندر محبت، عزت اور اعتبار پیدا کیا جائے گا کہ اُس کا اظہار زبان سے اُسی انداز میں ہو سکے۔ تو وہ اس قابل بھی ہو جائیں گے کہ وہ اس طرح سے بیان کر سکیں۔ اگر اُن میں یہ بات پیدا نہ کی گئی تو فقط یہ کہہ دینے سے کہ تعظیم ہونی چاہیئے تعظیم ہو ہی نہیں سکتی۔ وہ تعظیم کر سکتے ہی نہیں۔

وہ اگر چاہیں تب بھی تعظیم نہیں کر سکیں گے۔ میں آپ کو یقین دلاتا ہوں کہ میں بھی چاہتا ہوں کہ وہ الفاظ استعمال کروں جو آپ کرتے ہیں لیکن مجھے وہ الفاظ نہیں آتے تو اس صورت میں مجھلا میرے لیئے یہ کیسے ممکن ہے کہ میں بھی وہی الفاظ استعمال کروں۔ میں تو اپنی سیدھی سادھی سی زبان میں اگر یہ کہتا ہوں کہ ”اعلیٰ حضرت“ یا ”رحمۃ اللہ علیہ“ تو میرے لیئے یہ بہت کچھ ہے۔ جس میں تعظیم بھی ہے اور محبت بھی۔ ہاں اگر میں آپ کی طرح تعظیمی الفاظ استعمال نہ کروں تو اس کا مطلب یہ ہرگز نہیں کہ میں اُن کی تعریف کرنے کے لیئے تیار نہیں۔

جناب صدر!

میں جو کچھ عرض کرنا چاہتا تھا اُس میں مزید کچھ الفاظ کا اضافہ کرنا چاہتا ہوں۔ میں نے اس کتاب ”معارفِ رضا“ میں جو مجھے کل مطالعہ کے لیئے پیش کی گئی تھی، کچھ نشانات لگائے ہیں کہ اس میں سے کچھ آپ کے سامنے پڑھوں اور اُس کی غرض و غایت یہ ہے کہ میرا جی چاہتا ہے کہ جو چیز کتاب میں لکھی ہوئی ہے اُس کو اجاگر کیا جائے اور لوگوں کو پوری طرح مطلع کیا جائے، لوگوں کے دلوں کو اطمینان دلایا جائے کہ جو آپ اس میں فرماتے ہیں واقعی آپ کرنا چاہتے ہیں اور واقعی وہ ایسی ہے کہ جس کی لوگوں کو توقع ہو تو آپ کو اس سے میرے خیال کے مطابق اطمینان کر لینا چاہیئے کہ لوگوں کو پھر آپ سے مخالفت نہیں ہو سکتی۔ اس کتاب کا ایک پیرا گراف جو ”امام احمد رضا کے حواشی“ میں سے ہے آپ کے سامنے پڑھتا ہوں۔

”امام احمد رضا ایک متقلد تھے۔ آپ کا مسک حنفی تھا لیکن آپ ایسے متقلد تھے جس کی تقلید کے دامن میں اجتہاد کی وسعتیں اپنی تمام تر گہرائیوں کے ساتھ سمٹ کر آگئی تھیں۔ وہ مجدد تھے لیکن ایسے مجدد کہ آپ کے تجدّد نے علم و فکر کے ان گوشوں تک صہاجیانِ طلب کو پہنچایا جو رہنمائی کی نایابی کے باعث مجبور ہو کر بیٹھ گئے تھے۔ اسلاف پرستی اور شخصی عظمتوں کے اعتبارات علم و فضل نے تحقیق و تجسس، تفحص و تفکر کے راستوں پر اعتماد و یقین کے ایسے دبیز پردے ڈال دیئے تھے کہ نئے راستے ہی نہیں بلکہ قدیم راستے بھی چھپ گئے

تھے اور مدّتوں سے قدم نا آشنا بن چکے تھے؟

آپ یہ ملاحظہ کیجیے کہ اگر کوئی مقلد ایسا ہو تو وہ درحقیقت مقلد کیا؟ جو آدمی مقلد نہیں ہوتے وہ یہ تو نہیں کہتے کہ آنکھیں بند کر کے کنوئیں میں جا پڑو۔ اس طرح دڑو کہ راستہ ہی نظر نہ آئے۔ اگر کوئی ایسا مقلد ہو جیسا اس میں بیان کیا گیا ہے کہ اُن کے دامن میں اجتہاد کی ساری وسعتیں چھپی ہوئی تھیں تو پھر یہ باتیں جو قابلِ قدر ہیں ان کو ظاہر کیجئے اور اعلیٰ حضرت کے جو کارنامے ہیں اُن کو منظرِ عام پر لائیے اور لوگوں کو بتائیے کہ یہ چیز اُن میں موجود ہے۔ اور کیئے کہ وہ ایسے مجدد تھے جن کے تجدّد کے علم و فکر نے اُن تمام لوگوں کو جن تک اُن کے رسائی نہیں تھی اُن کو اُن تک پہنچا دیا تھا۔

ماشاء اللہ! جو چیز اس مضمون میں خلاصہ کر کے بیان کی گئی ہے اُس کو مد نظر رکھتے ہوئے اس کو پھیلایا جائے۔ اس کو بتایا جائے کہ یہ چیز ہے جو اعلیٰ حضرت کرنا چاہتے تھے تو پھر وہ کون ہو گا جو آپ کے پاس نہیں آئے گا؟ وہ کون ہو گا جو آپ سے دستِ تعاون نہ کر لیا؟ اور وہ کون ہو گا جو اعلیٰ حضرت کے اقوال کی تعظیم و توقیر نہیں کرے گا؟ اسی طرح ایک اور چیز اس میں سے آپ کے سامنے پیش کرنا چاہتا ہوں جو صفحہ ۳۲ پر رقم ہے کہ:-

” اسی طرح امام احمد رضا رحمۃ اللہ علیہ نے جب اس راہ میں قدم رکھا تو باوجود یہ کہ اُن اسلافِ ذوی الاحترام کے لوازم اعزاز و احترام قدم قدم پر انہوں نے پورے کیئے ہیں لیکن جہاں بات حق گوئی و حق نگاری کی آپڑی ہے وہاں انہوں نے اس کے بیان کرنے میں کوئی جھجک پیدا نہیں ہونے دی اور جو کچھ کہا ہے لیکن ادب کو ملحوظ رکھا ہے اور اس طرح کہا کہ اپنے اختلاف کو فاضلین فن کے اقوال سے اور اُس فن کی کتابوں کے حوالوں سے مبراہن کیا ہے عقلی و نقلی دلائل سے اپنے قول کا استدلال پیش کیا۔“

دراصل یہ چیزیں ایسی ہیں جو آج کے لوگوں کو پسند آئیں گی اور اُن کو محسوس ہو گا کہ اعلیٰ حضرت کے پاس یہ چیزیں بھی تھیں کہ وہ تلاش کرنے کے باوجود نہیں پاتے۔ اسی طرح ایک فتویٰ اس کتاب میں نقل ہے۔

”کسی نے سوال کیا تھا کہ خالد یہ عقیدہ رکھتا ہے کہ جو کام بھلا یا بُرا ہوتا ہے سب خدا کی تقدیر سے ہوتا ہے اور تدبیر کو کار دنیاوی و آخروی میں امرِ مستحسن اور مہتر جانتا ہے۔ ولید خالد کو بوجہ مستحسن جاننے تدبیرات کے کافر کہتا ہے وغیرہ۔“

اعلیٰ حضرت نے جو جواب ارشاد فرمایا اس کا کچھ حصہ یہ ہے :-  
 ”بے شک خالد سچا اور اُس کا عقیدہ اہل حق کا عقیدہ ہے۔ فی الواقع عالم میں جو کچھ ہوتا ہے سب اللہ جل شانہ کی تقدیر سے ہے مگر تدبیرِ نہایت معطل نہیں۔ دنیا عالمِ اسباب ہے۔ رب جل مجدہ نے اپنی حکمت بالغہ کے مطابق اس میں مسببات کو اسباب سے ربط دیا اور سنتِ الہیہ جاری ہوئی کہ سبب کے بعد مسبب پیدا ہو۔ جس طرح تقدیر کو بھول کر تدبیر پر پھولنا کفار کی خصلت ہے یونہی تدبیر کو محض مطر و درخت و درود و تبتانا کسی کھلے گمراہ یا سچے مجنوں کا کام ہے۔“

جی یہ چاہتا ہے کہ سائے مسلمان ایک ہوں۔ جی یہ چاہتا ہے کہ سب میں آپس میں محبت کا رشتہ ہو۔ جی یہ چاہتا ہے کہ ہم لوگوں میں جو فرق ہیں وہ کسی صورت سے دور ہو جائیں اور باری تعالیٰ اس میں اپنے محبوب صلی اللہ علیہ وسلم کے طفیل ہماری مدد فرماتا ہے۔ ورنہ جہاں تک ہمارے اور ہنر کا تعلق ہے، کتابوں کا تعلق ہے یہ تو بہت لوگ کرتے رہتے ہیں لیکن جو بات اہل میں کرنے کی ہے وہ یہ ہے کہ :-

نازاں نہ ہو تو اس پر گرِ شگ میں سے تجھ کو  
 گو ہرز کا لےنے کا کسب و کمال آیا  
 دانشوروں کے آگے وہ صاحبِ ہنر ہے  
 کینہ کسی کے دل سے جس کو نکال آیا





رئیر ایدمرل ایم۔ آئی۔ ارشد صاحب

بسم اللہ الرحمن الرحیم  
نحمدہ و نصلی علی رسولہ الکریم

مہان خصوصی جناب جس قدير الدين صاحب !

و معزز حاضرین ! السلام علیکم

چونکہ دوسرے مقررین نے اختصار برتا ہے اور میں صدر مجلس ہونے کا پورا فائدہ اٹھانا نہیں چاہتا لہذا وہ مقالہ جو میں نے لکھا ہے جناب سید ریاست علی قادری صاحب کو میں پیش کر دوں گا اور اگر وہ طبع ہونے کے قابل ہو تو اس کو شامل اشاعت کر لیا جائے۔ ریاست سید ریاست علی قادری کے ہاتھ ہے اور روشنی حضرت شمس بریلوی کے ہاتھ ہے اور طہارت کی دولت مولانا محمد اطہر نعیمی صاحب کے ہاتھ ہے تو پھر یہ کانفرنس کیوں نہ کامیاب ہو۔ وہ دن میرے لیے انتہائی عزت کا دن تھا جب یہ حضرات میرے پاس تشریف لائے اور اللہ تعالیٰ نے جو عزت مجھے بخشی ہے میں اس کا جتنا بھی شکر ادا کروں کم ہے۔ درحقیقت میں اس عزت افزائی کا شکریہ ادا کر ہی نہیں سکتا۔ مجھے تو خود ان محترم پیشواؤں کے پاس چل کر جانا چاہیے تھا لیکن انہوں نے مجھ پر احسان کیا اور اس کانفرنس کی صدارت کے لیے مجھ سے کہا جو یقیناً ایک عزت کی بات ہے۔ میں اپنے آپ کو اس قابل نہیں سمجھتا لیکن اگر میرا نام عاشقان رسول صلی اللہ علیہ وسلم کی فہرست میں کہیں نیچے جا کر بھی آجائے تو میری بات تو بن جائیگی۔ اس خطبہ استقبالیہ کو تو میں یقیناً اپنے پاس سنبھال کر رکھوں گا اور اس کو سند کے طور پر پیش کر دوں گا کہ اس میں مجھے عاشق رسول صلی اللہ علیہ وسلم کہا گیا ہے۔

امام احمد رضا خاں کی شخصیت جامع العلوم تھی۔ ایسی عظیم شخصیت کا ذکر نہ کرنا اور ان کے کارناموں کو یاد نہ کرنا بڑی بد قسمتی کی بات ہوگی۔ وہ لوگ جو اپنے تدبیر، سوچ اور تحقیق کو پس پشت ڈال دیتے ہیں وہ تو بھول سکتے ہیں لیکن اس کے برعکس وہ لوگ جو ان خوبیوں سے لیس ہیں، ایسا کبھی نہیں کر سکتے۔ اللہ تعالیٰ وقتاً فوقتاً ایسی نابعد روزگار شخصیات اپنے فضل و کرم سے

بھیجتا رہتا ہے تاکہ لوگ اُن سے فیض حاصل کریں۔ انہیں میں ایک ہستی علامہ ڈاکٹر محمد اقبالؒ کی بھی ہے جنکی زندگی کا مآ حاصل عشق رسول صلی اللہ علیہ وسلم تھا۔  
 کی محمدؐ سے وفا تو نے تو ہم تیرے ہیں : یہ جہاں چیز ہے کیا لوح و قلم تیرے ہیں

اقبالؒ

عشق رسول صلی اللہ علیہ وسلم کا مقدس سلسلہ جو امام احمد رضا خاںؒ نے پیش کیا وہ ایک ایسی دولتِ عظمیٰ ہے جسکو دوسری قومیں اور خاص طور پر وہ قوم جس نے ہم پر ہندوستان میں کافی عرصہ تک حکومت کی مسلمانوں سے چھین لینا چاہتی ہیں۔ ان قوموں کے اثرات ابھی تک پاکستان میں موجود ہیں اور ہم کسی نہ کسی انداز سے ان قوموں سے اثر لیتے ہیں چاہے اُس کا تعلق معیشت سے ہو یا سائنس سے۔ چاہے وہ ترقی ہو یا نیت نئی ایجادات۔ حتیٰ کہ ہمارے ذہنوں اور سوچ کی پرواز بھی انہیں کے تابع ہے۔ ہماری ان کمزوریوں سے اُن قوموں نے یہ اندازہ لگا لیا اور اپنی تحقیق کے نتیجے میں انہوں نے جان لیا کہ اگر مسلمانوں سے یہ دو چیزیں چھین لی جائیں اور اُن کے ذہنوں سے ان کو ختم کر دیا جائے تو پھر ان پر تسلط جمانا مشکل نہیں۔ پہلی چیز ہے توکلِ رافعی برضا۔ اس میں شکوک و شبہات پیدا کیے جائیں اور مسلمانوں کو توکل کی لازوال نعمت سے اس طرح متنفر کیا جائے کہ یہ ہمیشہ کے لیے اس سے دور رہیں۔ دوسری چیز ہے عشق رسول صلی اللہ علیہ وسلم مسلمانوں کے قلوب پر اس محمد صلی اللہ علیہ وسلم کا جو نقش کذا ہے اس کو کس طرح مٹایا جائے۔ اللہ تعالیٰ کا بڑا فضل و کرم ہے کہ وہ ہمیشہ مسلمانوں کو توکل اور عشق رسول صلی اللہ علیہ وسلم کا سبق دینے اور ان کے احیاء کے لیے اپنے نیک و صالح بندے بھیجتا رہتا ہے تاکہ مسلمان ان ابدی نعمتوں سے مالا مال ہو کہ دین و دنیا میں سرخرو رہیں۔ یہ اطیعوا اللہ و اطیعوا الرسول کا ایک ایسا تسلسل ہے جس کے بغیر مسلمان کا کہیں گزر نہیں۔ اطیعوا اللہ کے بعد اگر ٹھہراؤ گیا تو پھر ہماری راہیں محدود ہو کر رہ جائیں گی۔ ہاں اسوقت نہیں جب ہم اطیعوا الرسول کے سبق کو نہ بھولیں۔ (اطیعوا اللہ و اطیعوا الرسول کے سلسلے کو مربوط و برقرار رکھنے میں جو کہ دارِ امام احمد رضاؒ نے ادا کیا اور اپنی پوری زندگی اس کیلئے وقف کر دی۔ اگر ہم اُس پر سنجیدگی سے غور کریں اور تحقیق کے بعد نچوڑ کو جو انہوں نے ہمارے سامنے پیش کیا تو جو ان نسل تک پہنچائیں تو میں سمجھتا ہوں کہ ہم نے اس کا نفرس کا مقصد حاصل کر لیا۔ ہمیں چاہیے کہ عشق رسول صلی اللہ علیہ وسلم کی شمع کو بجھنے نہ دیں۔ والسلام

## اظہارِ تشکر

ادارہ مندرجہ ذیل مخلص کرم فرماؤں کا بے حد ممنون ہے کہ انہوں نے وقت کی اہمیت کا اندازہ کیا اور امام احمد رضا کے عظیم دینی و ملی کارناموں کو اہل علم و فکر کے سامنے پیش کرنے میں بھرپور مالی تعاون فرمایا۔ اللہ تعالیٰ سے دعا ہے کہ وہ ان حضرات کے جذبہ شوق و عمل کے عوض ان کو اپنی بے پناہ رحمتوں سے نوازے۔ آمین۔

- ۱۔ جناب محترم عبداللطیف قادری صاحب
- ۲۔ جناب محترم النور بھائی صاحب
- ۳۔ جناب محترم شفیع بھائی صاحب
- ۴۔ جناب محترم حمید بھائی صاحب
- ۵۔ جناب حاجی غلام نبی صاحب
- ۶۔ جناب حاجی احسان صاحب
- ۷۔ جناب حاجی ظہیر الحسن صاحب
- ۸۔ جناب حنیف نورانی صاحب
- ۹۔ جناب فتح محمد رضوی صاحب
- ۱۰۔ جناب حاجی عبد الغفار صاحب
- ۱۱۔ جناب ابرار احمد خان صاحب
- ۱۲۔ مولانا تقدس علی خان صاحب
- ۱۳۔ وجاہت رسول قادری صاحب

# مقالات

معارف رهنما ١٩٨٣ء

# فہرست مقالات

- ۸۱ ماہ و سال      پروفیسر ڈاکٹر محمد مسعود احمد
- ۸۴ ۱۔ حمد باری تعالیٰ، نعت شریف      امام احمد رضا قدس سرہ
- ۸۸ ۲۔ نعت معطر (فاضل الشفیعین)      ”

## قرآنیات

- ۸۹
- ۹۰ ۱۔ اعلیٰ حضرت فاضل بریلوی کا ترجمہ القرآن المکرم کی تفسیر میں علامہ سعید بن زبیر یوسف نئی

## مذہبیات

- ۱۰۰
- ۱۰۱ ۱۔ مسئلہ علم غیب      امام احمد رضا قدس سرہ

## فقیہیات

- ۱۱۲
- ۱۱۳ ۱۔ امام احمد رضا کی حاشیہ نگاری      علامہ شمس الحسن شمس بریلوی
- ۱۲۷ ۲۔ استاد احمد رضا خان، بین الفقہاء والاصولین      جسٹس مفتی سید شجاعت علی قادری

## روحانیات

- ۱۲۴
- ۱۲۳ ۱۔ عشاق رسالت کا امیر کارواں      محمد احسان الحق، راولپنڈی
- ۱۵۵ ۲۔ امام احمد رضا کی روحانی کرامت      علامہ نواز احمد قادری، اسلام آباد

## فلسفہ و سائنس

- ۱۶۲
- ۱۶۳ ۱۔ ”فوز مبین“ پیش گفتار      پروفیسر ڈاکٹر محمد مسعود احمد

- ۱۷۳ امام احمد رضا قدس سرہ فوز مبین در رد حرکت زمین - مقدمہ  
 ۲۲۲ علامہ شبیر احمد غوری - دہلی عہد حاضر کا تہافتہ الفلاسفہ

## سیاسیات

- ۲۳۵  
 ۲۳۶ دو تومی نظریہ اور مولانا احمد رضا خاں بریلوی .. ڈاکٹر اشتیاق حسین قریشی

## ادبیات

- ۲۴۱  
 ۲۴۲ تاریخ وفات مولانا پیر محمد عبدالغنی امام احمد رضا قدس سرہ  
 ۲۴۲ اعلیٰ حضرت مولانا شاہ احمد رضا خاں کی اردو شاعری .. ڈاکٹر غلام مصطفیٰ خان  
 ۲۴۰ قطعہ تاریخ "الدولۃ المیکہ" مولانا غلام حیدر مہاجر مدنی  
 ۲۴۱ امام احمد رضا اردو کے صاحب طرز الشاہ پرواز سید محمد ریاست علی قادری

## شخصیات

- ۲۸۶  
 ۲۸۷ حضرت امام احمد رضا ریڑائیڈمرل ایم۔ آئی ارشد  
 ۲۹۱ مولانا احمد رضا خاں ڈاکٹر بابر اٹھکاف - امریکہ  
 ۲۹۲ مولانا شاہ احمد رضا خاں بریلوی الحاج محمد زبیر مہاروی  
 ۲۹۸ امام احمد رضا اور سرزمین سندھ پروفیسر سید محمد عارف - بہاولپور  
 ۳۰۲ پروفیسر حاکم علی کی امام احمد رضا سے عقیدت پروفیسر محمد صدیق - لاہور  
 ۳۲۳ فہرست خلفاء امام احمد رضا امام احمد رضا قدس سرہ  
 ۳۲۷ قطعہ ہائے تاریخ وفات "امام احمد رضا" میر نذر علی ورد کا کوروی

## نوادرات

- ۳۲۸  
 ۳۲۹ انموذجات مخطوطات امام احمد رضا

پروفیسر ڈاکٹر محمد مسعود احمد

# امام احمد رضا کے ماہ و سال

- |  |                      |
|--|----------------------|
| ۱۔ ولادت باسعادت                                 | ۱۲۴۲ھ / ۱۲ جون ۱۸۵۶ء |
| ۲۔ ختم قرآن کریم                                 | ۱۲۴۶ھ / ۱۸۶۰ء        |
| ۳۔ پہلی تقریر                                    | ۱۲۴۸ھ / ۱۸۶۱ء        |
| ۴۔ پہلی عربی تصنیف                               | ۱۲۸۵ھ / ۱۸۶۸ء        |
| ۵۔ دستارِ فضیلت                                  | ۱۲۸۶ھ / ۱۸۶۹ء        |
| ۶۔ آغاز فتویٰ نویسی                              | ۱۲۸۶ھ / ۱۸۶۹ء        |
| ۷۔ آغاز درس و تدریس                              | ۱۲۸۶ھ / ۱۸۶۹ء        |
| ۸۔ ازدواجی زندگی                                 | ۱۲۹۱ھ / ۱۸۷۴ء        |
| ۹۔ فرزندِ اکبر مولانا محمد حامد رضا خاں کی ولادت | ۱۲۹۲ھ / ۱۸۷۵ء        |
| ۱۰۔ فتویٰ نویسی کی مطلق اجازت                    | ۱۲۹۳ھ / ۱۸۷۶ء        |
| ۱۱۔ بیعت و خلافت                                 | ۱۲۹۴ھ / ۱۸۷۷ء        |
| ۱۲۔ پہلی اردو تصنیف                              | ۱۲۹۴ھ / ۱۸۷۷ء        |

- ۱۳۔ پہلا حج اور زیارت حرمین شریفین ۱۲۹۵ھ / ۱۸۷۸ء
- ۱۴۔ شیخ احمد بن زین بن دحلان مکی سے اجازت حدیث ۱۲۹۵ھ / ۱۸۷۸ء
- ۱۵۔ مفتی مکہ شیخ عبدالرحمن سراج مکی سے اجازت حدیث ۱۲۹۵ھ / ۱۸۷۸ء
- ۱۶۔ شیخ عابد الغنبدی کے تلمیذ رشید امام کعبہ شیخ حسین بن صالح {  
جبل اللیل مکی سے اجازت حدیث ۱۲۹۵ھ / ۱۸۷۸ء
- ۱۷۔ احمد رضا کی پیشانی میں شیخ موصوف کا مشاہدہ الوار الہیہ ۱۲۹۵ھ / ۱۸۷۸ء
- ۱۸۔ مسجد حنیف (مکہ معظمہ) میں بشارت مغفرت ۱۲۹۵ھ / ۱۸۷۸ء
- ۱۹۔ زمانہ حال کے یہود و نصاریٰ کی عورتوں سے نکاح کے {  
عدم جواز کا فتویٰ ۱۲۹۸ھ / ۱۸۸۱ء
- ۲۰۔ تحریک ترک گاؤ کشی کا سد باب ۱۲۹۸ھ / ۱۸۸۱ء
- ۲۱۔ پہلی فارسی تصنیف ۱۲۹۹ھ / ۱۸۸۲ء
- ۲۲۔ اردو شاعری کا سنگھار قصیدہ معراجیہ کی تصنیف قبل ۱۳۰۳ھ / ۱۸۸۵ء
- ۲۳۔ فرزند اصغر مفتی اعظم محمد مصطفیٰ رضا خان {  
کی ولادت ۲۲ ذی الحجہ ۱۳۱۰ھ / ۱۸۹۳ء
- ۲۴۔ ندوۃ العلماء کے جلسہ تاسیس (کانپور) {  
میں شرکت ۱۳۱۱ھ / ۱۸۹۴ء
- ۲۵۔ تحریک ندوہ سے علیحدگی ۱۳۱۵ھ / ۱۸۹۶ء
- ۲۶۔ مقابلہ پر عورتوں کے جانے کی ممانعت میں {  
فاضلانہ تحقیق ۱۳۱۶ھ / ۱۸۹۸ء
- ۲۷۔ قصیدہ عربیہ اعمال الابرار والالام الاشرار ۱۳۱۸ھ / ۱۹۰۰ء
- ۲۸۔ ندوۃ العلماء کی خلاف ہفت روزہ اجلاس پٹنہ {  
میں شرکت رجب ۱۳۱۸ھ / ۱۹۰۰ء
- ۲۹۔ علماء ہند کی طرف سے خطاب مجددائے حاضرہ ۱۳۱۸ھ / ۱۹۰۰ء



- ۳۰۔ تالیس دارالعلوم منظر اسلام بریلی  
۱۳۲۲ھ / ۱۹۰۴ء
- ۳۱۔ دوسرا ج اور زیات جرین شریفین  
۱۳۲۳ھ / ۱۹۰۵ء
- ۳۲۔ امام کبیر شیخ عبداللہ میرداد اور ان کے استاد شیخ حامد احمد محمد  
۱۳۲۲ھ / ۱۹۰۴ء
- ۳۳۔ جہادی مکی کا مشترکہ استفاء اور احمد رضا کا فاضلانہ جواب  
۱۳۲۲ھ / ۱۹۰۶ء
- ۳۴۔ علماء مکہ مکرمہ اور مدینہ منورہ کے نام سندات اجازت خلافت  
۱۳۲۲ھ / ۱۹۰۶ء
- ۳۵۔ کراچی آمد اور مولانا محمد عبدالکیم درس سندھی سے ملاقات  
۱۳۲۵ھ / ۱۹۰۶ء
- ۳۶۔ کا زبردست خراج عقیدت  
۱۲ ربیع الاول ۱۳۲۵ھ / ۱۹۱۲ء
- ۳۷۔ شیخ ہدایت اللہ بن محمد بن محمد سعید السندی بہاجر مدنی کا  
اعتراف مجددیت  
۱۳۲۵ھ / ۱۹۱۲ء
- ۳۸۔ قرآن کریم کا اردو ترجمہ کنز الایمان فی ترجمہ القرآن  
شیخ موسیٰ علی الشامی الازہری کی طرف سے خطاب  
۱۳۲۵ھ / ۱۹۱۲ء
- ۳۹۔ ”امام الائمہ المجدد ہند الامہ“  
حافظ کتب الحرم سید اسماعیل خلیل مکی کی طرف سے  
خطاب ”خاتم الفقہاء والمحدثین“  
۱۳۳۱ھ / ۱۹۱۲ء
- ۴۰۔ علم المربعات میں ڈاکٹر سر ضیاء الدین کے مطبوعہ سوال  
کا فاضلانہ جواب  
قبل ۱۳۳۱ھ / ۱۹۱۳ء
- ۴۱۔ طبع اسلامیر کے لئے اصلاحی اور الفتلابی  
پروگرام کا اعلان  
۱۳۳۱ھ / ۱۹۱۳ء
- ۴۲۔ بھاول پور ہائی کورٹ کے جسٹس محمد دین کا استفاء  
۲۳ رمضان المبارک ۱۳۳۱ھ / ۱۹۱۳ء
- ۴۳۔ اور احمد رضا کا فاضلانہ جواب  
مسجد کانپور کے قیضے پر برطانوی حکومت سے معاہدہ  
کرنے والوں کے خلاف ناقدانہ رسالہ  
۱۳۳۱ھ / ۱۹۱۳ء

۴۴۔ ڈاکٹر سر فیاض الدین (والس چاندر مسلم یونیورسٹی، علیگڑھ) مابین ۱۳۳۲ھ / ۱۹۱۴ء اور ۱۳۳۵ھ / ۱۹۱۶ء کی آمد اور استفادہ علمی

۴۵۔ انگریزی عدالت میں جانے سے انکار اور حاضری سے استثناء

۱۳۳۲ھ / ۱۹۱۶ء

۴۶۔ صدر و الصدور صوبہ جات دکن کے نام ارشاد نامہ

۱۳۳۲ھ / ۱۹۱۶ء

تقریباً ۱۳۳۴ھ / ۱۹۱۶ء

۱۳۳۴ھ / ۱۹۱۸ء

۴۷۔ تیس جہاں رعناٹے مصطفیٰ بریلی

۴۸۔ مسجد التعلیمی کی حرمت پر فاضلانہ تحقیق

۴۹۔ امریکہ ہیاٹہ وال پروفیسر البرٹ ایف پورٹا

کوشکست فاش

۱۳۳۸ھ / ۱۹۱۹ء

۵۰۔ آرژنٹک نیوٹن اور آئین اسٹائن کے نظریات

کے خلاف فاضلانہ تحقیق

۱۳۳۸ھ / ۱۹۲۰ء

۵۱۔ ردِ حرکت زمین پر ۱۰۵ دلائل اور

فاضلانہ تحقیق

۱۳۳۸ھ / ۱۹۲۰ء

۵۲۔ فلاسفہ قدیمہ کا ردِ بلیغ

۱۳۳۸ھ / ۱۹۲۰ء

۵۳۔ دو قومی نظریہ پر حرفِ آخر

۱۳۳۹ھ / ۱۹۲۱ء

۵۴۔ تحریکِ خلافت کا افشائے راز

۱۳۳۹ھ / ۱۹۲۱ء

۵۵۔ تحریکِ ترکِ موالات کا افشائے راز

۱۳۳۹ھ / ۱۹۲۱ء

۵۶۔ انگریزوں کی معاونت اور حمایت کے الزام

کے خلاف تاریخی بیان

۱۳۳۹ھ / ۱۹۲۱ء

۵۷۔ صفر ۱۳۴۰ھ / ۲۸ اکتوبر ۱۹۲۱ء

۵۸۔ وصال

یکم ربیع الاول ۱۳۴۰ھ / ۳ نومبر ۱۹۲۱ء

۵۸۔ مدیرِ پلیسہ اخبار لاہور کا تعزیتی نوٹ

۵۹۔ سندھ کے ادیب شہیر سرشار عقیلی تتوی کا

۱۳۴۱ھ / ستمبر ۱۹۲۲ء

تقریبی مقالہ

۶۰۔ بمبئی بانی کورٹ کے جسٹس ڈی۔ ایف ملا

۱۳۴۹ھ / ۱۹۳۰ء

کاخراج عقیدت

۶۱۔ شاعر مشرق علامہ ڈاکٹر محمد اقبال کا

۱۳۵۱ھ / ۱۹۳۲ء

فراج عقیدت



شیخ سید اسماعیل بن خلیل علیہ الرحمۃ (حافظ کتب المحرم - مکہ معظمہ)

امام احمد رضا کو ان الفاظ میں خراج عقیدت پیش کرتے ہیں

”اور میں اللہ عزوجل کی حمد بجالاتا ہوں کہ اس نے اس عالم باعمل کو مقدر فرمایا جو فاضل کامل ہے، مناقب و مفاخر والا۔ اس مثل کا مظہر کہ اگلے پھپھلوں کے لئے بہت کچھ چھوڑ گئے۔ یکتائے زمانہ، اپنے وقت کا یگانہ مولانا احمد رضا خاں احسان والا، پروردگار اسے سلامت رکھے تاکہ وہ (مخالفین) کی بے ثبات حجّتوں کا آیات قرآنیہ اور قطعی احادیث سے رد فرماتے رہیں اور وہ ایسا کیوں نہ ہو کہ علماء مکہ اس کے لئے ان فضائل کی گواہیاں دے رہے ہیں اور اگر وہ سب سے بلند مقام پر نہ ہوتا تو علمائے مکہ اس کی نسبت یہ گواہی نہ دیتے۔ میں کہتا ہوں کہ اگر اس کے حق میں یہ کہا جائے کہ وہ اس صدی کا مجدد ہے تو بے شک حق و صحیح ہے۔“

# معارف مخنا

# حمد

حضرت رضا قدس سرہ

اَلْحَمْدُ لِلّٰهِ رَبِّ الْكَوْنِ وَالْبَشْرِ  
 حَمْدًا يَدْوُمُ دَ وَاَمَّا غَيْرُ مَحْصُورٍ  
 وَاَفْضَلُ الصَّلَوَاتِ الزَّكَايَاتِ عَلٰی  
 خَيْرِ الْبَرِيَّةِ تُصْنِجِي النَّاسَ مِنْ سَقَرٍ  
 بِكَ الْيَاذُ الْهٰی اِنْ اَشْأَحْكُمَا  
 سَوَالُكَ يَا رَبَّنَا يَا مُنْزِلَ النَّكَرِ

نعت شریف امام احمد رضا قدس سرہ

زکست ماہ تاباں آنسریں	زبوں تو گلستاں آنسریں
نادر ہر تو فرمایاں	کہ خود ہر تو ایساں آنسریں
صبار است از بیت ہر سو	چناں اُنٹاں و خیراں آنسریں
برائے جلوہ یک گلبن ناز	ہزاراں باغ و بیتاں آنسریں
زہر تو مثالی برگرفتند	دڑاں تھر سلیمان آنسریں
چو انگشت تو شد جو لائن برق	قرر ابھر ترباں آنسریں
ز لعل تو شمع جانفزایت	ز لال آب میواں آنسریں
نہ غیر کبریا حباں آفرینے	نہ خود مثل تو جاناں آنسریں
پے نظارہ محبوب لاہوت	جینت اُنسہ ساں آنسریں
بنکر دند تا قصر رسالت	ترا شمع شبستاں آنسریں
زہر و سپہ ہر خواں جو دت	عجب قرص نکداں آنسریں
ز خست تا ہزار تازہ گل	رضایت را منزل خواں آنسریں

# نعتِ معطر

از تبرکات اعلیٰ حضرت امام احمد رضا فاضل بریلوی قدس سرہ  
(اس نعت میں یہ صنعت رکھی گئی ہے کہ پڑھنے والے کے دونوں ہونٹ نہیں ملتے)

سینہ کو نین سلطانِ جہاں	نظرِ یزداں شاہِ دیں عرشِ آستان
گل سے اعلیٰ گل سے ادلی گل کی جاں	گل کے آقا گل کے ہادی گل کی شاں
دکشا دکشِ دل آرد دبستان	کانِ جانِ جانِ دشا یانِ شاں
ہر حکایت ہر کنایت ہر ادا	ہر اشارت و نشین و دلِ نشان
دل سے دل کو جانِ جاں کو نور سے	اے چمانِ جانِ جانِ جانِ جہاں
آنکھ سے اود آنکھ کو دیدارِ نور	روح سے اور روح کو راجِ جنال
اللہ اللہ یاس ایسی آس سے	اور یہ حضرت یہ در یہ آستان
تو ثنا کو ہے ثنا تیرے لیٹے	ہے ثنا تیری ہی دیگر داستان
تو نہ تھا تو کچھ نہ تھا گرتو نہ ہو	کچھ نہ ہو تو ہی تو ہے جانِ جہاں
تو ہو داتا اور اوروں سے رجا	تو ہو آقا اور یادِ دیگران
البتجا اس شرکِ مشرک سے دور رکھ	ہو رضا تیرا ہی از این و آن
جس طرح ہو متل اس غزل سے دور ہیں	دل سے یوں ہی دور ہو ہر وطن و ظاہ

# قرآنیات

علامہ سعید بن عزیز یوسف زئی  
امیر جمعیت برادران اہل حدیث پاکستان

# کنز الایمان اہل حدیث کی نظر میں

بہت دنوں سے اخبارات و رسائل میں یہ مطالبہ پڑھنے میں آ رہا ہے کہ مولانا احمد رضا خان صاحب بریلوی کے ترجمہ قرآن مجید المعروف بہ ”کنز الایمان“ پر پابندی لگائی جائے۔ یہ مطالبہ کر نیوالے علمائے دیوبند ہیں جو اپنی تنظیم نظام العلماء اور سوادِ اعظم اہل سنت کے بنیہ تلے یہ ہم چلا رہے ہیں۔ اپنے مطالبے کے درست ہونے کے جواز میں یہ حضرات سعودی عرب، کویت، متحدہ عرب امارات اور ایران وغیرہ میں اس پر پابندی کے احکامات کی سرکاری نقول اور اخباری اقتباسات وغیرہ پیش کرتے ہیں اور حکومت وقت پر مسلسل زور ڈال رہے ہیں کہ شرق الاوسط کی حکومتوں کی مانند حکومت پاکستان کو بھی ”کنز الایمان“ پر پابندی لگادینی چاہیے۔ اس لئے کہ اس ترجمہ قرآن میں بقول ان کے تحریف کی گئی ہے اور اکثر آیات کا غلط ترجمہ کیا گیا ہے۔ ساتھ ہی ان کا یہ بھی کہنا ہے کہ اس ترجمہ میں مترجم نے سلف مباحین کی پیروی نہیں کی ہے بلکہ اپنی رائے سے کام لیا ہے۔ یہ بات بھی مشاہدے میں آتی ہے کہ اکثر جلسوں میں اس سلسلے میں قراردادیں بھی پاس کی گئیں کہ حکومت فوری طور پر کنز الایمان پر پابندی عائد کرے اور اس کے نسخوں کو ضبط کر کے تلف کر دے۔ چند علماء نے اس سے بھی زیادہ تیزی دکھائی اور باقاعدہ پریس کانفرنس منعقد کی اور یہاں بھی وہی مطالبہ کیا گیا۔ ساتھ ہی صحافیوں کو شرق الاوسط کی حکومتوں کے احکام بندش پر کنز الایمان کی نقول وغیرہ دکھائیں۔ وغرض کہ اپنی جانب سے ان حضرات نے کنز الایمان پر پابندی لگوانے کے لئے اٹری چوٹی کا زور لگایا اور آج بھی مختلف رسالوں، پمفلٹ وغیرہ اور پوسٹروں کے ذریعے ان کی مہم جاری ہے اور ملک کی اکثریت کو یہ اپنا ہمنوا



بنانے کی کوشش کر رہے ہیں۔

ہو سکتا ہے کہ کچھ لوگ یہ گمان کرتے ہوں کہ شاید اہل حدیث حضرات بھی کنز الایمان پر پابندی لگوانے کے مطالبے میں دیوبندی حضرات کے ہمنوا ہوں گے۔ اس لیے کہ اہل حدیث کی مانند دیوبندی حضرات بھی توحید کے علمبردار بننے خود کو موحدین کہلاتے ہیں (جب کہ حقیقت اس کے برعکس ہے) اہل حدیث کی مانند یہ لوگ بھی شرک و بدعات کے خلاف بڑی دھواں دھار تقاریر کرتے ہیں (جبکہ ان سے بڑا مشرک اور بدعتی روئے زمین پر کوئی اور نہیں) اہل حدیث کی مانند یہ حضرات بھی شرک الاد وسط کی وبائی حکومتوں کے بہت زیادہ خیر خواہ نظر آتے ہیں (لسبب الہیال) چنانچہ عوام الناس پر یہ شبائہ اکثر گزرتا ہے کہ شاید دیوبندی اور اہل حدیث ایک ہی ہیں مگر ہم وضاحت کر دینا چاہتے ہیں کہ ہمارے اور ان کے عقائد میں زمین و آسمان کا فرق ہے۔ ان کی توحید خالص توحید نہیں بلکہ ملاٹ والی ہے اور یہ اصلی موحد نہیں بلکہ ہمارے نزدیک گلابی موحد ہیں۔ ہم اور یہ ایک نہیں ہیں اور نہ ہی پاکستان میں بسنے والے ڈیڑھ کروڑ سے زائد اہل حدیث عوام اور ہزاروں علماء اہل حدیث ان کے اس مطالبہ میں شامل ہیں۔ بلکہ ہم اس قسم کے بے ہودہ ادعا جابلانہ مطالبوں کی سخت ترین مخالفت کرتے ہیں اور ان لوگوں کی مذمت کرتے ہیں جو کنز الایمان پر پابندی لگاتے کامطالبہ کرتے ہیں۔

آج سے پہلے بھی صدیوں سے علماء کے درمیان علمی اور فروعی اختلافات ہوتے چلے آئے ہیں جن کی روداد تاریخ کے صفحات پر ہمیں جا بجا پھیلی ہوئی ملتی ہے۔ امام مالک، امام ابو حنیفہ اور امام سفیان ثوری کے درمیان کیا علمی اور فروعی اختلافات نہ ہو کر تھے؟ امام شافعی امام ابویوسف، امام محمد وغیرہ کے درمیان ہونے والے علمی اور فروعی اختلافات کس سے پوشیدہ ہیں؟ ایسی ایک نہیں ہزار مثالیں ہمیں تاریخ اسلام میں ملتی ہیں مگر ایسی مثال کہیں نہ ملے گی کہ کسی عالم دین نے حکومت وقت سے یہ مطالبہ کیا ہو کہ فلاں عالم کی فلاں کتاب پر پابندی لگائی جائے۔ اس لیے کہ وہ علماء سچے جہلاد نہ تھے۔ علماء میں جب کسی مسئلے پر اختلاف ہوتا ہے تو وہ احسن طریقے سے فریق ثانی پر تنقید کرتے ہیں اور اسے اس کی اغلاط سے آگاہ کرتے ہیں۔ یہی طریقہ بھی ہے کہ اگر کسی کتاب کے مندرجات پر کسی کو اعتراض ہو تو اسے چاہیے کہ وہ اس

کتاب کا جواب متفقہ برائے تعمیر کے اصول کے تحت لکھے اور قابل اعتراض کلمات کے جوابات لکھ کر فریق ثانی کو دلائل دہراہین کے ذریعے اپنے نقطہ نظر سے آگاہ کرے اور دلائل و براہین شرعیہ ہی سے اس کے قابل اعتراض کلمات کا ابطال کرے۔ ہم چاہتے ہیں کہ اپنے اس مضمون میں اس بات کی وضاحت و مہرحت کر دیں کہ کنز الایمان اہل حدیث کی نظر میں کیا ہے؟ اور اس پر غائد کیئے جانے والے الزامات پر ہمارا کیا نقطہ نظر ہے؟

جہاں تک عقیدے کی بات ہے حضرات اہل حدیث اور اہل سنت کے درمیان بظاہر بڑا فرق نظر آتا ہے اور یہ دونوں مکتب فکر اکثر مقامات پر ایک دوسرے کے مد مقابل نظر آتے ہیں مگر ہم اپنا دامن اس وقت اس بحث کے کانٹوں میں الجھانا نہیں چاہتے کہ دونوں فریقوں میں کون حق پر ہے اور کون باطل پر ہے مگر پھر بھی ایک بات کہیں گے کہ باوجود اختلافات کثیرہ کے ہمیں اہل حدیث اور اہل سنت کے ہاں ایک مقام پر خصوصاً قدر مشترک ملتی ہے۔ وہ مقام ہے جناب محمد مصطفیٰ محبوب خدا صلی اللہ علیہ وسلم کا کہ یہاں اطاعت و تابعداری کرنے کے لیے ان کے سوا کسی اور کی اطاعت دلوں کو نہیں بھاتی ہے اور وہاں عشق و محبت کے سلسلے میں جمال مصطفیٰ صلی اللہ علیہ وسلم سے بڑھ کر نہ لگا ہوں میں کوئی اور نہیں سماتا ہے اور یہی ایک بات ایسی ہے کہ باوجود اختلافات کثیرہ کے حضرات اہل سنت سے محبت کرنے پر مجبور کر دیتی ہے۔

تقریباً یہی معاملہ جناب مولانا احمد رضا خان صاحب کا ہے۔ اکثر علماء حضرات ہمیں ان سے ناخوش نظر آتے ہیں۔ اس کی اولین وجہ ان کے وہ فتاویٰ ہیں جو انہوں نے ان کے اکابرین کے حق میں دیئے تھے مگر ہم سمجھتے ہیں کہ فاضل بریلوی نے اگر کسی کی تکفیر کی ہے تو وہ بے جاسا نہیں کی ہے بلکہ اُس کی وجوہات بھی ہیں جو کہ انہوں نے اپنی کتابوں میں تحریر بھی کی ہیں اور جن سے ہم بھی اتفاق کرتے ہیں۔ تحریر ملاحظہ ہو۔

در ہزار ہزار بار حاشی اللہ! میں ہرگز ان کی تکفیر پسند نہیں کرتا۔ جب کیا ان سے ملا تھا اب رنجش ہو گئی! جب ان سے جائیداد کی کوئی شریکت نہ تھی، اب پیدا ہو گئی! حاشی اللہ! مسلمانوں کا علاقہ محبت و عداوت صرف محبت و عداوت

خدا در رسول ہے، جب تک ان دشنام دہوں سے دشنام صادر نہ ہوئی یا اللہ در رسول کی جناب میں ان کی دشنام نہ دیکھی سنی تھی اس وقت تک کلمہ گوئی کا پاس لازم تھا۔ غایت احتیاط سے کام لیا۔ حتیٰ کہ فقہائے کرام کے حکم سے طرح طرح ان پر کفر لازم تھا مگر احتیاطاً ان کا ساتھ نہ دیا اور متکلمین عظام کا مسک اختیار کیا۔ جب صاف صریح انکار ضروریات دین و دشنام دہی رب العالمین و سید المرسلین آنکھ سے دیکھی تو اب بے تکفیر چارہ نہ تھا کہ اکابر ائمہ دین کی تعریحات سن چکے۔“

(فاضل بریلوی اور امیر بدعت)

اس تحریر کو مد نظر رکھتے ہوئے ہمیں اس بات کے کہنے میں کوئی باک نہیں کہ اگر انہوں نے چند علماء کی گستاخانہ عبارتوں اور نظریات کی بنیاد پر تکفیری فتاوے دیئے تھے تو وہ بالکل درست تھے اور ہم خود بھی ان گستاخانہ نظریات و عبارات کی تکفیر کرتے ہیں۔

اب آئیے اصل مضمون کی طرف جو کہ کنز الایمان کے بابے میں ہے کہ ہمارا اس کے بارے میں کیا نظریہ ہے۔ جہاں تک حضرات علمائے دیوبند کا تعلق ہے وہ تو نہایت شد و مد سے اسکی مخالفت بلکہ تکفیر تک کرتے ہیں۔ مگر میں نہایت وضاحت کے ساتھ یہ کہوں گا کہ اللہ سے نہ کہ والدین سے ہم نے کنز الایمان میں نہ تو کوئی تحریف پائی ہے اور نہ ہی ترجمہ میں کسی قسم کی غلط بیانی کو پایا ہے۔ نہ ہی کسی بدعت اور شرک کے کرنے کا جواز پایا ہے بلکہ یہ ایک ایسا ترجمہ قرآن مجید ہے کہ جس میں پہلی بار اس بات کا خاص خیال رکھا گیا ہے کہ جب ذات باری تعالیٰ کے لئے بیان کی جانے والی آیتوں کا ترجمہ کیا گیا ہے تو بوقت ترجمہ اس کی جلالت، علوت، تقدس و عظمت و کبریائی کو بھی ملحوظ خاطر رکھا گیا ہے جبکہ دیگر تراجم خواہ وہ اہل حدیث سمیت کسی بھی مکتب فکر کے علماء کے ہوں ان میں یہ بات نظر نہیں آتی ہے۔ اسی طرح وہ آیتیں جن کا تعلق محبوب خدا، شفیع روز جزا، سید الاولیٰین و الآخرین، امام الانبیاء حضرت محمد مصطفیٰ صلی اللہ علیہ وسلم ہے

زباں پہ بار خدا یا یہ کس کا نام آیا

کہ میرے نطق نے بوسے میری زباں کے لئے

سے ہے۔ یا جس میں آپ سے خطاب کیا گیا ہے تو بوقت ترجمہ جناب مولانا احمد رضا خان صاحب نے یہاں پر بھی اوروں کی طرح صرف لفظی اور لغوی ترجمہ سے کام نہیں چلایا ہے بلکہ صاحب صَابِطُ طَرَفٍ عَنِ الْهَوَىٰ اور وَدَفَعْنَا لَكَ ذِكْرَكَ کے مقام عالیشان کو ہر جگہ ملحوظ خاطر رکھا ہے۔ یہ ایک ایسی خوبی ہے جو کہ دیگر تراجم میں بالکل ہی ناپید ہے۔

ذرا سوچیے اس وقت ایک عام اور سیدھے سادے مسلمان کے دل پر کیا گزرتی ہوگی جب وہ وَاسْتَغْفِرُوا لَكُمْ ذُنُوبَكُمْ کا ترجمہ پڑھتا ہوگا کہ ”اے نبی! اپنے گناہوں کی مغفرت مانگ“ کیا اس قسم کے تراجم سے عقیدہ عصمت انبیاء علیہم السلام پر کوئی گزند نہیں پڑتی ہوگی؟ یہودی و نصاریٰ، مشرک و کافر ہندو اور سکھ ان آیتوں کے تراجم پڑھ کر مسلمانوں کے نبی اور رسول کا استہزاء نہ کرتے ہوں گے کہ بمطابق ان تراجم کے ان سے کہا جا رہا ہے کہ اپنے گناہوں کی مغفرت مانگ۔ کیا ایک بے دین آدمی ایسے تراجم کو پڑھ کر یہ نہیں کہہ سکتا کہ وہ نبی (نعوذ باللہ) جو خود گنہگار ہو وہ اپنی امت کی مغفرت کیونکر کر سکتا ہے؟ کیا یہ تراجم دل میں اس احساس اور ایسے جذبات کو جنم نہیں دیتے کہ (نعوذ باللہ) نبی صلی اللہ علیہ وسلم گنہگار تھے تو آپ کو نبوت کے لئے کیوں چنا گیا؟ پھر جس امت کا نبی ہی (نعوذ باللہ) گنہگار ہو تو پھر اس کی امت کیوں نہ گناہوں کی کیمچ میں لت پت پھرے؟

نہ اس معاملے میں نبی صلی اللہ علیہ وسلم کا (نعوذ باللہ) کوئی قصور ہے اور نہ ہی اللہ تبارک و تعالیٰ نے اپنے نبی سے یوں خطاب کیا ہے کہ اپنے گناہ کی معافی مانگ بلکہ درحقیقت یہاں مراد یہ ہے کہ اے نبی صلی اللہ علیہ وسلم اپنی قوم کے گناہوں کے لئے اللہ تعالیٰ سے مغفرت طلب کریں۔ جناب مولانا احمد رضا خان صاحب بریلوی نے بھی تقریباً ایسا ہی ترجمہ کر کے نبی صلی اللہ علیہ وسلم کی شان کو مزید اجاگر کیا ہے جبکہ دیگر مترجمین تو اپنے اپنے لغوی اور لفظی ترجمے کر کے آپ صلی اللہ علیہ وسلم کو (نعوذ باللہ) بڑی بے حسی، سنگ دلی اور قسادت قلبی سے گنہگار بناتے چلے آ رہے ہیں۔ ہمیں حیرت ہوتی ہے وہ عقل کے اندھے جو کہ آج کفر الایمان پر پابندی کے مطالبے کر رہے ہیں انہیں خود اپنی آنکھ کا شہتیر نظر کیوں نہیں آتا؟ کیا یہ مقام محمد مصطفیٰ صلی اللہ علیہ وسلم کی توہین نہیں ہے

کہ ان کو بلا سوچے سمجھے (نغوذ باللہ) گناہوں سے استغفار کا حکم دیا جائے حیرت ہے اور افسوس ہے ان اصحابِ بعیرت پر جن کی علمیت پر کسی قسم کا اعتراض نہیں کیا جاسکتا۔ مگر وہ کردار ابو جہل بنے نظر آتے ہیں۔ میں ان حضرات سے سوال کرنے کی گستاخی ضرور کروں گا کہ بتائیے نبی صلی اللہ علیہ وسلم کی شانِ اقدس میں گستاخی کرنا کفر ہے یا ایمان کی مصلوبی کی علامت ہے؟ اگر کفر ہے تو پھر ان مترجمین پر کفر کا فتویٰ لگا دیں جو کہ ایسے الفاظ اپنے تراجم میں لکھ آئے ہیں جو کہ نبی صلی اللہ علیہ وسلم کی شانِ اقدس میں سرسرا کفر یہ کلمات ہیں اور ساتھ ہی مولانا احمد رضا خان صاحب بریلویؒ کی اس تکفیر کی بھی تائید کریں جو کہ انہوں نے ایسی ہی دل برداشتہ اور کاخِ زنا و گستاخانہ کلمات کے اخراج و صدور پر کی تھی۔

بسم اللہ شریف کا ترجمہ دیکھیے ہر مترجم نے ترجمہ تقدیر یوں کیا ہے کہ اللہ تبارک و تعالیٰ کا نام کہیں بھی ان کے تراجم میں مبتداء کی حیثیت سے نہیں آتا ہے جبکہ اردو زبان میں یہ ہو سکتا تھا بلکہ اس سے جملہ نہایت بامعنی اور خوبصورت بن جاتا ہے۔ مگر ہم دیکھتے ہیں کہ صرف اکیلے احمد رضا خان صاحب بریلویؒ ہیں جو کہ اس بات کا اعلان کر رہے ہیں کہ اللہ کے نام سے شروع جو بڑا مہربان نہایت رحم والا۔ آخر کو یہ بھی تو اس آیت کا ترجمہ ہے کہ جس کے لئے ہر مترجم کو اللہ تبارک و تعالیٰ کے نام نامی سے پہلے ”م شروع“ لانے کی ضرورت پیش آئی۔ مگر آفرین ہے مولانا احمد رضاؒ پر کہ بغیر شروع کے لئے مقامِ خداوندی کو مد نظر رکھتے ہوئے کہ **هُوَ الْأَوَّلُ وَالْآخِرُ** کہ جب کائنات کی ابتداء اُس سے ہوئی، مادہ کی ابتداء اُس سے ہوئی، روح کی، جنس کی۔ غرضیکہ ہر شے کی ابتداء اُس سے ہوئی تو یہ کیونکر ناممکن ہے کہ بسم اللہ شریف کے ترجمے کی ابتداء اس کے مقدس و مکرم ترین نام سے نہ ہو مگر اب بھی داد و تحسین نہیں دی جاتی بلکہ وہی مطالبہ ہے کہ کنز الایمان پر پابندی لگائی جائے۔

قرآن مجید کے جتنے بھی تراجم آج تک اردو زبان میں ہوئے ہیں ان سب کو پڑھ ڈالیں سوائے کنز الایمان کے ہر ترجمہ میں یہ بات نظر آئے گی الفاظ گو کہ مختلف ہوں گے مگر مفہوم ایک ہی ہوگا کہ **وَوَجَدَهُ صَالًا فَهَدَىٰ** اور تمہیں گمراہ پایا

تو ہدایت دی۔

افسوس ان مترجمین پر بھی ہوتا ہے جو کہ بوقت ترجمہ اپنا ذہن اتنا سا بھی استعمال نہ کر سکے کہ یہ ترجمہ ہم کس کے لیے کر رہے ہیں؟ کیا وہ نعوذ باللہ گمراہ تھے؟ اگر گمراہ تھے تو پھر نبی کیونکر بنے؟ کیا اللہ تعالیٰ گمراہوں کو نبوت سے سرفراز فرماتے ہیں؟ کیا گمراہی بذاتِ خود ایک عیب اور برائی نہیں؟ کیا اللہ تعالیٰ گمراہوں کو اپنا محبوب اور دوست بناتا ہے؟ کیا محمد صلی اللہ علیہ وسلم نعوذ باللہ گمراہ تھے؟ کیا قرآن مجید ان کے بارے میں اعلان نہیں کر رہا ہے کہ مَا ضَلَّ صَاحِبُكُمْ... ہمارے ساتھی محمد مصطفیٰ صلی اللہ علیہ وسلم گمراہ نہیں ہیں؟ پھر اُس کے باوجود یہ بات کہنا کیا معنی رکھتا ہے؟ ہم سمجھتے ہیں کہ اس بات کو وہی لوگ زیادہ بہتر جانتے ہوں گے جو کنز الایمان پر پابندی لگانے کا مطالبہ کر رہے ہیں۔ اس لیے کہ یہ ان کے اسلاف کے تراجم ہیں جو کہ بقول ان کے بڑے بچے سچے مسلمان تھے مگر پھر بھی رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم کو گناہ کار و گمراہ کہا کرتے تھے (نعوذ باللہ)

مگر دیکھئے کہ یہاں بھی مولانا احمد رضا خان صاحب بریلوی ہی ہیں کہ ان کا ترجمہ ہی مقام محمد مصطفیٰ کی روشنی میں کیا گیا ہے اور حامل مقام محمود صلی اللہ علیہ وسلم کی عظمت و رفعت کے مطابق ہے کہ لکھتے ہیں یہ کہ ہمیں اپنی محبت میں خود رفته پایا تو راہ دی: ”دیکھیے احادیث شریفہ میں کثرت سے آیا ہے کہ قبل از نبوت سرکارِ دو عالم پہروں استغراق میں محو رہتے تھے۔ غایہ حرام میں جا کہ تشریف فرمایا کہ تے تھے اور کئی کئی دن تک رموزِ کائنات و تخلیق کائنات وغیرہ پر غور فرمایا کرتے تھے۔ یہ سب کچھ کیا تھا؟ یہ خود رفتگی تھی ذاتِ باری تعالیٰ سے کہ پسرودں اسی کے خیالوں میں مگن اور دھن میں رہتے تھے۔ اگر اسے گمراہی کہہ دیا جائے تو یہ خود گمراہی ہوگی بلکہ اشد دیوانگی ہوگی کہ محبت و خود رفتگی کا نام گمراہی رکھ دیا جائے۔ اللہ عقلم سلیم عطا فرمائے۔

ایک مقام کنز الایمان میں ایسا بھی ہے کہ قاری اسے پڑھ کر حیرم جاتا ہے اور علمیت احمد رضا خان صاحب پر انگشت بندناں رہ جاتا ہے۔ لکھتے ہیں:۔ وَالنَّجْمُ إِذَا

ہوئی: اس پیارے چمکتے دھمکتے ستارے (محمد صلی اللہ علیہ وسلم) کی قسم جب یہ معراج سے اترے: تمام تفاسیر و تراجم میں یہی بات ذرا سی تبدیلی کے ساتھ ملتی ہے کہ ستارے کی قسم جب وہ گرے۔ یہ ترجمہ لکھتے وقت نہ تو وہ اس کی کوئی وجہ لکھتے ہیں نہ شانِ نزول بتاتے ہیں جب کہ مولانا احمد رضا خان صاحب نے بوقت ترجمہ یہ بات ملحوظِ خاطر رکھی ہے کہ سورۃ النجم میں ابتدائی آیتوں میں معراج شریف کا تذکرہ ہے چنانچہ یہ بات بھی اللہ رب العزت کے علم میں ہے کہ جب میرا محبوب معراج سے ہو کر اپنے لوگوں میں جائے گا تو مشرکین و کفار اس بات کو سچ نہ مانیں گے بلکہ انکار کریں گے۔ چنانچہ یہ آیات نازل فرمائی کہ اس چمکتے دھمکتے ستارے (محمد صلی اللہ علیہ وسلم) کی قسم جب یہ معراج سے اترے، جان لو کہ تمہارے ساتھی نہ تو جھٹکے ہیں اور نہ ہی پہکے ہیں اور نہ ہی اپنی خواہش نفسانی سے کچھ کلام کرتے ہیں۔

پھر ان سب سے بڑھ کر ایک اور آیت کا ترجمہ ہے جسے پڑھ کر سرِ فخر سے بلند ہو جاتا ہے اور صاحبِ کُز الایمان کے لیے دُور سے ہزاروں دعائیں نکلتی ہیں کہ حقیقت میں وہ ایک ایسے عالمِ دین ہیں کہ جنہوں نے اور دُور کے مقابلے میں اللہ اور اس کے رسول حضرت محمد مصطفیٰ صلی اللہ علیہ وسلم کے مقامِ عالیشان کی پاسداری کرتے ہوئے نہ دیگر متبعین نے تو ہم مسلمانوں کو نہ تو کسی کا فردِ مشرک نہ ہی مستشرقین کو منہ دکھانے کے قابل رکھا تھا۔ اور آج بھی ان ہی تراجم سے دشمنانِ اسلام اور مستشرقین حضرات اسلام اور جنابِ رسالتِ مآب صلی اللہ علیہ وسلم پر طعن کرتے ہیں اور اسلام کے خلاف اپنا پروپیگنڈہ بھرپور طریقے سے کرتے ہیں۔ چنانچہ دیکھیے والضحیٰ ہی کی آیت ہے ”وَوَحَّدَكَ عَالِلاً فَأَغْنَىٰ“ اس کا لفظی ترجمہ ہوتا ہے کہ ”اور آپ کو تہی دست پایا تو غنی کر دیا“ اس آیت مبارکہ کی تفسیر میں صاحبِ کُز الایمان کو تھپوڑ کر ہر ایک مترجم و مفسر نے یہی لکھا ہے کہ کیونکہ حضور صلی اللہ علیہ وسلم یتیم تھے، مفلس و نادار تھے لہذا اللہ تعالیٰ نے حضرت خدیجہ الکبریٰ رضی اللہ تعالیٰ عنہا سے آپ کی شادی کرادی اور یوں آپ حضرت خدیجہ کے مال کے ذریعے غنی ہو گئے (نعوذ باللہ)

تفہیم القرآن میں جناب ابو اعلیٰ مودودی صاحب نے اس آیت مبارکہ کی تفسیر میں لکھا ہے کہ قبل شادی نبی صلی اللہ علیہ وسلم نادار تھے۔ ایک تو یہ کہ آپ یتیم تھے و دوم یہ کہ ترکہ میں آپ کو سوائے ایک اونٹنی اور ایک خادمہ کے کچھ نہ ملا تھا۔ پھر جب عرب کی ایک مالدار خاتون خدیجہ بنت خویلد آپ کے نکاح میں آئیں تو پھر اللہ تعالیٰ نے آپ کو غنی کر دیا۔ دیگر مترجمین بھی اسی بات کو الٹ پھیر کر بیان کرتے ہیں۔ حالانکہ یہ سب جھوٹ ہوگا اس اور نبی صلی اللہ علیہ وسلم کی ذات مبارکہ پر دروغ و افتراء ہے۔ آپ صلی اللہ علیہ وسلم مفلس نہیں تھے۔ اگر مفلس ہوتے تو تجارت کیونکر کرے؟ ہمیں آج اس دور میں کوئی بھی تاجر مفلس نظر نہیں آتا۔ نہ ہی آپ کو تجارت میں کبھی ایسا خسادہ ہوا جو کہ آپ کو مفلس بنا دیتا بلکہ آپ تو تجارت اور امور تجارت میں نہایت کامیاب تاجر سمجھے جاتے تھے۔ اسی لئے حضرت خدیجہؓ نے جب آپ کی دیانت داری اور تجارتی کامیابی کے چرچے سنے تو آپ کو اپنا سامان تجارت بھی اپنے غلام میسرہ کے ساتھ دیا اور یہ بات تاریخ میں موجود ہے کہ آپؐ نے اپنا اور حضرت خدیجہؓ کا تمام مال چند ہی دنوں میں بہت بڑے منافع پر فروخت فرما دیا تھا۔ پھر ایسی بات کہنے کے کیا معنی کہ ”آپ مفلس و نادار تھے؟“ دیوبند ہی کے ایک مشہور عالم دین مولانا محمد میاں نے اپنی تاریخ اسلام میں لکھا ہے کہ عرب کے معاشرے میں یہ بات نہایت ہی معیوب سمجھی جاتی تھی کہ کوئی آدمی اپنی بیوی کا مال خرچ کرے۔ اگر خدا نخواستہ آپؐ بھی اپنی بیوی کا مال اپنے اوپر خرچ کرتے تو مشرکین مسکے آسمان سر پر اٹھالیتے اور یوں آپؐ کو بدنام کرتے۔ مگر افسوس کہ ہمارے ان علماء نے اپنے تراجم میں ذرہ برابر بھی ناموس رسول صلی اللہ علیہ وسلم کا خیال نہیں رکھا۔ پھر یہ کہنا بھی غلط ہے کہ آپ مفلس و نادار تھے۔ بلکہ آپؐ مولانا محمد میاں صاحب کی تاریخ اسلام کے مطابق غنی تھے۔ آپ کے والد ماجد نے اپنے ترکہ میں پانچ اونٹ اور ایک باندی ام ایمنؓ چھوڑیں تھیں جو کہ آپؐ کو ملیں۔ عرب میں جس گھر میں لونڈی غلام ہوتے تھے وہ صاحب حیثیت سمجھے جاتے تھے چنانچہ یہ کہنا بالکل درست نہیں کہ آپؐ مفلس تھے۔ اور یہ کہنا بھی غلط ہے کہ آپؐ اپنی زوجہ محترمہ حضرت خدیجہ الکبریٰ کے مال کو خرچ کرتے تھے یا ان کے مال کی وجہ سے آپؐ غنی



ہو گئے تھے۔ دراصل اس آیتِ کریمہ کے معنی ہیں کہ ”اے مصطفیٰ! تمہارے پروردگار نے جب تمہیں علم میں تہیٰ رست پایا تو پھر بے پناہ علم عطا فرما کر علم میں غنی کر دیا۔“ چنانچہ ایک اور مقام پر بھی ارشاد فرمایا کہ ”سُنْقِرُوتٌ فَلَا تَنْسِي“ ہم تمہیں یوں پڑھائیں گے کہ تم کبھی نہ بھولو گے۔“ ایک اور جگہ فرمایا کہ ”وَعَلَّمْنَاهُ صَنِ الدُّنَا عِلْمًا“ اور ہم نے اسے آپ خود اپنے پاس سے علم دیا ہے۔“

یہاں بھی صرف صاحبِ کنز الایمان مولانا احمد رضا خان صاحب ہی ہمیں اس آیت کا صحیح ترجمہ کرتے ہوئے نظر آتے ہیں۔ چنانچہ باوجود اُن کے منفی ہونے کے ہم اس بات کو تسلیم کرتے ہیں کہ انہوں نے اپنے ترجمے میں وہ چیز پیش کی ہے جس کی نظیر علمائے اہل حدیث کے ہاں بھی نہیں ملتی ہے۔ کنز الایمان واقعی ایک ایسا ترجمہ قرآن مجید ہے جو کہ ہر ایک متبعِ رسول صلی اللہ علیہ وسلم کو پڑھنا چاہیئے۔ میں یہ بات برملا کہوں گا کہ کنز الایمان کا مطالعہ ہر اس شخص کے حق میں مفید ہے جو کہ جناب رسالتِ مآب صلی اللہ علیہ وسلم کا صحیح معنوں میں اطاعت گزار ہے۔



شیخ سعید محمد سعید ابن السید محمد الغزالی شیخ الدلائل علیہ الرحمة (مدینہ منورہ)

امام احمد رضا کے متعلق ان الفاظ میں اظہارِ خیال فرماتے ہیں  
 ”جب شک و شبہ کی اندھیری رات چھا جاتی ہے تو وہ اپنے آسمانِ علم سے ایک چودھویں کا چاند چمکا تا ہے۔ اس طرح نسلاً بعد نسل علماء کا ملین و ناقدین کے ہاتھوں شریعتِ مطہرہ تغیر و تبدل سے محفوظ رہی اور ان اجلہ علماء میں سے کثیر العلم اور دریا  
 عظیم انعام حضرت مولانا احمد رضا خاں ہیں۔“

# مذہبیات

# مسئلہ علم غیب

پیش نقطہ: سید ریاست علی قادری

مسئلہ علم غیب پر یوں تو امام احمد رضا قدس سرہ نے کئی رسائل تصنیف فرمائے لیکن ”الدولۃ الملیکہ“ نامی کتاب آپ کی وہ مشہور زمانہ تصنیف ہے جس کو پڑھ کر علمائے عرب نے امام احمد رضا قدس سرہ کی فاضلانہ اور محققانہ حیثیت کو نہ صرف تسلیم کیا بلکہ نہایت ہی شاندار الفاظ میں خراج تحسین پیش کیا۔

امام احمد رضا قدس سرہ نے یہ کتاب ۲۶ اور ۲۷ رذی الحجہ ۱۳۲۳ھ دو نشستوں میں صرف ساٹھ آٹھ گھنٹوں میں تصنیف فرمائی۔ یہ کتاب شاہ حجاز کے دربار میں پڑھی گئی۔ علمائے حرمین شریفین امام احمد رضا کی تحقیق اور فاضلانہ تحریر سے اتنے متاثر ہوئے کہ بقول شیخ اسماعیل بن خلیل (حافظ کتب الحرم، مکہ معظمہ)، مولانا شیخ اسماعیل بن خلیل (مدینہ منورہ) نے اپنے تفسیر یطیس ان واقعات کا مفصل ذکر کیا ہے۔ آپ تحریر فرماتے ہیں:-

”علماء اور طلبہ علم نے چاروں طرف سے انہیں گھیر لیا تو کوئی فائدہ حاصل کرنے کے لیے کوئی سوال کرتا اور کوئی قول صحیح دریافت کرنے کے لیے کوئی مسئلہ پیش کرتا اور کوئی اجازت مانگتا اور کوئی اشارہ کا انتظار کرتا۔ یہ ان کا حال تھا جب وہ مکے میں تھے۔“

کتاب الدولۃ الملیکہ کے حصہ اول کا موضوع مسئلہ علم غیب ہے۔ اس مضمون میں ہم صرف اس مسئلہ علم غیب کی تمہید اور تشریح کے چند نمونے پیش کر رہے ہیں تاکہ اہل علم و فکر امام احمد رضا کی اس مایہ انتہا تحقیق اور تبحر علمی کا اندازہ کر سکیں جس میں علم غیب جیسے نازک مسئلہ پر بڑی فاضلانہ اور محققانہ بحث کی گئی ہے۔ یہ کتاب دو حصوں پر مشتمل ہے اور عربی میں بھی

گئی ہے جس کا ترجمہ امام احمد رضا قدس سرہ کے خلیف اکبر مولانا شاہ محمد حامد رضا خان علیہ الرحمۃ نے کیا ہے جو خود بھی عربی زبان کے بہت بڑے عالم و فاضل تھے اور امام احمد رضا کے ہمراہ حج بیت اللہ شریف میں شریک سفر تھے۔

اس عظیم تصنیف پر اکسٹھ (۶۱) علمائے عرب (مکہ معظمہ، مدینہ منورہ و دیگر بلاد اسلامیہ مثلاً مصر، دمشق، بغداد، الجزائر و بیروت وغیرہ) نے تفاریض لکھیں۔ پروفیسر ڈاکٹر محمد سعود احمد نے بہت سی تفاریض کو جمع کیا اور اپنی کتاب ”فاضل بریلوی علمائے حجاز کی نظر میں“ پیش کی۔ یہ کتاب مرکزی مجلس رضا لاہور اور الجمع الاسلامی مبارک پور (ہندوستان) سے کئی بار شائع ہو چکی ہے۔ بعض اہم تفاریض کے اصل عکس ادارہ ہذا کی نئی پیش کش ”امام احمد رضا اور عالم اسلام“ میں پیش کیے جا رہے ہیں جو عنقریب شائع ہونیوالی ہے۔

سید محمد ریاست علی قادری

## حدیث نبوی

صحیح بخاری اور صحیح مسلم کی حدیث خدیفہ رضی اللہ تعالیٰ عنہ سے انہوں نے فرمایا کہ ایک بار نبی صلی اللہ تعالیٰ علیہ وسلم ہم میں خطبہ پڑھنے کھڑے ہوئے تو حضور نے وقت قیام سے روز قیامت تک جو کچھ ہونے والا تھا کچھ نہ چھوڑا سب بیان فرما دیا۔“

# علم غیب کی تمہید

بسم اللہ الرحمن الرحیم  
نحمدہ ونصلی علی رسولہ الکریم

سب خوبیاں اللہ کو جو جمیع غیب کا کمال جاننے والا ہے۔ گناہوں کا بڑا بخشنے والا، غیبوں کا بہت چھپانے والا، پوشیدہ راز پر اپنے پسندیدہ رسولوں کو مسلط کرنے والا، اور سب سے افضل درود اور سب سے کامل تر سلام ان پر جو ہر پسندیدہ سے زیادہ پسندیدہ اور ہر پیارے سے بڑھ کر پیارے ہیں۔ غیبوں پر اطلاع پانے والوں کے سرور و حرم کو ان کے رب نے خوب سکھایا۔ اور اللہ کا ان پر فضل بہت بڑا ہے اور وہ ہر غیب پر امین اور غیب کے تہانے میں بخیل نہیں اور نہ وہ اپنے رب کے احسان سے کچھ پوشیدگی میں ہیں کہ جو ہو گزرا یا آنے والا ہو ان سے چھپا ہو تو وہ ملک اور ملکوت کے مشاہدہ فرمانے والے ہیں۔ اور اللہ عز و جل کی ذات و صفات کے ایسے دیکھنے والے ہیں کہ نہ آنکھ کچ ہوئی اور نہ حد سے بڑھی۔ تو کیا تم جو کچھ وہ دیکھ رہے ہیں ان میں ان سے جھگڑتے ہو۔ اللہ نے اُن پر قرآن اتارا ہر چیز کا روشن بیان کر دیے تو حضور نے تمام اگلے پچھلے علوم پر احاطہ فرمایا اور ایسے علموں پر جو کسی حد پر نہ رکیں اور گنتی ان تک پہنچنے سے تھک رہے اور تمام جہان میں ان کو کوئی نہیں جانتا۔ تو آدم علیہ السلام کے علم اور تمام عالم کے علم اور لوح و قلم کے علم یہ سب مل کر ہمارے محبوب صلی اللہ تعالیٰ علیہ وسلم کے علموں کے سمندروں سے ایک بوند ہیں۔ اس واسطے کہ حضور صلی اللہ علیہ وسلم کے علوم (اور تو نے کیا جانا کہ حضور کے علم کیا ہیں۔ اُن پر اللہ تعالیٰ کے درود و سلام) سب سے بڑا چھینٹا اور عظیم تر چلو ہیں۔ اُس غیر متناہی سمندر یعنی علم الہی سے تو حضور اپنے رب سے مدد لیتے ہیں اور تمام جہاں حضور سے مدد لیتا ہے تو اہل عالم کے پاس جو کچھ علوم ہیں وہ سب حضور کے علم ہیں۔ اور حضور کے مسبب ہیں اور حضور کی سرکار سے آئے اور حضور سے اخذ کیئے گئے۔

## علم غیب کی تشریح

آگاہ ہو کہ امروں کا مدار اور وہ جس پر نجات موقوف ہے پورے قرآن عظیم پر ایمان لانا ہے تو اکثر گمراہ یوں ہی گمراہ ہوئے کہ بعض آیتوں پر ایمان لائے اور بعض سے منکر ہو بیٹھے جیسے قدر یہ (کہ اپنے آپ کو خود اپنے افعال کا خالق جانتے ہیں) اس آیت پر تو ایمان لائے کہ ”ہم نے ان پر ظلم کیا بلکہ وہ خود ہی اپنی جانوں پر ظلم کرتے ہیں“ اور اس آیت سے منکر ہو بیٹھے کہ ”اللہ تمہارا بھی خالق ہے اور تمہارے اعمال کا بھی“ اور جبر یہ (کہ انسان کو پتھر کی طرح مجبور جانتے ہیں) اس آیت پر ایمان لائے ”تم کیا چاہو مگر یہ کہ چاہے اللہ جو مالک ہے سائے جہان کا“ اور اس آیت سے منکر ہوئے ”یہ ہم نے ان کی سرکشی کا بدلہ دیا اور بے شک ہم ضرور سچے ہیں“ اور خارجی (کہ مرتکب کبیرہ کو کافر کہتے ہیں) اس آیت کو یہ پر ایمان لائے کہ ”بے شک ناجر لوگ ضرور جہنم میں ہیں قیامت کے دن اس میں جائیں گے“ اور اس آیت کے منکر ہوئے کہ ”بے شک اللہ کفر کو نہیں بخشتا اور اس کے نیچے جہنم گناہ ہیں جسے چاہے بخش دیتا ہے“ اور گمراہِ مرجہ (جو کہتے ہیں کہ مسلمان کو کوئی گناہ ضرور نہیں دیتا) اس آیت پر ایمان لائے کہ ”اللہ کی رحمت سے ناامید نہ ہو بے شک اللہ سب گناہ بخش دیتا ہے بیشک وہی ہے بخشنے والا مہربان“ اور اس آیت کے منکر ہوئے کہ ”جو کوئی برا کام کرے گا اسے بدلہ دیا جائے گا“ اور اس کی مثالیں اور بہت ہیں۔ اور کتب کلام میں مشہور۔ اور وہ قرآن عظیم جس نے نص فرمایا کہ ”زمین آسمان والوں میں کوئی غیب نہیں جانتا سوائے خدا کے“ اسی نے یہ بھی صاف فرمایا کہ ”اللہ مسلط نہیں کرتا اپنے غیب پر کسی کو سوا اپنے پسندیدہ رسولوں کے“ اور یہ بھی فرمایا کہ ”اے لوگو! اللہ اس لئے نہیں کہ تم کو غیب پر مطلع کر دے۔ بلکہ اللہ اپنے رسولوں میں سے جسے چاہے چن لیتا ہے“ اور یہ بھی فرمایا کہ ”وہ (یعنی محمد صلی اللہ تعالیٰ علیہ وسلم) غیب پر بخیل نہیں۔ جو غیب وہ بتائیں اس میں ان پر غلطی کی تہمت نہیں“ اور یہ بھی فرمایا کہ ”اے نبی! اللہ نے تمہیں سکھایا جو کچھ تم نہ جانتے تھے اور اللہ کا

فضل تم پر بہت بڑا ہے۔ اور یہ بھی فرمایا کہ یہ غیب کی خبریں ہیں جو ہم تمہاری طرف وحی کرتے ہیں اور تم ان کے پاس نہ تھے جب انہوں نے اپنے کام پر ایک کیا اور یوسف کے ساتھ داخل کھیلے۔ اور یہ بھی فرمایا کہ یہ غیب کی خبریں ہیں جن کی وحی ہم تمہاری طرف بھیجتے ہیں اور تم ان کے پاس نہ تھے جب وہ اپنے قلموں کا قرعہ ڈالتے تھے کہ ان میں کون مریم کی پرورش کرے اور تم ان کے پاس نہ تھے جب وہ بھگڑ پڑے تھے۔ اور یہ بھی فرمایا کہ یہ غیب کی خبریں ہیں جن کی وحی ہم تمہاری طرف بھیجتے ہیں اور ان کے سوا اور آئینیں تو یہ ہے ہمارا رب تبارک و تعالیٰ جس نے نفی بھی ایسی کی کہ ٹل نہیں سکتی اور ثابث بھی ایسا کیا کہ جس میں شہر نہیں تو نفی و اثبات دونوں حق ہیں، دونوں ایمان ہیں اور ان دونوں میں سے جو کوئی کسی بات کا انکار کرے اس نے قرآن کا انکار کیا۔ تو جو غیر خدا سے علم غیب کی مطلقاً ایسی نفی کرے کہ کسی طرح ثابث ہی نہ مانے وہ ان آیتوں سے کفر کر رہا ہے جو ثابث فرماتی ہیں۔ اور جو مطلقاً اس طرح ثابث کرے کہ کسی وجہ سے نفی مانے ہی نہیں وہ ان آیتوں سے کفر کرتا ہے جو نفی فرماتی ہیں اور مسلمان سب پر ایمان لاتا ہے اور وہ مختلف راہوں میں نہیں پڑتا۔ اور نفی و اثبات دونوں ایک چیز پر فوارہ ہو نہیں سکتے تو ان کے جدا جدا مورد تلاش کرنا واجب ہوا تو میں کہتا ہوں اور اپنے رب کی قوت پر جنبش اور میدان تحقیق میں جو لان کرتا ہوں اور اس پر جس نے دھوکہ دیا اور فریب کیا دار کرتا ہوں کہ علم کی ایک تقسیم اس کے مصدر کے اعتبار سے ہے (جہاں وہ صادر ہوا) اور دوسری تقسیم اس کے متعلق بفتح لام کے اعتبار سے ہے جس سے وہ متعلق ہوا اور ان سے ایک اور تقسیم نکلتی ہے اس اعتبار سے کہ متعلق کس طرح کا ہوا۔ پہلی تقسیم تو یہ ہے کہ علم یا تو ذاتی ہے جب کہ نفس ذات عالم سے صادر ہو۔ اس کے غیر کو اس میں کچھ دخل نہ ہو نہ یوں کہ غیر کی عطا سے ہو نہ یوں کہ غیر اس میں کسی طرح سبب پڑے۔ اور یا عطا لی ہے جب کہ غیر کی عطا سے ہو۔ پہلی قسم مولیٰ سبحانہ و تعالیٰ کے ساتھ خاص اس کے غیر کے لئے محال ہے اور جو اس میں سے کوئی حصہ جہاں بھر میں کسی کے لئے ثابت کرے اگرچہ ایک ذرہ سے کتر سے کتر وہ یقیناً مشترک ہے اور تباہ و برباد ہوا۔ اور دوسری قسم مولیٰ تعالیٰ کے بندوں کے ساتھ خاص ہے۔ اللہ کے لئے ممکن

نہیں اور جو اس طرح کا کوئی علم اللہ تعالیٰ کے لئے ثابت کرے وہ کافر ہوا۔ اور ایسی چیز لایا جو شرک اکبر سے بھی زیادہ خبیث و شنیع ہے اس لئے کہ مشرک تو وہ ہے جو اللہ کے برابر دوسرے کو جانے اور اس نے غیر خدا کو خدا سے برتر سمجھا یا یہ کہ اس نے اپنے علم و خیر کا فیض خدا کو پہنچا دیا۔ دوسری تقسیم یہ ہے کہ علم دو قسم کا ہے۔ ایک مطلق العلم اور اس سے میری مراد وہ مطلق ہے جو علم اہول کی اصطلاح ہے۔ جس کا ثابت کرنا کسی ایک فرد کا ثبوت چاہتا ہے اور نفی کرنا کل افراد کی نفی بتاتا ہے۔ اور یہ مطلق یا تو فرد غیر معین ہے یا نفس ماہیت جو کسی فرد میں ہو کر پائی جائے۔ جیسا کہ اس کی تحقیق خاتمہ محققین حضرت والدہ ماجدہ قدس سرہ الماجدہ نے اپنی کتاب مستطاب اہول الرشاد لقمع مبانی الفساد میں فرمائی تو قضیہ موجبہ یہاں موجبہ جزئیہ ہے کہ موجبہ کلیہ کو عام ہے اور قضیہ سالبہ سالبہ کلیہ ہے۔

دوسری علم مطلق اور اس سے میری مراد وہ ہے جو عموم و استغراق حقیقی کا مفاد ہے جس کا ثبوت نہیں ہوتا جب تک جملہ افراد موجود نہ ہوں اور صرف کسی ایک فرد کی نفی سے منتفی ہو جاتا ہے تو موجبہ یہاں کلیہ ہوگا اور سالبہ جزئیہ اور یہ علم کا تعلق دو وجہ پر ہوتا ہے۔ ایک اجمال دوسرے تفصیل کہ جس میں ہر معلوم جدا اور ہر مفہوم دوسرے سے ممتاز ہو۔ یعنی عالم کو جتنی معلومات ہوں کل یا بعض، تو اس دوسری تقسیم میں یہ چار قسمیں ہیں۔ ان میں سے ایک اللہ سبحانہ و تعالیٰ کے ساتھ خاص ہے اور وہ علم مطلق تفصیلی ہے جس پر یہ آیت کریمہ دلالت کرتی ہے کہ ”اللہ تعالیٰ ہر شے کا جاننے والا ہے“ اس لئے کہ ہمارا رب تبارک و تعالیٰ اپنی ذاتِ کریم اور اپنی غیر متناہی صفتوں اور ان سب حادثوں کو جو موجود ہوئے اور اُن کو جو ابد کے ابد تک موجود ہوتے رہیں گے اور تمام ممکنات کو جو نہ کبھی موجود ہوئے اور نہ کبھی موجود ہوں بلکہ تمام محالات کو بھی ان سب کو جانتا ہے تو تمام مفہومات میں سے کوئی چیز علم الہی سے باہر نہیں اُن سب کو پوری تفصیل کے ساتھ جانتا ہے ازل سے ابد تک اور اللہ سبحانہ و تعالیٰ کی ذات غیر متناہی اور اس کی صفتیں غیر متناہی اور ان میں ہر صفت غیر متناہی اور عدد کے سلسلے غیر متناہی ہیں اور ایسے ہی ابد کے دن اور اُس کی گھڑیاں اور اُس کی آنیں اور



جنت کی نعمتوں سے ہر نعمت اور جہنم کے عذابوں سے ہر عذاب اور جنتیوں اور دوزخیوں کی سانسوں اور ان کے پلک چھپکنا اور ان کی جنبشیں اور ان کے سوا اور چیزیں یہ سب غیر متناہی ہیں اور یہ سب اللہ تعالیٰ کو ازل وابد میں پوری تفصیلی احاطہ کے ساتھ معلوم ہیں تو اللہ تعالیٰ کے علم میں غیر متناہی کے سلسلے غیر متناہی بارہیں بلکہ اللہ سبحانہ و تعالیٰ کے لئے ہر ہر ذرہ میں غیر متناہی علم ہیں۔ اس لئے کہ ہر ذرہ کو ہر ذرہ سے جو ہو گا یا آئندہ ہو گا یا ممکن ہے کہ ہو کوئی نہ کوئی نسبت قرب و بعد و جہت میں ہوگی جو زمانوں میں بدلے گی ان مکانات کے بدلنے سے جو واقع ہوئے یا ممکن ہے روزِ اول سے زمانہ نامحدود تک اور یہ سب اللہ عزوجل کو بالفعل معلوم ہیں تو مولیٰ تعالیٰ کا علم غیر متناہی در غیر متناہی ہے گویا وہ اہل حساب کی اصطلاح پر غیر متناہی کی تیسری قوت ہے جسے مکعب (یا کعب) کہتے ہیں کہ عدد جب اپنے نفس میں ضرب دیا جائے تو یہ مجذور ہوا اور جب مجذور کو اسی عدد میں ضرب دے تو مکعب ہوا اور یہ سب باتیں روشن ہیں ہر اس شخص کے نزدیک جو اسلام میں حصد رکھتا ہے اور معلوم ہے کہ کسی مخلوق کا علم ان واحد میں غیر متناہی بالفعل کو پوری تفصیل کے ساتھ کہ ہر فرد دوسرے سے بدرجہ کامل ممتاز ہو محیط نہیں ہو سکتا۔ اس لئے کہ امتیاز جب ہی ہو گا کہ ہر فرد کی جانب خصوصیت کے ساتھ لحاظ کیا جائے اور غیر متناہی لحاظ ایک آن میں نہیں حاصل ہو سکتے۔ تو مخلوق کا علم اگرچہ کتنا ہی کثیر و بسیار ہو یہاں تک کہ عرش و فرش میں روزِ اول سے روزِ آخر تک اور اس کے کروڑوں مثل سب کو محیط ہو جائے جب بھی نہ ہو گا مگر محدود بالفعل اس لئے کہ عرش و فرش دو کتائے گھرنے والے ہیں اور روزِ اول سے روزِ آخر تک یہ دوسری دو حدیں ہوئیں اور جو چیز دو گھرنے والوں میں گھری ہو وہ نہ ہوگی، مگر متناہی۔ ہاں علم مخلوق میں بایں معنی غیر متناہی ہوتا ٹھیک ہو سکتا ہے کہ آئندہ کسی حد پر اس کی روک نہ کر دی جائے (ہمیشہ بڑھتا ہے گا) اور بایں معنی لاقتناہی اللہ سبحانہ و تعالیٰ کے علم میں محال ہے اس واسطے کہ اس کے علم اور اس کی سب صفتیں تو پیدا ہونے سے برتر ہیں تو ثابت ہو کہ غیر متناہی بالفعل ہونا اللہ تعالیٰ ہی کے علموں سے خاص ہے اور وہ عدم متناہی کہ بڑھنا

کسی حد پر نہ رکھے، اس کے بندوں کے علم سے خاص ہے اور پہلا اس کے غیر کے لئے حاصل نہ ہوگا۔ اور اگر ہم تمام تقریر سے قطع نظر بھی کریں تو اس پر دلیل قاطع ہونے کے لئے یہ آیت کریمہ ہی بس ہے کہ ”اللہ ہر شے کو محیط ہے“ اس لئے کہ ذات الہی محدود نہیں تو اس کی مخلوق میں کسی کو ممکن نہیں کہ اللہ عزوجل کو جیسا وہ ہے نامزد کمال ایسا پہچان لے کہ یہ کہنا صحیح ہو جائے کہ اب اللہ تعالیٰ کی معرفت حاصل ہو گئی۔ جس کے بعد اس کی معرفت سے کچھ باقی نہ رہا۔ اس لئے ایسا ہوتا تو یہ علم اللہ عزوجل کی ذات کو محیط ہو جاتا۔ تو اللہ عزوجل اس کے احاطہ میں آ جاتا۔ اور وہ برتر ہے کہ اُسے کوئی چیز احاطہ کر سکے بلکہ وہی ہر چیز کو محیط ہے اور اللہ عزوجل کو جاننے والے انبیاء اور اولیاء اور صالحین اور مومنین ان میں جو باہم مراتب کا فرق ہے وہ اللہ تعالیٰ کو جاننے ہی میں فرق کی بناء پر ہے (جو جتنا زیادہ جانتا ہے اتنا ہی زیادہ اس کا مرتبہ ہے) تو ہمیشہ ابد الابد تک انہیں علم پر علم بڑھتا رہے گا اور کبھی اس کے علم میں سے قادر نہ ہوں گے مگر قدر متناہی پر اور ہمیشہ معرفت الہی سے غیر متناہی باقی ہے گا تو ثابت ہو کہ جمیع معلومات الہیہ کو پوری تفصیل کے ساتھ کسی مخلوق کا محیط ہو جانا عقلاً اور شرعاً دونوں طرح محال ہے بلکہ اگر تمام اولین و آخرین سب کے علوم جمع کر لئے جائیں تو ان کے مجموعہ کو علوم الہیہ سے اصلاً کوئی نسبت نہ ہوگی میاں تک کہ وہ نسبت بھی نہیں ہو سکتی جو ایک بوند کے دس لاکھ حصوں میں سے ایک حصہ کو دس لاکھ سمندروں سے اس واسطے کہ بوند کا یہ حصہ بھی محدود ہے اور وہ دریائے زخار بھی متناہی ہیں اور متناہی کو متناہی سے ضرور کوئی نسبت ہوتی ہے۔ اس لئے کہ ہم بوند کے اس حصہ کے برابر یکے بعد دیگرے ان سمندروں میں سے پانی لیتے جائیں تو ضرور ان سمندروں پر ایک دن وہ آئے گا کہ ختم و فنا ہو جائیں گے کہ آخر متناہی ہیں لیکن غیر متناہی میں سے کتنے ہی بڑے متناہی حصے کے امثال لیتے چلے جاؤ تو حاصل ہمیشہ متناہی ہی ہوگا۔ اور اس میں ہمیشہ غیر متناہی باقی رہے گا۔ تو کبھی کوئی نسبت حاصل نہیں ہو سکتی۔ یہ ہے ہمارا ایمان اللہ عزوجل پر۔

اور اسی طرف حضرت خضر علیہ الصلوٰۃ والسلام نے اشارہ فرمایا اپنے اس قول میں جو موسیٰ علیہ الصلوٰۃ والسلام سے کہا۔ جس وقت چڑیا نے سمندر سے ایک چوہ بھر کر پانی لیا تو یہ قسم اللہ تعالیٰ کے ساتھ خاص ہے۔ رہی باقی تین قسمیں یعنی علم مطلق اجمالی اور مطلق علم اجمالی اور تفصیلی یہ قسمیں اللہ سبحانہ و تعالیٰ کے ساتھ خاص نہیں۔ بلکہ اگر اجمالی کو ہم مرتبہ بشرط لائے ہیں یس۔ یعنی وہ جس میں ایک معلوم دوسرے سے پورے طور پر ممتاز نہ ہو جب تو اجمالی کی دونوں قسمیں اللہ سبحانہ و تعالیٰ کے لئے محال ہوں گی اور بندوں کے ساتھ ان کا خاص ہونا واجب ہو گا۔ علم مطلق اجمالی کا بندوں کے لئے حاصل ہونا عقلاً بدیہی اور ضروریات دین سے ہے۔ اس لئے کہ ہم ایمان لائے ہیں کہ اللہ تعالیٰ ہر شے جانتا ہے اور ہر شے کہنے میں ہم نے جمع معلومات الہیہ کا لحاظ نہ کیا اور ان سب کو ایک اجمالی طور پر جان لیا تو جو اسے اپنے لئے ثابت نہ جانے وہ اپنے نفس سے اس آیت پر ایمان کی نفی کرتا ہے تو خود اپنے کفر کا مقر ہوا اور اللہ کی پناہ اور معلوم ہے کہ جب علم مطلق اجمالی بندوں کے لئے ثابت ہوا تو مطلق علم اجمالی اپنے آپ ثابت ہو گیا اور اسی طرح مطلق علم تفصیلی اس لئے کہ ہم قیامت و جنت و نار اور اللہ تعالیٰ اور اس کی صفتوں میں سے ساتوں صفات اصول پر ایمان لائے اور یہ سب کا سب غیب ہے اور ان میں ہر ایک ہم نے علیحدہ علیحدہ دوسرے سے ممتاز پہچانا تو واجب ہوا کہ غیبوں کا مطلق علم تفصیلی ہر مسلمان کو حاصل ہو۔ پھر انبیاء علیہم الصلوٰۃ والسلام کا کیا کہنا۔ اور کیونکہ نہ ہو۔ حالانکہ ہمیں اللہ سبحانہ و تعالیٰ نے غیب پر ایمان لانے کا حکم دیا ہے اور ایمان تصدیق ہے اور تصدیق علم ہے تو غیب کو جاننا نہیں اس کی تصدیق کیونکہ کرے گا۔ اور جو تصدیق نہ کرے گا اس پر ایمان کیونکہ لائے گا؟ تو ثابت ہوا کہ وہ علم جو اللہ عز و جل کے ساتھ خاص ہونے کے لائق ہے وہ نہیں مگر علم ذاتی اور علم مطلق تفصیلی کہ جمیع معلومات الہیہ کو استغراق حقیقی کے ساتھ محیط ہو تو جن آیتوں میں غیر خدا سے نفی فرمائی ان میں ضرور ہے کہ یہی دونوں معنی مراد ہیں اور یہ بھی ثابت ہوا کہ وہ علم جسے بندوں کے لئے ثابت کر سکتے ہیں وہ علم عطائی ہے خواہ علم مطلق اجمالی ہو یا مطلق علم تفصیلی اور مدح اسی قسم اخیر سے ہوتی ہے

اور بے شک اللہ سبحانہ و تعالیٰ نے علم سے اپنے بندوں کی مدح فرمائی کہ فرماتا ہے :-  
 ”ملائکہ نے ابراہیم کو ایک علم والے لڑکے کی خوشخبری دی“ اور فرمایا کہ ”بے شک یعقوب  
 ہمارے علم میں سے ضرور علم والا ہے“ اور فرمایا ”ہم نے خضر کو علم لدنی عطا کیا“ اور فرمایا  
 ”اے نبی! اللہ تعالیٰ نے تمہیں سکھا دیا جو کچھ تم نہ جانتے تھے اور ان کے سوا اور بہتر آیتیں  
 تو میری قسم ان آیتوں میں مراد ہے جن میں بندوں کے لئے علم غیب دیا جانا ثابت  
 فرمایا ہے تو آیات کے یہ وہ سچے معنی ہیں جن سے اصلاً مفر نہیں اور نہ ان کے غیر  
 کا امکان اور تجھے روشن ہو گیا کہ جو کچھ ہم نے یہاں تک بیان کیا سب دین متین سے  
 ایسا بالضرور ثابت ہے کہ جو ان میں سے کسی شے کا انکار کرے وہ دین کا انکار کرتا  
 ہے اور اسلامی جماعت سے جدا ہوتا ہے اور یہ وہ معنی ہیں جن سے معتمد عالموں نے  
 آیات نفی و اثبات میں تطبیق کی ہے جیسا کہ امام اجل ابو ذکریا نووی نے اپنے فتاویٰ  
 میں فرمایا۔ ان کے بعد امام ابن حجر مکی نے فتاویٰ حدیثیہ میں اور علماء نے اور کتابوں  
 میں کہ غیر خدا سے نفی علم غیب کے معنی یہ ہیں کہ اپنی ذات سے کوئی نہیں جانتا اور  
 نہ کسی کا علم جمیع معلومات الہیہ کو محیط ہے تو آفتاب اور گزیرے ہوئے کل کی طرح  
 روشن ہو گیا کہ وہ جو نبی صلی اللہ علیہ وسلم سے غیبوں کے مطلق علم کی نفی کرتا ہے۔ اگرچہ  
 خدا کی عطا سے ہو جیسا کہ ہمارے ملک کے دہاوی صاف کہہ رہے ہیں۔ یہاں تک کہ انہوں  
 نے کہا کہ نبی صلی اللہ تعالیٰ علیہ وسلم نہ اپنے خاتمہ کا حال جانتے تھے نہ امت کے خاتمہ کا۔  
 جیسا کہ اس گمراہی کی بابت میرے پاس ۱۳۱۸ھ میں دہلی سے سوال آیا تھا۔ میں نے  
 اس کے جواب میں رسالہ ”انباء المصطفیٰ بحال سر و اخفی“ لکھا اور میں نے دہاویہ پر قیامت  
 کبریٰ قائم کی تو ایسا شخص اس چیز کی نفی کہ رہا ہے جو اللہ تعالیٰ نے قرآن عظیم میں ثابت  
 فرمائی اور اس کا یہ قول اس کے ایمان کی نفی کرتا ہے اور اس کے زیان کار ہونے کے  
 لئے کافی و دافی ہے۔ وہ اپنے اس کفران کے سبب کافر مرتد ہے اور اس کا کہنا کہ نبی  
 صلی اللہ تعالیٰ علیہ وسلم نہ اپنے خاتمہ کا حال جانتے تھے نہ امت کے۔ یہ دوسرا کفر ہے کہ وہ بہت  
 سی روشن آیتوں کا انکار ہے۔ اللہ عز و جل فرماتا ہے ”اور بے شک آخرت تمہارے لئے

دنیا سے بہتر ہے۔“ اور فرماتا ہے: ”بے شک عنقریب تمہارا رب اتنا دے گا کہ تم راضی ہو جاؤ گے۔“ اور فرماتا ہے: ”جس دن اللہ سوائے کرے گا نبی کو نہ ان ایمان والوں کو جو اس کے ساتھ ہیں۔ ان کا نور دوڑتا ہو گا ان کے آگے اور ان کے دلہنے۔“ اور فرماتا ہے کہ ”عنقریب تمہارا رب بتائیں حمد والے مقام میں بھیجے گا۔“ اور فرماتا ہے ”اللہ یہی چاہتا ہے اے نبی کے گھر والو کہ تم سے ناپاکی دور رکھے اور تمہیں خوب پاک کر دے۔“ اور فرماتا ہے ”بے شک ہم نے تمہارے لئے روشن فتح کر دی تاکہ اللہ تمہارے سبب بخش دے تمہارے اگلوں پھلوں کے گناہ اور اپنی نعمت تم پر تمام کر دے اور تمہیں اپنی طرف سیدھی راہ دکھائے اور اللہ تمہاری مدد کرے عزت والی مدد۔“ یہاں تک فرمایا کہ ”تاکہ داخل کرے اللہ ایمان والے مرد اور ایمان والی عورتوں کو باغوں میں جن کے نیچے نہریں بہتی ہیں کہ ہمیشہ ان میں رہیں گے اور ان کے گناہ ان سے مٹائے اور یہ اللہ کے یہاں بڑی مراد پانا ہے۔“ اور فرماتا ہے کہ ”برکت والا ہے وہ کہ اگر چاہے تو تمہارے لئے اس سے بہتر کر دے جنتیں جن کے نیچے نہریں رواں اور کرے گا تمہارے لئے ادنیٰ ادنیٰ محل۔“ لام کے پیش کے ساتھ جواب کیثرت عام کی قسرات اور عاصم سے ابو بکر کی روایت ہے اور ان کے سوا اور آئیں ہیں۔ اس باب میں وہ حدیثیں کہ معنی واحد پر متواتر آئیں۔ وہ تو ایک عمیق دریا ہیں جن کا گہراؤ نہ جانا جائے۔ اور وہ کبھی پایاب نہ ہو۔ مگر اللہ اور اس کی آیتوں کے بعد کون سی حدیث پر ایمان لائیں گے۔ الہی میں تجھ سے معافی اور عافیت چاہتا ہوں اور کافروں کے کرتوتوں سے تیری پناہ مانگتا ہوں۔ دلائل ولا قوۃ الا باللہ العلیٰ العظیم۔



# فقیہیات

علامہ حضرت شمس بریلوی

# امام احمد رضا کی حاشیہ نگاری

قارئین کرام! جیسا کہ آپ کے علم میں ہے کہ امام احمد رضا قدس سرہ کی تصانیف کی تعداد ایک ہزار سے بھی زیادہ ہے۔ بعض ان میں کافی ضخیم ہیں اور بعض کی ضخامت کم ہے۔ اسلامیات کا کوئی موضوع ایسا نہیں ہے جس پر امام احمد رضا قدس سرہ نے قلم نہ اٹھایا ہو اور داد تحقیق نہ دی ہو۔ آپ کی ان عالمانہ، فقیہانہ اور مجتہدانہ تحقیقات کے دائرے میں آپ کے گرانقدر حواشی بھی آتے ہیں جن کی تعداد ڈھائی سو کے قریب ہے۔ یہ حواشی بحمد اللہ دستبروزانہ سے محفوظ ہیں اور ان کے قلمی نسخے سید محمد ریاست علی قادری رضوی کی تحویل میں آج بھی موجود ہیں۔ وہ کئی سال سے اس امر میں کوشاں ہیں کہ علمائے اہل سنت سے کوئی دیدہ وراثتیں کم وہ ان سے حواشی کے تراجم و تعارف سے دنیائے علم و فضل کو آگاہ کرے لیکن:-

”اے بسا آرزو کہ خاک شدہ“

اب تک ان کو اس سلسلہ میں کامیابی حاصل نہ ہوئی۔ گزشتہ معارفِ رضا نامی کتاب میں جو ادارہ معارفِ رضا کراچی نے شائع کی تھی، راقم الحروف شمس بریلوی نے امام احمد رضا کے چند حواشی کا تعارفِ اربابِ فضل و کمال سے کرایا تھا اور وعدہ کیا تھا کہ آئندہ بھی حواشی پر قلم اٹھاؤں گا۔ میں نے ان حواشی کا تعارف جس کاوش و کاہش سے پیش کیا ہے اس کو کچھ اربابِ فضل و کمال ہی جانتے ہیں۔ میں نے ہر ایک کتابِ محشی کے مصنف کے تعارف کے بعد امام احمد رضا قدس سرہ کے حاشیہ کو اس طرح پیش کیا تھا کہ حضرت امام احمد رضا نے جہاں جہاں محشی کو تنبیہ اور آگاہ کیا یا تعقب کیا ہے ان مقامات کو حاشیہ سے انتخاب کر کے پیش کیا اور توضیح و تفسیر کے مقامات کی نشاندہی کی، ممکن ہے قارئین معارفِ رضا کو باری النظر میں یہ کام بہت معمولی نظر آیا ہو۔ یہ ان حضرات کا اپنا مطلع نظر ہے لیکن میں نے اس نگارش

میں کئی ماہ کی مدت صرف کر دی۔ تب کہیں یہ کام سرانجام ہو سکا۔ الحمد للہ۔

میرے محترم سید محمد ریاست علی قادری صاحب امام احمد رضا قدس سرہ کے چند حواشی کا مجموعہ پیش کر رہے ہیں۔ جب باوجود کوشش اور سخت تگ و دو کے کوئی صاحب فضل و کمال دنیا نے رضویت سے ان چند حواشی کے ترجمہ کے لیے آمادہ نہیں ہوا تو انہوں نے محض اس خیال سے کہ آئندہ شاید کوئی صاحب فضل و کمال اس طرف توجہ مبذول فرمائے۔ چند حواشی (بطور نمونہ) کا مجموعہ ایک کتابی شکل میں پیش کر دیا ہے۔ دوسرے یہ امر بھی ان کے ملحوظ خاطر تھا کہ یہ حواشی بریلی شریف سے محض مستعار حاصل کیے گئے تھے اور ان کی واپسی کا سخت تقاضا ہے لہذا اس انمول دولت سے جو کچھ بھی فائدہ اٹھایا جاسکتا ہے وہ اٹھایا جائے۔ محترمی سید محمد ریاست علی صاحب قادری نے مجھ سے فرمائش کی کہ میں ہر کتاب معنی کے مصنف کا تعارف اس قدر اختصار کے ساتھ پیش کروں کہ وہ ایک صفحہ سے زیادہ نہ ہو تاکہ قاری حاشیہ معنی کتاب کے مصنف اور اس کے زمانے سے قدرے واقف ہو جائے۔ صاحب موصوف کے پاس خاطر سے مندرجہ ذیل کتب کا بہت ہی مختصر تعارف پیش خدمت کر رہا ہوں۔

- ۱۔ فتاویٰ بزازیہ
- ۲۔ حلیہ شرح منیۃ المصلی
- ۳۔ درر المحکم شرح غرر الاحکام
- ۴۔ بحر الرائق و منحة الخالق علی البحر
- ۵۔ شرح معانی الآثار
- ۶۔ عمدۃ القاری شرح بخاری
- ۷۔ کنز العمال
- ۸۔ اصابہ فی معرفۃ الصحابہ
- ۹۔ یدائع الصنائع فی ترتیب الشرائع
- ۱۰۔ موضوعات کبیر ملا علی قاری



۱۱ حواشی الفتاویٰ الترمذیہ

۱۲ حاشیہ فتح الباری مشرح صحیح البخاری

۱۳ حاشیہ تبیین الحقائق للزیلعی

۱۴ حاشیہ مدخل

اس مرتبہ میں نے ہر ایک حاشیہ کے تعارف کے ساتھ سابقہ التزام (توضیح و تفسیر تبغیہ و تعقب) نہیں کیا ہے بلکہ جیسا کہ عرض کر چکا ہوں صرف کتاب محشی کے مصنف کا بہت ہی اختصار کے ساتھ تعارف کرایا ہے۔ افسوس کہ اتنا طویل عرصہ گزر جانے کے بعد بھی آج تک کسی کو ہوش نہ آیا کہ وہ امام احمد رضا قدس سرہ کے ان حواشی کو جو حضرت کے تجرید علمی کا ایک انڈل نشان اور دنیا سے رضویت کے لئے طرہ امتیاز اور خواجہ تاشان رضویت کے لئے سرمایہ نازش و افتخار ہیں، تراجم کے ساتھ شائع کر کے اپنی عقیدت و علمیت کا ثبوت دیتے۔

امام احمد رضا قدس سرہ کی حاشیہ نگاری کی خصوصیات پیش کرنے سے قبل یہ چند حقائق آپ کے سامنے پیش کرنے پر عقیدت نے مجبور کیا اور زبانِ قلم پر آگئے۔ اس کے لئے آپ سے معذرت خواہ ہوں۔ ان سے معذرت کا سوال ہی پیدا نہیں ہوتا جن کے احساسات مژدہ ہو چکے ہیں اور تن آسانی جن کا شعار بن چکا ہے۔

آئیے اب قرن سیزدہم کے آفتابِ علم و فضل کی چند کرنوں سے اکتسابِ نور کے لئے آپ کو کمالِ علمی کے اس میدان میں لے چلوں جہاں جہاں حاشیہ نگاری و تعلیقات نگاری کے بلند منارے ایستادہ ہیں اور جن کی بندی کا اندازہ کرنے کے لئے علم و فضل کی دستار کو تفحص و تعمق کے پاکیزہ ہاتھوں سے سنبھالنا پڑتا ہے۔ میں یہاں حاشیہ نگاری کی تاریخ پیش نہیں کروں گا بلکہ آپ کو حاشیہ نگاری، تعلیقات نگاری اور شرح نگاری کا فرق بتاؤں گا اور امام احمد رضا رحمۃ اللہ علیہ کی حاشیہ نگاری کی خصوصیات سے آگاہ کروں گا کہ اس مقدمہ کی نگارش کا منشا یہی ہے۔

## حاشیہ، تعلیقات اور شرح

شرح۔ بر کسی کتاب کی شرح خواہ وہ کسی متن سے متعلق ہو تو منبع و مطالب و تصریح کیلئے اصل متن سے زیادہ ضخامت اور حجم کی خواہاں ہوتی ہے کہ شرح نگاری سے شارح کا یہی مقصود ہوتا ہے کہ ان مباحث و مطالب کو جو صاحب متن (ایمانتین) نے پیش کیے ہیں واضح سے واضح تر صورت میں پیش کرے اور جن نکات کو ماتن نے پیش نہیں کیا ہے اور جن مضمرات کی وضاحت نہیں کی ہے ان کی وضاحت پیش کرے۔ اگر متن میں اغلاط ہیں تو شارح ان کے وضاحت کرے۔ حدیث شریف کے اکثر مجموعوں کی شرح لکھی گئی ہیں اور اپنی وضاحت و تعمیرات و مسائل فقہیہ و شرعیہ کے مسئلہ ہونے کے باعث ہر ایک شرح اس کے متن سے زیادہ ضخیم ہے۔ حدیث کے متعدد طرق جو شارح کی نگاہ میں ہوتے ہیں وہ ان کو پیش کرتا ہے، حدیث کے راویوں پر بحث کرتا ہے، حدیث کے حسن و غریب یا دیگر اقسام پر بحث کی جاتی ہے۔ اگر صاحب متن سے اس سلسلہ میں اختلاف ہوتا ہے تو اس کو استدلال و برہان کے ساتھ بیان کرتا ہے جن فقہی مسائل کا اس حدیث سے استخراج ہو سکتا ہے انکو مستنبط کرتا ہے۔ اگر کسی مذہب کی وہ حدیث مؤید ہوتی ہے یا اگر کسی مسلک پر اس سے جرح ہو سکتی ہے تو اس کی تبدیل یا جرح کرتا ہے۔ رواۃ حدیث کا بھی شارح تعارف کرتا ہے۔ حدیث کی شان و رور و شارح بیان کرتا ہے۔ اگر دوسرے شارحین بھی اس کے موجود ہیں تو ان کے اقوال بھی پیش کرتا ہے۔ لغات حدیث اور ان کے معانی سے بحث کی جاتی ہے۔ معانی اور بیان کے مسائل پیش کیے جاتے ہیں۔ صرفی اور نحوی نکات زیر بحث آتے ہیں۔ یہاں اتنا موقع نہیں کہ میں شرح کے سلسلہ میں کچھ کھل کر لکھ سکوں۔ میں صرف ایک مثال پیش کروں گا۔ حدیث مشہورہ یہ۔

”انما الاحمال بالنیات“

ایک ایسی حدیث ہے کہ صحاح ستہ میں سے کئی ایک صحیح ایسی ہیں جن کا آغاز اسی حدیث

مبارک سے ہوتا ہے۔ ائمہ مذاہب اربعہ نے اپنے اپنے مسک و مذہب کی تائید کے لیے اس حدیث مبارکہ کی تشریح و توضیح کی ہے اور اس پر کھل کر بحث کی گئی ہے کہ باء کا متعلق مقدر کیا ہے۔ حضرات شوافع، تصحیح بالنیات، کو مقدر مانتے ہیں اور صحت شرعی اس سے مراد لیتے ہیں۔ محققین، فقہاء و احناف ثواب الاعمال بالنیات کو مقدر مانتے ہیں اور کہتے ہیں کہ اعمال کے ثواب کا مدار باعتبار نیت ہے۔ یہ تحقیق علامہ شمس الدین مروجی صاحب العنایہ کی ہے جو شارح ہدایہ ہیں۔ اور دوسرے مسالک کے ائمہ نے اپنے اپنے مسک کی تائید کے لیے دلائل براہین پیش کیے ہیں۔ اور بات ”نیت وضو“ تک جا پہنچی۔ حضرات شوافع نے کہا ہے کہ ایسے وضو سے جس کی نیت نہ کی گئی ہو نماز نہیں ہوگی۔ اور احناف کہتے ہیں کہ وضو کے مفتاح المہلوة ہونے میں نیت شرط نہیں۔ یعنی ہم احناف استدلال میں پانی کے مطہر طبعی ہونے کو پیش کرتے ہیں۔ البتہ تنعم کے لیے نیت شرط ہے۔ اس سلسلے میں شارحین نے اپنے اپنے تبصر علمی سے عجیب و غریب نکات پیش کیے ہیں۔ صرف اسی ایک حدیث مبارکہ کے تحت اس قدر مباحث آگئے ہیں کہ بعض شروح کے ۲۵-۵۰ بڑے سائز کے صفحات کو وہ مسائل محیط ہیں۔

ایسا ہی حال کتب فقہ کی شرح کا ہے۔ فقہ حنفیہ کی مشہور کتاب ”تنویر الابصار“ ہے (جو ہدایہ کی شرح ہے) اسی تنویر الابصار کی شرح ”در المختار“ ہے اور اس کی شرح ”رد المحتار“ ہے۔ میں یہاں تنویر الابصار سے ایک مثال پیش کرتا ہوں جس میں تنویر الابصار کے متن کو خط کشیدہ کروں گا اور اس کی شرح در المختار کو غیر خط کشیدہ رکھوں گا۔ پھر اس کا ترجمہ پیش کروں گا تاکہ آپ کو یہ اندازہ ہو سکے کہ شرح نگاری کے لیے کس تبصر اور وقت نظر کی ضرورت ہے اور کتنا مشکل کام ہے اور ایک شارح کو کتنے دشوار مرحلوں سے گزرنا پڑتا ہے۔

تنویر الابصار جلد اول

(در المختار یعنی شرح تنویر الابصار) قروضا فی الاسراء، لیلة السبت سابع عشر رمضان قبل الهجرة لسنة ولصيف وكانت قبله صلواتین قبل طلوع وقبل غروبها (شہنی)

ترجمہ: نماز معراج شریف میں شب شہد رمضان شریف کی سترھویں تاریخ کو ہجرت سے  
 ڈیڑھ سال قبل فرض ہوئی اور معراج شریف سے قبل صرف دو غازی تھیں۔ ایک طلوع آفتاب  
 سے قبل اور دوسری غروب آفتاب سے پہلے شہمنی نے ایسا ہی لکھا ہے۔  
 اب رد المحتار میں اس کی شرح ملاحظہ فرمائیے۔ میں یہاں متن طویل نقل نہیں کروں گا  
 صرف ترجمہ پیش کر رہا ہوں۔

رد المحتار یعنی شرح درمختار :- اور شارح (تنویر الالبہار) یا صاحب درمختار  
 نے رمضان شریف میں وقوع معراج کا ذکر کیا ہے وہ ایک قول ہے۔ اس سلسلہ میں دوسرا  
 قول یہ ہے کہ معراج ماہ رجب میں ہوئی اور لوگوں میں بھی یہ قول مشہور ہے۔ امام نوویؒ نے  
 ”سیر الروفہ“ میں اسی قول کو اختیار کیا ہے۔ اسی طرح اس حدیث شریف کی شرح جو بدو وحی  
 کے سلسلہ میں ہے اور علامہ بخاری نے جس کو باب کیف کان بدء الوحی الی رسول اللہ  
 صلی اللہ علیہ وسلم میں روایت کیا ہے آپ بشرح بخاری مطالعہ فرمائیے اور ان اباحت  
 کو ملاحظہ کیجیے کہ شارحین کرام نے اپنی ذکاوت فہم اور فراست علمی سے کیا کیا نکات پیدا  
 کیئے ہیں اور کتنے دینی مسائل کو پیش کر کے امت مسلمہ کو مرہونِ منت بنایا ہے۔ ملاحظہ کیجیے۔  
 بخاری کی شرح فتح الباری اور علامہ حجر عسقلانیؒ شرح بخاری از علامہ عینیؒ عالمائے  
 تحقیق و تدقیق، استنباط و استخراج مسائل فقہیہ اور مسائل علیہ پڑھ کر آپ حیران رہ جائیں گے۔ شارحین  
 حضرات کا تمام علمی اور تجربہ اس وقت آپ پر ظاہر ہوگا مسائل عقلی و نقلی کے دریا بہائے ہیں  
 اور ان شارحین حضرات کی فکر سنانے ان مناروں پر کندہ والی ہے جہاں تک فکر انسانی  
 پہنچ سکتی ہے صرف بخاری ہی پر محرم نہیں ہے بلکہ آپ صحاح ستہ کی شرح کو دیکھئے کہ یہ شرح  
 متون صحاح سے کس قدر ضخیم ہیں۔ اسی طرح حدیث مبارکہ کے اور مجموعے موسوم بہ صحاح و جوامع  
 مسانید اور معاجم ہیں جن سے ہمارے کتب خانے الحمد للہ معمور ہیں۔ تصریح بالاکام مقصد یہ تھا کہ  
 شارح جب کسی کتاب کی شرح کرتا ہے تو اس کے ہر پہلو پر نظر ڈالتا ہے اور متن کی ہر ہر سطر  
 کی اس طرح وضاحت کرتا ہے کہ جو نکات متن میں مضمر تھے وہ سب کے سب عیاں ہو جائیں۔  
 شارح کے لئے بھی اتنے ہی مبلغ علم، ذکاوت اور دقت نظر کی ضرورت ہے جو صاحب متن

کو حاصل تھا۔ آپ نے ملاحظہ کیا کہ شارح نے مشرح میں ”شارح تہذیب البصائر“ کے قول کا تعاقب کیا ہے۔ صاحب درمختار کے کمال علمی کے پیش نظر ان کے قول کی تعلیق تو نہیں کی لیکن احتیاط کے ساتھ ”ایک قول یہ ہے“ کہہ کر ان کے قول کی تردید کر دی۔

یہ تو بقی شرح نگاری کی مختصر کیفیت اور ایک شارح کے مختصر اوصاف علمی اور اس کا تجربہ ایک مشہور مشرح اور اس شرح کی مشرح اور اس کے حواشی کو آپ کے سامنے پیش کر دیا ہے تاکہ آپ کو اندازہ ہو جائے کہ ایک شارح کو کن مراحل سے گزرنا پڑتا ہے اور کسی متن کی تشریح و توضیح و تصریح میں اس کی نظر کہاں تک تلاش و تجسس میں پہنچتی ہے اور کن کن زادیوں سے جائزہ لیتی ہے۔ آئیے اب شرح کے بعد تعلیقات کے بارے میں کچھ عرض کروں پھر حاشیہ نگاری کے فن کا جائزہ پیش کر دوں گا۔ اس مرحلہ سے گزرنے کے بعد اہم احمد رضا قدس سرہ کے حواشی کا آپ سے تعارف کرواؤں گا کہ ان تصریحات کے بعد ہی آپ یہ اندازہ کر سکیں گے کہ حاشیہ نگاری کتنا اہم اور مشکل مرحلہ ہے۔

تعلیقات نگاردی، تعلیقات یا تعلیقات نگاری سے مراد کسی متن کی ایسی مراجعتیں ہیں جو تفصیل و تصریح کے سلسلہ میں شرح کی تو محتاج نہیں کہ اس صورت میں اس متن کے لئے شرح کی ضرورت ہوتی اور تعلیقات سے مقصد پورا نہیں ہو سکتا تھا۔ تعلیقات نگاری میں متن کے کسی نکتہ کے سلسلہ میں کوئی ایسی وضاحت مقصود ہوتی ہے جو صاحب متن نے ترک کر دی تھی۔ یا کسی اس مسئلہ کے سلسلہ میں جو صاحب متن نے بیان کیا ہے مزید دلائل و براہین پیش کرنے مقصود ہوتے ہیں یا متن سے کسی مسئلہ کا استخراج کیا جاتا ہے تو ایسی صورت میں تعلیقات نگار ذیل متن میں یا متن کے حاشیہ پر اس کو بیان کر دیتا ہے یا کسی اختلافی دلیل کو ماتن کے مقابلہ میں پیش کرتا ہے اور ماتن کا تعقیب کرتا ہے یا تعارض \_\_\_\_\_ تعلیقات عموماً متن کے ذیل میں نگارش کی جاتی ہے البتہ حاشیہ پر اس وقت تعلیقات کو ترتیم کرتے ہیں جبکہ متن پر حواشی کی نگارش مقصود و مطلوب نہیں ہوتی۔ مشرح اور تعلیقہ کا خاص فرق یہ ہے کہ مشرح میں متن کی کسی سطر کو بھی نظر انداز نہیں کیا جاتا، تمام و کمال متن کی تصریح و توضیح کی جاتی ہے اور تعلیقات میں یہ ضروری

نہیں۔ تعلیقات نگار متن کے جس جزو کی چاہتا ہے تعلیقات کے ذریعہ وضاحت کرتا ہے۔ اس پر یہ پابندی نہیں کہ شرح کی طرح تمام متن کی وضاحت کرے۔ تعلیقات نگار متن کے جس قدر حصہ پر چاہتا ہے تعلیقات لکھتا ہے۔ اور پھر متن کے اس قدر حصہ کو تحریر کرنے کے بعد خط پینچ دیتا ہے اور اس کے نیچے ”تعلیقات“ لکھتا ہے۔ تعلیقات نگاری میں بھی شرح کی مانند اسی دیدہ وری تبحر علمی، ژرف نگہی، قوت استدلال اور موضوع متعلقہ پر کامل عبور درکار ہوتا ہے۔

تعلیقات نگاری، شرح نگاری یا حاشیہ نگاری کی طرح عام نہیں ہے۔ حاشی اور شرح فقہ و اصول فقہ، حدیث و علم کلام، علم منطق اور علم حکمت پر جس قدر نگھے گئے ہیں ان کا شمار و بیان مشکل ہے۔ حاشی سے زیادہ شرح نگھی گئی ہیں۔ تعلیقات ان دونوں سے بہت کم ہیں۔ محققِ دوراں، فقیہ زمان محمد بن احمد بن محمود نسفی (متوفی ۷۲۸ھ) تعلیقات نگاری میں اولیت کا شرف رکھتے ہیں۔ آپ نے علم خلاف پر تعلیقات تحریر کی ہیں۔ علامہ محمد بن احمد بن محمد بن احمد محمود نسفی فقیہ، محدث و متکلم جو حنفی المذہب اور اشعری الاعتقاد تھے اور موصل میں مرقوں منصب قضا پر آپ فائز رہے۔ فقہ کی بعض کتب پر آپ کی تعلیقات مشہور ہیں۔ علامہ ابن صانع یعنی محمد بن عبد الرحمن بن علی المعروف بشمس الدین ابن صانع کی تعلیقات ”التعلیقة فی مسائل الدقیقة“ کے نام سے مشہور ہیں۔ میں اس سلسلہ میں مزید تعلیقات نگار حضرات کا تذکرہ نہیں کروں گا کہ مضمون طویل سے طویل تر ہوتا جا رہا ہے۔ کسی اور موقع پر حاشی نگار حضرات کو جس طرح قرن وار پیش کیا ہے اسی طرح شرح و تعلیقات نگار حضرات کا قرن وار ذکر کروں گا۔ (النشاد اللہ)

میں قرن وار تعلیقات کی صراحت سے یہاں اس لیے مجبور ہوں کہ مضمون طویل ہوتا جا رہا ہے اور ایک مجلد اس بار گراں یا طوالت کا متحمل نہ ہو سکے گا۔ ورنہ میں آپ کو بتانا کہ ہمارے اسلاف کرام (علمائے متقدمین) نے ہر دور میں تعلیقات نگاری پر بھی قائم اٹھایا ہے اور تعلیقات کا بھی ایک گراں قدر سرمایہ ہماری سہولیت فہم اور رسائی فکر کے لیے چھوڑا ہے لیکن حاشی اور شرح سے کم۔

## حاشیہ یا حاشیہ نگاری کیا ہے؟

حاشیہ اگرچہ شرح کی طرح لازمہ ہر سطر نہیں، ہوتا لیکن شرح سے زیادہ دقت نظر کا طالب و خواہاں ہے۔ محنتی اپنے نقطہ نظر سے جس جملہ، جس کلمہ یا جس لفظ کو تصریح و توضیح کے لیے ضروری خیال کرتا ہے اس کو حاشیہ کے لیے منتخب کرتا ہے۔ کہیں معنی کی وضاحت مقصود ہوتی ہے کہیں تصریح اور توضیح کے بجائے وہ ماقن سے اختلاف کرتا ہے اور اس اختلاف کو وہ ماقن کے معاصرین، دوسرے مصنفین، ماقن کے پیشتروں کے بیان کے حوالوں سے مستدل و میرین کرتا ہے۔ کبھی خود ہی اختلاف پر دلیل پیش کرتا ہے۔ ان مراحل سے گزرنے کے لیے ضروری ہے کہ محنتی کی نگاہ ان تمام کتابوں تک پہنچتی ہو جن کو وہ اس تعقب میں بطور استدلال پیش کر سکتا ہو۔ کتب حدیث اور کتب فقہی پر حاشیہ نگاری اس اعتبار سے ایک بڑا مشکل مرحلہ ہے کہ ہر دو موضوعات پر ہزاروں کتابیں تصنیف و تالیف کی گئی ہیں اصل متون کی صد یا شریں اور پھر ان شروح پر بے شمار اصحاب علم و فکر کے اقوال بطور تائید یا تصریح موجود ہیں۔ محنتی کے مطالعہ سے جب تک یہ کتابیں نہ گزری ہوں نہ وہ حوالے کر سکتا ہے نہ اپنے قول یا اپنے اعتراض کی تائید میں کسی حوالے کو پیش کر سکتا ہے نہ کسی کے قول کو دلیل بنا سکتا ہے۔ غرض کہ محنتی کے لیے وسعت مطالعہ، قوت استخراج و استدلال، جودت فکر و ذہن، تبحر علمی اور کمال فن ایسے لوازم ضروری ہیں کہ ان کے بغیر وہ حاشیہ نگاری کے شکل راستہ پر قدم نہیں اٹھا سکتا اور ان لوازم کے ساتھ قوت تحفظ و تذکرہ بھی بہت ضروری ہے پھر بیان پر اس کو اس قدر قدرت حاصل ہو کہ وہ اپنے اعتراض کو اپنے تعقب کو جو اس نے دوسرے پر کیا ہے، مختصر سے مختصر الفاظ میں پیش کر سکے کہ حاشیہ، تعلیقات یا شرح تو نہیں ہے کہ تفصیل کا متعل ہو سکے۔ اگرچہ متقدمین فضلاء و علماء نے بعض ایسے حواشی بھی تحریر کیے ہیں جو اصل متن سے بڑھ گئے ہیں لیکن اس میں تشریحی رنگ پایا جاتا ہے۔ حاشیہ نگاری میں حاشیہ نگار کی نظر اس قدر وسیع ہوتی ہے کہ اکثر مقامات پر وہ ماقن کو راہ صواب

دکھاتا ہے اور اس کی غلطی سے آگاہ کرتا ہے۔ اس منزل پر محشی کا تبحر علمی ماتن سے مبرا حل آگے بڑھ جاتا ہے۔ اسلاف پرستی یا شہرت بزرگی یا مظنہ عظمت و مہر بلندی کو وہ اپنی راہ میں حائل نہیں ہونے دیتا۔

فقہ میں اس حاشیہ نگاری نے ہماری بڑی رہنمائی کی ہے، ہم امور دینی میں جب ایسے مقام پر رہنمائی کی ضرورت محسوس کرتے ہیں جہاں ہمارے اسلاف کرام نے ہمارے لیے راستہ متعین نہ کیا ہو تو مستند اور متبحر علمائے کرام کے یہ حواشی ہماری رہنمائی فرماتے ہیں اور شاید ہمارے بزرگوں اور علمائے سلف نے حاشیہ نگاری کو اسی غرض سے اپنایا تھا کہ مسائل یومیہ اور معاملات روزمرہ میں جہاں کہیں ہم کو کسی عقدہ لاینحل سے دوچار ہونا پڑے تو یہ حواشی ہماری عقدہ کشائی کریں۔ میں اگر علمائے سلف کی کتابوں پر حواشی سے اپنے اس بیان اور اپنی اس تصریح کی تائید پیش کروں تو بہت سے صفحات پر ہو جائیں گے۔ اس لیے میں امثال سے گریز کرتے ہوئے یہ بات ضرور کہنا چاہوں گا کہ حضرت امام احمد رضا رحمۃ اللہ تعالیٰ علیہ کے حواشی کا کیا مقام ہے اور آپ کے حواشی کا کیا مرتبہ ہے اور میں نے حواشی رضا قدس سرہ کا یہ جائزہ کیوں پیش کیا ہے؟ حواشی امام احمد رضا قدس سرہ کے تحقیقی جائزہ سے مجز اس کے اور کچھ مقصود نہیں کہ قارئین اور ارباب علم و فضل کو یہ معلوم ہو جائے کہ حضرت والا مرتبت کا پانگاہ علم کیا ہے ان کے تبحر علمی کی وسعتوں اور پنبائیوں کا کیا عالم تھا؟ ان کے فکر کی گیرائی کس منزل پہ تھی ان کی فکر رسا کن کننا روں پر کند ڈالتی تھی۔

امام احمد رضا رحمۃ اللہ تعالیٰ علیہ ایک مقلد تھے۔ آپ کا مسدک حنفی تھا لیکن آپ ایسے مقلد تھے جس کی تقلید کے دامن میں اجتہاد کی وسعتیں اپنی تمام تر گہرائیوں اور گہرائیوں کے ساتھ سمٹ کر آگئی تھیں۔ وہ مجدد تھے لیکن ایسے مجدد کہ آپ کے تجدّد نے علم و فکر کے ان گوشوں تک صاحبان طلب کو پہنچایا جو رہنمائی کی نایابی کے باعث مجبور ہو کر بیٹھ گئے تھے۔ اسلاف پرستی اور شخصی عظمتوں کے اعتبارات علم و فضل نے تحقیق و تجسس، تفحص و تفکر کے راستوں پر اعتماد و یقین کے ایسے دیز پر دے ڈال دیے تھے کہ نئے راستے ہی نہیں بلکہ قدیم راستے بھی چھپ گئے تھے اور مدتوں سے قدم نا آشنا بن چکے تھے۔



حضرت رضا قدس سرہ بھی عظیم المرتبت اسلاف و بزرگان دین و ملت کے خوشہ چیں، ان کے فضل و کمال کے معترف، ان کی عظمتوں کے مقرر، ان کی رفعتوں کے حاسکی، ان کے علو و اعزاز کے قائل، ان کے علمی تبحر کو اجاگر کرنے والے، ان کے فضل و کمال کی شہادت دینے والے ادران کے کمالات کو سراہنے والے تھے۔ کیا زبان سے اور کیا اپنے بیان سے لیکن ان کی بصیرت اس راہ میں ان کی راہنمائی کو موجود رہتی تھی۔ اسلاف کے نقش قدم پر چلنے سے پہلے اس کی صحیح سمجھت کا اندازہ لگاتے تب قدم تقلید میں اٹھاتے۔

آپ حضرت امام اعظم ابو حنیفہ رضی اللہ تعالیٰ عنہ کے متشدد متبع اور سچے مقلد تھے لیکن اس کے یہ معنی آپ کی نظر میں نہ تھے کہ امام اعظم رضی اللہ تعالیٰ عنہ کے اخلاف اور فقہائے متبعین مقلدین کے سامنے بھی اسی طرح سر جھکا دیا جائے جس طرح حضرت امام اعظم کی وصابت رائے اور اجتہاد فکھ اور قیاس اور استحسان کے سامنے کہ آپ اس کو ذرا کامل بنیاد سمجھتے تھے۔ حضرت امام اعظم اور صاحبین کے بعد جب اجتہاد کے دروازے بند ہوئے اور تقلید کا دوڑ شروع ہوا اور اس دور تقلید میں فقہائے حنفیہ نے اپنی تصنیفات سے احناف کے خزانوں کو معمور کر دیا اور ایسا معمور کر دیا کہ اس میں زیادت و اضافہ کی بمشکل گنجائش چھوڑی اور ان کی عظمت شہرت کے طہنے سے گوشہ ہائے فکر و عمل کو بچنے لگے تو اس وقت ایک طرف تو تقلید کا سر رشتہ دراز سے دراز تر ہوتا چلا جا رہا تھا اور دوسری طرف جدل و خلاف کے طفلان شرور پیدا ہوئے اور رفتہ رفتہ نشوونما پا کر منہ زور نوجوان بن گئے۔ اللہ تعالیٰ کا فضل و کرم شامل حال تھا کہ جدل و خلاف کی یہ زندقولات سے زیادہ معقولات پر پڑی۔ ایک فرد کی تفحص و تلاش پر دوسرے فرد نے اعتراض کیا۔ اس اعتراض کو کسی تیسرے نے رد کیا اور اس تیسرے نے اپنے مستبظ اور مستخرج مسئلہ کو شد و مد کے ساتھ پیش کر کے معترض کے لئے فراہ کاراشتہ بند کر دیا۔

اس اختلاف کا مبنی خدا نکرہ اغراض نفسانی نہیں تھے بلکہ قرآن حکیم کے بعد حدیث نبویؐ کا ایک بحر ناپید کنار ٹھاٹھیں مار رہا تھا۔ صاحبان فکر و نظر نے اس میں غواصی کی کسی کے ہاتھ موتی لگے۔ کوئی خالی ہاتھ جب ابھر کر آیا تو اس نے محض صدف ہی کو غنیمت سمجھا۔ چنانچہ حدیث

نبوی صلی اللہ علیہ وسلم کے دریائے شریعت میں سے چار نہریں جاری ہو گئیں۔ یہ نہریں نکالنے والے حضرات امت مسلمہ کے عظیم ترین رجال تھے۔ تدوین حدیث کا کام تیزی سے جاری و ساری تھا۔ جوامع، مسانید، مؤلفات اور معاجم مرتب ہو رہی تھیں جو احکام فقہی کا ماخذ و مبنی بنتی جا رہی تھیں احادیث میں صحیح، حسن، ضعیف، شاذ و معطل غرضیکہ ہر نوع کی احادیث موجود تھیں۔ مسائل کے استخراج و استنباط میں یہی ماخذ و مبنی تھیں۔ نتیجہ ظاہر ہے کہ اختلافات آرا پیدا ہوا اور یہی ان اختلافات کا مستند مل پھر رہی۔ غرضیکہ دوسری صدی ہجری سے تیرھویں صدی ہجری تک ان مسائل مختلفہ کے ضبط و جمع کا سلسلہ جاری ہوا اور ہزاروں تصانیف ان کی شروح، بے شمار حواشی اور تعلیقات فکر و قلم نے اپنی یادگاریں چھوڑیں۔ یہ حواشی، تعلیقات، شروح فکر و فہم کے ایسے آئینے ہیں جن میں آپ کو اسلاف کرام کے پاکیزہ چہرے نظر آئیں گے۔ چودھویں صدی ہجری شرف نگاہی و دقت نظر کے انحطاط کا دور ہے۔ یہی وجہ ہے کہ اس صدی میں آپ کو تفسیر و حدیث، فقہ اور اصول پر تصانیف و شروح اور حواشی بہت کم نظر آئیں گے۔ درس نظامی میں جو کتب شامل تھیں ان کا درس اب بھی دیا جاتا ہے لیکن وہ شعور و فکر و فہم اور جو ہر دقت نظر مفقود ہے جو ہمارے اسلاف کا اگر نقد و سرمایہ تھا۔ علم و فکر کا وہ دور ارتقاء ختم ہو گیا۔ ہدایہ قدوسی، بزودی کے متعدد حاشیے اور شروح لکھی گئیں۔ تنویر الالباب کی شرح درمختار اور درمختار کی شرح رد المحتار لکھی گئیں۔ علامہ محب اللہ آبادی کی مسلم پر شرح اور حاشیہ کا اگر نقد و سرمایہ مرتب ہو گیا۔ حقیقت یہ ہے کہ اسلاف والا تربیت جو علم و فن کے بلند لیوں پر کھنڈیں ڈالتے تھے۔ ان سے معارضہ اور تعاقب کوئی آسان بات تو نہ تھی۔ ان کے اقوال کو پرکھنے کے لئے ان کے اقوال میں تعقب کے لئے قول مرجع کو پیش کرنے کے لئے ویسا ہی فضل و کمال درکار تھا۔ جیسا کہ علمائے متقدمین کو حاصل تھا۔

میں اگر مثالیں پیش کروں تو اک سفینہ درکار ہو گا۔ صرت یہ عرض کرنا مقصود تھا کہ کسی کتاب پر حاشیہ لکھنا یا تعلیقات پیش کرنا یا کسی کتاب کی شرح لکھنا خواہ اس کا موضوع کچھ ہو وہ حدیث کی کتاب ہو یا فقہ کی، اصول حدیث کی ہو یا اصول فقہ کی، وہ تفسیر ہو یا کسی کتاب کی شرح، اس پر حاشیہ نگاری اسی وقت ممکن ہے کہ محضی کم از کم اتنا ہی صاحب

بعیترت ہو اور اس کی نگاہ اتنی ہی تیز زد اور دور رس ہو جو صاحب تصنیف کا وصف رہا ہے اور اگر حاشیہ میں صاحب متن کا حاشیہ نگار نے تعقب کیا ہے یا تخطیہ یا اس کی سہو و نسیاں کی نشاندہی کی ہے تو انصاف شرط ہے۔ آپ ہی بتائیں کہ محشی کے علم کی حدود کیا ہونی چاہئیں؟ صاحب متن سے کم علم رکھنے والا کیا ماتن کے سہو و نسیاں کی نشاندہی کر سکے گا یا اس کی غلطی یا سہو و نسیاں سے اس کو آگاہ کر سکے گا؟ حاشیہ نگار حضرات میں ایسے ایسے صاحبان فضل و کمال ہیں کہ عقل و آگاہی ان کے سامنے سرِ عقیدت جھکا جاتی ہے۔ تاریخ ان کی نشاندہی پر نازاں ہے اور علم و فضل کے طرہ ہائے شان ان کے سروں پر نازاں ہیں۔

ان سب حضرات نے اپنے اسلاف کرام کا بھرپور احترام کیا ہے اور ان بزرگوں کے عقیدت کیشی پر نازاں ہیں لیکن جب حاشیہ نگاری کی ہے تو علم و کمال کے تقاضوں کو پورا کیا ہے اور ارادت و عقیدت کو ان تقاضوں کی ادائیگی کی راہ میں حائل نہیں ہونے دیا ہے۔ اسی طرح امام احمد رضا رحمۃ اللہ تعالیٰ علیہ نے جب اس راہ میں قدم رکھا تو باوجودیکہ ان اسلاف ذوی الاحترام کے لوازم اعزاز و احترام قدم قدم پر انہوں نے پورے کیئے ہیں لیکن جہاں بات حق گوئی و حق نگاری کی آڑی ہے وہاں انہوں نے اس کے بیان کرنے میں کوئی جھجک پیدا نہیں ہونے دی اور جو کچھ کہا ہے اسی ادب ملحوظ رکھا ہے اور اس طرح کہا کہ اپنے اختلاف کو فاضلین فن کے اقوال سے اور اس فن کی کتب کے حوالوں سے مبرہن کیا ہے عقلی و نقلی دلائل سے اپنے قول کا استدلال پیش کیا۔ آپ یہ نہ سمجھیں کہ حضرت فاضل بریلوی امام احمد رضا قدس سرہ نے حاشیہ نگاری میں صرف اعتراضات کو اپنا نصب العین بنایا ہے۔ جی ایسا نہیں ہے۔ آپ حاشیہ نگاری میں کہیں قول ماتن کی تصریح فرماتے ہیں۔ جہاں قول ماتن کو شواہد و دلائل سے مستحکم و مبرہن کرنا ضروری سمجھتے ہیں تو اس کے مطابق دلائل پیش کرتے ہیں۔ تعقب صرف اس جگہ فرماتے ہیں جہاں ماتن نے خطا کی ہے اور آپ اس کی نشاندہی اکثر لفظ ”صواب“ سے فرماتے ہیں تاکہ ادب کی قدروں پر حریف نہ آئے۔

مجھے افسوس ہے کہ میں حضرت کے حواشی کا ہر جگہ اردو ترجمہ پیش نہیں کر سکوں گا کہ

اس طرح ایک ایک حاشیہ کے لیے مجھے چار چار پانچ پانچ صفحات درکار ہوں گے۔ جہاں کہیں بہت ضروری سمجھوں گا وہاں حاشیہ کے متن کے ساتھ اس کا اردو ترجمہ بھی پیش کروں گا۔ مختلف الموضوعات کتب پر ان گرانمایہ حواشی کے پیش کرنے کا مقصد یہ ہے کہ دنیا سے علم و فضل کو معلوم ہو جائے کہ آفتاب علم و فضل حضرت امام احمد رضا فاضل بریلوی کی ضیائیں کس درجہ عالم افروز ہیں اور آپ نے کیسے تاریک گوشوں کو روشن کیا ہے اور ذوق ہائے فقہ اور اصول فقہ کو کس طرح روشن فرمایا ہے اور آپ کے تبحر علمی نے کیسی کیسی نکتہ آفرینیاں علوم دینی میں فرمائی ہیں اور اکابر محدثین و فقہاء کے متون کی کس طرح تنقیح اور توضیح کی ہے اور آپ کی فکر رسانے کن اچھوتے نکات کو منقہ کیا ہے اور آپ کی نگاہ علمی نے کیسی کیسی گرانمایہ کتب کا جائزہ لیا ہے۔ حدیث و فقہ، اصول حدیث، اصول فقہ، ان کے مشروح اور ان کے حواشی تک آپ کی دسترس تھی۔ بارہ سو سال کی مدت میں جو کتب علوم اسلامیہ پر تصنیف ہوئیں خواہ وہ علوم نقلیہ سے ہوں یا علوم عقلیہ سے، وہ کتب تاریخ ہوں یا کتب طبقات، کتب جدل و خلاف ہوں یا کتب حکمت و منطق ہوں ہر ایک پر آپ کی نظر اس قدر گہری تھی کہ محسوس ہوتا ہے جیسے یہ کتاب آپ کے مطالعہ میں عرصہ تک رہی ہے۔

آپ اپنے حواشی میں جب ماتن کا تعقب کرتے ہیں یا راہِ ہواب دکھاتے ہیں توجیرت ہوتی ہے اور کہنا پڑتا ہے کہ آپ کا تبحر علمی حقیقت میں ایک بحرِ ناپید اکنا تھا۔ خدا کرے کہ میں آپ کے علمی کمالات کے ان گوشوں کی رونمائی میں کامیاب ہو سکوں اور حق رضویت ادا ہو سکے۔



بِسْمِ اللّٰهِ الرَّحْمٰنِ الرَّحِیْمِ  
 مجلس مفتی سید شجاعت علی قادری

## الْأُسْتَاذُ أَحْمَدُ رِضَا خَانُ بَيْنَ الْفُقَهَاءِ وَالْأُصُولِيِّينَ

جب کسی شخص کے بارے میں یہ کہا جائے کہ ”وہ علم فقہ میں ماہر ہے“ تو اس کے لازمی معنی یہ کہ وہ تفسیر حدیث، علم کلام اور تمام دینی و دنیاوی عقلی و عقلی اصولی و فروعی علوم پر کامل دسترس اور وسیع نظر رکھتا ہے۔ ایک فقیہ طیب کے مانند ہے جو صرف دواؤں کے نام ہی نہیں جانتا بلکہ خواص بھی جانتا ہے۔ اور حسب موقع استعمال سے بھی واقف ہے اس لیے اعلیٰ نے ابو حنیفہؒ کو مخاطب کرتے ہوئے کہا تھا۔  
 يَا مَعْشَرَ الْفُقَهَاءِ أَنْتُمْ الْأَطْبَاءُ وَنَحْنُ الْبُصَيَّا دَلَّتْ أَعْيُنُنَا عَلَيْكُمْ أَنْتُمْ تَأْمُرُونَ بِالْمَوْتِ وَنَحْنُ نُنْصِتُ لَكُمْ  
 (یعنی محدثین) (الیزات الحسن)

لہذا میری نگاہ میں مولانا احمد رضا خاں صاحب (رحمۃ اللہ علیہ) کی عظمت شان اُن کے ماہر فقہ ہونے سے وابستہ ہے۔ اور اس ایک جامع اور مکمل وصف نے ان کو مرجع اوصاف حمیدہ بنا دیا۔ حقیقت یہ ہے کہ آپ واقفًا اُن علوم و فنون سے مرصع تھے جو ایک فقیہ کے لیے ضروری ہیں۔ آپ میں استدلال انبساط کا وہ ملکہ بدرجہ اتم موجود تھا جو ایک اصولی کے لیے ضروری ہے۔ اصول فقہ کی تعریف ہے کہ:  
 النظر في الأدلة الشرعية من حيث تؤخذ الأحكام والتكاليف  
 ادلہ شریعیہ میں اس انداز سے غور و فکر کرنا کہ اُن سے احکام و تکالیف شرعیہ معلوم ہو سکیں۔

(مقدمہ ابن خلدون ص ۲۵۳)

ظاہر ہے کہ یہاں نظر سے مراد دلائل شرعیہ (قرآن، حدیث، اجماع، قیاس) کا دیکھنا نہیں ہے بلکہ ان ادلہ میں ایسے انداز سے ترتیب دینا کہ مطلوب نتیجہ حاصل ہو سکے۔ اور یہ کام نہایت وقت طلب اور اہم ہے۔ یہ کام وہی شخص انجام دے سکتا ہے جو علوم تفسیر پر حاوی ہو۔ علوم حدیث اور اس کے متعلقات کا عالم ہو۔ اجماع اور اس کے شرائط کا واقف ہو۔ قیاس کی باریکیوں اور نزاکتوں کا شناسا ہو۔

پھر خود علم فقہ نہایت وقت نظر کا طالب ہے کیونکہ فقہ کی تعریف ہے۔

العلم بالاحکام الشرعیۃ الفرعیۃ ان احکام شریعہ فرعیہ کا جاننا جو اپنی تفصیلی دلیلوں سے  
المنتخب من ادلتها التفضیلہ اخذ کیے گئے ہیں۔ (تزیل البصار)

محققین کے نزدیک فقہ کے لیے ضروری ہے کہ وہ مسائل کے ساتھ ساتھ ان کے مانع اور دلائل پر  
بھی پوری نظر رکھتا ہو بلکہ فقہ درحقیقت مجتہد ہوتا ہے۔ چنانچہ رد المحتار میں ہے۔

لیس الفقہ الا المجتہد عندہ و ۱۰۱۔ اصولین کے نزدیک فقہ مجتہد ہی ہوتا ہے اور فقہ  
الحلاقۃ علی القلدا الحافظ للمسائل مجاز ۱۰۲۔ جو مسائل کا یاد کرنے والا ہو اس کو مجازاً فقہ کہتے ہیں

اور اگر اہل تحقیق سے دریافت کیجئے تو وہ کہتے ہیں کہ فقہ علم و عمل کے جامع کو کہتے۔ چنانچہ حسن بصری  
کا قول ہے۔

انما الفقہ المعرض عن الدنیا الزاہد دنیا سے اعراض کرنے والے آخرت میں راضی اور اپنے  
فی الآخرة البصیر بعبوب نفسہ۔ عیوب سے واقف شخص کو فقہ کہتے ہیں۔

اب جبکہ ہمارا دعویٰ ہے کہ مولانا احمد رضا خاں رحمۃ اللہ علیہ فقہ تھے تو اس کے ثبوت میں ہمیں  
مندرجہ ذیل چیزیں پیش کرنی ہیں۔

(۱) ان کا علوم شرعیہ (بائنواعیہ) میں ماہر ہونا۔

(۲) ان کا علوم دنیویہ (جس کا شرعی علوم سے گہرا ربط ہے) میں دسترس رکھنا۔

(۳) استدلال و استدلال پر قادر ہونا۔

(۴) اجتہادی کارنامے پیش کرنا۔

(۵) دنیا سے بے رغبتی اور آخرت کی لگن نیز اپنے عیوب پر نگاہ اصلاح۔

اگر کسی شخص میں مذکورہ صفات ثابت ہو جائیں تو بلاشبہ وہ دنیا کا کامیاب ترین انسان ہے

اور یقیناً وہ کمال انسانیت کے اُس آخری مرتبہ پر فائز ہے۔ جو اب دنیا میں انسانوں کو مل سکتا ہے

میری نظر سے مولانا موصوف کی جو بھی سوانح گزری ہیں اُن میں زیادہ تر آپ کی کرامات یا ذات

خصوصی اور بعض نجی زندگی کی جھلکیاں ہیں۔ اور مذکورہ بالا عنوانات میں سے اگر کچھ ہے تو وہ بہت کم

اور وہ بھی غیر مرتب۔ مذکورہ بالا عنوانات میں سے سر دست میں (۳) و (۴) کو مختصراً پیش کر رہا ہوں۔

مختصر اس لیے کہ بلابالغہ یہ کام اتنا اہم ہے کہ مدت دراز تک غور کرنے کے باوجود میں اس کا استقصاء کرنے سے قاصر رہا ہوں۔ البتہ وقتاً فوقتاً یہ کام جاری رہنا چاہیے۔ زیر نظر مضمون کا نام اس مضمون کی طرف اشارہ کرتا ہے۔ جو مجھے یہاں بیان کرنا ہے۔ مولانا رحمۃ اللہ علیہ کی استنباطی اور اجتہادی قوت کا مظاہرہ ٹھیک ٹھیک ہیں ہوتا ہے۔ جب وہ متقدمین و متاخرین اصولین و فقہاء کے جھرمٹ میں گھرے ہوئے ہیں پھر ادب و فرق مراتب کا دامن تھامے ہوئے مردانہ و اختلافت رائے کرتے ہیں اور پختہ دلائل سے اپنا موقف ثابت کر دیتے ہیں اور اس وقت آپ پر یہ شعر بلاشبہ صادق آتا ہے۔

اِقْنِ وَاِنْ كُنْتُ الْاَخْيَرُ ذِمًّا نَا  
لَا تَبِمَا لَمْ تَسْتَطِعْهُ الْاَوَّلُ  
میں اگرچہ بلحاظ زمانہ متاخر ہوں مگر میں وہ کار ہاں  
نمایاں پیش کر دوں گا جن سے اگلے لوگ بھی نادم رہے

### استنباط و استدلال:

مولانا رحمۃ اللہ علیہ استنباط و استدلال میں نہایت ماہر تھے۔ وہ اننا صحیح اور حقیقت سے قریب تر استدلال فرماتے کہ کسی کو مجال انکار نہ رہتی۔ پھر خصوصیت یہ تھی کہ سلف صالحین کے طریقے اور ان کی بتائی ہوئی راہوں سے بھی نہ جتنے۔ یہ بے لگام استنباط و استدلال جس میں نہ تو قرائن مقابلہ و حالیہ کا لحاظ ہونہ الفاظ سے ربط ہونہ متعلق سے تعلق ہو۔ ہمارے زمانہ میں بہت عام ہے اور ہر شخص یہ کاروبار جہاں کہ اسلام پر چھری چلا رہا ہے۔ لوگوں نے جب دیکھا کہ وہ اسلام کی بلند یوں کا ساتھ نہیں سکتے تو انہوں نے اسلام کو اپنی ذہنی پستیوں کی طرف جھکانا شروع کر دیا جب ”مختہدین عصر“ کا رشتہ عالم روحانیت سے منقطع ہو گیا تو انہوں نے اسلام کی ”مادی تعبیر“ شروع کر دی۔ اور اپنی دانست میں انہوں نے اس کو اسلام کی بہترین خدمت سمجھا لیکن حقیقت اس کے برعکس نکلی۔ کیونکہ وہ لوگ جن کی ”دجلوئی“ اور ”مروت“ میں مختہدین زمانہ نے اسلام کی ”مادی تعبیر“ پیش کی وہ ویسے ہی دشمن اسلام رہے جیسے کہ تھے۔ مولانا رحمۃ اللہ علیہ نے اسلام پر خارجی دباؤ سے بے نیاز ہو کر سوچا اور لکھا۔ اور مجھے ایسا محسوس ہوتا ہے کہ انہوں نے مخالفین اسلام کو ”مؤلفۃ القلوب“ اور ”مؤتموم علیہم“ دو طبقوں میں منقسم کرنے کے بجائے مؤخر الذکر پر ہی اتقا فرمایا لہذا بادمود پختہ اور مستحکم استدلال کے اندازتخاطب عموماً وہی ہے جو مؤتموم علیہم کے ساتھ ہونا چاہیے یہ ٹھیک ہے کہ مؤلفۃ القلوب کا حصہ مالی غنیمت سے بعض فقہاء نے ساقط کر دیا ہے۔ مگر مؤلفۃ القلوب کے وجود سے درحقیقت انکار نہیں کیا جاسکتا۔ ایسے افراد جو تدریجاً بدایت ربانی کی طرف قدم بڑھا رہے

ہوں ہر زمانہ میں رہے ہیں اور رہیں گے ان کو نظر انداز کرنا اسلام کی راہ میں بڑی رکاوٹ ہے۔ اور جس طرح یہ طبقہ مسلم و غیر مسلم میں پایا جاتا ہے اسی طرح یہ طبقہ خود مسلم فرقوں میں بھی رہتا ہے۔ اور تبلیغ کا کام و تحقیق اسی طبقہ میں مفید ہوتا ہے۔ بہر حال اصل قدر قیمت اس استدلال کی ہے جو مولانا رحمۃ اللہ علیہ نے پیش فرمایا۔ یوں تو آپ کی ہا سو سے زائد تصانیف آپ کے اس کمال پر گواہ ہیں مگر اس مختصر مقالہ میں اس کی صرف چند مثالیں ہی پیش کی جاسکتی ہیں۔

### پانی میں مسام ہیں یا نہیں ؟

کسی شخص نے آپ سے دریافت کیا کہ پانی میں مسام ہیں یا نہیں؟ آپ نے فوراً جواب دیا (لفظ فوراً میں نے اس لیے لکھا ہے کہ یہ مسئلہ ملفوظات میں سے نقل کر رہا ہوں۔ اس طرح بر ملا جواب دینا کسی شخص کے مستحکم علم کی دلیل ہوتا ہے)

جواب : نہیں۔ کہ پانی میں بالطبع (طبیعت کے لحاظ سے) خلا بھرنے کی قوت رکھی گئی ہے ضرور ہے کہ جو مسام فرض کیے جائیں وہ پانی کہ ان سے اوپر ہے ان کی طرف اترے گا اور انہیں بھرے گا۔ اور مسام ہونے پر فلسفہ جدید کی یہ دلیل کہ شکر ڈالنے سے پانی میں حل ہو جاتی ہے اور اس کا حجم نہیں بڑھتا مقبول نہیں جب زیادت قدر احساس کو پہنچے گی ضرور حجم بڑھتا محسوس ہوگا۔ مگر ایک استدلال اس پر یہ خیال میں آتا ہے کہ حوض کے کنارے ایک شخص کھڑا ہے دوسرا غوطہ لگائے اور باہر والا شخص باواز پکارتے اگر مسام ہیں تو ضرور سنے گا اور سنتا ہے تو معلوم ہوا کہ مسام ہیں۔ بخلاف اس کے ایک کمرہ صرف آئینوں (شیشوں) کا فرض کیجئے جس میں کہیں دراز نہ ہو اس کے اندر کی آواز باہر نہ آئے گی اور باہر کی آواز نہ جائے گی۔ اگر چنانچہ باہر وہ شخص متصل ہو کر کھڑے ہو کر ایک دوسرے کو باواز بلند پکارتے۔ مگر یہ استدلال بھی کافی نہیں۔ آواز پہنچنے کے لیے ملا فاضل میں تموج چاہیے مسام کی کیا حاجت؟ ہاں جہاں تموج نہ ہو بندر لیو مسام پہنچے گی آئینہ میں نہ تموج نہ مسام لہذا نہ پہنچے گی۔ چختہ و خام عمارات میں تموج نہیں مسام دماغ میں ان سے پہنچے گی۔ اب دہرا خود اپنے تموج سے پہنچا تے ہیں اور یہی اصل ذریعہ صوت (آواز) ہے ہوا میں تموج ناند ہے کہ پانی سے لطیف ہے وہ زیادہ پہنچاتی ہے اور پانی کم۔ تالاب میں دو شخص دونوں کناروں پر غوطہ لگائیں اور ان میں سے ایک اینٹ پرائنٹ مارے دوسرے کو آواز پہنچے گی۔ مگر اتنی کہ ہوا میں۔

(ملفوظات حصہ اول ص ۱۳۲)



مذکورہ بالا بحث سے چند امور ثابت ہوئے۔

(۱) اہل علم آپ کو سائنسی معلومات میں بھی ماہر سمجھتے تھے اس لیے آپ سے اس قسم کے سوالات کیے جاتے جاتے تھے ورنہ کسی دہموی محض سے کوئی طبعیات کا سوال کس امید پر کریگا؟

(۲) مولانا رحمۃ اللہ علیہ اس قسم کے سوالات کا جواب دینے سے قطعاً پہلو تہی نہ فرماتے تھے جیسا کہ اس زمانہ میں عام طور پر مروج تھا کہ اگر کوئی کسی عالم سے اس قسم کا سوال کرتا تو اس کو نہ جوتونخ کے بعد مشورہ دیا جاتا کہ یہ کسی سائنسدان سے پوچھئے۔ مولانا رحمۃ اللہ علیہ خوب جانتے تھے کہ اسلام کی عظمت اسی وقت باقی رہ سکتی ہے جبکہ علماء اسلام ہر سوال کا مقابلہ کرنے کے لیے تیار ہوں۔

(۳) آپ صرف اپنے دلائل پر ہی اکتفا نہ کرتے بلکہ مخالفین کے دلائل پر بھی مطلع تھے اور حتیٰ یہی ہے کہ کسی مخالفت کی ٹھوس تردید اس وقت تک ممکن نہیں جب تک کہ ہم اس کے دلائل سے باخبر نہ ہوں۔

(۴) سب سے اہم چیز جو یہاں بتانا مقصود ہے وہ آپ کا طرز استدلال ہے جو بہت سادہ مگر مضبوط ہے اس ضمن میں یہ بتانا ضروری ہے کہ ہمارے قارئین یہ خیال نہ فرمائیں کہ طبعیات کا صرف یہ ایک ہی مسئلہ ہے جس پر مولانا رحمۃ اللہ علیہ نے گفتگو فرمائی ہے۔ نہیں نہیں بلکہ یہ ان سینکڑوں مسائل میں سے ایک ہے۔ جو مولانا کے وسیع علوم کے غماز میں مولانا نے طبعیات کے جن مسائل پر تحقیقی کام کیا ہے ان میں سے چند ایک یہ ہیں ۱۔ پانی میں رنگ سے یا نہیں ۲۔ پانی کا رنگ پسیدہ ہے یا سیاہ ۳۔ موتی شیشہ۔ بلور پینے سے خوب پسیدہ کیوں ہو جاتے ہیں؟ ۴۔ آئینہ میں صندھ چائے تو دہاں پسیدہ کیوں معلوم ہوتی ہے۔ ۵۔ آئینہ میں اپنی صورت اور وہ چیزیں جو پیٹھ کے پیچھے ہیں کس طرح نظر آتی ہیں ۶۔ شعاع کی جنبش۔ ۷۔ شعاعیں جتنے زادیوں پر جاتی ہیں انہوں پر پلٹی ہیں۔ ۸۔ رنگیں تاریکی میں بڑھ رہتی ہیں۔ ۹۔ کان کی ہر چیز گندھک پاگ سے متولدہ ہے۔ ۱۰۔ گندھک نہ ہے پارامادہ وغیرہ۔

یہاں یہ خیال ہرگز نہ کیا جائے کہ ان چیزوں کا مولانا کے فقہی کارناموں سے کیا تعلق ہے؟ کیونکہ میں پہلے عرض کر چکا ہوں کہ فقہاء سے مراد یہاں وہ محدث و تصور نہیں جو ہم جیسے ناقص العلم لوگوں نے پیدا کیا ہوا ہے۔ بلکہ فقہاء ہست مرجع علوم اور منبع معارف ہے اور مولانا رحمۃ اللہ علیہ کی فقہاء ہست اسی معیار کو پیش کر رہی ہے اور اگر یہ سب چیزیں فقہ سے بے تعلق ہوئیں تو مولانا ان کو اپنے مشہور فتاویٰ میں ہرگز جگہ نہ دیتے۔

## اثبات جزو لای تجزیہ:

متکلمین نے جزو لای تجزیہ کے اثبات پر بہت دلائل قائم کیے ہیں مگر مولانا رحمۃ اللہ علیہ نے کمال ہی کر دیا کہ قرآن سے اثبات جزو کی دلیل مستنبط کی۔ فرماتے ہیں میں نے تو جزو لای تجزیہ کا قرآن عظیم سے اثبات کیا ہے ارشاد ہے وَمَزَّزْنَا لَهُمُ كُلَّ مُمْتَرِّقٍ۔ اور ہم نے ان کو پارہ پارہ کر دیا۔ پارہ پارہ کرنا۔ مُمَرِّقٌ بمعنی اسم مفعول نہیں کہ اس صورت میں تحصیل حاصل ہو گی بلکہ بمعنی مصدر ہے۔ (ملفوظات ص ۱۶۱)

مولانا رحمۃ اللہ علیہ نے نہایت ہی جامعیت اور اختصار کے ساتھ استدلال فرمایا ہے۔ اس کی تشریح یہ ہے کہ باری تعالیٰ (جل و علا) فرما رہا ہے کہ کنار کا ٹکڑے ٹکڑے ہو کر ناکامل و مکمل طور پر واقع ہو چکا ہے۔ اب یہاں دو باتیں ہیں پہلی تو یہ کہ ٹکڑے کرنے والا اللہ ہے (کہ اس کی طاقت بے انتہا ہے) دوسری یہ کہ امدق العادۃ میں خبر دے رہا ہے۔ کہ یہ ٹکڑے کرنا مکمل طور پر واقع ہو چکا ہے۔ یعنی اب اگر مزید ٹکڑے ہو نا ممکن ہوں تو کل مُمَرِّقٌ صادق نہیں اور کل مُمَرِّقٌ صادق ہے تو اب مزید ٹکڑے ممکن نہیں اور ہم اسی چیز کو جزو لای تجزیہ سے تعبیر کرتے ہیں۔ کراچی کے ایک مشہور و معترین عالم مولانا حافظ محمد الیوب صاحب دہلوی کہ ان میا سلجھا ہوا فلسفی اور مشکلم اور عجوبہ روزگار شخص پہلے نہیں پایا (باشناہ استاد محترم) اُن سے جزو لای تجزیہ کے مسئلہ پر گفتگو ہوئی ہم نے اشنا گفتگو میں اسی آیت سے استدلال کیا وہ حیران رہ گئے اور کہنے لگے کہ پچاس سال سے میں اس امر پر غور کر رہا ہوں اس دلیل کی طرف ذہن منتقل نہیں ہوا۔ پھر فرمایا کہ آخر آپ کو یہ کیسے معلوم ہوئی؟ تب میں نے بتایا کہ مولانا احمد رضا خاں صاحب رحمۃ اللہ علیہ نے بیان کی ہے۔ مولانا یہ سنتے ہی مولانا رحمۃ اللہ علیہ سے بہت مانوس ہوئے اور میں نے موقع مناسب سمجھتے ہوئے چند اور الہی عملی باتیں نقل کر دیں۔ جن کا بہت ہی عمدہ اثر ہوا۔ یہاں ایک وضاحت ضروری ہے۔ کہ مولانا محمد الیوب صاحب اگرچہ ایک عمر رسیدہ عالم ہیں مگر مولانا رحمۃ اللہ علیہ سے وہ صرف اس حد تک واقف تھے کہ سہیلی میں کوئی پیر صاحب گور سے ہیں جو مصلوۃ و سلام کے مسئلہ پر بہت زور دیتے ہیں۔ اور بعض مسائل میں اپنے معاصرین سے شدید اختلاف رکھتے تھے۔ لہذا مولانا موصوف نے کبھی ان کی کتابوں کی طرف توجہ نہ کی اور دوسری بات یہ ہے کہ وہ کتابیں پڑھتے بھی نہیں۔ اکثر قرآن کریم سے استدلال کرتے ہیں۔ لہذا وہ اچھڑتے استدلال پر بہت خوش ہوئے۔

حضرت مولانا رحمۃ اللہ علیہ کے نعتیہ اشعار مقررین بہت اچھی لے میں پڑھتے ہیں اور پھر ان کی

شرح کرتے ہیں اس طرح مولانا رحمۃ اللہ علیہ عوام میں مشہور ہوئے ہیں مگر بحقیقت ایک نعت گو شاعر کچھ کلمات بھی بیان کرتے ہیں۔ اس طرح آپ بحقیقت دلی لہروں میں پہچانے جاتے ہیں مگر افسوس کہ ابھی تک مولانا کو علمی حلقوں میں متعارف کرانے کی کوششیں نہیں ہوئیں۔ اس لیے آپ کی شخصیت علمی حلقوں میں اس طرح متعارف نہیں جلیا کہ اُسے حق ہے۔ مولانا نے علوم و معارف کی جو میراث ہمارے لیے چھوڑی ہے اگر ہم زندگی بھر اُسے سیٹھنے کی کوشش کریں تو جمع نہیں کر سکتے مگر حیف صد حیف کہ ابھی ہم نے اُسے ہاتھ بھی نہیں لگایا ہے۔

مولانا رحمۃ اللہ علیہ فلاسفہ کی بے نیکی باتوں کی خوب دھجیاں اڑاتے تھے۔ کسی شخص نے آپ سے دریافت کیا کہ کیا انسان کو جبران سے نطق ہی ممتاز کرتا ہے؟ تو آپ نے فرمایا کہ۔ یہ تمیز کس کے نزدیک ہے؟ جاہل ظلم و حقد کے نزدیک؟ پھر فرمایا ہر شی ناطق ہے۔ شجر و حجر دیوار و در سب ناطق ہیں نص ہے۔ قَالُوا أَنْطَقْنَا وَاللّٰهُ الَّذِي أَنْطَقَ كُلَّ شَيْءٍ ۖ - اعضا کہیں گے کہ ہم کو اس اللہ نے ناطق کیا جس نے ہر شے کو ناطق کیا اور نص میں کا ان کے ظواہر پر عمل واجب بلا ضرورت ان میں تاویل باطل و نامسرح۔ (ملفوظات ص ۱۱۱)

### ابن ہمام سے اختلاف:

مولانا رحمۃ اللہ علیہ کا بہت اہم کارنامہ یہ ہے کہ وہ متقدمین و متاخرین فقہاء و اصولیین پر نہایت فراموشی سے تنقید فرماتے ہیں۔ مولانا رحمۃ اللہ علیہ صاحب فتح القدر کو جگہ جگہ ”محقق علی الاطلاق“ لکھتے ہیں مگر جب یہی محقق علی الاطلاق وضوء میں بسم اللہ و ذکر الہی کو واجب علی قرار دیتے ہیں تو مولانا رحمۃ اللہ علیہ فرماتے ہیں

اقول لخریأت المستدل بشیء حتی  
سمع ما سمعہ (فتاویٰ رضویہ ص ۱۱۱)  
مستدل (ابن ہمام) نے کوئی مقول دلیل پیش نہیں کی  
بیان تک کہ جو سنا گیا وہ سنا پڑا۔

پھر فرماتے ہیں اور مسئلہ تسمیہ اولاد انہما محقق کی اپنی بحث ہے۔ کہ نہ ائمہ مذہب سے منقول نہ محققین مابعد میں مقبول۔ خود ان کے تلمیذ علامہ قاسم بن قطلوبغا نے فرمایا کہ ہمارے شیخ کی جو بحثیں خلاف مذہب ہیں ان کا اعتبار نہ ہو گا۔ علامہ قاسم نے تو یہاں تک کہا مگر مولانا فرماتے ہیں کہ اقوال یعنی جبکہ خلاف اختلاف زمانہ سے ناشی نہ ہو۔

کما افتوا بجواز الاجارۃ علی التعلیم  
والاذان والا قافۃ الخ (فتاویٰ رضویہ ص ۱۱۱)  
جیسے متاخرین نے فتویٰ دیا کہ تعلیم اذان اور امامت  
پر اجرت لینا جائز ہے۔

مذکورہ بالا سطور سے چند باتیں معلوم ہوتی ہیں۔

۱۔ اگر کسی عالم کے پاس قوی دلائل ہیں تو وہ اپنے پیشرو سے حق اختلاف رکھتا ہے۔ خواہ وہ کتنا ہی محقق علی الاطلاق کیوں نہ ہو۔

۲۔ ائمہ مذہب (جیسے ابو حنیفہ والبریسف و امام محمد) سے بھی اختلاف زمانہ کے باعث اختلاف جائز ہے۔ مولانا رحمۃ اللہ علیہ نہایت روشن دماغ تھے وہ محققین سے اختلاف کرتے بلکہ ائمہ مذہب سے بھی اختلاف زمانہ کے باعث اختلاف کو جائز قرار دیتے۔ اس طرح آپ نے بعد والے اہل علم کے لیے یہ گنجائش باقی رکھی ہے کہ اگر اختلاف زمانہ سے ان کے بیان کردہ کسی مسئلہ پر مزید بحث کی جاسکتی ہو تو اس میں کچھ مضائقہ نہیں۔ یعنی اگر کسی مسئلہ پر مولانا رحمۃ اللہ علیہ نے بحث کی ہو اور اس کے بارے میں اپنی تحقیق پیش کی ہو تو بعد والے محققین کے لیے تحقیق کی راہیں مسدود نہیں ہو جاتیں۔ بلکہ روشن ہو جاتی ہیں اور حقیقت یہی ہے کہ ایک محقق کا کام انسانی ذہنوں میں گہر میں لگانا نہیں بلکہ اُن گہروں کا کھولنا ہے۔

### ابن نجیم سے اختلاف:

وضو میں جو اعضاء دھوئے جاتے ہیں ان پر پانی بہانا فرض ہے اس سلسلہ فقہانے مسبیحات کچھ باریکیاں پیدا کیں۔ ان پر بحث کے دوران کہتے ہیں۔ منہ، ہاتھ، پاؤں تینوں عضوں (اعضاء) کے تمام مذکور ذروں پر پانی کا بہنا فرض ہے۔ فقط ہیگا۔ ہاتھ پھر جانا یا تیل کی طرح پانی چپڑ لینا تو بالاجماع کافی نہیں اور مجمع مذہب میں ایک بوند ہر جگہ سے ٹپک جانا بھی کافی نہیں کم سے کم دو بوندیں ہر ذرہ ابدان مذکورہ پر سے بہیں۔ درختار میں ہے۔ ایک قطرہ بھی بہنا کافی ہے۔ فیض میں ہے کہ مذہب اصح ہے کم از کم دو قطرے بہ جائیں۔ پھر صاحب بکر کا قول نقل کیا کہ البریسف سے مروی ہے کہ:

ان الغسل مجتہد بل المحل بالماء	پے شک دھونے کے معنی صرف تر کر لینا ہیں۔
سأل اوله یسل ولاجله جعل	جگہ کا پانی سے خواہ ہے یا نہ ہے اسی لیے بہانے کو ان نجیم
فی البحر الاسالة مختلفاً فیہا	نے البریسف اور طرین کے حدیثان مختلف فیہ قرار دیا
بینہ و بین الطرین و زعم	ہے اور یہ گمان کیا ہے کہ بہانے کی شرط لگانا ظاہر روایت
ان اشتراطها هو ظاهر الروایة	ہے۔ پس وہ جس سے روگردانی ممکن نہیں اور اسی

کی طرف رجوع ضروری ہے یہ ہے کہ اس کی وہ تاویل کی جائے جو حیلہ میں ذخیرہ سے منقول ہے کہ حضورؐ سے ایک دو قطرے بہ جائیں لیکن پے درپے پانی کے قطرات نہ ٹپکیں۔ اور اس کے سوا ہر بھی کیا سکتا ہے۔ کیونکہ اگر مذکورہ تاویل نہ مانی جائے تو عیاذاً باللہ تعالیٰ کا اہل لازم ہوگا اور شرع کی تبدیلی لازم آئے گی۔ کیونکہ اللہ تعالیٰ نے غسل کا حکم دیا ہے اور یہ نہ تو نکتہ غسل ہے اور نہ شرعاً حالانکہ بحر میں کہا ہے کہ لغت میں غسل غین کے فتح سے، میل وغیرہ کا دور کرنا ہے اس پر پانی جاری کر کے اور اجزاء و اسالت و دھوئیں ایک ہی ہیں۔ میں کہتا ہوں کہ ان جیسے محقق کو نہیں چلیے تھا کہ اس مسئلہ کو مختلف فیہ قرار دیں تاکہ جاہل اس پر جرات کریں۔

قال الحق الذي لا يحيد عنه ولا يحل المصير الا اليه ان تاويله ما في الحيلة عن الذخيرة انه سال من العضو قطرة او قطرتان لم يستدارك كيف ولو لا ذلك لكان هذا والعياذ بالله تعالى انكار النص بتدبيل اللشعة فان الله تعالى امر بالغسل هذا ليس بغسل لا لغة ولا عرفاً وقد قال في البحر نفسه الغسل بفتح الغين ازالة التلوين عن الشئ ونحوه باجراء الماء عليه لغة وهل الاحراء الا لاسالة اقول فما كان ينبغي لمثل هذا المحقق الحبر ان يجعله مختلفاً فيه كي يجترئ

عليه الجاهلون۔ (فتاویٰ رضویہ ص ۱۹)

قطع نظر مسئلہ کی صحیح نوعیت کے ہمیں فقہیہ کی ذہنیت اور افتاد طبع معلوم کرنی چاہیے تو حقیقت حال یہ ہے کہ ابن نجیم نے اپنی کتاب لجر الرائق میں جو عبارت لکھی ہے وہ یہ ہے (غسل کے لغوی معنی لکھنے کے بعد)

اور اس (غسل) کے شرعی معنی میں اختلاف ہے تو ظہری نے کہا کہ وہ بہانہ ہے مع ٹپکنے کے خواہ ایک ہی قطرہ کیوں نہ ٹپکے۔ حتیٰ کہ اگر پانی نہ بہا اس طرح کہ اس نے پانی کو تیل کی مانند استعمال کیا تو ظاہر روایت میں ہے کہ یہ جائز نہیں اور البربر یوسف سے مروی ہے کہ وہ (غسل شرعی) صرف جگر کا جگر لینا ہے پانی سے خواہ جیسے یا نہ جیسے

واختلف في معناه الشرعي فقال ابو حنيفة ومحمد هو الاسالة مع التقاط ولو قطرة حتى ولو لم يسل الماء بان استعماله استعمال (الدهن لم يجز في ظاهر الرواية) وعن ابي يوسف لم يجز هو مجرد بل المحل بالماء سال او لم يسل

اب قابل غور امر یہ ہے کہ آیا فی الواقع اساتذہ طریفین اور البریسف کے درمیان مختلف فیہ ہے یا نہیں؟  
 تو لڑاؤ کی عبارت سے معلوم ہوتا ہے کہ مختلف فیہ ہے۔ لہذا ابن نجیم کا اس مسئلہ کو اختلافی کہنا نہ تو  
 شان محققین کے خلاف ہے اور نہ ہی ہم اس کو زعم کہہ سکتے ہیں۔ البتہ علیہ نے ذخیرہ سے جو عبارت نقل  
 کی ہے اس سے تطبیق کی شکل نکل سکتی ہے مگر یہ کب ضروری ہے کہ ایک محقق دوسرے کی تاویلات  
 کو مان لے کیونکہ البریسف جیسے عالم نے جب غسل میں مجرد کیل کو کافی قرار دیا ہے تو ظاہر ہے کہ اس  
 بل سے مسح تو مراد لیا ہی نہیں جاسکتا۔ اس لیے کہ البریسف کو اتنا ضرور معلوم ہوگا کہ تمام اعضاء وضو مسح  
 نہیں بلکہ بعض مفسول اور بعض مسح ہیں۔ البتہ ان کے قول میں غسل کی ان حدود و قیود کی نفی ہوگی جو  
 دیگر ائمہ نگاتے ہیں اور اس قسم کی چیزیں البریسف رحمۃ اللہ علیہ کے اقوال میں بکثرت ہیں کیونکہ وہ حتی  
 الامکان نیر کی راہ چلتے ہیں۔ لہذا مجرد اختلاف سے انکار تو ممکن نہیں البتہ اس اختلاف کا ذکر تقاضائے مصلحت  
 ہے یا نہیں؟ تو مولانا رحمۃ اللہ علیہ فرماتے ہیں کہ یہ خلاف مصلحت ہے۔ کہ اس طرح ناواقف لوگ پانی تیل کی  
 طرح چھڑکرو وضو کریں گے۔ جو کسی طرح صحیح نہیں۔ یہاں سے آپ کی فضیلت ابن نجیم پر ظاہر ہوئی کہ وہ  
 محض محقق تھے اور آپ مصلحت بین اور نافع بھی ہیں۔

اب رہی یہ بات کہ مولانا رحمۃ اللہ علیہ کا یہ فرمان کہ اگر علیہ کی تاویل کو نہ مانا جائے تو  
 لَکَانَ هَذَا وَالْعِيَاذُ بِاللّٰهِ تَعَالٰی اِنْكَارًا البتہ یہ نص کے انکار اور شریعت کی تبدیلی کے مترتف  
 للخص و تبدیلا للشراہ ہوگا (والعیاذ باللہ)

تو یہ کوئی ایسی بات نہیں ہے جسے آپ کی شدت طبع پر دلیل بنایا جائے کیونکہ یہ بات آپ از خود  
 نہیں فرما رہے ہیں بلکہ اس کا ماتخذ رد المحتار کی یہ عبارت ہے۔

ثم علی هذا التاویل یندفع ما اوسد علی هذه الروایة من ان البیل بلا  
 اس روایت پر کیا گیا ہے کہ بھگونا بغیر تقاطع کے  
 ہے تو لازم آئے گا کہ تمام اعضاء مسح ہوں حالانکہ  
 اللہ تعالیٰ نے دھونے کا حکم بھی دیا ہے اور مسح  
 کلہا مسحہ مع انہ تعالیٰ امر  
 بالغسل والمسح (رد المحتار ص ۳۶) کا بھی۔

اس تمام بحث سے ہمارے فقیہ رحمۃ اللہ علیہ کی جس افتاد طبع کا پتہ لگتا ہے وہ یہ ہے کہ ہمیشہ مذہب

صحیح ریح اور احوط کی تائید کرنی چاہیے اور اس کے خلاف جو کچھ کہا جاسکتا ہے وہ نہیں کہا جانا چاہیئے اور اس میں کچھ شک نہیں کہ ایسا ہی ہونا چاہیئے۔

### امام نووی سے نفیس اختلاف :

ایک بحث ہے کہ وضو کے بعد اعضاء وضو کو کپڑے سے پونچھنا چاہیئے یا نہیں! بعض حضرات کا کہنا ہے کہ ایسا کرنا مکروہ ہے۔ اس پر استدلال کرتے ہوئے ایک روایت بیان کی گئی کہ جو صحیحین میں موجود ہے کہ حضور اکرم صلی اللہ علیہ وسلم غسل سے فارغ ہوئے تو ام المؤمنین حضرت میمونہ رضی اللہ عنہا نے ایک کپڑا اہلن پونچھنے کے لیے پیش کیا مگر آپ نے نہ لیا اور پانی کو ہاتھ سے پونچھ پونچھ کر جھاڑ دیا لہذا معلوم ہوا کہ وضو یا غسل کے بعد کپڑے سے پونچھنا مکروہ ہے۔ علامہ نووی جو شارح مسلم ہیں اور حلیل القدر محدث و فقیہ ہیں۔ اس روایت کی تاویل میں فرماتے ہیں کہ یہ ایک خاص واقعہ تھا اس کو عموم پر کیسے محمول کیا جاسکتا ہے کیونکہ ممکن ہے کہ وہ کپڑا میلہ ہو اور آپ نے اس کو پسند نہ فرمایا ہو۔ مگر لانا رحمۃ اللہ علیہ کی کمال فراست و تفقہ کی داد دینا پڑتی ہے آپ فرماتے ہیں کہ:

وفیه بعد ان نکلون ام المؤمنین اختار  
لہ صلی اللہ علیہ وسلم مثل هذا مع علمها  
بکمال نزاهتہ و نظافتہ و لطافتہ صلی اللہ  
یہ تاویل و سزاوار کار ہے کہ ام المؤمنین رضی اللہ عنہا  
باوجود آپ کی نظافت طبع کے جاننے کے آپ کی  
خدمت میں اس تم کا کپڑا پیش کریں۔

یہاں سے مولانا رحمۃ اللہ علیہ کا یہ نظریہ خوب واضح ہو کر سامنے آتا ہے کہ وہ ہر قیمت پر تمام بزرگان دین کی غلطیوں کو فرق مراتب کے ساتھ ملحوظ رکھتے ہیں۔ علامہ نووی نے اپنی تاویل سے سرکارِ دو عالم صلی اللہ علیہ وسلم کی نظافت طبع کو ظاہر کر دی مگر ام المؤمنین کی طرف توجہ نہ کی۔ پھر خود بہترین توجہ فرماتے ہیں کہ آپ نے وہ کپڑا صرف محبت کی وجہ سے نہ لیا۔ پھر اس تاویل پر خود ہی اعتراض کرتے ہیں اور اس کا جواب دیتے ہیں۔

اعترض: اگر آپ کو جلدی ہی تھی تو پونچھنے اور ہاتھ سے صاف کرنے میں کیا فرق پڑتا۔  
جواب: بے شک آپ کو جلدی تھی جیسا کہ بخاری کے الفاظ سے معلوم ہوتا ہے کہ فالتق  
دہو فیض بدیدہ۔ آپ اپنے ہاتھ کو جھاڑتے ہوئے تشریف لے گئے۔ ایسی صورت میں پرے کو اپنے  
ساتھ لے جانا مناسب خیال نہ فرمایا اور تعبیر کپڑے کے قطرات کو ہاتھ سے جھاڑتے ہوئے تشریف لے گئے

پھر فرماتے ہیں کہ یہ واقعہ اعضاء کو کپڑے سے صاف کرنے کی ممانعت کی دلیل نہیں بلکہ دلیل سنت ہے۔ کیونکہ امام المؤمنین رضی اللہ عنہما جو آپ کی عادات شریفہ سے واقف تھیں۔ ان کا کپڑا پیش کرنا اس امر کی واضح دلیل ہے۔ کہ یہ آپ کی عادات مبارکہ میں تھا۔ اس بحث سے آپ کی وقت نظر واضح ہوتی ہے۔ ایک طویل بحث کے بعد آپ نے یہ فیصلہ دیا ہے کہ بالجملة تحقیق مسئلہ وہی ہے۔ کہ کراہت اصلاً نہیں۔ فتاویٰ رضویہ ص ۲۹

### تنبیہ :

ہمارا شریعت (مولانا محمد علی صاحب مرحوم) میں ہے کہ آداب طعام سے ہے کہ کھانے سے ہاتھ دھو کر کپڑے سے صاف نہ کیے جائیں۔ بعض حضرات پونچھے والوں کو اچھی نگاہ سے نہیں دیکھتے اور سمجھتے ہیں کہ کوئی گناہ کیا جا رہا ہے۔ بعض جگہ ہم نے دیکھا کہ تولیہ ہاتھ سے چھین لیا گیا۔ یہ سب غلط ہے۔ اگر کوئی پونچھتا ہے تو ممانعت نہ کرنی چاہیے کسی مناسب موقع پر بتا دیا جائے۔ کیونکہ پونچھ لینا بہر حال مکروہ نہیں ہے۔ مسئلہ کو اس کی اہمیت کے مطابق ہی رکھنا چاہیے۔

### علامہ طحاویؒ سے اختلاف :

ایک مسئلہ ہے کہ زکام کی وجہ سے جو پانی ناک سے نکلتا ہے وہ ناقض وضو ہے یا نہیں۔ تمام علماء احناف کی تصریحات موجود ہیں کہ جو بغم دماغ سے اترے وہ ناقض وضو نہیں۔ مگر علامہ طحاوی فرماتے ہیں کہ زکام کا پانی ناقض وضو ہے۔ ان کی دلیل یہ ہے کہ فقہاء کا عام اصول ہے کہ جو بہنے والی چیز اور جہ علت و مرض خارج ہو وہ ناقض وضو ہے۔ مثلاً آنکھیں دھونے سے جو پانی بہتا ہے ناقض وضو ہے۔ اس پر مولانا رحمۃ اللہ علیہ نے رد بلیغ مدلل فرمایا ہے۔ دلائل فقہیہ کے بعد آپ فرماتے ہیں :

”میں کہتا ہوں ان تمام دلائل تاہرہ وصل بازغ کے بعد اگر کچھ بھی نہ ہو تاثر یہ استغبار آپ ہی واجب ارد تھا۔ زکام ایک عام چیز ہے۔ غالباً جب سے دنیا بنی ہے کوئی فرد بشر جس نے چند سال عمر پائی ہو چند سال کی بھی قید ضروری نہیں (موت) اُسے کبھی نہ کبھی اگرچہ جائز دل کی فصل ہی میں زکام ضرور ہوا ہوگا یقین عادی کی رو سے کہا جاتا ہے کہ صحابہ کرام و تابعین اعلام دائمہ غلام رضی اللہ عنہم کو خود بھی ہوا ہے۔ ایسی عموم بلوی کی چیز میں اگر نقص وضو کا حکم ہو تا۔ تو ایک جہاں اس سے مطلع ہوتا۔ مشہور و مستفیض حدیثوں میں اس کی تصریح آئی ہوتی۔ کتب ظاہر الروایۃ سے لے کر متون و شروح و فتاویٰ سب اس کے حکم سے



معلوم ہوتے نہ کہ بارہ سو برس بعد ایک مصری فاضل سید علامہ طحاوی بعض عبارات سے بطور احتمال نکالیں اور خود بھی اس کے اصل موضوع بیان یعنی نواقض وضو کے ذکر تک اس کی طرف ان کا ذہن نہ جانے حالانکہ آپ رحمہ کا مسئلہ درمختار میں وہاں بھی مذکور تھا۔ باب الحیض میں جا کر خیال تازہ پیدا ہوا۔ ایسا خیال نہ ہوا قابل قبول نہیں ہر سکتا تمام اصول حدیث و فقہ اس پر شاہد ہیں۔ پھر کچھ بعد میں عربی عبارت میں رد فرمایا۔ جس کا خلاصہ یہ ہے کہ آپ کو معلوم ہے کہ اس جیسے موقع پر اگر احادیث میں عربی عبارت میں رد فرمایا کہ تو رد و داعی کے باوجود ایک مسئلہ کا رد اولیٰ میں تہ نہ ہونا اس کے غلط ہونے کی دلیل ہے۔ اس تحقیق کے بعد فرماتے ہیں۔ و بہ الوصول الی دُری التَّحْقِیْق - فتاویٰ ص ۲

یہ چند مثالیں ہیں جو آپ کی عظیم نقاہت پر دلیل ہیں۔ ظاہر ہے کہ ایک مقالہ میں چند مسئلہ پر گفتا کیا جاسکتا ہے۔ حقیقت یہ ہے کہ مولانا رحمۃ اللہ علیہ کے علمی ذخائر میں یہ تلاش کرنا کچھ مشکل نہیں کہ آپ نے کس کس سے اختلاف کیا۔ بلکہ اصل وقت طلب کام یہ ہے کہ وہ کونسا فقہ ہے جس سے مولانا نے بالکل اختلاف نہ کیا ہو اگر ایسا کوئی شخص نکل آیا تو یہ ایک بڑی تحقیق ہوگی۔ مولانا ایک مجتہد کی طرح ہر ذی علم سے اختلاف کرتے ہیں۔ مگر۔

### طرز اختلاف :

آپ کا اختلاف ان لوگوں سے قطعاً مختلف ہے جو اختلاف برائے شہرت یا اختلاف برائے اختلاف کے قائل ہوں۔ آپ کے اختلاف کی جو نمایاں خصوصیت ہے وہ یہ کہ آپ کا اختلاف نبی پر انصاف ہے۔ پھر یہ کہ آج کل اختلاف کرنے والے کچھ اس طرز پر سوچتے ہیں کہ پہلے دل میں ارادہ کر لیا کہ فلان شخص سے اختلاف کرنا ہمارے لیے ضروری ہے اب اس مقصد کی تکمیل کے لیے اس کے کلام پر غور و خوض کیا۔ نتیجہ یہ نکلا کہ مد مقابل کی ہر خوبی عیب نظر آنے لگی۔ اس مجنونانہ اختلاف سے کلام میں جا بجا ہٹ دھرمی اور ضد صاف دیکھی جاسکتی ہے۔ مگر مولانا ایک مسئلہ بیان فرما کر اس کے تمام ادلہ جمع کرتے ہیں اور اتنے ادلہ جمع کرتے ہیں کہ اگر میں یہ کہہ دوں تو مبالغہ نہ ہو گا کہ ”جتنے عالم وجود میں ہوتے ہیں پھر ان کا تجزیہ کرتے ہیں اور بحث کے اختتام پر معلوم ہوتا ہے کہ اچانک کسی عالم سے اختلاف ہو گیا پھر یہ کتنی عجیب بات ہے کہ کبھی یہ اختلاف بڑھتے بڑھتے اس حد تک پہنچا جس کی مثال اختلاف مع الطحاوی رحمۃ اللہ میں گزری اور کبھی بڑھتے بڑھتے عبرت انگیز طریق پر اختتام میں منقصب ہو گیا۔ اور اس کی مثالیں آپ نے کلام میں بکثرت موجود ہیں مگر مقالہ کی حیثیت ان کے ذکر سے مانع ہے۔ مولانا رحمۃ اللہ علیہ کے اختلاف میں ایک اہم بات ہے کہ جب یہ اختلاف کسی کو شش سے



مفتی مکہ سیدی جمال بن عبداللہ سے انہوں نے محمد عابد انصاری مدنی سے انہوں نے شیخ یوسف سے انہوں نے شیخ عبدالقادر بن علیل سے انہوں نے شیخ اسماعیل بن عبداللہ سے انہوں نے شیخ عبدالغنی بن اسماعیل بن عبدالغنی نابلسی سے انہوں نے اپنے والد صاحب درد و عزر سے انہوں نے احمد شہریری اور حسن شرنبلانی سے انہوں نے شیخ عمر بن نجیم وغیرہ سے انہوں نے عبدالبر بن شمنہ سے انہوں نے کمال ابن ہمام سے انہوں نے سراج سے انہوں نے علاء الدین سے انہوں نے جلال الدین بخاری شارح ہدایہ سے انہوں نے شیخ عبدالعزیز سے انہوں نے جلال الدین کبیر سے انہوں نے برہان الدین صاحب ہدایہ سے انہوں نے فخر الاسلام ہمدانی سے انہوں نے شمس الائمہ حلوانی سے انہوں نے قاضی ابوعلی نسفی سے انہوں نے ابو بکر محمد بن فضل سے انہوں نے امام عبداللہ سندھوتی سے انہوں نے عبداللہ بن ابی حفص سے انہوں نے اپنے باپ سے انہوں نے ابو عبداللہ محمد بن حسن شیبانی سے انہوں نے امام اعظم ابو حنیفہ سے انہوں نے حماد سے انہوں نے ابراہیم سے انہوں نے علقمہ اور اسود سے انہوں نے عبداللہ بن مسعود سے رضی اللہ عنہم اجمعین انہوں نے حضور اکرم صلی اللہ علیہ وسلم سے۔

اللہم ارحمنا و ارحم ائمتنا ذنا الکبیر و فقیہنا الشہید و اسکنہ فی فرا دین جناتک  
اللہم و فقنا الرعاۃ تراثہ العظیم و السلوک علی مسلک القویہ بحرمة  
نبیک الکریم، رعوک رحیم، علیہ افضل الصلوٰۃ و التسلیم

(۱) اصل مقالہ عربی میں ہے جس کا کچھ حصہ میں مرتب کردہ کے پیش کر رہا ہوں۔

(۲) تمام ذی شعور احباب اہلسنت کو معلوم ہو کہ جمال الدین افغانی اور عبداللہ سندھی

اور انہی جیسے لوگوں پر ریسرچ کے سلسلہ میں ڈاکٹریٹ کی ڈگریاں دی جا رہی ہیں۔ ہمیں کوشش کرنی

چاہیے کہ مولانا رحمۃ اللہ علیہ کی ذات گرامی کو بھی اس فہرست میں شامل کرائیں۔ اس لیے کہ آپ کا کام اس

صدی کے مشاہیر کے کام سے کسی حیثیت سے کم نہیں۔ واللہ الموفق۔

# روحانیات

# عُشَّاقِ رِسَالَتِ صَلَّی اللہُ عَلَیْہِ وَاٰلِہٖ وَسَلَّم کا میر کا رُان

مصطفیٰ جانِ رحمت پہ لاکھوں سلام :- یہ صدائے دلنواز برصغیر پاک و ہند کے مردم خیز خطہ بریلی سے بلند ہوئی اور پھر وہاں سے چار و انگِ عالم میں پھیل گئی اور آج بھی یہ صدائے دلنواز سنائی دے رہی ہے! یہ پیاری آواز اس وقت بلند ہوئی جب مسلمانانِ ہند ایک طرف تو سیاسی اقتدار کھو چکے تھے اور دوسری طرف مذہبی، اخلاقی، روحانی اور علمی پستی میں پہنچ چکے تھے، ان کے قوائے عمل معطل تھے، بدعتی کی گھٹن فضا پر طاری تھی، ان کی قوتِ احساس دم توڑ چکی تھی، مذہبی فریفتگی میں سکت کا نام نہ تھا! ایسے ماحول اور ایسی گھٹن میں ”مصطفیٰ جانِ رحمت پہ لاکھوں سلام“ کی ایک ایمان پرور صدائے دلنواز نے رہِ روانِ شوق کیلئے نشانِ منزل ہی نہیں دکھایا بلکہ منزلِ مقصود تک پہنچنے کے لئے زارِ راہ بھی فراہم کیا۔

اس آواز میں ایسی شیفتگی اور محبتِ رسولِ اکرم صلی اللہ علیہ وسلم میں ایسی سپردگی تھی کہ جو بھی ایک بار اس کو سن لیتا اس کا سوتا ضمیر بیدار ہو جاتا اور سچ ہے کہ ”ہر چہ گوئی خیزد ہر دلی ریزد یہ ترانہ محبتِ برصغیر پاک و ہند کے مسلمانوں کے لئے کیف و مستی، سرشاری و سپردگی، الفت و عقیدت کا ایک رہنما ثابت ہوا۔

یہ صدائے دلنواز ایک والہانہ انداز اور بھرپور جذبہ شوق و مستی میں امام احمد رضا قدس سرہ نے بلند کی تھی! کون امام احمد رضا! قدرت کی تخلیق کرشمہ ساز یوں کا ایک شاہکار جس کا قلبِ سلیم عشقِ مصطفیٰ (صلی اللہ علیہ وسلم) سے سرشار جو تحریکِ عشاقِ رسالت کا امیر کارواں! جس کا ہر لمحہ زندگی ملتِ اسلامیہ کی صلاح و فلاح کے لئے وقف، جس کے نام میں نسیمِ سحر کا فرام اور نرمی اور طوفانوں کی تیزی بھی! وہ ایسا مردِ حق گو کہ حق کے سوا جس کی زبان سے اور کچھ کبھی نہ نکلا۔ ایسا عاشقِ رسول (صلی اللہ علیہ وسلم) کہ جس کے پاک دہن سے نکلنے والی ہر بات عظمتِ شانِ رسالتِ صلی اللہ علیہ وسلم کا ایک نعتیہ

تقصید اور جس کے قلم پاک سرشت کی ہر تحریر عاشقانِ رسالت صلی اللہ علیہ وسلم کے دلوں کی دھڑکن، جس کی نگاہ فیضِ رساں کی ہر جنبش ایمان کو تازہ کرنے والی اور دلوں کو ایمان کی دولت بخشنے والی تھی! ایسا مرثیہ پاک تھا کہ جس نے اس کے دستِ حق پرست میں اپنا ہاتھ دیا۔ ان کی آن میں عشقِ رسالت صلی اللہ علیہ وسلم کے منازل طے کر لئے۔ علومِ دینی کا بحرِ فضا معقولات کا مردِ شناور اور منقولات کا غواص کا درِ رشتا بھی! نعتیہ شاعری کا حسین عنوان، اس کی شاعرانہ نوا سنجیاں میحاً نفسی کا پیغام، مُردہ دلوں کو حیاتِ نو بخشنے والا، عارفانہ کردار کا ماہِ تابندہ، درد مندوں کا چارہ ساز، جس کی نگاہیں اس کی زندگی کی حقیقت شناس، اُمتِ مسلمہ کا حقیقی نباض! مسلمانوں کی زبوں حالی پر اس کی آنکھیں ہر دم اشکبار۔ اپنوں کے لئے سراپا رحمت و برکت اور دشمنانِ ناموس و عظمتِ رسالت (صلی اللہ علیہ وسلم) کے لئے اَشِدَّاءُ عَلٰی الْکُفَّار کا مصداق!!

برصغیر پاک و ہند میں صوفیائے کرام صدیوں سے خلقِ خدا کو اپنے فیوض و برکات سے مستفید فرماتے رہے تھے مگر اورنگ زیب کی وفات کے بعد جہاں سیاسی ابتری، قتل و غارت گری، فتنہ انگیزی کا بازار گرم ہوا وہاں اس طوائفِ الملوکی کے دور میں خانقاہی نظام بھی ابتری کی لپیٹ میں آگیا۔ اور حالات سے متاثر ہوئے بغیر نہ رہ سکا، اگر ایک طرف ان کے حلقے محدود ہو گئے تو دوسری طرف تربیتِ نفس، طے منازلِ عرفان و سلوک اور تلقینِ علم یقین، تحقیقِ مسائلِ دین (قرآن و سنت کی روشنی میں)، کی طرف سے توجہ ہٹ گئی، اولیائے کاملین کی تعلیمات اور ان کے نصب العین کی ترویج و اشاعت میں عظیم خلل پڑ گیا۔

مسلمانوں کی سیاسی زندگی بُری طرح متاثر ہو چکی تھی اور افتراق و انتشار نے ان کے وقار کو خاک میں ملادیا تھا، ایک طرف تو سات سمندر پار سے آنے والی قوم (انگریز) اس ملک پر اپنی گرفت مضبوط کر رہے تھے تو دوسری طرف مقامی غیر مسلم قوتیں منظم ہو کر ہند کے مسلمانوں کو صفحہ ہستی سے مٹانے کے درپے تھیں، ان المناک حالات میں اسلامی جمعیت نے پھر جوش مارا اور پورا برصغیر پاک و ہند علامہ فضل حق خیر آبادی کے نعرہٴ جہاد سے گونج اٹھا، علماء و مشائخ اور اصحابِ محراب و منبر در سگاہ، اور خانقاہوں سے کفن بردوش اور سرکف ہو کر رسمِ شہیری ادا کرنے کے لئے میدانِ عمل میں نکل آئے اور

برصغیر پاک و ہند کا ہر شہر میدانِ کارزار بن گیا ، جادۂ آزادی کے متوالوں نے بے دریغ قربانیاں دیں لیکن امرائے وقت کلمہ صلیحت کوشی اور ابنِ الوقتی ، دین و ملت کے غداروں کی وسیع کاری اور انقلابی قیادت کے فقدان نے یہ تنگ و تناز کا میاب نہ ہونے دی۔

ایسے پُر آشوب حالات میں حضور نبی مکرم صلی اللہ علیہ وسلم کے اس ارشادِ گرامی کے مطابق کہ ”اللہ تعالیٰ میری امت میں ہر صدی کے اوائل میں ایسے شخص کو پیدا فرمائے گا جو اس امت کے لئے دین کو تازہ کرے گا“ چنانچہ حضرت مولانا قدوۃ السالکین رضا علی خان بریلوی کے فرزند قدوۃ العلماء علامہ دوراں مولانا نقی علی خان رحمۃ اللہ علیہ نے اچیلے دینِ مبین کے لئے قلم کو جنبش دی اور گم کردہ راہ مسلمانوں کو اپنی زبانِ قلم اور پُر اثر تقاریر سے ایک حیاتِ تازہ بخشی ، انیسویں صدی کا وسط تھا کہ اللہ تعالیٰ نے آپ کی صلیب سے ایک ایسا فرزندِ سعید پیدا فرمایا جس نے اپنے محترم والد کے نصب العین کی تکمیل کے لئے اپنی زندگی کے آفات و لمحات صرف فرمادیئے ، چودہویں صدی ہجری کا جب آغاز ہوا تو یہ مجددِ دین و ملت جس کا نام نامی (اعلیٰ حضرت مولانا شاہ) احمد رضا خاں تھا دینِ متین کی سر بلندی اور ناموسِ رسالت صلی اللہ علیہ وسلم کی سرفرازی کے لئے میدانِ عمل میں ایسی تندی اور جاں سپاری کے ساتھ مصروفِ عمل تھا کہ عقیدے کی زبوں حالی کی دنیا میں زلزلہ آگیا ، گمراہی کے ایوان کے ستون ٹھہرتھرانے لگے اور فرنگی سیاست کے میدان میں خاک اڑنے لگی ، چودہویں صدی کے اس مجدد نے تجریدِ دین و ملت کے پرچم بلند کئے اور باطل کو سترنگوں کر دیا!

اللہ تعالیٰ کے فضل و کرم نے امام احمد رضا خاں قدس اللہ سرہ کی زندگی کو عشقِ رسالت اور اتباعِ قرآن و سنت کے صفاتِ عالیہ سے اس طرح متصف فرمایا کہ اچیلے دین و ملت کی راہ میں بڑی سے بڑی رکاوٹ کو پائے استقامت سے ٹھکرتے ہوئے آگے بڑھتے چلے گئے اور عظمتِ رسالت صلی اللہ علیہ وسلم کے نعمات اس بلند آہنگی سے بلند فرمائے کہ دشمنوں کے کان گونج اٹھے اور ان کی زبانیں گنگ و لال ہو گئیں۔ ان کی ذات میں خواجہ خواجگان خواجہ اجیری اور میراثِ اعظم حضرت عبدالحق دہلوی حقیقی اور قادری تمام نسبتیں جمع ہو گئی تھیں یعنی عرفانِ اقیانہ ۱۰۔ ارشوال المکرم ۱۲۷۲ھ مطابق ۱۵ جون ۱۸۵۶ء بریلی کی سرزمین کو آپ کے مولد ہونے کا شرف حاصل ہوا۔ آسمانِ علم و حکمت پر ایک آفتابِ شریعت و طریقت طلوع ہوا۔ اللہ تعالیٰ نے اچیلے دین و ملت کے لئے رئیسِ الاقیانہ ، حضرت علامہ نقی علی خان بریلوی

کو اس کے وجود یا کرامت سے عزت و افتخار کی ایک ایسی سند ملی کہ تاقیام قیامت اس کے حروف روشن و تاباں رہیں گے۔

جس طرح حضرت شاہ ولی اللہ دہلوی نے علمی اور روحانی فیوض کا اکتساب اولیں اپنے صاحب کمال والد ماجد حضرت شاہ علیہ الرحمہ سے کیا تھا۔ اسی طرح امام احمد رضا نے بھی اپنے پدر بزرگوار قدوة الاتقیاء سے استفادہ کا آغاز کیا۔ اور بیشتر علوم و فنون اُن سے حاصل کئے۔

چار سال کی عمر میں قرآن پاک ناظرہ پڑھ کر ختم کیا اور چھ سال کی عمر میں میلاد شریف کی ایک عظیم محفل میں سرکارِ دو عالم صلی اللہ علیہ وسلم کی ولادت کے موضوع پر ایک ہنایت پر مغز اور جامع تقریر کر کے سامعین کو حیرت میں ڈال دیا۔ دورانِ تعلیم آپ نے اپنے والد مکرم زبدۃ الاتقیاء، حضرت نقی علی خاں قدس سرہ کے مشورے سے، اسلامی علوم کے فروغ کے لئے دہلی کے مدرسہ رحیمیہ کے طرز پر ایک مدرسہ منظر اسلام قائم کیا جو آج بھی قائم ہے۔

آپ کے اساتذہ میں والد ماجد کے علاوہ مرزا غلام قادر بیگ، بحر العلوم علامہ عبد العلی رامپوری شامل ہیں جبکہ فیض روحانی اور مقاماتِ طریقت کو حضرت شیخ ابوالحسن بوری رہبر قدس اللہ سرہ سے اکتساب کیا، مارہرہ شریف کے سجادہ نشین سید آلِ رسول رحمۃ اللہ علیہ سے بیعت اور اخذِ خلافت کا واقعہ یوں ہے کہ ۱۲۹۴ھ میں آپ اپنے والد ماجد کے ہمراہ خانقاہ برکاتیہ مارہرہ حاضر ہوئے اس وقت مارہرہ کی مسند طریقت پر قدوة العارفین حضرت شاہ آلِ رسول رحمۃ اللہ علیہ رونق افروز تھے۔ حضرت قبلہ عالم نے صرف ایک ہی نظر میں نوجوان صاحبزادے کی بلند اقبالی اور استعداد روحانی کا اندازہ کر لیا اور نہ صرف بیعت سے سرفراز کیا بلکہ خرقہ خلافت بھی عطا فرمایا۔

مرشد کامل کی نظرِ کیمیا اثر کے فیض سے سرشار مرید جب حجرے سے باہر تشریف لائے تو حاضرین خانقاہ پر ایک ایسی سرمستی اور سرشاری طاری ہو گئی کہ بے خودی کے عالم میں ہر شخص اسمِ جلالت "اللہ، اللہ" کا ذکر کرنے لگا حالانکہ یہ ذکر اس وقت کیا جاتا تھا جب

صاحبِ سجادہ اپنے حجرے سے باہر مراقبہ سے فراغت کے بعد تشریف لاتے تھے مگر آج یہ حاضرین کو کیا ہوا کہ حضرت قبلہ کو اب بھی حجرے ہی میں تشریف فرما ہیں۔ باہر تو امام احمد رضا آئے ہیں پھر یہ خاندانی روایت میں فرق کیسا؟ لیکن حاضرین محفل کا کیا قصور، ان کی نظریں



تو اس وقت امام احمد رضا میں خاتم الاکابر شاہ آلی رسولؐ کو دیکھ رہی تھیں۔ سبحان اللہ کیا طالب! اور کیا مطلوب! کیسا مرید اور کیسا مُراد!

جب مرشد کے حجرے میں داخل ہوئے تو اس وقت یہ احمد رضا تھے لیکن جب حجرے سے باہر تشریف لائے تو مجددِ دین و ملتؒ اعلیٰ حضرت امام احمد رضاؒ بنا دیئے گئے۔ مرشدِ گرامی کے عطا کردہ لقب کی شان تو دیکھئے کہ آج تک زبانِ خاص و عام پر اعلیٰ حضرتؒ کا لقب جاری و ساری ہے۔

علومِ ظاہری و باطنی کے حصول کے بعد آپؒ سندِ دعوت و ارشاد پر جب فائز ہوئے تو ظلمتِ کدہ ہند میں عرفانِ الہی کی مشعل جلا کر اندھیروں میں روشنی کر دی! فرمانِ الہی اور عشقِ مصطفوی صلی اللہ علیہ وسلم کی اپنے قلم اور اپنی زبان سے وہ ضوفشانی فرمائی کہ قلوب کے ظلمت کدوں کو چمکا چوند کر دیا، دلوں کو مست اور جذبات کو بخود بنا دیا۔ سوتی ہوئی قوم کو جگایا اور عرفانِ الہی کے بلند لغات اور محبتِ رسول صلی اللہ علیہ وسلم کی تہبیر اور پیارے نعموں سے بانگِ درا کا کام لیا اور مسلمانانِ ہند کے ارادت و عقیدت کے بھٹکتے ہوئے قافلہ کو صحیح سمت میں جلوہ پیمایا دیا!

تشنگانِ علوم و معرفت پر وانہ وار بزمِ رضا میں حاضر ہو کر شمعِ حقیقت کی ضیا پاشیوں سے دیدہ ہائے فکر و خیال کو روشن کرتے۔ بحرِ علم و معرفت سے بقدرِ ظرف اپنی اپنی پیاس بجھاتے۔ یہ فیض صرف بر صغیر پاک و ہند ہی تک محدود و منحصر نہیں تھا بلکہ بلادِ اسلامیہ کے علماء و فضلاء اور تالمانِ دہر بھی آپ کے سامنے زانوئے طے کرنے کے لئے کاشانہ رضویہ پر حاضر ہوتے! حضرت امام رضا قدس اللہ سرہ اپنے وقت میں قطب الارشاد کی مسند پر فائز تھے۔ آپ نے اپنے فیض ہم نشینی سے جادہٴ پیمانِ حق کی ایک ایسی جماعت تیار کی جس میں مفسرین بھی شامل تھے اور محققین بھی! محققین، و مفکرین بھی تھے اور القیاء و ازکیا اور مصوفیائے پاک طینت اور پاک سر مست جماعت بھی تھی۔ ان میں سے ہر فرد نے اپنے اپنے وقت اور اپنی اپنی جگہ پر بزمِ رضا کی اس مشعلِ نور بخشِ عام کو فروزاں رکھا اور پوری تندرستی کے ساتھ علومِ ظاہری کی تعلیم و تربیت کے ساتھ ساتھ تزکیہٴ نفس اور اصلاحِ باطن کا بھی فریضہ انجام دیا۔ بزمِ رضا کے یہ مصابیحِ پُر انوار سلسلہ بہ سلسلہ مشکوٰۃ نبوت صلی اللہ علیہ وسلم سے مستند و منور تھے جنہوں نے باریہ ضلالت میں بھٹکتے ہوئے راہبوں کو خضرِ منزل بن کر منزلِ مقصود تک پہنچایا!

اعلیٰ حضرت نے تصنیف و تالیف کے میدان میں جو کارہائے عظیم انجام دیئے ان کے بارے میں یہ کچھ قلم کیا تحریر کرے۔ حقیقت یہ ہے کہ آپ ارباب فضل و کمال کی آبرو، بزمِ عشق و عرفان کے مسند نشین تھے۔ آپ نے اپنے قلم سے تحقیقات و انکشافات کے گہرے آبِ ارسلاک تحریر میں نظم فرمائے کہ جو اپنی تانباکی و درخشندگی سے علم و فضل کی ہر مجلسِ جلال و جمال کے ساتھ جگمگائے اور آج بھی اسی طرح درخشندہ و تاباں ہیں!

علامہ زمان و فقیہ دوراں امام احمد رضاؒ کی شخصیت صرف قداور ہی نہیں تھی بلکہ بہت پہلو دار تھی، اس پہلو دار شخصیت کے جس پہلو پر نظر ڈالے سے کرشمہ دامنِ دل می کشد کہ جانتا ہے، بس اسی صفت اور اسی پہلو کی توضیح اور اسی کی تشریح میں قلم کہ رواں دواں رکھیے۔ آپ کی شخصیت کا ہر پہلو عظیم النظیر و بے عریل تھا یہ مبالغہ نہیں آپ کی تصانیف اس پر شاہدِ عادل ہیں! علمِ قرآن ہو کہ علمِ تفسیر، حدیث ہو کہ علمِ فقہ، علمِ الکلام ہو کہ فلسفہ، منطق ہو کہ اصول، ادب ہو یا تاریخ، توقیت ہو کہ تکسیر! علمِ نجوم ہو یا علمِ ہیئت، ریاضی ہو کہ علمِ جفر، علمِ ہندسہ ہو کہ اس کے اقسام، باون علوم پر آپ کی ایک ہزار تصانیف زبانِ حال سے گویا ہیں کہ میرا مصنف علم کا وہ سمندر تھا جس میں ان تمام انواع کے گہرے آبِ ارسلاک موجود تھے۔ میں اعلیٰ حضرت قدس سرہ کے ان علوم و فنون متنوعہ کے بارے میں کیا عرض کروں۔ میرے قلم میں اتنی سکت اور میرے فہم میں اتنا یارا کہاں ہے اور اگر بہت یاوری کرے اور قلم فہم کا ساتھ دے تو بس اتنا ہی ہو گا کہ سہ دفتر تمام گشت و بیاباں رسید عمر۔ ماہِ بچناں در اوّل وصف تو ماندا ایم۔ اس لئے "معارفِ رضا" کے اس شیعور اور شمارہ کے لئے میں اعلیٰ حضرت قدس سرہ کے کمالات روحانی اور فضائل باطنی کے حوالے سے صرف تصوف کے موضوع کو لے رہا ہوں تاکہ اربابِ ظاہر پر روشن ہو جائے کہ جس طرح اعلیٰ حضرت عظیم البرکت علوم معقول و منقول کے بحرِ ناپیدہ کنا تھے اسی طرح دریائے معرفت کے کبھی ایسے شناسا اور دیدہ و خواص تھے کہ اس بحرِ معرفت و طریقت سے ایسے گہرے آبِ ارسلاک تحریر و تقریر بھی منسلک کئے ہیں۔ جنہوں نے دنیا سے طریقت کے ایوانِ فلک سا میں جگہ پائی ہے، رشد و ہدایت، مرید و مراد، آدابِ ممالک و مرثیہ کو شریعت کے ساتھ اس طرح منطبق کیا ہے جو ان کا قرار واقعی حق تھا!

تصوف کیا ہے؟ یہ ایک ایسا موضوع ہے جس پر آج تک ہزاروں افراد نے قلم اٹھایا ہے اور دادِ تحقیق دی ہے لیکن پاسِ ارسلاک، متبعِ احکامِ رسالت صلی اللہ علیہ وسلم نے معتقدین

صوفیائے کرام کی طرح طریقت کو بھی تاج شریعت کا گوہر آبدار بنایا ہے۔ یوں تو انسان نے اپنی عمی گم مائیگی کی بدولت بہت سی حقیقتوں کا انکار کیا ہے۔ ایسے لوگوں کے لئے دلائل کی ضرورت ہوتی ہے لیکن دلائل کا معیار ان کے عقلی معیار سے ہم آہنگ ہونا ضروری ہے جب ہی وہ ان کو قبول کرتے ہیں۔ اسلامی تصوف کی جو تشریحات اور تعریفات کی ہیں وہ اکثر عوام کے فہم و دانش سے بالاتر ہیں۔ یہی وجہ ہے کہ وہ باسانی ان کا انکار کر دیتے ہیں، بعض مفکرین نے تصوف کو ایون کا فشر کہا ہے اور بعض نے حد سے بڑھ کر اس کو کفر و زندقہ سے تعبیر کیا ہے۔ کسی نے اس کو رہبانیت سے تعبیر کیا ہے! مسلمان دانشوروں نے اس راہ میں بھی مغربی مفکرین کی تقلید کی ہے۔ اس سلسلہ میں بھی انہوں نے جو کچھ کہا وہ مغربی مفکرین کے خیالات تھے۔ جن کو اپنی زبان میں مسلمان دانشوروں نے بیان کیا ہے۔ بقول جناب شمس بریلوی ”مغربی مفکرین و مفکرین تصوف نے اسلامی تصوف کے ماخذ مسیحیت اور نصرانیت کو قرار دیے ہیں لیکن مسلمان ناقدین نے تو اور ہی ستم کیا کہ انہوں نے بوروقت اور ویدانت کو بھی اس میں شامل کر لیا۔“

اس سلسلہ میں ہادی طریقت، مرثیہ والا مرتبت، شہنشاہ میران طریقت امام احمد رضا قدس سرہ نے بڑی ہی حقیقت پسندی سے کام لیتے ہوئے فرمایا ہے۔

”شریعت مبنی ہے اور طریقت (تصوف) اس سے نکلا ہوا دریا بلکہ شریعت اس مثال سے بھی متعال ہے مبنی سے پانی نکل کر دریا بن کر جن زمینوں پر گزرے انہیں سیراب کرنے میں اسے مبنی کی احتیاج نہیں کہ اس سے نکلے ہوئے دریا یعنی طریقت کو ہر آن اس کی احتیاج ہے۔ مبنی سے اس کا تعلق ٹوٹے تو یہی نہیں کہ صرف آئندہ کے لئے مدد موقوف ہو جائے فی الحال جتنا پانی آچکا ہے چن روز تک پینے ہمارے، کھیتیاں باغات سینچنے کا کام دے۔ نہیں نہیں مبنی سے تعلق ٹوٹتے ہی یہ دریا فوراً فنا ہو جائے گا بوند تو بوند نم کا نام نظر نہ آئے گا۔“

آپ نے ملاحظہ فرمایا کہ کتنی آسان مثال میں دقیق موضوع کی تشریح کر کے غلط فہمیوں اور شکوک کا ازالہ کر دیا اور تصوف و طریقت کے معنی کے متعلق ارشاد فرماتے ہیں۔

”شریعت مہلکہ ایک ربانی نور کا فانوس ہے کہ دین عالم میں اس کے سوا کوئی روشنی نہیں اس کی روشنی بڑھنے کی کوئی حد نہیں، زیادت چاہیے، افزائش پانے کے طریقے کا نام طریقت ہے۔“

طریقت میں جو کچھ منکشف ہوتا ہے شریعت ہی کے اتباع کا صدقہ ہے۔ ورنہ بے اتباع شرع (شریعت) بڑے بڑے کشف تو راہبوں، جوگیوں اور سنا سیوں کو بھی ہوتے ہیں۔“

جس طرح علوم ظاہری کے اصول اور ان سے استفادہ کے لئے استاد کی ضرورت ہوتی ہے  
ابھی طرح اسلامی عبادات و روحانی دنیا میں تزکیہ نفس اور اصلاح باطن کے لئے استاد یعنی  
مرشد کی ضرورت ہوتی ہے اس باطنی مصلح یا پیرو مرشد کے اوصاف اور شرائط کیا ہونی چاہیے  
مرشد والا مرتبت امام احمد رضاؒ فرماتے ہیں۔

”جس کے ہاتھ پر بیعت کرنے سے انسان کا سلسلہ حضور پر نور صلی اللہ علیہ وسلم تک متصل  
ہو جائے اس کے لئے چار شرطیں ہیں پہلی شیخ (مرشد) کا سلسلہ اتصال صحیح حضور اقدس  
صلی اللہ علیہ وسلم تک پہنچا ہو۔ بیچ میں منقطع نہ ہو کہ منقطع کے ذریعے سے اتصال ناممکن۔ بعض  
لوگ بلا بیعت زعم وراثت اپنے باپ دادا کے سجادے پر بیٹھ جاتے ہیں یا بیعت تو کی مگر  
خلافت نہ ملی تھی۔ بلا اذن (بلا اجازت) مرید کرنا شروع کر دیتے ہیں یا سلسلہ ہی وہ قطع کر دیا  
کیا اس میں فیض نہ رکھا۔ دوسری شرط صحیح العقیدہ اہلسنت ہو۔ تیسری شرط عالم ہو۔ علم فقہ  
اس کی اپنی ضرورت کے قابل کافی اور لازم (ہے) کہ عقائد اہلسنت سے پورا واقف، کفر و اسلام  
اور ضلالت و ہدایت کے فرق کا خوب عارف ہو۔ چوتھی شرط فاسق اور ملعون نہ ہو۔ اس شرط  
میں ہر حصول اتصال کا توقف نہیں کہ مجر و فاسق باعث فسق نہیں مگر پیر کی تعظیم لازم ہے اور  
فاسق کی توہین واجب۔ دونوں کا اجماع باطل شرائط مذکورہ کے ساتھ مفاسد نفس  
(نفس کے فسادات)، مکائد شیطان (شیطان کی مکاریاں)، معائد مجھوا یعنی (خواہشات  
کے شکار) سے آگاہ ہو، دوسرے کی تربیت کرنا جانتا اور اپنے متوسل پر شفقت تمامہ رکھتا ہو  
کہ اس کے عیوب پر اسے مطلع کرے ان کا علاج بتائے جو مشکلات اس راہ میں پیش آئیں حل  
فرمائے نہ محض سالک ہو نہ نرا مجذوب۔“

بیعت کے متعلق مرشد برحق فرماتے ہیں کہ ”بیعت کی بھی دو اقسام ہیں۔ اول بیعت برکت  
کہ صرف تبرک کے لئے داخل سلسلہ ہو جانا۔ آج کل عام بیعتیں یہی ہیں وہ بھی نیک نیتوں کی ورنہ  
بہتوں کی بیعت دنیاوی اغراض فاسدہ کے لئے ہوتی ہیں (یعنی دنیاوی مقاصد کے حصول کے  
لئے کسی پیر سے بیعت کر لی)۔ بیعت کی دوسری قسم بیعت ارادت کے متعلق فرماتے ہیں کہ اپنے  
آرادے و اختیار سے یکسر باہر ہو کر اپنے آپ کو شیخ مرشد ہادی برحق و اصل بحق کے ہاتھ میں  
بالکل سپرد کر دے۔ اسے مطلقاً اپنا حاکم و مالک اور متصرف جانے۔ اس کے چلانے پر راہ چلے۔  
کوئی قدم بھی اس کی مرضی کے (خلافت) نہ رکھے۔ اس کے لئے اس کے بس احکام یا اپنی ذات

میں خود اس کے کام اس کے نزدیک صحیح نہ معلوم ہوں (نو) انہیں افعالِ خضر علیہ الصلوٰۃ والسلام کے مثل سمجھ اپنی عقل کا قصور جانے اس کی بات پر دل میں بھی اعتراض نہ لائے۔ اپنی ہر شکل اس پر پیش کرے۔ غرض اس کے ہاتھ میں مردہ بدست زندہ ہو کر رہے یہی بیعت سالکین ہے اور یہی مقصود مشائخ مرشد بھی ہے یعنی اللہ عزوجل تک پہنچاتی ہے۔ یہی بیعت حضور اقدس صلی اللہ علیہ وسلم سے صحابہ اکرامؓ نے کی ہے۔

دورِ حاضر میں بعض لوگ اسلامی تعلیمات سے نا آشنائی کی وجہ سے مزاراتِ اولیاء کو سجدہ گاہ بنا لیتے ہیں اور طوافِ مزار تک کرتے ہیں۔ حالانکہ طواف صرف خانہ کعبہ کا ہے اور سجدہ رب جلیل کے لئے ہے۔ مگر ان لوگوں کی جہالت کی وجہ سے متضرعینِ تصوف کو اعتراضات کا موقع ملتا ہے۔ اعلیٰ حضرت امام احمد رضاؒ ان خرافات اور منکراتِ شرعیہ کی پر زور مذمت کرتے ہوئے فرماتے ہیں۔

"مسلمان اے مسلمان بشریعتِ مصطفویٰ صلی اللہ علیہ وسلم کے تابع فرمان! جان اور یقین جان کہ سجدہ حضرت عزوجل (اللہ تعالیٰ) کے سوا کسی کے لئے نہیں۔ اس کے غیر کے لئے سجدہ عبادت تو یقیناً واجماً شرکِ مبین و کفرِ مبین — اور سجدہ تعظیم و تحیت حرام و گناہ کبیرہ بالیقین۔ اس کے کفر ہونے میں نہ اختلافِ علماء دین — ایک جماعت فقہائے تکفیر منقول اور عند التحقیق وہ کفر صوری پر محمول۔ ہاں مثل صنم صلیب و شمس و قمر کے لئے سجدہ مطلقاً کفر۔ ان کے سوا مثل پیرو مزار پر کے ہر گز نہ جائز و مباح بلکہ حرام اور کبیرہ و فحشاء۔"

بوسہ اور طوافِ مزار کے متعلق ارشاد فرماتے ہیں۔

"مزار کا طواف کہ بہ نیت تعظیم کیا جائے۔ ناجائز ہے — کہ تعظیم بالطواف مخصوص خانہ کعبہ ہے — مزار کو بوسہ نہ دینا چاہیے کہ علماء اس میں مختلف ہیں اور بہتر ہے کہ بچپن چاہیے اور اس میں ادب زیادہ ہے۔"

دیکھئے امام احمد رضاؒ نے مزار طواف کو ناجائز قرار دیا اور مزار کو بوسہ دینے سے بھی منع فرمایا۔ یہاں تک کہ زیارتِ گنبدِ خضرا کے متعلق بھی نہایت ہی واضح طور پر یعنی زیارتِ روضہ رسولِ اکرم صلی اللہ علیہ وسلم کے لئے مختلط ہدایات دی ہیں ملاحظہ فرمائیے۔

"خبردار جالی شریف کو بوسہ دینے یا ہاتھ لگائے سے بچو کہ خلافِ ادب ہے بلکہ چار

ماتھ فاصلے سے زیادہ قریب نہ جاؤ۔ یہ ان کی رحمت کیا کم ہے کہ تم کو اپنے حضور بلایا۔ اپنے مواجہہ اقدس میں جگہ بخشی۔ ان کی نگاہ کرم اگرچہ ہر جگہ تمہاری طرف تھی اب خصوصیت اور اس درجہ قرب کے ساتھ ہے۔ والحمد للہ روضہ اقدس انور کا نہ طواف کرو نہ سجدہ نہ اتنا جھکنا کہ رکوع کے برابر ہو رسول اللہ تعالیٰ علیہ وسلم کی تعظیم ان کی اطاعت میں ہے۔<sup>۱۵</sup>

یہ پاکیزہ تعلیمات اسی کی ہو سکتی ہے جو مقام قرب کی منزلوں کا شناسا ہو کیونکہ محبت کا پہلا تقاضا ادب ہے اور ادب ہی میں اطاعت کا راز پوشیدہ ہے۔ آج ضرورت اس امر کی ہے کہ قرآن و سنت سلف صالحین اور امام احمد رضا کی تعلیمات کی روشنی میں خانقاہی نظام میں وہ تقدس و پاکیزگی لائی جائے جو کہ اسلامی تصوف کی عکاس ہوں۔

بعض جگہ یہ بھی دیکھنے میں آتا ہے کہ جاہل اور بے عمل لوگ کہ جن کو اسلامی تصوف سے کوئی سروکار نہیں ہوتا۔ جعلی پیری مریدی اور فرضی مزار بنا کر روپیہ کاتے ہیں۔ اس طرح بے عمل لوگ اولیائے حق کی بدنامی اور اسلامی تصوف سے باطن کرنے کا باعث بنتے ہیں ان خرافاتِ باطلہ کی بیخ کنی کرتے ہوئے مرشدِ الامرتبت امام احمد رضا فرماتے ہیں۔

قبرِ بلا مقبور (فرضی قبور) کی زیارت کی طرف بلانا اور اس کے لئے اعمال کرنا گناہ ہے اور جبکہ وہ اس پر مصر ہے اور اعلان کر رہا ہے تو وہ فاسق ملعن ہے۔<sup>۱۶</sup>

ایسے غلط انکار و روایات کو پھیلانے والے کو امام احمد رضا نے فاسق و ملعن کہا ہے کہ جو طریقت کے پردے میں طریقت کا ہی مذاق اڑاتے ہیں۔

اب فلاح و اصلاح ظاہر و باطن کے متعلق اعلیٰ حضرت امام احمد رضا کے بصیرت افروز ارشادات پیش کرتا ہوں۔

انسان کے اعمال، افعال، اقوال، احوال ایسے ہونا چاہیے کہ اگر انہی پر خاتمہ ہو تو کرم الہی سے امید و انتہی ہو کہ بلا عذاب داخل جنت کیا جائے۔ یہی وہ فلاح ہے جس کی تلاش کا حکم ہے کہ جلدی کرو اپنے رب کی مغفرت کی طرف جس کی چوڑان آسمان و زمین کے پھیلاؤ کی مانند ہے۔ اس لئے کہ کسبِ انسانی اسی سے متعلق ہے۔ یہ پھر دو قسم پر ہے اور فلاح ظاہر جاننا اس سے مراد نہیں کہ نرے ظاہر داروں کو مطلوب جن کی نظر صرف اعمال جوارح پر مقصود ظاہر احکام شرع سے آراستہ اور معامی سے منہ کر لیا اور متقی و مصلح بن گئے اگرچہ باطن ریا، عجب، حسد، کینہ، تکبر، حبِ مدح، حبِ جاہ

محبتِ ریا۔ حبِ شہرت، تعظیمِ امراء، تحقیرِ مساکین، اتباعِ شہوات، مداخلتِ (دینِ میں سستی)، کفرانِ نعم (نعمتوں کی ناشکری)، حرص، بخل، طولِ امل (لمبی آرزو)، اسوئے ظن، عنادِ حق، اصرارِ باطل، مکر، عذر، خیانت، غفلت، قوتِ (دل کی سختی) طمع، تملق (چاپلوسی)، اعتمادِ خلق، نسیانِ خالق (خدا کو بھول جانا)، نسیانِ موت، جرأت علی اللہ، نفاق، اتباعِ شیطان، بندگیِ نفس، رغبتِ بطالت (باطل کی رغبت) کراہتِ عمل، قلتِ خبیث (ڈر کی کمی) جسوع (بے صبری)، عدمِ خشوع، غضبِ للنفس (نفس کے لئے ناراض ہونا) اور تساہل فی اللہ وغیرہ، (اللہ کے بارے میں سستی کرنا) مہلکاتِ آفات (ہلاک کرنے والی آفتیں) سے گندہ ہو رہا ہو جیسے مزبلہ (نجاست کا ڈھیر) پر زرِ لبقت کا خیمہ اور زینت اور اندر نجاست پھر کیا یہ باطنی خباثتیں ظاہری صلاح پر قائم رہنے دیں گی۔ ماشاء اللہ معاملہ پڑنے دیجئے کونسی ناگفتنی ہے کہ کہیں گے کون سی ناکردنی ہے کہ اٹھا رکھیں گے اور پھر بدستور صالح، عوام کی کیا گنتی آج کل بہت سے علمائے ظاہر اگر متقی ہیں بھی تو اسی قسم کے ماشاء اللہ و قلیل ماہم (مگر جو اللہ چاہے اور وہ تھوڑے ہیں) میں سے زیادہ مشرَح کرنا مگر کیا فائدہ حق تلخ ہوتا ہے۔ اس سے نفع پانا اور اپنی اصلاح کی طرف اُنادر کنار بنانے والے کے لٹے دشمن ہو جاتے ہیں۔

اعلم حضرت نے فلاح کی اقسام بیان کی ہیں پہلی آپ نے فلاح ظاہر ملاحظہ فرمائی اب دوسری قسم یعنی فلاح باطن کے متعلق ارشاد فرماتے ہیں۔

”دوم فلاح باطنی کہ قلب و قالب رزائل سے متخلی اور فضائل سے متجلی کر کے بقایاے شرک خفی دل سے دور کئے جائیں یہاں تک کہ لا مقصود الا اللہ (کوئی مقصود نہیں اللہ کے سوا) لا مشہود الا اللہ (کوئی نظر میں نہیں سوائے اللہ کے) پھر لا موجود الا اللہ (کوئی وجود نہیں رکھنا سوائے اللہ کے) متجلی ہو یعنی اولاً ارادہ غیر سے خالی ہو پھر غیر نظر سے معدوم ہو پھر حق حقیقت جلوہ فرمائے کہ وجود اسی کے لئے ہے باقی سب ظلال پر تو، یہ منہائے فلاح و فلاح احسان ہے۔ فلاح تقویٰ میں تو عذاب سے دوری اور جنت کا جبین کفہ کہ فَمَنْ رَمَزَ عَنْ النَّارِ وَادْخَلَ جَنَّةً فَقَدْ نَازَ۔ یعنی جو جہنم سے بچا کر جنت میں داخل کیا گیا وہ ضرور فلاح کو پہنچا اور فلاح احسان اس سے اعظم ہے کہ عذاب کا کیا ذکر کسی قسم کا اندیشہ و غم بھی ان کے پاس نہیں آتا۔ اَلَا اِنَّ اَوْلِيَاءَ اللّٰهِ لَا خَوْفٌ عَلَيْهِمْ وَلَا هُمْ يَحْزَنُونَ۔ بہر حال اس فلاح کے لئے ضرور پیر و مرشد کی حاجت ہے چاہے قسم اول کی ہو یا دوم کی۔“

تصوّف کی تعلیمات کے سلسلہ میں اعلیٰ حضرت پیر و مرث برحق شاہ امام احمد رضاؒ کے چند ارشاد گرامی، اس سے آپ اندازہ کر لیجئے کہ تصوّف اور صوفی حقیقی میں کیا فرق ہے اور ایک مرشد کامل کی تعلیمات کیا ہیں کہ ہر قدم شریعت کی مہناج پر ہے اور پاس انفاص طریقت میں شریعت کی اتباع کامل ہی اس کا مرکز و محور ہے۔ بمصطفیٰ برساں خویش را کر دیں ہمہ اوست  
اگر باو تر سیدی تمام یو لہی است

اور بقول سعدی علیہ رحمۃ! خلاف پچر کے رہ گزیدہ بچہ کہ ہرگز بمنزل نخواہد رسید  
افسوس کہ آج بہت سے بر خود غلط ساختہ پیروں نے تصوّف کو دنیا میں رسوا کیا ہے اور  
غیروں کو ہم پرہیزگار کا موقع دیا ہے کہ یہ کیسا راستہ ہے کہ جس میں نہ احکام الہی کی منہلین اور نہ  
پاس فرمودات مصطفیٰ علیہ السلام کی شرطیں! حضرت امام احمد رضا قدس اللہ سرہ کی تعلیمات  
تصوّف کا فیصلی مطالعہ کرنا ہو تو، کشف حقائق، مسائل تصوّف، الیا قوتہ الوسط،  
حاشیہ احیاء العلوم (امام غزالی) حاشیہ کتاب الابرار ملاحظہ کیجئے، کاش کہ اعلیٰ حضرت کے  
مقدس نصب العین کے شیوع اور اس کے احیاء کی ذمہ دار ہستیاں جاہ و ظہور کی کوششوں سے  
ہٹ کر کچھ اس طرف بھی توجہ فرمائیں کہ اعلیٰ حضرت کی یہ گراں مایہ کتب تصوّف طبع پذیر ہو کر عام  
ہو جائیں اور دنیا دیکھ لے کہ مجذباتِ حق چہا دویم جس طرح علوم شریعت کے تاجدار ہیں اسی طرح  
رموز تصوّف اور تعلیمات تصوّف کے کبھی ایک عظیم مبلغ اور اسرار حقیقت کے رمز شناس  
اور جادہ طریقت کے رہنمائے کامل ہیں اور اپنے ہمہ کے فیض بن عیاض اور جنید بغدادی ہیں  
جن کا دھارا اور شعار طریقت کے جسم پر صرف شریعت مہرہ کھئی اور جب تک حیات رہے آپ  
کا ہر نفس اس کا آئینہ دار تھا!! اسی لئے میں نے آپ کو "عشاق رسالت صلی اللہ علیہ وسلم" کا  
میر کا رواں کہا ہے!!

~~~~~



# اعلیٰ حضرت امام احمد رضا خاں بریلوی

## روحانی کرامت

اولیاء اللہ کی روحانی کرامت حضور پاک خاتم النبیین صلی اللہ علیہ وسلم کے معجزات کا فیض ہے جو اولیاء اللہ کو عشق رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم میں سرشار ہو جانے کی باعث مبدائے فیوض سے اس لئے عطا ہوتا ہے کہ کفار و مشرکین کو اس کی بدولت انقلابی رفتار سے حلقہ بگوش اسلام کیا جاسکے یعنی ایک ایک دو دو کی تعداد میں تھیں بلکہ بیک وقت ہزاروں کی تعداد میں نہیں مسلمان کیا جاسکے، انقلابی رفتار کا یہی مطلب ہے۔ عہد رسالت میں بھی کفار و مشرکین کے قبائل کے قبائل حضور سرور کونین صلی اللہ علیہ وسلم کے معجزات دیکھ کر ایک ایک دن میں بے شمار تعداد میں مسلمان ہوئے۔ پھر عہد رسالت کے بعد دنیا میں جہاں جہاں بھی اسلام جنگل کی آگ کی طرح تیزی سے پھیلا اس کا سبب بھی حضور ہی کے معجزات کا فیض یعنی بزرگان دین اولیائے کاملین کی روحانی کرامات تھیں جنہیں کفار و مشرکین نے دیکھا اور صداقت اسلام کا عملی طور پر لوہا مانا اور جو حق درجہ حلقہ اسلام میں شامل ہوئے، بلکہ بعض دفعہ تو ایسا بھی ہوا کہ پورا علاقہ کا علاقہ مسلمان ہو گیا۔ سیدنا عنوت الاعظمؑ یا داتا گنج بخشؒ اور سلطان الہند خواجہ غریب النواز اجمیریؒ اور شیخ الاسلام بابا فرید الدین گنج شکرؒ کے واقعات کرامت تو اس قدر زبان زد خاص و عام ہیں کہ یہ بات بالکل تاریخی حیثیت سے واضح ہے کہ ایک ایک دن میں ان کی روحانی کرامات دیکھ کر کئی کئی ہزار غیر مسلموں نے اسلام قبول کیا اور بستی کی بستیاں مسلمان ہو گئیں۔ یہاں اس مختصر بیان میں ان واقعات تاریخی کے دھرانے کی گنجائش نہیں جنہوں نے تاریخ اسلام کا اس حیثیت سے مطالعہ کیا ہے وہ بخوبی جانتے ہیں اور اچھی طرح سمجھتے ہیں کہ اسلام کو انقلابی حیثیت سے پھیلانا اولیاء اللہ ہی کا روحانی کارنامہ اور عظیم کام ہے۔ وہ مامور میں بارگاہ کرامات ہوتے ہیں، کمال علمی کے ساتھ ساتھ انہیں

کمال روحانیت یعنی کرامات مبدائے فیض سے عطا ہوتی ہیں۔ اور "کرامت" ایک صاحب مقام اور مامور بارگاہ ولی اللہ کی ایسی ہی صفت ہے جیسی کہ چمکتی ہوئی کرن سورج کی صفت ہے۔ سورج دنیا کو اپنی کرن نہیں دکھاتا بلکہ کرن خود بخود اس کی روشنی سے ظاہر ہوتی ہے، اسی طرح ولی اللہ بھی اپنی کرامات اہل دنیا کو دکھاتا نہیں پھرتا بلکہ وہ خود بخود ان سے ظاہر ہوتی ہے، اولیاء اللہ کی کرامت فی الحقیقت حضور پاک صلی اللہ علیہ وسلم ہی کے نور رسالت اور معجزہ کی جھلک اور فیض ہے جو انہیں عشق رسول صلی اللہ علیہ وسلم میں سرشار ہو جانے کی بدولت مبدائے فیض سے ملتا ہے اور کرن کی طرح ان سے ظہور میں آتا ہے، اور دیکھنے والوں کے دلوں کو نور ایمانی سے روشن کر دیتا ہے۔ نبوت حضور سرور کونین صلی اللہ علیہ وسلم پر ختم ہو چکی، مگر نبوت کا مشن یعنی دین اسلام کا پھیلنے رہنا، ان عاشقان رسول اللہ یعنی علمائے ربانی کے ذریعہ برابر جاری ہے اور تاقیام قیامت جاری رہے گا۔ جو قرآن پاک کی اصطلاح میں اولیاء اللہ اور تصوف اسلام کی اصطلاح میں واصِلینِ حق کہلاتے ہیں۔ اسلام کا انقلابی طور پر پھیلا نا حضور پاک صاحبِ لولاک صلی اللہ علیہ وسلم ہی کی طرف سے ان عاشقان رسولؐ، بارگاہِ خداوندی کے مقبول یعنی اولیاء اللہ ہی کی ڈیوٹی ہے۔ (۵۴۷) ہے۔ لہذا اس اشاعت اسلام کے سلسلہ میں جو بھی روحانی کرامت ان علمائے ربانی یعنی اولیاء اللہ سے ظاہر ہوتی ہے وہ دراصل فیض ہے حضور صلی اللہ علیہ وسلم ہی کے نور رسالت اور معجزات کا۔ جو مبدائے فیض سے ہر ولی اللہ کو بقدر ان کے درجہ ولایت عطا ہوتا ہے، ہر ولی اللہ سے کرامت خود بخود ظاہر ہوتی ہے اور کفار و مشرکین اولیاء اللہ کی اس روحانی کرامت یا روحانی کمال کو دیکھ کر ہی اسلام کی آسمانی صداقت پر ایمان لاتے ہیں اور اپنے کفر و شرک سے تاب ہو کر مشرک یہ اسلام ہو جاتے ہیں۔ اگر ایک مبلغ اسلام میں یہ کمال روحانیت کی صفت موجود نہ ہو تو وہ اسلام نہیں پھیلا سکتا۔ علامہ اقبالؒ نے صحیح کہا ہے کہ ۷

"عصانہ ہو تو کلیمی ہے کار بے بنیاد"

اس لئے ایک مبلغ اسلام کے لئے کمال روحانیت کی صفت ضروری ہے اور یہ صفت ہے صرف اولیاء اللہ ہی کی کہ انہیں علمی کمال کے ساتھ ساتھ یہ روحانی کمال یعنی "کرامت" بھی عطا ہوتی ہے اور وہ بارگاہِ کبریٰ کے مامورین ہوتے ہیں۔

لہذا یہ امر واضح ہے کہ کرامت ہر ولی اللہ سے ظاہر ہوتی ہے اور خود بخود ظاہر ہوتی ہے۔ کوئی نہ کوئی واقعہ اس کرامت کے ظہور کا موجب بن جاتا ہے اور مقصد اس کا یہی ہوتا ہے کہ دین کی

اشاعت ہوا اور غیر مسلم اس کرامت کو دیکھ کر خود بخود بلا کسی جبر و اکراہ کے حلقہ بگوشِ اسلام ہو جائے اور کلمہ پڑھ کر مسلمان بن جائے۔ اس روحانی کرامت کے سلسلے میں اعلیٰ حضرت امام احمد رضا خاں بریلوی قدس سرہ العزیز کے بھی سیدنا غوث الاعظمؒ کی طریقتِ قادریہ کے ایک عظیم ولی اللہ کی حیثیت سے بے شمار واقعات ہیں، یہاں بخوبی طوالت ان میں سے صرف ایک واقعہ کو پیش کرنے پر اکتفا کیا جاتا ہے اپنی حقیقت تاریخی کے لحاظ سے یہ ایک ایسا واقعہ کرامت ہے کہ جس کو دیکھ کر ایک صاحبِ اقتدار اور تعلیم یافتہ انگریز بمعہ اپنے پورے کنبہ کے مسلمان ہوا اور ایسا مسلمان ہوا کہ پھر اس نے اپنی بقیہ زندگی خدمتِ دین کے لئے وقف کر دی۔ اور اس نے اپنے وطن جا کر اسلام کی زرین خدمات انجام دیں۔

یہ واقعہ دلچسپ بھی ہے اور سبق آموز بھی، سبق آموز اس لئے ہے کہ یہ واقعہ اس بات کا ایک درس ہے کہ حضر ہو یا سفر، خدا از رسول کا خوف دل میں رکھنے والے نماز کسی حال میں نہیں چھوڑتے عشقِ الہی کی رسی کو ہر حال میں ہاتھوں سے تھلے رہتے ہیں، اور دلچسپ اس لئے ہے کہ سائنسی عقل رکھنے والے بھی روحانیت کے کمال کو ماننے پر مجبور ہو گئے، سائنسی علم کے ساتھ ساتھ روحانی حقیقت کو بھی انہوں نے تسلیم کیا، اور اسلام کی حقانیت کا دامن پکڑ لیا۔

یہ واقعہ اعلیٰ حضرتؒ کی زندگی کے بے شمار واقعات کرامت میں سے ایک اہم تاریخی واقعہ ہے۔ اس واقعہ میں خود میرے (راقم الحروف کے) دادا حاجی عبدالبنی قادریؒ بھی شاہد کی حیثیت سے شامل تھے جو اعلیٰ حضرتؒ ہی کے مریدین میں سے تھے۔ یہ واقعہ ان کے سامنے پیش آیا تھا۔ اور وہ اس واقعہ کو اپنی وفات سے قبل تک اکثر اپنے احباب میں بیان کیا کرتے تھے۔ انھوں نے ۱۹۴۹ء میں کراچی میں بعمر ۹۹ سال عین جمعہ کے روز وفات پائی اور وہ دن بارہ ربیع الاول کا دن تھا۔ بقول ان کے یہ واقعہ کرامت اعلیٰ حضرتؒ کے وصال (۱۹۲۱ء) سے چند ماہ قبل کا واقعہ ہے۔ ہر ایوں تھا کہ اعلیٰ حضرتؒ کا سلطان الہند خواجہ غریب نواز معین الدین چشتی اجمیریؒ کی خانقاہ میں عرس غریب نوازؒ کے موقع پر وعظ ہوا کرتا تھا اور اس وعظ کا اہتمام خود خانقاہ شریف کے ”ولیوں“ صاحب کیا کرتے تھے جس میں علماء و فضلاء دور دور سے آکر وعظ سننے کے لئے شرکت کرتے بعض دفعہ دکن کے حکمران نظام دکن میر محبوب علی خان اور میر عثمان علی خاں بھی اس وعظ میں شریک ہوتے رہے۔ اعلیٰ حضرتؒ کا وعظ سننے کے لئے بے شمار خلقت وہاں ہوا کرتی۔ اس مرتبہ جب اعلیٰ حضرتؒ بریلی شریف سے اجمیر شریف عرس خواجہ غریب نوازؒ میں حاضری کے لئے سجانے لگے تو ان کے ہمراہ دس گیارہ ان کے مریدین بھی تھے انہی میں ایک راقم الحروف کے استاد

محترم حضرت علامہ شاہ عبدالرحمن قادری جے پوریؒ تھے۔ جو اعلیٰ حضرتؒ کے شاگرد بھی تھے اور خلیفہ بھی اور دوسرے خود راقم الحروف کے دادا محترم حضرت حاجی عبدالبنی قادریؒ تھے۔ بقیہ اور حضرات تھے دہلی سے اجیر شریف تک جانے کے لئے ”بی بی اینڈ سی آئی آر“ ریل چلا کرتی تھی۔ دورانِ سفر جب یہ ریل گاڑی ”پھلیہ جنکشن“ پر پہنچتی تو قریب قریب مغرب کا وقت ہو جاتا تھا پھلیہ اس دور کے ہند کا بہت بڑا ریلوے جنکشن ہو کر رہا تھا۔ جہاں سا بنجر، جو دھ پور اور بیکانیر سے آنے والی گاڑیوں کا بھی کراس ہو کر رہا تھا۔ ان تمام دوسری لائنوں سے آنے والے مسافر اجیر شریف جانے کے لئے اسی میل گاڑی کو پکڑتے تھے۔ اس لئے یہ میل گاڑی پھلیہ اسٹیشن پر تقریباً چالیس منٹ ٹھہر کر رہتی تھی۔ خود راقم الحروف نے بھی پارٹیشن سے قبل کے دور میں اجیر شریف حاضری دینے کے لئے اسی گاڑی سے کئی بار سفر کیا، اور پھلیہ جنکشن کا حال دیکھا۔ بہر کیف جب اعلیٰ حضرتؒ سفر کر رہے تھے تو پھلیہ جنکشن پر پہنچتے ہی مغرب کی نماز کا وقت ہو گیا۔ اعلیٰ حضرتؒ نے اپنے ساتھ والے مریدین سے فرمایا کہ نماز مغرب کے لئے جماعت پلیٹ فارم پر ہی کر لی جائے۔ چنانچہ چادریں بچھا دی گئیں اور لوگوں میں سے جن کا وضو نہ تھا انہوں نے تازہ وضو کر لیا۔ اعلیٰ حضرتؒ ہر وقت با وضو رہتے، چنانچہ انہوں نے فرمایا کہ میرا وضو ہے، اور امامت کے لئے آگے بڑھے۔ اور پھر فرمایا کہ آپ سب لوگ پورے اطمینان کے ساتھ نماز ادا کریں۔ انشاء اللہ گاڑی ہر گز اس وقت تک نہ جائے گی جب تک کہ ہم لوگ نماز پورے طور سے ادا نہیں کر لیتے ہیں۔ آپ لوگ قطعاً اس بات کا فکر نہ کریں اور پوری یکسوئی کے ساتھ نماز ادا کریں۔ یہ فرما کر اعلیٰ حضرتؒ نے امامت کرتے ہوئے نماز پڑھانا شروع کر دی۔ مغرب کے فرضوں کی جب ایک رکعت ختم کر چکے تو اک دم گاڑی نے ویشل (WHISTLE) دیدی۔ پلیٹ فارم پر دیگر بھرے ہوئے مسافر تیزی کے ساتھ اپنی اپنی سیٹوں پر گاڑی میں سوار ہو گئے مگر آپ کے پیچھے نمازیوں کی یہ جماعت پورے استغراق کے ساتھ نماز میں اسی طرح برابر مشغول رہی۔ دوسری رکعت مغرب کے فرائض کی جل رہی تھی۔ گاڑی نے اب تیسری اور آخری ویشل بھی دیدی مگر ہوا کیا کہ ریل کا انجن آگے کو نہ سرک رہا تھا۔ میل (MAIL) گاڑی تھی کوئی معمولی پسینج گاڑی نہ تھی۔ اس لئے ڈرائیور اور گارڈ سب پریشان ہو گئے کہ آخر یہ ہوا کیا کہ گاڑی آگے نہیں جاتی۔ کسی کے سمجھ میں نہیں آیا۔ انجن کو ٹیسٹ کرنے کے لئے ڈرائیور نے گاڑی کو پیچھے کی طرف ڈھکیلا تو گاڑی

پیچھے کی سمت چلنے لگی، انجن بالکل ٹھیک تھا، مگر جب ڈرائیور اسی انجن کو آگے کی طرف ڈھکیلتا تو انجن رک جاتا تھا۔ آخر اتنے میں اسٹیشن ماسٹر جو انگریز تھا اپنے کمرہ سے نکل کر پلیٹ فارم پر آیا اور اس نے ڈرائیور سے کہا کہ انجن کو گاڑی سے کاٹ کر دیکھو آیا چلتا ہے یا نہیں چنانچہ اس نے ایسا ہی کیا۔ انجن کو گاڑی سے کاٹ کر جب چلا یا تو بخوبی پوری رفتار سے چلا، کوئی اس میں خرابی نظر نہ آئی۔ مگر جب ریل کے ڈبوں کے ساتھ جو ڈرائیور اسی انجن کو چلا یا گیا تو وہ پھر اسی طرح جام ہو گیا، اور ایک انجن بھی آگے کو نہ چلا۔ ریل کا ڈرائیور اور سب لوگ بڑے حیران و پریشان کہ آخر یہ ماجرہ کیا ہے کہ انجن ریل کے ساتھ جڑ کر آگے کو نہیں جاتا۔ اسٹیشن ماسٹر نے گارڈ سے پوچھا جو نمازیوں کے قریب ہی کھڑا تھا کہ یہ کیا بات ہے کہ انجن الگ کر دو تو چلنے لگتا ہے اور ڈبوں کے ساتھ جوڑ دو تو بالکل پٹری پر جام ہو کر رہ جاتا ہے۔ وہ گارڈ مسلمان تھا اس کے ذہن میں بات آگئی، اس نے اسٹیشن ماسٹر کو بتایا کہ سمجھ میں یہ آتا ہے کہ یہ بزرگ جو نماز پڑھا رہے ہیں کوئی بہت بڑے ولی اللہ معلوم ہوتے ہیں، یقیناً اس کے علاوہ اور کوئی ٹیکنیکل وجہ نہیں۔ اب جب تک کہ یہ بزرگ اور ان کی جماعت نماز ادا نہیں کر لیتی یہ گاڑی مشکل ہی چلے۔ یہ خدا تعالیٰ کی طرف سے ان ولی اللہ کی کراہت معلوم ہوتی ہے۔ بس اب ان کے نماز ادا کرنے تک تو انتظار ہی کرنا پڑے گا۔ اسٹیشن ماسٹر اگرچہ انگریز تھا مگر وہ اولیاء اللہ کو مانتا تھا۔ اس کے یہ بات سمجھ میں آگئی اور وہ کہنے لگا کہ بلاشبہ یہی بات معلوم ہوتی ہے چنانچہ وہ نمازیوں کی جماعت کے قریب آکر کھڑا ہو گیا۔ نماز میں اعلیٰ حضرتؒ کا اور ان کے مریدین کا اس قدر استغراق عبادت اور خشوع و خضوع کا یہ روح پرور منظر دیکھ کر یہی دماثر ہوا۔ انگریزی اس کی مادری زبان تھی مگر وہ اردو اور فارسی کا بھی ماہر تھا اور بے تکلف اردو میں کلام کرتا تھا۔ گارڈ کے ساتھ اس کی یہ ساری گفتگو اردو ہی میں تھی۔

عرض اعلیٰ حضرتؒ عظیم البرکت نے سلام پھیرا اور پھر با آواز بلند درود شریف پڑھ کر دعا مانگنے میں مصروف ہو گئے۔ جب یہ دعا سے فارغ ہوئے تو آگے بڑھ کر نہایت ادب کے ساتھ اسٹیشن ماسٹر (انگریز) نے اردو ہی میں عرض کیا کہ حضرت! ذرا جلدی فرمائیے، یہ گاڑی آپ ہی کی مصروفیت عبادت کے سبب چل نہیں رہی۔ اعلیٰ حضرتؒ نے فرمایا کہ بس ابھی نماز پڑھ کر ہم لوگ تھوڑی دیر میں فارغ ہونگے اور انشاء اللہ پھر گاڑی چلے گی۔ آپ جانتے ہیں کہ یہ نماز کا وقت ہے، کوئی بھی سچا مسلمان نماز قضا نہیں کر سکتا۔

نماز ہر مسلمان پر فرض ہے۔ فرض کو کیسے چھوڑا جائے۔ گاڑی انتشار اللہ نہیں جائیگی جب تک کہ ہم لوگ اطمینان کے ساتھ نماز ادا نہیں کر لیتے۔ اسٹیشن ماسٹر پر اسلام کی روحانی ہیبت طاری ہو گئی۔ اعلیٰ حضرتؒ اور ان کے مریدین نے سکون کے ساتھ جب نماز پورے طور پر ادا کر لی اور دعا پڑھ کر فارغ ہوئے تو اعلیٰ حضرتؒ نے پاس ہی کھڑے ہوئے انگریز اسٹیشن ماسٹر سے فرمایا کہ انتشار اللہ اب گاڑی چلے گی۔ ہم سب لوگ نماز سے فارغ ہو گئے ہیں۔ یہ کہا اور بعد اپنے سب ہمراہیوں کے گاڑی میں بیٹھ گئے۔ گاڑی نے سیٹی دی اور چلنے لگی۔ اسٹیشن ماسٹر نے اپنے انداز میں سلام کیا اور آداب بجالایا۔ مگر اس واقعہ کرامت کا اس کے ذہن اور دل پر بڑا گہرا اثر پڑا۔

بہر کیف گاڑی کے ساتھ اعلیٰ حضرتؒ اور ان کے چند مریدین تو اجیمیر شریف روانہ ہو گئے۔ مگر اسٹیشن ماسٹر سوچ میں پڑ گیا، رات بھر وہ اسی غور و فکر میں رہا، اس کو نیند نہ آئی۔ صبح اٹھا تو چچا راج اپنے ڈپٹی کو سنبھلا کر مجھے اپنے افراد خاندان کے حاضری کے لئے اجیمیر شریف کو چل پڑا، تاکہ وہاں درگاہ خواجہ غریب نوازؒ میں حاضر ہو کر اعلیٰ حضرتؒ کے دست مبارک پر اسلام قبول کرے۔ جب اجیمیر شریف پہنچا تو دیکھا کہ درگاہ شریف کی شاہجہانی مسجد میں اعلیٰ حضرتؒ کا ایمان افروز وعظ ہو رہا ہے۔ وہ وعظ میں شریک ہوا۔ بیان سنا، اور جب وعظ ختم ہوا تو قریب پہنچ کر اس نے اعلیٰ حضرتؒ کے ہاتھ چوم لئے، اور عرض کیا کہ جب سے آپ بھلیہ اسٹیشن سے ادھر روانہ ہوئے ہیں میں اس قدر بے چین ہوں کہ مجھے سکون نہیں آتا، آخر اپنے افراد خاندان کے ہمراہ یہاں حاضر ہو گیا ہوں اور اب آپ کے دست مبارک پر اسلام قبول کرنا چاہتا ہوں۔ آپ کی یہ روحانی کرامت دیکھ کر مجھے اسلام کی آسمانی صداقت کا یقین کامل ہو گیا ہے۔ اور مجھے پتہ چل گیا ہے کہ بس اسلام ہی خدائے تعالیٰ کا سچا دین ہے۔

چنانچہ اعلیٰ حضرت امام احمد رضا خان بریلویؒ نے ہزار ہا زائرین دربار خواجہ کے سامنے اس انگریز کو اور اس کے نو افراد خاندان کو وہیں کلمہ پڑھایا اور مسلمان کیا۔ اور خود اس کا اسلامی نام بھی عنوث پاکؒ کے نام پر عبدالقادر رکھا۔ حالانکہ اس کا انگریزی نام رابرٹ (ROBERT) تھا اور وہ رابرٹ صاحب کے نام سے مشہور تھا۔ آپ نے اس کو مسلمان کرنے کے بعد سلسلہ قادریہ میں اپنا مرید بھی کیا اور پھر ہدایت فرمائی کہ ہمیشہ اتباع سنت کا خیال رکھنا۔ نماز کسی وقت نہ چھوڑنا، نماز روزہ کی پابندی بہت ضروری ہے۔ اور جب موقع ملے تو حج پر بھی ضرور جانا اور زکوٰۃ بھی ادا کرنا اور ہمیشہ خدمت دین کا خیال رکھنا اس لئے کہ اسلام کا پھیلانا بھی قرآن پاکؑ نے ہر مسلمان کے لئے ضروری

قرار دیا ہے۔ اپنے وطن بھی جب جاؤ تو وہاں بھی دین کو پھیلانے کی خدمت انجام دینا۔ یہ بہت بڑی سعادت ہے۔ اب خود بھی قرآن پاک کی تعلیم حاصل کرو اور اپنے ان تمام افراد خاندان کو بھی قرآن پاک کی تعلیم دلواؤ۔ عرض آپ نے اسلام اس کے دل میں اتار دیا۔ اور اپنی عارفانہ جنبش نگاہ سے اس کے شیشہ دل کو عشق رسول پاک (صلی اللہ علیہ وسلم) کے عطر سے بھر کر اس کی روح کو مہکادیا وہ اسلام کا شیدا و دارفتہ ہو گیا۔

اس انگریز اور ایک عظیم انگریز کے اس قبول اسلام کا یہ واقعہ اس وقت کا ایک اہم واقعہ تھا، اس لئے کہ یہ انگریز کوئی معمولی درجہ کا انگریز نہ تھا بلکہ ایک ایسے گھرانہ کا فرد تھا جس کے بہت سے افراد ہندوستان میں اور اسی طرح انگلستان میں مناصب جلیلہ پر فائز تھے۔ اہل علم اور باوقار لوگ تھے اور عیسائی مشن کی بڑی سرپرستی کیا کرتے تھے۔ اس انگریز کے بعد افراد خاندان مسلمان ہو جانے کے اس واقعہ سے عیسائی مشنریوں کے جرگز میں ہل چل پڑ گئی۔ مذہب کے میدان میں ان کی بونی ہوئی ساری سفید کپاس جل گئی۔ یعنی گورے گھبرائے۔ ان کے پادری بوکھلا گئے۔ یہ کیا کم انقلابی واقعہ تھا۔

پھر اس نو مسلم انگریز نے جیسا کہ بزرگوں نے بتایا، زندگی بھر اسلام کی بڑی خدمت کی، وہ پھر قرآن کریم ختم کرنے کے بعد ہندوستان سے وطن واپس لوٹ گیا، اور پھر وہاں جا کر اسلام کی خدمت کے لئے وقف ہو گیا۔ اعلیٰ حضرت عظیم البرکت کی روحانی کرامت اور عارفانہ جنبش نگاہ نے اس کی ساری کاپا پلٹ دی۔ اسے آشنائے عشق رسول (صلی اللہ علیہ وسلم) کمر کے کام کا آدمی بنادیا، منزل پر پہنچا دیا، اس کو ملت اسلامیہ کا ایک مستحکم ستون بنادیا، اولیاء اللہ نے ہمیشہ اسی طرح انقلابی طور پر اسلام پھیلایا اور پرچم اسلام کو سر بلند کیا۔ ان کا ہر نقش قدم ایک مسلمان کو نجات کی راہ دکھاتا ہے۔ اور بیانگ دھل یہ دعوت دیتا ہے کہ ہمیشہ اولیاء اللہ کے نقش قدم پر چل کر دین کی بے لوث خدمت انجام دو اور اتباع سنت کا پورا خیال رکھو۔ بس نجات اسی میں ہے۔

—————

# فلسفہ و سائنس



پروفیسر ڈاکٹر مسعود احمد

# پیش گفزار

## ”فوزمبین“

مولانا احمد رضا خان بریلوی ۱۹۵۶ء میں بریلی (بھارت) میں پیدا ہوئے اور ۱۹۲۱ء میں یہیں انتقال کیا۔ وہ پچاس سے زیادہ علوم و فنون میں مہارت رکھتے تھے۔ مختلف علوم و فنون پر ان کے ایک سو سے زیادہ عربی اور فارسی کتب و حواشی کے عکس راقم کے ذاتی کتب خانے میں موجود ہیں۔ مولانا بریلوی پاک و ہند کی ایک ہیئت انجیز شخصیت تھے۔ انہی علمی تحقیقات اور ادبی تخلیقات پر انہماک خیال کرتے ہوئے ازہر یونیورسٹی (قاہرہ) کے پروفیسر محی الدین الوانی نے اپنے عربی مقالے میں لکھا ہے

قد یما قیل ان التحقیق العلمی الاصل  
والخیال الذہنی الخصیب لایجتمعان فی  
شخص واحد ولاکن مولانا احمد رضا  
کان قد برهن علی عکس هذ النظریة  
التقلیدیة۔ ۱

ترجمہ: پرانا مشہور مقولہ ہے کہ شخص واحد میں دو چیزیں تحقیقات علمیہ، اور نازک خیالی نہیں پائی جاتیں لیکن مولانا احمد رضا کی ذات اس تقلیدی نظریہ کے برعکس ایک بہترین دلیل ہے۔

مولانا بریلوی علوم عقلیہ و نقلیہ (تدریم جدیدہ) خصوصاً علم فقہ اور علم ریاضی میں مہارت رکھتے تھے۔ انہوں نے بہت سی کتابوں پر حواشی بھی لکھے ہیں، اور بعض فلاسفر اور سائنس دانوں کے نظریات کا تعاقب بھی کیا ہے۔ اس سے اندازہ ہوتا ہے کہ ان علوم و فنون میں ان کا علم سہر سری نہ

۱۔ صوت الشرق (قاہرہ) شمارہ فروری ۱۹۸۰ء، ص ۱۶-۱۷

تھا بلکہ اس میں بڑی گہرائی تھی۔ اس سلسلے میں صرف ایک واقعہ پیش کیا جاتا ہے، جو مقالہ علمی ”فوزمیں در رد حرکت زمین“ کی تصنیف کا اصل محرک ہے۔

سان فرانسسکو (امریکہ) کے ایک ہئیات دان پروفیسر البرٹ ایف پورٹمان نے یہ پیش گوئی کی کہ ۱۷ دسمبر ۱۹۱۹ء کو آفتاب کے سامنے بیک وقت کئی ستاروں کے اجتماع اور ان کی مجموعی کشش کے نتیجہ میں آفتاب میں بڑے بڑے گھاؤ پڑیں گے جس سے ممالک متحدہ میں خصوصاً اور دنیا میں

- ۱۔ ایم حسن امام  
مختلف علوم عقلیہ میں مولانا بریلوی کی مہارت پر اب تک مندرجہ ذیل مقالات لکھے جا چکے ہیں۔  
امام احمد رضا جدید سائنس کی روشنی میں، المیزان (امام احمد رضا) بمبئی۔ شمارہ مارچ ۱۹۷۵ء ص ۲۹۱-۲۹۷
- ۲۔ شبیر حسن بستوی  
امام احمد رضا بحیثیت منطقی و فلسفی، حوالہ مذکورہ، ص ۲۹۸-۳۰۱
- ۳۔ علامہ شبیر احمد عذری  
عہد حاضر کا کاہنات الفلاسفہ، ماہنامہ مترقیہ (سبارک پور اعظم گڑھ) شمارہ دسمبر ۱۹۸۰ء ص ۱۹-۲۵
- ۴۔ علامہ عبدالمنان  
اعلیٰ حضرت کا علم ریاضی میں کمال، حوالہ مذکورہ، ص ۱۰-۱۸
- ۵۔ ڈاکٹر محمد مسعود احمد  
حیات مولانا احمد رضا خان بریلوی، مطبوعہ لاہور ۱۹۸۱ء ص ۹۷-۱۱۷
- ۶۔ ڈاکٹر محمد مسعود احمد  
جدید و نیم سائنسی افکار و نظریات اور امام احمد رضا، معارف رضا (کراچی) شمارہ ۱۹۸۱ء ص ۲۲-۳۲
- ۷۔ پروفیسر ابراہیم حسین  
رسالہ در علم لوگائٹم کے چند خواہشی، حوالہ مذکورہ، ص ۴۰، ۴۴
- ۸۔ سید ریاست علی قادری  
ایک عظیم سائنسدان، حوالہ مذکورہ ص ۹۰-۹۷
- ۹۔ شاد گیلانی  
علم حیر اور امام احمد رضا خان بریلوی، معارف رضا (کراچی) شمارہ ۱۹۸۳ء ص ۱۶۱-۱۷۰
- ۱۰۔ ظاہر شاہ قادری  
امام احمد رضا علم الآثار کا عظیم محقق، حوالہ مذکورہ ص ۱۷۳-۱۷۵
- ۱۱۔ پروفیسر ابراہیم حسین  
استخراج لوغار ثنات اور اعلیٰ حضرت، حوالہ مذکورہ ص ۲۰۹-۲۱۷
- ۱۲۔ ڈاکٹر محمد مسعود احمد  
نظریہ حرکت زمین اور احمد رضا خان بریلوی، ماہنامہ افکار (کراچی) شمارہ جون ۱۹۸۳ء ص ۲۱-۲۲-۲۵ مسعود

عموماً زبردست تباہی مچے گی۔ یہ پیش گوئی ہندوستانی اخبار ایکسپریس (بابا کی پور، پٹنہ) کے ۱۸ اکتوبر ۱۹۱۹ء کے شمارے میں شائع ہوئی۔ جب علامہ محمد ظفر الدین بہاری (والد ماجد مختار الدین آزاد) صدر شعبہ عربیہ مسلم یونیورسٹی علی گڑھ نے مولانا بریلوی سے اس سلسلے میں استفسار کیا اور اخبار کی کٹنگ بھی تو آپ نے اس پیش گوئی کو لغو قرار دیا اور اس کے رد میں ایک تحقیقی مقالہ بعنوان:-  
معین مبین بہر دور شمس و سکون زمین (۱۹۱۹ء)

تصنیف فرمایا جو فوری طور پر ماہنامہ الرضا بریلی کے دو شماروں میں شائع ہوا۔ پھر کتابی صورت میں لاہور سے شائع ہوا۔ جب ۱۷ دسمبر کا دن آیا تو دنیا کے ماہرین ہیئت داں دن بھر دور مینیں لگا ئے آسمان کو تکتے رہے مگر شام کو ان کی نگاہیں خائب اور خاسر واپس لوٹیں اور وہی ہوا جو مولانا بریلوی نے کہا تھا۔ مغربی ہیئت دانوں پر مولانا بریلوی کی یہ پہلی کامیابی تھی جس کو کسی طرح نظر انداز نہیں کیا جاسکتا۔ اسی قسم کی ایک پیش گوئی ناسا (امریکہ) کے خلائی مرکز کے دو سائنس دانوں نے ۱۹۷۴ء میں کی تھی ۱۹۸۳ء میں سورج کے ایک طرف خط مستقیم میں سیاروں کے جمع ہو جانے سے سورج کے مرکز میں زبردست تبدیلیاں واقع ہوں گی جس کے نتیجے میں زمین پر زبردست زلزلے آئیں گے، اور جو بالآخر کڑھ ارضی کی تباہی پر ختم ہوں گے۔ لیکن فلورا یونیورسٹی میں علم کائنات کے پروفیسر ٹیلگفری نے خلائی تحقیق کے ادارے کو یقین دلایا کہ دنیا تباہ نہیں ہوگی۔ اور وہی بات کہی جو مولانا بریلوی نے ۴۷ سال قبل ۱۹۱۹ء میں کہی تھی۔  
پروفیسر ٹیلگفری نے کہا:-

سیاروں کے خط مستقیم میں جمع ہونے کے واقعات شاذ و نادر ہی واقع ہوتے ہیں مگر ان کے اثرات بہت کمزور ہوتے ہیں۔  
پروفیسر البرٹ ایف پورٹا کی یہ پیش گوئی اور مقالہ معین مبین بہر دور شمس و سکون زمین فوز مبین کا محرک ثابت ہوا۔ چنانچہ ۱۹۱۹ء ہی میں اس کی تصنیف کا آغاز ہو گیا۔ مولانا بریلوی

۱۔ الرضا (بریلی) شمارہ صفر ۱۴۳۴ھ/ ۱۹۱۹ء اور ربیع الاول ۱۴۳۴ھ/ ۱۹۱۹ء

۲۔ یہ رسالہ مرکزی مجلس رضائے لاہور سے ۱۹۸۰ء میں شائع کیا۔ مسعود

۳۔ احمد رضا خاں بریلوی معین مبین بہر دور شمس و سکون زمین، قلمی، ص ۱۲

معین مبین میں ایک جگہ لکھتے ہیں :-

اس کے بعد بفضلہ تعالیٰ جاذبیت کے رد، نافریت زمین کے رد میں، حرکت زمین کے رد میں اور مضامین نفیسہ خیال میں جھگڑے تک کسی کتاب میں نہ ملیں گے۔ ان کا بیان یہاں موجب طول ہوگا۔

لہذا انہیں انشاء اللہ العزیز ایک مستقل رسالہ کریں

۱۹۱۹ء میں اسلام آباد کالج لاہور کے پرنسپل اور پاک و ہند کے ممتاز ریاضی داں پروفیسر مولوی حاکم علیؒ کے ایک علمی خط کے جواب میں ایک مقالہ لکھا۔ اس میں فوز مبین کا ذکر کرتے ہوئے لکھتے ہیں :-

آپ نے دلائل حرکت زمین کتب انگریزی سے نقل فرمائے، الحمد للہ ان میں کوئی نام کو تمام نہیں۔ سب پاؤں ہو اہیں۔ زندگی بالآخر ہے تو آپ انشاء اللہ تعالیٰ ان کا سب کا ردِ بلیغ فقہ کی کتاب فوز مبین کی فصل چہارم میں دیکھیں گے

پھر جب ۱۹۲۰ء میں فوز مبین مکمل ہو گئی تو ایک کتاب میں اس کا یوں ذکر کرتے ہیں۔  
فیقر نے ردِ فلسفہ جدیدہ میں ایک مبحث کتاب مبنیٰ بنام تاریخی فوز مبین در ردِ حرکت زمین جس میں ۱۰۵ دلائل سے حرکت زمین باطل کی گئی

۱۔ حسین رضا خان: یادگار حسین، (ذریعہ) ب۔ پروفیسر محمد صدیق پروفیسر مولوی حاکم علیؒ مطبوعہ لاہور ۱۹۸۳ء

۲۔ پروفیسر مولوی حاکم علیؒ اپنے وقت کے مشہور علمی داں اور صاحب تہذیب بزرگ تھے۔ مولانا بریلوی سے گہری عقیدت رکھتے تھے۔ سائنسی موضوعات پر مراسلت کے ذریعے تبادلہ خیال کرتے رہے اور بریلی جاکر بالمشافہ گفتگو کرتے اور سائنسی تجربات بھی کرتے۔ ان کا نام ایک ایک مادہ تھا۔

۳۔ امام احمد رضا خان بریلویؒ نزول آیات قرآن بکون زمین و آسمان مطبوعہ بریلی ص ۲۵

۴۔ امام احمد رضا خان بریلویؒ، الکلمۃ الملبہ مطبوعہ دہلی ۱۹۶۷ء۔ ص۔ ۵

فوز مبین ایک اور مقالہ علمی کی محرک ثابت ہوئی۔ چنانچہ فوز مبین کی فصل سوم میں ذیلے حاشیہ لکھا جس میں وہ دلائل نقل کئے جو فلاسفہ قدیمین نے رد حرکت زمین پر دیئے ہیں۔ مولانا بریلوی نے ان دلائل کے ابطال میں تیس دلائل پیش کئے اور تمام ابحاث کو الکلمۃ الماہرہ فی الحکمۃ الحکمہ یومہ فی فلسفۃ المشیئہ میں پیش کیا۔

فوز مبین کا اصل مسودہ بریلی (بھارت) میں دارالعلوم منظر اسلام کے کتب خانے میں موجود ہے جیسا کہ مولوی محمد عرفان الحق بریلی سے معلوم ہوا یہ مسودہ ڈھائی تین سو صفحات پر مشتمل ہے۔ مولانا بریلی کی حیات میں فوز مبین کے تقریباً ۹۷ صفحات ماہنامہ الرضا (بریلی) میں شائع ہوئے تھے اس وقت فوز مبین کا مطبوعہ مقدمہ شائع کیا جا رہا ہے جو جناب سید ریاست علی قادری (نگران اعلیٰ ادارہ تحقیقات امام احمد رضا کراچی) کی کوششوں سے ملا ہے۔ اس مقدمے میں مقررات ہشیاء جدیدہ کا بیان ہے جن سے رسالہ فوز مبین میں کام لیا گیا ہے۔ باقی فوز مبین میں جو کچھ ہے اس کی تفصیلات خود مولانا بریلی نے مقدمے کے صفحہ ۳ پر بیان کر دی ہیں۔ مختصراً یہ کہ اس رسالے میں مولانا بریلی نے حرکت زمین کے رد میں ۱۰۵ دلیلیں دی ہیں جن میں سے پندرہ اگلی کتابوں کی ہیں اور ۹۰ دلائل خود مولانا بریلی کے فکر رسا کی تخلیق ہیں۔ جو اہل علم کے لئے قابل مطالعہ ہیں۔

مولانا بریلی کا انداز فکر منطقی ہوتے ہوئے بھی مذہبی تھا۔ چنانچہ جب پروفیسر حاکم علی نے ان کو لکھا:-

”غریب نواز کرم فرما کر میرے ساتھ متفق ہو جاؤ تو پھر انشاء اللہ تعالیٰ سائنس کو اور سائنس دانوں کو مسلمان کیا ہوا پائیں گے تھے

مولانا بریلی نے اس کا جو جواب دیا مسلمان سائنس دانوں کے لئے قابل توجہ ہے۔

آپ نے لکھا:

”محبت فقیر سائنس یوں مسلمان نہ ہوگی کہ اسلامی مسائل کو آیات و

نصوص میں تاویلات و دراز کا کر کے سائنس کے مطابق کر

لیا جائے۔ یوں تو معاذ اللہ اسلام نے سائنس قبول کی نہ کہ

۱۔ الرضا بریلی، ج ۳، ۱۹۲۰ء لغایت جمادی الثانی ۱۳۳۹ھ/۱۹۲۰ء۔ نوٹ: فوز مبین کا یہ مطبوعہ حصہ ماہنامہ حص (پہلی بھیت بھارت) میں بھی شائع ہوا۔ اور ماہنامہ سنی دنیا (بریلی) میں قسط وار شائع ہو رہا ہے۔ مسعود

۲۔ احمد رضا خان بریلی: نزول آیات قرآن بسکون زمین و آسمان مطبوعہ لکھنؤ ص ۲۴

سائنس نے اسلام۔ وہ مسلمان ہوگی تو یوں کہ جتنے اسلامی سائنس  
سے اسے اختلاف ہے سب میں مسئلہ اسلامی کو روشن کیا جائے  
دلائل سائنس کو مردود و پامال کر دیا جائے۔ جا بجا سائنس ہی  
کے اقوال سے مسئلہ اسلامی کا اثبات ہو۔ سائنس کا ابطال و اسکا  
ہو۔ یوں قابو میں آئیگی اور یہ آپ جیسے منہم سائنس داں کو باز نہم  
تعالیٰ دشوار نہیں۔ آپ اسے چشم پسند دیکھتے ہیں۔ ۵

وعین الرضا عن کل عیب کلیۃ ۛ

مولانا احمد رضا خاں بریلوی نے نیوٹن اور آئن اسٹائن کے نظریات کا تعاقب کیا ہے اور اپنے  
منطقی دلائل دیئے ہیں۔ اس مخالفت میں وہ تہنہا نہیں بلکہ لٹا لٹا سائنس داں بھی ہیں۔ ۱۹۸۲ء میں راجپور  
(صوبہ کرناٹک بھارت) میں ہندوستانی سائنسدانوں کی ایک دوروزہ کانفرنس ہوئی جس میں بعض  
سائنسدانوں نے اپنے ۲۳ سالہ تجربے اور مشاہدے کی بنا پر نیوٹن کے نظریہ کشش ثقل کو رد کیا۔ اور  
دوسرے سائنسدانوں کو دعوت غور و فکر دی۔ اسی طرح مسٹر برنٹ (BARNETT) نے اپنی کتاب  
THE UNIVERSE AND DR. EINSTEIN میں نظریہ اضافت کے حوالے سے لکھا ہے  
کہ آئن اسٹائن کی نظریہ میں:-

دنیا میں کوئی ایسا متعین ضابطہ اور معیار نظر نہیں آتا جس  
سے انسان جتنی طور پر زمین کی حرکت کا اندازہ کر سکے یا دوسرے  
کوئی متحرک نظام معلوم کر سکے۔ نہ کوئی ایسا طبعیاتی تجربہ کبھی  
ہوا جس سے یہ ثابت ہو سکے کہ واقعی زمین حرکت کر رہی ہے۔

آئن اسٹائن کے اتنے مخالفین پیدا ہو گئے کہ جرمنی سے ایک کتاب شائع ہوئی ہے جس کا

عنوان ہے ۱۰۰ AUTHORS AGAINST EINSTEIN

ۛ احمد رضا خاں بریلوی: نزول آیات فرقان بسکون زمین و آسمان۔ مطبوعہ لکھنؤ ص۔ ۲۴

ۛ BARNETT: THE UNIVERSE AND EINSTEIN, CH. 10 P. 79

ۛ HIGHER EDUCATION NEWS, ISLAMABAD APRIL 1983. P. 2 ۛ ۱۹۸۳ء شمارہ مئی ۱۹۸۳ء

یعنی آئین اسٹائن کے خلاف ایک ”موصیفین“ کتاب نظر سے نہیں گذری ورنہ تفصیلاً عرض کیا جاتا ہے۔

کچھ عرصے سے حرکت زمین کا مسئلہ پاکستانی سائنس دانوں اور فلاسفہ میں بھی زیر بحث آ رہا ہے مثلاً ایک فاضلہ زہرا مرزا قادری نے چند سال ہوئے نظریہ حرکت زمین کو باطل قرار دیا تھا۔ انکو کیلیفورنیا یونیورسٹی (امریکہ) میں اس مسئلے پر تبادلہ خیال کے لئے دعوت بھی دی گئی تھی لہ پاکستان کے ایک ممتاز فلسفی اور دانشور سید محمد تقی (کراچی) نے بھی نظریہ حرکت زمین کو باطل قرار دیا تھا اور لکھا تھا کہ وہ ۴۵ سال سے اس مسئلہ پر غور کر رہے تھے اور بالآخر اس نتیجے پر پہنچے کہ نظریہ حرکت زمین باطل ہے۔ سید محمد تقی نے نظریہ حرکت زمین کے سلسلے میں آئین اسٹائن کی توجیہ کو تاریخ کی سب سے زیادہ غیر معقول توجیہ قرار دی۔ سید محمد تقی کے نزدیک خود آئین اسٹائن یا نیکلسن اور یار لے وغیرہ نے ایسے تجربے کئے تھے جس سے نظریہ حرکت زمین کا ابطال ہوتا تھا۔ مگر سائنس دانوں نے ان کو تسلیم کرنے سے انکار کر دیا۔ لہ پروفیسر ڈاکٹر عبدالسلام کے رفیق کار پروفیسر وائن برگ نے اپنی کتاب ”کائنات کی عمر کے پہلے تین منٹ میں ایک ایسے تجربے کا ذکر کیا ہے جس سے نظریہ حرکت زمین کی تردید ہوتی ہے۔“ پاکستان کے ایک فاضل اصغر علی (چیئرمین انٹرنیشنل سوسائٹی آف ریسیرچ اسکالرز) نے اپنے ایک مقالے :-

”قرآن حکیم زمین کو ساکن قرار دیتا ہے۔“

میں نظریہ حرکت زمین کو باطل قرار دیتا ہے لہ اور مسٹر برنٹ <sup>Brent</sup> کے حوالے سے خود آئین اسٹائن کے بارے میں لکھا ہے کہ اس کے نزدیک ایسا کوئی مضابطہ نہیں جس سے حرکت زمین کو ثابت کیا جاسکے۔

خان

نیوٹن اور آئن اسٹائن کے نظریات جب زیر بحث آ رہے ہیں تو کوئی وجہ نہیں کہ مولانا احمد رضا

- |    |           |         |       |                 |
|----|-----------|---------|-------|-----------------|
| ۱۔ | اخبار جنگ | (کراچی) | شمارہ | ۱۱ مئی ۱۹۸۰ء    |
| ۲۔ | اخبار جنگ | (کراچی) | شمارہ | یکم فروری ۱۹۸۲ء |
| ۳۔ | اخبار جنگ | (کراچی) | شمارہ | ۲۰ جنوری ۱۹۸۲ء  |
| ۴۔ | اخبار جنگ | (کراچی) | شمارہ | ۲۳ مئی ۱۹۸۳ء    |

بریلوی کے تعاقبات اور تنقیدات کا مطالعہ نہ کیا جائے اور ان کو توجہ سے نہ پڑھا جائے۔ مولانا بریلوی آئین اسائن کے معاصرین میں تھے۔ اور انہوں نے خود اس کے عہد میں اس پر تنقید کی ہے۔

راقم نے فوز مبین کے بعض مطبوعہ صفحات پروفیسر ٹاکٹر عبدالسلام (نوبل انعام یافتہ) کو الکرز الدولی للفیئر یا دانشگریہ ٹریسٹ (اٹلی) بھیجے تھے۔ موصوف نے مطالعہ کے بعد یہ اظہار خیال فرمایا:-

حضرت مولانا نے موجودہ طبیعیات کے نظریوں کا رد ابوعلی سینا کے وقت کے طبیعیاتی نظریوں سے کیا ہے جو آج کے تجربے اور مشاہدے سے مطابقت نہیں رکھتے۔ لہ

انہوں نے مزید لکھا۔

مجھے خوشی بھی ہوئی کہ حضرت مولانا نے اپنے دلائل میں AXIOMATIC

اور LOGICAL پہلو متد نظر رکھا ہے۔ اور کہیں یہ رائے ظاہر نہیں فرمائی

کہ ان کے خیالات کو نہ مانتے والا دائرہ اسلام سے باہر ہے۔

الحمد لله على ذلك

ڈاکٹر صاحب نے نیوٹن کے نظریات کے بارے میں لکھا ہے۔

جس طرح ہم نے پہلے خط میں عرض کیا تھا نیوٹن کے نظریات

کی صداقت مشاہدہ SATELLITE کی گردش (زمین کے گرد)

سے ہوتی ہے۔ اس کی رفتار، اس کی روش، اس کا ORBIT

تو جبراً ہی طرح ہے جس طرح نیوٹن نے اپنے نظریات

میں بیان کیا ہے۔

مولانا احمد رضا خان بریلوی کے سائنسی افکار کے بارے میں پروفیسر ابرار حسین (شعبہ

بنیادی سائنس علامہ اقبال اوپن یونیورسٹی اسلام آباد) کی رائے کچھ مختلف ہے۔ موصوف نے بھی فوز مبین

کے بعض صفحات کا مطالعہ کیا ہے اور اس کا انگریزی ترجمہ کر کے اس پر مفید حواشی بھی لکھے ہیں

لہ۔ مکتوب محررہ ۳ اپریل ۱۹۸۳ء از طریقہ۔ ٹلی۔ مکتوب مذکور۔ مکتوب مذکور



ان کی رائے ہے:

”کوئی بھی سائنس دان نہیں کہہ سکتا کہ کوپرنیکس کا نظریہ (حرکت زمین) ثابت ہو چکا ہے کیوں کہ یہ نظریات، تجربات و مشاہدات پر مبنی ہیں اعلیٰ حضرت کی ضرب دراصل نیوٹن کے نظریات پر ہے۔ یہ مسلمہ حقیقت ہے کہ نیوٹن کے نظریات اور مشاہدات میں تفادوت پایا جاتا تھا۔ جو کتنا چھوٹا ہی کیوں نہ ہو موجود ضرور تھا اور جدید ترین آلات پر مبنی مشاہدات اس کی توثیق کر رہے تھے۔ آئن اسٹائن کے نظریہ اضافی کے ذریعے نیوٹن کے ان نظریات کو درست کیا گیا۔ اعلیٰ حضرت کی تحریر کو سرسری دیکھ کر ہی رد کر دینا میرے خیال میں غیر سائنسی فعل ہے خصوصاً اس صورت میں جب کہ کچھ نامور سائنسدان بھی اس قسم کے نظریات آج بھی لکھتے ہوں۔ میں خود ترجمہ کرنے کی کوشش کر رہا ہوں۔ کام کچھ شروع کیا ہے“

جیسا کہ عرض کیا گیا۔ فہرست مضمین کا کامل مسودہ دارالعلوم منظر اسلام (ربلی) موجود ہے۔ اگر کوئی ایسے فاضل اس کو مرتب کریں جو طبیعیات و فلکیات میں مہارت کے ساتھ ساتھ عربی و فارسی مصطلحات سے بھی واقف ہوں تو یہ ایک علمی خدمت ہوگی۔ تہذیب کے وقت مندرجہ ذیل امور پیش نظر رکھے جائیں تو مناسب ہوگا۔

- ۱۔ فہرست مضمین کی ایک مفصل فہرست مرتب کی جائے۔
- ۲۔ جن سائنس دانوں کے خصوصی حوالے دیئے گئے ہیں ان کے سوانحی اور علمی کوائف درج کئے جائیں۔
- ۳۔ جن کتابوں کے حوالے دیئے گئے ان کا تعارف کرایا جائے۔
- ۴۔ جن نظریات کا ذکر کیا گیا ہے ان کے مخالف اور موافق آراء کو جمع کر کے شامل کیا جائے۔ اور جدید ترین نظریات کا اضافہ کیا جائے۔
- ۵۔ ضروری اشاریہ مرتب کئے جائیں۔

۶۔ فوزمبین کے ساتھ ان علمی مقالات کو شامل کیا جائے۔ جو اس کا محرک بنے۔ جیسے معین مبین یا بطور ضمیمہ لکھے گئے جیسے النکتۃ الملبہ یا اس موضوع پر لکھے گئے جیسے نزول آیات فرقان وغیرہ۔

علوم عقلیہ خصوصاً علوم ریاضیہ میں مولانا بریلوی کے رسائل و حواشی زیادہ تر عربی اور فارسی میں ہیں۔ ان کو وہی سمجھ سکتا ہے جو زبان پر بھی عبور رکھتا ہو اور فن پر بھی خصوصاً عربی اور فارسی مصطلحات فن پر مسلم یونیورسٹی علی گڑھ کے وائس چانسلر ڈاکٹر سر ضیاء الدین مرحوم جب ایک علمی مسئلے پر استفسار کے سلسلے میں مولانا بریلوی سے ملے تو انہوں نے اس ضرورت پر زور دیا کہ یہ محققانہ رسائل اردو یا انگریزی میں منتقل کئے جائیں۔ ناسا (امریکہ) کے ایکسٹرنی ادارے کے پاکستانی پروفیسر ڈاکٹر قیصر کو جب راقم کے ایک عزیز سے یہ معلوم ہوا کہ مولانا بریلوی کے ایسے علمی رسائل عربی اور فارسی میں ہیں تو انہوں نے فرمایا کہ ان کے ادارے میں ایک فاضل طبیعات و فلکیات کے ماہرین ہیں، اور عربی بھی جانتے ہیں یہ رسائل امریکہ بھیج دیئے جائیں تاکہ ان کو دکھائے جائیں اور کام کرایا جائے۔

اس میں شک نہیں مولانا بریلوی کے ان علمی رسائل کا مطالعہ فائدے سے خالی نہ ہوگا۔ مولانا بریلوی نے علوم ریاضیہ میں جو کچھ لکھا اور جو کچھ قواعد و ضوابط منضبط کئے۔ اس سے اہل علم استفادے کے ساتھ ساتھ یہ اندازہ لگا سکتے ہیں کہ ان کے فکر کی رفتار کتنی تیز تھی۔ اور وہ اپنے زمانے سے کتنے آگے چل سکتے تھے۔ عبقری شخصیات کا یہ امتیاز خاص ہے کہ وہ سرعت فکر و تہریر میں اپنے زمانے سے بہت بلند ہوتے ہیں۔ مولانا بریلوی نے سائنسی نظریات کے بارے میں جس انداز سے سوچا ہے۔ اور جس انداز سے ان پر تنقید کی ہے۔ ممکن ہے کہ ان کے بعد بعض سائنسدانوں نے اسی انداز پر سوچا ہو، اس لئے مولانا بریلوی اور ایسے سائنسدانوں کے افکار کے تقابلی جائزے سے معلوم ہوگا کہ اولیت اور اولویت کس کو حاصل ہے؟

بہر حال پاکستان اور ہندوستان کے تحقیقی اور سائنسی اداروں کا فرض ہے کہ وہ مولانا احمد رضا خان بریلوی کی ایسی نگارشات کو منظر عام پر لائیں جن کا تعلق علوم جدیدہ سے ہے۔ ان کے علاوہ دوسرے علوم عقلیہ و نقلیہ میں انہوں نے جو کچھ لکھا ہے اس پر تحقیق و ریسرچ کی ضرورت ہے۔ راقم کا موضوع سائنس نہیں اس لئے جو کچھ عرض کیا گیا وہ محض طالب علمانہ ہے اور اس کا مقصد مجید اہل علم و اہل فن کو مولانا بریلوی کی سائنسی و علمی تصنیفات کی طرف متوجہ کرنا ہے۔

## نَجْدِ تَعَالٰی

یہ سہا یک رسالہ جس میں ایک سہولت دہندہ کیلئے حرکت زمین کا رد و قبول اور مفصل بارہ رد و  
نافریت پر ہیں پچاس رد و جاویدیت پر بہتر دلیلوں سے زمین کا اپنے محور پر گھومنا باطل کیا ہے  
پچاس سہولت دہندوں سے زمین کا گرد آفتاب دور کرنا باطل کیا ہے فلسفہ جدیدہ کو خود فلسفہ معجزہ  
کے اصول سے رد کیا ہے ایک تدریس میں فلسفہ قدیمہ کا رد ہے جس نے فن فلکیات کا اصل کو  
حرف سلامت نہ کھلنے دیا اور اس کے وہ مسائل جن پر انکا توفیق تھا ان کی اہمیت کے وہ مسائل باطل کیے  
جس سے اس فلسفہ پر ناو گیا اس کا کھلا اس کا کھلا ہے کہ زمین ہمارے ارد گرد نہیں گھومتی بلکہ اس کے گرد زمین گھومتی ہے

مستعمل بنام تاجہ رحمتی

## فوزِ بین در حرکتِ زمین

۱۳

۵

۳۸

تصنیف لطیف

اعلیٰ حضرت شیوا کو اہل سنت مجدداتہ حاضرہ مؤید ملت طاہرہ جناب لانا مولوی  
علی قاری شاہ محمد احمد رضا خان صاحب السلین بطول اقامت

حسنین خان اپنے مطبع حسن بن علی میں چھاپ کر شائع کیا

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ  
عَمْدَةٌ وَنَصْلٌ عَلَى رَسُولِهِ الْكَرِيمِ

لَمْ يَكُنْ لِلَّهِ الَّذِي يُسَبِّحُكَ السَّمَوَاتُ وَالْأَرْضُ أَنْ تَرْكُوكَ وَلَكِنْ تَرَكْنَاكَ  
أَمْسَلَهُمَا مِنْ أَحَدٍ مِنْ بَعْدِكَ إِنَّهُ كَانَ حَلِيمًا غَفُورًا + سَفَرُكُمْ الْعَالَمَ الْخَبْرِي فِي الْخَبْرِ  
بِأَمْرِهِ وَسَفَرُكُمْ الْأَنْفَرِ + وَنَحْنُ نَسْتَعِينُ الْقُدْرَةَ أَيْدِي تَحْتَ لَكُمْ الْمَيْلَ وَالْمَقَرَّ تَحْتَ  
الْشَّمْسِ وَالْقَمَرِ كُلُّهُمَا لَا يَجِدُ مَسْقِيًّا إِلَّا هُوَ الْعَزِيزُ الْقَادِرُ رَبُّمَا مَا خَلَقْتَ هَذَا  
بِأَجَلٍ أَسْبَغْتَكَ نَقْعًا عَذَابِ النَّارِ قُلْتَ وَقَوْلُكَ الْحَقُّ وَالشَّمْسُ تَجْرِي لِيَسْتَقِرَّ لَهَا  
ذَلِكَ تَقْدِيرُ الْعَزِيزِ الْعَلِيمِ + وَالْقَمَرُ قَلْبُهُ لَهُ مَنَازِلُ حَتَّىٰ عَادَ كَالْعُرْجُونِ الْقَدِيمِ  
فَصَلِّ وَسَلِّمْ وَبَارِكْ عَلَى شَمْسِ أَمَامِ النَّبِيِّ وَالرَّسَالَةِ + عَابِدِي مَعَارِجِ أَرْجَى الْكَرَمِ  
وَالْجَلَالَةِ + وَبَيَّحْتُ لَكُمْ يَدِي لِأَحَدٍ تَرْضَىٰ + إِنَّ إِلَىٰ رَبِّكَ الْمُنْتَهَىٰ وَعَلَىٰ إِلَهٍ وَصْفِي +  
وَأَمِينُ وَخَزِيْرُهُ مَا طَلَعَتْ شَمْسٌ وَكَانَ الْيَوْمُ بَيْنَ عَدِيٍّ قَامُشٍ أَوْ مَيِّنَ -  
الْحَمْدُ لِلَّهِ وَهُوَ نَزَّكَرٌ طَوْرُ سَيَاسَةِ آيَا أَوْ جِلِّ سَائِرَةِ حِكْمَةِ أَوْدَانِ كَمُخْلِطَةِ كَيْهَارِ رُوحِ  
نَافِضِ الْأَنْوَارِ عَالِمِ أَشْكَارِ هُوَ أَفْسَسُ قَمَرِهَا جِلْنَا أَوْ زَمِينِ كَالْمَكُونِ رُوحُنِ طَوْرُ لَابِ آجِ جِسْ كَا  
خِلَانِ سَكَا يَا جَانَا أَوْ سَلَامِي نَا وَاقِفِ نَادَانِ رُكُونِ كَيْهَارِ بِيْنِ بِلْغَانَا أَوْ أَسْنَىٰ أَيْكُنِ سَلَامِي  
مَرْفِ لَانَا بِي وَالْعِيَادِ بِاللَّهِ تَعَالَىٰ فَسَفْهُ كَدِيرِ بِي اس كَا قَاتِلِ يَهْ تَحَا لِيْنِ نِي اَجْمَالِ سَبْ كَانِي  
بَحْثِ كِي جَوَاسِ كِي سَبْ اَصْلِ سَبْ كِي بِي اَصْلِ مَدِي غَالِيْنِ سَبْ اَبْخِي تَحِي فَيَرَا كِي مَالِ سَبْ كِي

توبہ حسین

ضمیمہ الرضیہ فی الزمر

مصطفویٰ محمد مصطفیٰ احمد رضا عجمی سنی حنفی قادری برکاتی بریلوی عظمیٰ اللہ لہ وحق  
 آملہ کے دل میں ملک الہام ڈالا کہ اس زمین باؤنہ تعالیٰ ایک شانی و کافی رسالہ لکھے اور اس  
 میں ریات جدیدہ ہی کے اصول پر بنائے گا رکھے کہ اسی کے اقراروں سے اسکا زمرہ نکلے اور  
 حرکت زمین و سکون شمس و ہفتہ باطل ہو یا اللہ التوفیق یہ رسالہ مسیحی نام تاریخی فوز میں  
 درجہ ۱۳۸۸ کی ایک مقدمہ اور چار فصل اور ایک خانہ پر مشتمل۔ مقدمہ میں مقررات و احکام  
 جدیدہ کا بیان جن سے اس رسالہ میں کام لیا جائیگا۔ فصل اول میں نافریت پر بحث اور اس سے  
 ابطال حرکت زمین پر بارہ دلیلیں منسلک دوم میں جاؤ بیت پر کلام اور اس سے بطلان حرکت زمین پر  
 پچاس دلیلیں فصل سوم میں خود حرکت زمین کے ابطال پر اور تینتالیس دلیلیں یہ مقدمہ تعالیٰ  
 بطلان حرکت زمین پر ایک سو پانچ دلیلیں جو جن میں پندرہ اگلی کتابوں کی ہیں منگی ہوتے اصلاح  
 طبع کے اور ہر سے غور و لامل نہایت دشمن و کامل بقصد تعالیٰ خاص ہمارے کام  
 ہیں فصل چہارم میں ان شبہات کا تذکرہ ریات جدیدہ اثبات حرکت زمین میں پیش کرتی ہے۔  
 خانہ میں سبب الہیہ سے کرشمہ آفتاب سکون زمین کا ثبوت و التوفیق کا لکھو و اللہ اعلم

### مقدمہ امور مسلمہ ریات جدیدہ میں

ہم یہاں وہ امور بیان کریں گے جو ریات جدیدہ میں قریباً تفسیر شدہ ہیں واثق میں مع ہیں  
 یا غلط جذب نفرت و حرکت زمین کے رد میں تو یہ رسالہ ہی ہے اور غلط پر تنبیہ بھی کر دینے کے لئے اللہ  
 التوفیق (۱) ہر جسم بیہ و سرے کو اپنی طرف کھینچنے کی ایک قوت طبعی ہے جسے جاذبہ  
 یا جاذبیت کہتے ہیں اس کا پتا نیوٹن کو ۱۶۸۶ء میں اس وقت چلا جب وہ وہاں سے جاکر کرمی کا  
 کیا باغ میں تھا کہ درخت سے سیب ٹوٹا اس کو دیکھ کر اسے سلسلہ خیالات چھوٹا جس سے قواعد  
 کشش کا بھوکا چھوٹا اصول سیب گرنے اور جاذبیت کا اسباب جاننے میں علاقہ بھی ایسا ہی  
 لزوم کا تھا کہ وہ گرا اور یہ اچھلا کیونکہ اس کے سوا اسکا کوئی سبب ہو سکتا ہی نہ تھا اسکی پوری بحث  
 تو فصل دوم میں آتی ہے مسئلہ ایک ہزار اسی برس کے عقلمند سب اس فہم سے محروم گئے تو گئے  
 تب یہ کہ اس سبب پہلے نہیں سنے بھی کوئی چیز زمین پر گرے نہ وہ کسی یا جنگ اسکا کوئی اور سبب

لطفی مول  
 حسین علی

فرہمیں

ضمیمہ الرضیہ

خیال میں تھا جسے اس سید نے گزر کر نور دیا۔

(۲) اجسام میں اصل کسی طرف اٹھنے گرنے سر کرنے کا میل ذاتی نہیں بلکہ ان میں بالطبع قوت  
 ماسکہ ہے کہ حرکت کی مانع اور تاخیر تا سر کی تا حد طاقت مانع ہے۔ یہ قوت ہر جسم میں اس کے  
 وزن کے لائق ہوتی ہے۔ لہذا ایک جسم سے کوئی حصہ جدا کر کے دوسرے میں شامل کر دینا  
 کی نسبت پر اول میں گھٹ جائیگی اور دوسرے میں بڑھ جائے گی۔ اقوال اولاً خود جسم میں یہ قوت  
 ہونے پر کیا دلیل ہو اگر کہیے غریب کہ ہم جتنے زیادہ وزنی جسم کو حرکت دینا چاہتے ہیں زیادہ  
 مقابلہ کرتا اور قوی طاقت مانع ہے۔ اقوال جذب زمین کہ ہر جملہ ارضیہ اسے چھو کر  
 تم اسے جدا حرکت دینی چاہتے ہو مگر اسکی روک کا احساس کرنا ہو یہ تمہارے طور پر ہی اگرچہ  
 یقیناً باطل ہے جس کا بیان تفصیل دوم میں آتا ہے اور ہمارے نزدیک جسم کا میل فیض اپنے خلاف  
 جہت میں مزاحمت کرتا ہے مطلقاً حرکت سے ابا۔ یہ تو تمہارا خیال ہے اور فلسفہ قدیم اس کے  
 مکس کا قائل ہے کہ ہر ایک جسم میں کوئی نہ کوئی میل مستقیم خواہ مستدیر ضرور ہے وہ اپنے خلاف  
 میل کی ممانعت کرے گی اور ممانعت کی ممانعت جیسے پتھر اور پھینکنے اور نیچے گرانے میں اس کا  
 یہ بھی ہوتا ہے تعالیٰ نہ ذیل فصل سوم میں آتا ہے ہمارے نزدیک اجسام مشہورہ میں میل جو سب  
 میں ہوتا ہے خود زمین ماسکہ کسی میں باقی نہ گئی اور تو کو کچھ غلط نہیں ٹانیا یا بغیر غلط کیا کہا ہے  
 جس نے تمام بیات جدیدہ کا تسلسلہ لگا کر کہا جس کا بیان آتا ہے انشاء اللہ تعالیٰ اور یہ بھاری  
 اپنی نہیں بلکہ نیروں صاحب کی اپنی جاؤ بیت پر عنایت ہے کہ سرور میں آتی ہے  
 دہم ہر جسم بالطبع دوسرے کے جذب سے بھاگتا ہے اس قوت کا نام نافرہ ہے۔ دافعہ جو کہ  
 نافرہ ہے اتفاقاً جاؤ تو سبب کے گرنے سے بچائی یہ کام ہے سے جانی شاید سبب ہو۔  
 اس نیچے دیکھا تو زمین تھی اس کا جذب خیال میں آیا اور دیکھا تو سبب شاید نیچے ہاگنا پایا یوں  
 نافرہ کا وزن لڑا اچالا کر نیچے لائے کو ان میں ایک کافی ہے۔ اسے خدا تعالیٰ انجم میں کسا  
 براہِ سطح پر گولی پھینکیں تو بالطبع خط مستقیم پر جاتی ہے یہ نافرہ ہے۔ اقوال چھٹیں میں اس کا جواب  
 ہے آہستہ رکھیں کہ جنبش نہ ہو تو بالی ہر مہر کے گی اس سطح پوری لیول میں نہ ہو تو دھال کی طرف  
 ڈھلنے لگی۔ پھر کہا کہ کیا میں پھر باز دھکڑا میں چھوٹ کر سیدھا زمین پر آئیگا یہ نافرہ ہے

لکھنا  
 مانتا ہے  
 کہ

وزیر حسین

فصیحہ الرضا جلد انہمیر،

افقول دی بات اگئی جو ہم نے انکی دانش پر گمان کی تھی کہ بیچے دیکھا تو جذبہ سبکے اوپر  
 بھلاؤ اُنھیں تو اسے بھول گئے فرار پر فرار ہوا۔

(۴) جسے کلی جسم کسی دائرہ پر حرکت کرے اس میں مرکز سے نفرت ہوتی اور پیغمبر میں باوجود ہر ایک کے گرد گھمراؤ نہ چھوٹنا چاہے گا اور جتنے زور سے گھماوے زیادہ زور دے گا اگر چھٹ گیا تو سیدھا چلا جائیگا اور جس قدر قوت سے گھمایا تھا اتنی فوراً جاکر گر گیا یہ مرکز سے پیغمبر کی نفرت ہے اقوالِ نافرست بے دلیل اور پیغمبر کی تمثیل نری علیٰ پیغمبر کو انسان یا مرکز سے نفرت نہ خلیت کا خلاف جو اسکا زور دیکھتے ہو تمہاری واقعہ کا اثر ہے کہ پیغمبر کی نفرت تحقیق مقام کے لیے بہترین قوتوں کی قیس استخراج کریں جو باعتبار حرکت کسی جسم پر تاسر کا اثر اُلٹی ہیں فی الحال قول دوم تقسیم اولیٰ میں دو ہیں مگر کہ حرکت پیدا کرے اور ماحصرہ کہ حرکت کو بڑھنے دے مثلاً دھکے دے جسے پیغمبر کو اتھ سے روک کر پیغمبر کو دو قسم ہے جافہ کہ متحرک کو تاسر کی سمت پر لاسے جیسے پیغمبر کو اپنی جانب کیسپنس واقعہ کہ اور طرف پھینکے خواہ اس میں تاسرے دور کرنا ہو کر نظر

بے باقرب کرنا مثلاً اس شکل میں  
موضع آدمی نے ٹھوس مارکر پتھر کو  
کی سمت خط آجہاں تھا اس پر لانا تو  
دفع ہی ہوا اگرچہ پتھر پہلے سے زیادہ انسان سے قریب پہنچا کہ آب ضلع قائم آجہاں سے  
چھوٹی سے چھوڑ دو لوں باعتبار انصال و انفصال زمین دو قسم ہیں راہیہ کہ حرکت میں زمین سے  
جستاری رکھے طے مصدقہ مثلاً پتھر کو زمین سے لٹا لٹا اسی طرف لاویا اس کے سر کا اوچد باعتبار نقص و  
کمال دو قسم ہیں منہجہ کہ سر کو کہ منہجہ کے مقصد تک پہنچانے کا جہرہ کہ کمی رکھے اور باعتبار  
وحدت و تعدد خط حرکت دو قسم ہیں مشیتہ کہ ایک ہی خط پر رکھے ناقص کہ حرکت کا خط بدلے

ششلا اس شکل میں پتھر  
 پھیر دیا وہ دائرہ ناقصی  
 کھینچ لیا یہ جاذبہ ناقصہ  
 کھینچ لیا قوتِ مہک

آسے جہ کی طرف پھینکا جب قوت پر پہنچا لکڑی اور کھوکھلی کی طرف  
 ہوئی اس حرکت میں جب وہ تک پہنچا تو اس کی طرف  
 ہوئی اور اگرچہ کی طرف پھینکا کہ قوت سے آ کی طرف  
 دائرہ ناقصہ تھی کہ اسی خط پر پہنچ جاتی تھی قوت سے ایسی اس جاذبہ

اعتبار کرتے ہوئے پھر اس قسم کے اقسام  
میں سے بھی ہوں گے  
ابھیستہ ہو کر اور  
میں سے اس طرح  
نہایتی نگارہ عالم  
میں ۱۲ سن

اعتبار کرتے ہوئے ہر قسم کے اقسام

خبریں

سید محمد علی

مشیت ہوئی کہ اسی خط پر لائی یہ کل ۳۳ قسین میں ان میں سے پھر گرد سر گھمانے میں جاؤں گا تو کچھ کام نہیں کہ اپنی سمت پر لانا مقصود نہیں ہوتا بلکہ نظر مقصود ہے اتنی سمت میں سے چاہیں یہاں کام کرتی ہیں حاصرہ اور تین دائرہ یعنی نسبتہ دائرہ آفلہ پھر کو پورا دور چھینکو کہ وہی خوب تن جھلے کہ منہ ہوئی۔ دائرہ اٹھالے رکھو کہ زمین پر گرنے نہ پائے یہ دائرہ ہوئی دائرہ گرد سر ہوا۔ تیر جاؤ کہ خط حرکت ہر وقت پہلے یہ دائرہ ہوئی یہ تو تیس ہر وقت برقرار رہا کہ نہ کسی میں جھول نہ نہ زمین کی طرف لاسے ایک سمت کھینچ کر رک جائے پھر یہ دائرہ کہ یہاں عمل کر رہی ہو اس کا کام خط تقسیم ہر حرکت دینا تو دفع اول سے اسی سمت کو جانا اور ہر نقل سے ایسی سیدھی سمت لینا لیکن اتنی جیسے منہ تانے اور دائرہ اٹھالے اور دائرہ بدل رہی ہے کسی وقت اپنی مقدار سے آگے بڑھنے نہیں دیتی ناچار ہر دفعہ و نقل اسی حد تک محدود رہتے ہیں اور انساں کہ یہاں مثل مرکز ہے ہر جانب اس سے فاصلہ بقدر رہتا ہے یہ حاصرہ ہوئی جس کا کام بھی کی ہوتا ہے لیا گیا اس نے شکل دائرہ پیدا کر دی اسے جاؤ سمجھنا جیسا کہ نصرانی بیرونی سے نمبر ۱۲ میں آتا ہے جمالت و نامی ہے یہاں جاؤ کو اصلاح دل نہیں نہ پھر میں کوئی دائرہ ہے بلکہ حاصرہ و دائرہ کام کر رہی ہے جتنے زور سے گھاؤ گئے اتنی ہی قوت کا دفع ہو گا پھر اتنی ہی طاقت سے چھوٹا لگان کیا جائیگا حالانکہ یہ اس کا تقاضا ہے نہ اس کا زور بلکہ حاصرہ دفع کی قوت ہے جسے نامی سے پھر کی نافریت سمجھ رہے ہیں نتیجہ یہاں ان لوگوں کا کلام مضطرب ہو عام طور پر اس قوت کو نافرہ من مرکز کما صغلا کی تقریریں مرکز دائرہ سے تنفر لیا کر جاؤ جائیگا مثلاً شمس سے تنفر رکھا اور من و ہا میں شمس ہی کو وہ مرکز بنایا احوال ان کے طور حقیقت امر یہی چاہیے اس لیے کہ جسم بوجہ ماسکہ اثر جذب سے انکار کر لیا تو حاذب سے تنفر ہو گا اور انھیں دو کے اجتماع سے اس کے گرد و ذرہ کر لیا جس کا بیان نمبر آئندہ میں ہے جب تک ذرہ نہ کیا تھا مرکز تھا ہی کہاں جس سے تنفر ہوتا وہ تو ہی کے ذرہ کے بعد نہیں ہو گا مگر ہم ان لوگوں کے اضطراب بنی کے سبب فصل اول میں مرکز شمس دونوں پر کلام کر رہے۔

ب



(۵) انھیں جذب و نافرہ کے اجتماع سے حرکت آوری پیدا ہوتی ہے تاہم سیارہ کی گردش شمس کی جاؤ بہ اور اپنی بد کے

علاقہ کی صورت  
میں دائرہ یا بیضی  
دائرہ یا بیضی  
نہیں ہوتا بلکہ  
مستطیل یا  
مربع یا  
دائرہ یا بیضی





فیہ میں

فیہ میں

یہ امکان تو کسی عقل سے اس کا علاج کر کے شواہد و دلائل ثابت مان لینا دوہم جنوں اور ہر  
خلال چکر کا علاج کے بعد بھی بات نہ بنے جیسا کہ یہاں ہے جب تو جنوں کی گنتی ہی نہ رہی۔ یہ گنتی  
خوب یا دوسرے کا ہو کہ بعض مگر مخالف دعوہ کا نہ دے سکے۔

(۶) ہر سال میں جاذبہ و نافرہ دونوں برابر رہتی ہیں ورنہ جاذبہ غالب ہو تو مثلاً زمین شمس سے جاٹے  
نافرہ غالب ہو تو خط ماس پر سیدی ملی جائے دورہ کا انتظام نہ ہے۔ اقول علی بناتے یہ ہیں اور  
خود ہی اس کے خلاف کہتے ہیں اور حقیقتاً تناقض پر مجبور ہیں جس کا بیان اصل اول سے ہونا چاہیے۔  
ظاہر ہو گا۔

(۷) نافرہ بلند جذب ہے اور سرعت حرکت بقدر نافرہ۔ جذب جتنا قوی ہو گا نافرہ زیادہ ہو گی  
کہ اس کی مقاومت کرے اور نافرہ جتنی بڑھے گی جال کا تیز ہونا ظاہر ہے کہ وہ قبل لغت ہو و لہذا  
سبب آفتاب سے جتنا بعید ہو اتنی ہی اپنے مدار میں آہستہ حرکت کرتا ہو سکتے قریب عطارد ہو  
کہ ایک گھنٹہ میں ایک لاکھ پانچ ہزار میں تینتیس میل چلتا ہے اور سب سے دور مریخ میں ایک گھنٹہ میں  
گیارہ ہزار نو سو اٹھادیل میل۔ اقول یہ قرین قیاس ہے اور وہ جو مریخ میں آتا ہے کہ جاذبہ و  
نافرہ بحسب سرعت پتی ہی عادت معلوم گئی ہے۔ ہونا ضرور نہیں بلکہ مقصود نسبت بتانا ہے۔

(۸) الجسام انہماک سے مہر طبع سے مرکب ہیں نیوٹن نے تجربہ کی کہ وہ نہایت چھوٹے  
چھوٹے جسم ہیں کہ ابتدائے آفرینش سے بالطبع قابل حرکت و تغیر و متحرک و بے جرم ہیں۔

ان میں کوئی جس میں تقسیم کے اصلاً لائق نہیں اگرچہ وہم ان میں سے ذرات کر کے اقول اولاً  
یہ میں وجہ ہمارے نہ جیکے قریب ہو ہمارے نزدیک ترکب اجسام جو ہر فرد یعنی اجزاء کو لا تجزی

سے کہ ہر ایک نقطہ جوہری ہے جن میں عرض طول عرض اصلاً نہیں وہ ہم میں بھی ان کی تقسیم نہیں کی  
فلسفہ قدیمہ جو متعلق و حوالی مانا ہے جس میں بالفعل اجزاء نہیں اور بالقوہ تقسیم غیر متناہی

کا قابل ہے ماننا نیوٹن کی تجربہ کہ وہ سب اجزاء بالطبع قابل حرکت ہیں و ہا ہر ذرہ کے متناہی  
ہے کہ جسم بالطبع حرکت سے متحرک ہو اور اثر قاسم سے قبول حرکت اس کے غلط بالطبع کے

خلاف ہے گویا کہ علم کے طبیعت ہی میں قبول اثر قاسم کی استعداد رکھتی ہے کہ یہ جتنا  
بہرہ قیاس سے ہی حرکت نامکن ہوتی اور طبیعت ہی کو اپنے وزن و ثقل طبعی سے حرکت کرتے

لے صحت  
دلیل  
مطلوبہ  
ہے صحت

انکار ہے یہ قوت ہو جس کا کام من کرنا ہے یعنی محرک کی مزاحمت اور وہ صلاحیت ہے جس کی شان  
قبول اثر ہو حاصل یہ کہ اپنے وزن کے سبب ممانعت کرتی ہے اور قوت قسرس کے باعث قبول  
کرتی ہے تو تعارض نہیں مثالاً یہ سب سے گریہ قول ایسا مادہ ہوا کہ ساری ہیأت جدیدہ کا  
حاکم کہ لیا جس کا بیان انشاء اللہ تعالیٰ آتا ہے معلوم نہیں نیوٹن نے کس حال میں ایسا لفظ  
ثقل لکھا جس نے اسی کے ساختہ پر داخلہ ہوا بہت کو خفیف کر دیا فائدہ بہت  
علائے سنگین ثقل و وزن میں فرق فرماتے ہیں وہ بلحاظ نوع ہو یہ بلحاظ فرد۔ وہ ایک صفت  
مقتضائے صورت فوہ ہو جس کا اثر طلب ثقل ہے اُسے حجم و وزن و کثرت اجزائے ثقل  
نہیں سمجھیں لوہے کی ٹھیکلی سے وزن زائد ہو کر لوہا لکڑی سے زیادہ ثقل ہو اور معدنی لوہوں  
میں کما ثقل ہمیشہ جسم کو نیچے کھینچتا ہو پھر ثقل کیا کہ ثقل وہ میل طبعی ہے کہ سب اجسام کو کسی  
مرکز کی طرف ہو انھوں یہ مساومت ہو ثقل میں نہیں بلکہ سبب میں ہے جیسا خود آگے لکھا کہ  
وہ دو قسم ہے اول مطلق یعنی ثقل جس کے سبب جملہ اجسام اپنے مرکز مجموعہ کی طرف میل  
کرتے ہیں جیسے ہمارے کرہ کے منظر بارہ جانب مرکز زمین یہ ہمیشہ مقدار مادہ جسم کے برابر  
ہوتا ہے جیسے اس کی جسامت کا اعتبار نہیں تو لکڑی اور لوہا دونوں کا ثقل مطلق برابر ہو گا  
اولاً ہوں کہنا تھا کہ دونوں ثقل مطلق میں برابر ہیں یعنی میل مرکز زمین دونوں کی طبیعت میں ہے  
مطلق میں موازنہ کی گنجائش کہان چلتا تھا اسیدو جو سے مطلق کو مقدار مادہ کے مساوی  
ماننا ہل ہے کیا مقدار مادہ کی کمی بیشی سے مطلق برے کا مثالاً یہ جو تفاوت مادہ سے  
کم بیش ہوتا ہے محال ہو کہ لوہے اور لکڑی میں مساوی ہو جسم جتنا کثیف تر اُس میں مادہ یعنی  
وہی اجزائے و غیر طبعیہ کا سیاقی بیش تر لوہے کی کثافت لکڑی کہاں سے لائیگی یہ لوگ جب  
اس میدان میں آتے ہیں ایسی ہی ٹھوکر میں کھاتے ہیں پھر کہا وہ سرائق مضاف یعنی ایک جسم کو  
دوسرے کی نسبت سے یہ باختلاف انواع مختلف ہوتا ہے ایک ہی حجم کی دو چیزوں میں  
اُن کے مادوں کی نسبت سے مختلف ہوتا ہو ایک انگلی کعب لوہا بھی لوہا اور لکڑی بھی ہوا ناچار  
بجاری ہو گا کہ مساوی جسامت کے لوہے میں لکڑی سے مادہ زائد ہے اقوال فرق کیا ہوا  
ثقل مطلق بھی موافق مقدار مادہ تھا جس کے بھی معنی کہ مادہ کی کمی بیشی سے بلکہ گائی مضافاً

لحاظ نوع  
بلحاظ فرد

فیض الرضا جلد انجم

یہ ہے کہ مٹی کی بناؤ، ہاں بھی بے لحاظ نہ دو نسبت و دشو ممکن نہیں اگر یہ فرض کر لو کہ شہو  
 میں مادہ اس سے کم ہو جائے تو قفل کم ہوگا اور زائد تو زائد تو یہ کیا و وجہ یوں اور انکی نسبت کا  
 اعتبار نہ ہوا بلکہ انکے مابین دار قفل کثرت اجزا پر ہے کم اجزا میں کم مادہ میں زائد اور یہیں  
 مگر وزن توازن کے مابین قفل و وزن شہو واحد ہے ہم آئندہ غالباً اسی پر بنائے کلام لکھیں گے  
 (۹) ہر جسم کا مادہ جسے بیرونی وجہ بھی کہتے ہیں وہ چیز ہے جس سے جسم اپنے مکان کو بھرتا  
 اور دوسرے جسم کو اپنی جگہ آنے سے روکتا ہے اقول یہ وہی اجزا ہے و ہر اجزا طبعی ہے  
 اور انکی مٹی جسم طبیعی یعنی طول عرض ثقی کی مٹی پر نہیں بلکہ جسم کی شافہ ہر ایک جسم کے  
 دو جسم ایک دوسرے سے کشیف ترمو جیسے آہن و چوب یا طلا و کیم کشیف ترین اجزا زیادہ ہرگز  
 بلکہ کسی زیادہ جسم میں کم جیسے لوہا اور رول۔

(۱۰) جاذبیت بحسب مادہ سیدھی ہوتی ہو اور بحسب مربع بُعد بالقلب اقول یہاں  
 مادہ سے مادہ جاذب مراد ہو اور قبل سے طاقت جذب کا تفاوت یعنی جاذب میں جتنا  
 مادہ زائد ملتا ہے اس کا جذب قوی۔ یہ سیدھی نسبت ہوئی اور بعد جذب کا مجز و جتنا زائد  
 اتنا ہی جذب ضعیف گزیرے بعد ہر جو جذب ہے ڈو کر پراس کا چہارم ہوگا و سن گزیرے اسکا سولہ  
 حصہ یہ نسبت محکوم ہوئی کہ کم پندہ اندازہ کر کے تقسیم (۱) کشیف تر کا جذب اشد (ب)  
 قریب تر اثر اکثر (ج) خط عمود پر عمل اقویٰ تقسیمہ جلیں اقول یہ قاعدہ دلیل روشن  
 ہے کہ طبیعی قوت جذب ہر شے کی طرف کیساں متوجہ ہوتی ہے مجذوب کی حالت دیکھ کر اس پر  
 اپنی پوری یا آدمی یا جتنی قوت اسکے مناسب جانے صرف کرنا اس کا کام ہر جو شعور و ارادہ  
 رکھے طبیعی قوت اور ایک نہیں رکھتی کہ مجذوب کی حالت جانے اور اس کے لائق اپنے گل یا  
 سے سے کام لے وہ تو ایک و طبیعت رکھی قوت ہے ارادہ و بے ارادہ ہونہ اس میں  
 جدا جدا حصے ہیں شہو واحد ہے اور اس کا فعل واحد ہو اس کا کام اپنا عمل کرنا ہے مقابل  
 کوئی شے کسی ہی ہو بھیگا ہو اگر اوصوب میں پھیلا دو جسکے ایک حصے میں خفیف نم ہو اور  
 دوسرا حصہ غریب تر یہ حرارت کا کام جذب رطوبات ہو اس وقت کی دھوپ میں جتنی حرارت  
 ہے وہ دونوں حصوں پر ایک سی متوجہ ہوگی و لہذا نم کا خفیفہ جلد خشک ہو جائیگا اور دوسرا

جاذبیت

جاذبیت ہر شے اپنی پوری قوت صرف کرتا ہے

فوز مبین

ضمیمہ الرضا علیہ السلام

دربس کہ انہی حرارت اُس خفیف کو جلد جذب کر سکتی تھی اور اگر یہ ہوتا کہ طبعی قوت بھی مقابل کی حالت دیکھ کر اُسی کے لائق اپنے حصے سے اُس پر کام لیتی تو واجب تھا کہ نم بھی اتنی ہی تری میں سوکھتی جتنی میں وہ گہری تری کہ ہر ایک پر اُسی کے لائق جذب آتا نہ پر کم اور تری جزا نہ حالانکہ ہرگز ایسا نہیں بلکہ دھوپ اپنی قوت جذب کا پورا عمل دونوں پر کرتی ہے و لہذا کم کو جلد جذب کر لیتی ہے یہ ہیں مقناطیس لوہے کے ذروں کو میزوں سے جلد جذب کر لیا اگر ہر ایک کے لائق جذب کرتا تو جتنی ت سے ریزوں کو کھینچتا تھا عام اذین کہ کل قوت بھی بعض جو نسبت ذروں کو اُن ریزوں سے ہر اُسی نسبت کے حصہ قوت سے بقدرتوں کو کھینچتا وہ ذروں برابر آتے۔ نہیں نہیں بلکہ قطعاً سب کو اپنی پوری قوت سے کھینچا جس نے ہلکے پر زیادہ عمل کیا تو جس بقدر کے بڑھنے سے جذب کا ضعیف ہوتا جانا قطعاً اسی بنا پر ہے کہ وہی قوت واحدہ ہر عمل کر رہی ہے۔ ظاہر کہ قریب پر اُس کا عمل قوی ہو گا اور جتنا بُد بڑھے گا گھٹتا جائیگا اور اگر ہر بُد کے لائق مختلف حصے کام کرتے تو ہرگز بُد بڑھنے سے جذب میں ضعف نہ آتا جتنا تک ساری طاقت ختم نہ ہو جاتی کہ ہر حصہ بعد طبعیت اپنی قوت کے حصے بڑھاتی جاتی اور نسبت یکساں رہتی ہاں جب آگے کوئی حصہ نہ رہتا تو لب بعد بڑھنے سے گھٹتی کہ اب عمل کرنے کو ہی قوت واحدہ میسر نہ رہی بلکہ بُد بڑھنے سے ضعف آئے کہ لازم ہو کہ ہر جگہ ایک ہی قوت صحیحہ عالی ہو اور وہ کوئی حصہ نہیں ہو سکتی کہ حصوں کی تقسیم فرمنا ہی یہ حصہ معین ہوا وہ کیوں نہ ہوا تھو بلا مرجع ہے لہذا واجب کہ طبعی جاذب ہمیشہ اپنی پوری قوت سے عمل کرتا ہے یہ جلیل فائدہ یاد رکھنے کا کہ بعد تعالیٰ بہت کام دیکھا مقبیلہ اس سے یہ سمجھنا چاہیے کہ مثلاً زمین کا پورا کرہ اپنی ساری قوت سے ہر شے کو کھینچتا ہے بلکہ مزدوب کے مقابل جتنا کڑا ہے جیسے اُس کپڑے کو شوق تاغرب پھیلی مروئی ساری دھوپ نے نہ سکھا تھا بلکہ اُس قدر نے جو اُس کے محاذی تھی۔

(۱۱) جذب بحسب مادہ مجذوب ہو دس جز کا جسم جتنی طاقت سے کھینچے گا تنو جز کا اُس کی وہ چندے۔ اگر تم ایک سیر اور دوسرے دس سیر کے جسم کو برابر حصہ میں کھینچنا چاہو تو کیا دس سیر کو دس گنے زور سے نہ کھینچو گے اقول۔ عمل خود ہی صحیح۔ کتا تھا جب اس میں

لے لے لے

ضمیمہ الرضا جلد ۱ نمبر ۱

وزن سبب

مجنوب پر نظر ہو اور اس کے دو محل ہونے اور اول طلب تبدل یعنی ہر مجنوب اپنے مادے اور  
 بعد کے لائق طاقت مانگے گا جذب میں اتنی قوت ہے کھینچ لیگا وہ نہیں۔ یوں یہ دونوں نسبتیں  
 مستقیمہ ہیں کہ مجنوب میں مادہ خواہ بعد جو کچھ بھی نہ آئے ہو اتنی ہی طاقت چاہیگا کہ وہ مجنوب پر  
 اثر کا تبدل یوں یہ دونوں نسبتیں معکوس ہیں کہ مجنوب میں مادہ خواہ بعد جس قدر زائد اس قدر  
 اس پر جذب کا اثر کم اور جتنا مادہ یا بعد کم اتنا ہی زائد۔ مگر اس معیجات کو غلط استعمال کیا ہے  
 اس میں جذب پر نظر رکھی کہ وہ مادہ وزن مجنوب کے لائق اس پر اپنی قوت صرف کرتا رہی  
 یہ بھی صاحب ارادہ طاقت کے اعتبار سے معیج تھا مگر اسے قوت بلعیدہ پر مبالغہ کیا کہ مجنوب میں  
 جتنا مادہ ہو گا زمین اسے اتنی ہی طاقت سے کھینچے گی۔ آپ یہ محض باطل جو کیا اول اس کے  
 بطلان ابھی سنئے تھے اور انسان سے تشبہل جہالت۔ انسان ذی شعور ہے زمین صاحبہ اور کئی  
 نہیں کہ مجنوب کو کھینچا اور اس کی حالت چاہئے اور اس کے لائق قوت کا اندازہ کرے تاکہ اتنی ہی  
 قوت اس پر خرچ کرے بلعیدہ اگر یہ تو وہ پہلا قاعدہ جس پر ساری ہیات جدیدہ کا اجماع اور سردار  
 فلسفہ جدیدہ نیوٹن کا اختراع ہے صاف غلط ہو جائیگا جب زمین مجنوب کے مادوں کی اور ک  
 کرتی ہو اور اس کے قابل اپنی قوت کے حصے چھانٹتی ہو تو کیوں نہ اس کے بعد کا اثر کم کرے گی اور ہر بعد  
 کے لائق اپنی قوت کا حصہ چھانٹے گی تو ہر بعد پر جذب کیساں رہیگا تا نیا بنیدہ قول ملاحظہ فرمائیے  
 یہاں ایک الامت اعراض ہے نیز ہمیں آتا ہو کہ تھارے نزدیک اختلاف وزن اختلاف جذب پر  
 متفرع ہے اور ہم ثابت کر دینگے کہ ہیات جدیدہ کو اس افوار قاعہ رہنا لازم و نہ ساری ہیات باطل  
 ہو جائیں گی۔ آپ یہاں اختلاف جذب اختلاف وزن پر متفرع کیا کہ اس سیر کا جسم کسی طاقت  
 کھینچے گا یہ کھلا اور ہے اگر کیسے اختلاف وزن پر نہیں اختلاف مادے پر متفرع کیا اختلاف وزن سے  
 مثال دی ہے کہ ہمارے جذب سے پہلے جذب زمین نے وزن پیدا کر دیا ہے اقوال  
 مختلف قوت جذب چاہنا اختلاف وزن سے ہوتا ہے مادے میں جب بعض جذب  
 کچھ وزن ہی نہیں تو بے وزن چتر قلیس ہو یا کثیر مختلف قوت چاہیگی اگر کچھ  
 اختلاف مادے سے ماسکہ مختلف ہوگی لہذا مختلف جذب درکار ہوگا اور قول  
 ماسکہ بحسب وزن ہی تو ہے (عقل) پھر اختلاف وزن ہی پر بنا ہوگی

فہرست

فیہرست جلد اول

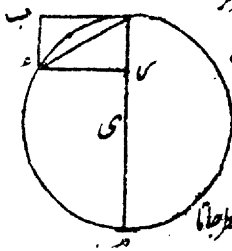
درود قائم رہا مگر صاف انصاف یہ کہ فیہرست میں قول مجبوری اور ہیئت جبر کا بیان  
 نہ ہو جس سے جسے وہ کسی طرح تسلیم نہیں کر سکتی بلکہ جابجا اور سکا رو کر کہی ہو جس کا بیان  
 فیہرست میں آنا ہی ہیئت جبر کے طور پر ہے یہ جو کہ ماسک کہہ رہا ہے وزن نہیں بلکہ نفسانی کی  
 طبیعت میں حرکت سے انکار ہی تو جس میں مادہ زیادہ ماسک کہہ رہا ہے تو انکا افزون تو جس کے جذب کو  
 قوت زیادہ دے گا یہ تقریر یاد رکھیے اب یہ اعتراض کیا تھا کہ فیہرست میں ہیئت جبر نے اس  
 تناقض کی بنا پر ایک اور قاعدہ اس سے بھی زیادہ باطل تر شاہ ہے اپنے مشاہدے سے  
 ثابت بتاتی ہے بھلا مشاہدے سے زیادہ اور کیا دیکھا ہے وہ اس سے اگلا قاعدہ ہے  
 تنہی ضروری **اقول** یہ دونوں قاعدے متناقض ہی مگر ان سے اتنا کھل گیا کہ جذب  
 کی تبدیلی تین ہی وجہ سے ہو مادہ جذب مادہ مجذب مجذب۔ جن میں قابل قبول صرف اولیٰ  
 مادہ مجذب اس لیے فیہرست میں نہ لیا اور شرط میں بلکہ بڑھایا بہر حال مجذب واحد ہے  
 مجذب واحد سے مجذب واحد کا جذب ہمیشہ یکساں رہے گا۔ وہ جو فیہرست میں آتا ہے کہ جاذبیت  
 بحسب سمت ہوتی ہے فیہرست میں گزر کر اصل میں سمت بحسب جاذبیت ہوتی ہے۔  
 (۱۲) جاذبیت اگرچہ باختلاف مادہ مجذب مختلف ہوتا ہے مگر جاذب واحد مختلف نہیں ہے  
 جذب کا اثر تمام مجذوبات صغیر و کبیر پر یکساں ہو سب کے بجاری اجسام کہ زمین سے  
 برابر حاصل ہوں ایک ہی رفتار سے ایک ہی آن میں زمین پر گرنے کہ ان میں آپ کوئی  
 میل نہ ہو جذب سے گرتے اور اُس کا اثر سب پر برابر ایک حصہ ہوتا ہے گوز میں نے  
 ایک قوت سے کھینچا اور دھن سے کھینچا تو قوت سے تو حاصل وہی رہا کہ ہر حصہ ہوتا ہے  
 مقابل ایک قوت لہذا ان میں اختلاف نہ ہوتا مگر ہوتا ہے بھلا ہی جسم جلد آتا ہے اور ہلکا  
 دیر میں اس کا سبب بچ میں ہونے کے حامل کی معاوضت ہے بھلا ہی جسم سے جلد غلبہ ہو جائیگی  
 کم ہوگی جلد آگیا ہوگی سے دیر میں متاثر ہوگی زیادہ ہوگی دیر لگائیگا اس کا امتحان آگیا ہے  
 ہوتا ہے جس کے ذریعہ سے ہوا برتن سے نکال لیتے ہیں اس قوت روپیہ اور روپے برابر کاغذ  
 یا پیر ایک ہی رفتار سے زمین پر پہنچتے ہیں یہ حاصل ہو اس کا چار حصوں سے زمین میں ٹکھا  
**اقول** اولاً اُس سے بڑھ کر مائل کون کہ لفظ کے اور معنی نہ سمجھے جس میں وزن زیادہ ہو

۱۸۵  
 جلد اول

فوسمین

صیرا الزما جلد ۱

وہ تھا۔ موت ہوا پر جبکہ غالب آتا ہے۔ زیادت وزن کے کیا معنی۔ یہی مذہب کہ وہ زیادہ جھکنا ہے۔ اسکی اپنی ذات سے ہر تو اس کا نام سیل نہیں ہے جسکے ابھی تم نے انکار مطلق کیا اور اگر زمین اسے زیادہ جھکاتی ہے تو یہی تفاوت اثر جذب ہے اس پر اثر زیادہ نہ ہوتا تو زیادہ کیوں جھکتا تھا نیچا زیادت وزن کا اثر صرف یہی نہیں کہ مقادرت پر جبکہ غالب لگے بلکہ اصل اثر زیادہ جھکنا ہے مقادرت پر جبکہ غلبہ بھی اسی زیادہ جھکنے سے پیدا ہوتا ہے اگر ہمارا کر مطلق رہے نیچے نہ جھکے ہوا کو ذرہ بھر شق نہ کرے گا تمھاری جہالت کہ تم نے غرت کو اصل رکھا اور اصل کو یک نکتہ اڑا دیا مقادرت پر اثر ڈالنا زیادہ جھکنے پر موقوف تھا لیکن زیادہ جھکنا کسی مقام کے ہونے نہ ہونے پر موقوف نہیں وہ نفس زیادت وزن کا اثر ہے تو ہوا بالکل نکال لینے پر بھی یقیناً رہے گا اور روپیہ ہی جلد پہنچے گا بلکہ ممکن کہ اب پہلے سے بھی زیادہ کہ اس وقت اسکی جھوک کو ہوا کی روک تھام اب وہ روک بھی نہیں۔ اہل انصاف و کمین کسی صریح یا طل بات کسی اور شاہد کے سر تصویب دی یہ حالت ہے انکے مشاہدہ کی یہ دیکھ کا چاول یا در سے کہ آئندہ کے اور خلاف عقل دعویٰ کی بانگی ہے اور اسکا زیادہ جزوہ فصل دوم میں کھلے کا انشا را اللہ تعالیٰ اور ہمارے نزدیک حقیقت امر یہ ہے کہ ہر ثقیل میں ذاتی ثقل اور طبیسی سیل سفل ہے کہ زیادت وزن نہ آئے ہوتا ہو تو ہلکی خود ہی کم جھکے گی اگرچہ ہوا حاصل نہ ہو اور حاصل ہوئی تو اسے شق بھی کم کرے گی تو بھاری چیز کے جلد آئینکا ایک عام سبب ہے اس میں سیل فزوں ہونا خواہ کوئی حاصل ہو یا نہ ہو اور در صورت حیولت زیادت وزن کے باعث حاصل کو زیادہ شق کرنا تو بغرض غلط ہوا برتن سے بالکل نکال بھی لیجائے روپیہ پھر بھی پڑے یقیناً جلد آئے گا اگرچہ چند اشکال کی مسافت میں نہیں فرق نہ محسوس ہو۔



(۱۳) جب کوئی جسم دائرے میں دائرہ ہو تو مرکز سے نافرہ اور مرکز کی طرف جاؤ (اذا انجا کہ دونوں برابر ہوتی ہیں) مربع سرعت بہ نصف قطر دائرہ کی نسبت سے بدلتی ہیں۔ آء سرعت کہ یعنی وہ مسافت کہ جسم نے مثلاً ایک سکند میں قطع کی نافرہ کی دلیل اب ہو یعنی وہ اسے ریاضتک جھکنے کی ہے تو یہ صراط مستقیم ہے

اسکات جدیدہ کے مشاہدہ اور احاطات







فوز سنین

بیان میں اس دلیل کا سنی ہی قاعدہ مستعمل اور اس کا سنی قاعدہ مستعمل جس کے  
شدید ابطال ابھی سن چکے۔

(۱۵) وزن جناب سے پیدا ہوتا ہے اس کے اختلاف سے گھٹتا بڑھتا ہے اگر جسم پر جذب اصل  
نہ ہو یا سب طرف سے مساوی ہونے کے باعث اور اس کا اثر نہ رہے تو جسم میں کچھ وزن نہ  
ہم اگر کر زمین پر چلے جائیں تمام ذرات زمین ہم کو برابر کھینچیں گے اور اثر کشش جاتا رہے گا  
ہم بے وزن ہو جائیں گے **اقول** یہ نری ہے وزن یہی البطلان بات کہ جسم میں  
خود کچھ وزن نہیں جذب سے پیدا ہوتا ہے جیسا کہ جدیدہ کی کثیر تصدیقات سے واضح ہے  
یہ مثلاً ان وقت عطار دسونسے کے قریب زمین سے دو چند ہو گا اور اس کے صف کے سبب  
اوس کی جاذبیت جاذبیت زمین کی چھ ہی اسی نسبت سے اوزان اوس کی سطح گھٹنے  
میں جو چیز زمین پر ہے عطار دسونسے کے قریب زمین تو صرف چوتھیں سیڑھی ب سطح  
اقتاب جسم کا وزن سطح زمین سے ۲۸ گنا ہوتا ہے یعنی یہاں کاسن دیاں ٹن ہو جائے گا  
وہاں کا ٹن یہاں ۲۸ رچھائے گا اس کا فصل ۲۸ سے روشن ہو گا چھ چوتھیں سطح  
زمین پر تین چار چھ سو رطل کی ہے کہ اوس کا بعد مرکز سے نصف قطر زمین کی اگر سطح زمین  
سے نصف قطر کی دوری پر کھین ۹ سو رطل رہ جائے گی اور پورے قطر کے بعد چار چھ سو  
اور طریم قطر کے فاصلے پر سو اور سو اور قطر کے فصل پر ایک سو چوبیس ہی رطل ہی کی  
کہ مربع بعد جتنے بڑھتے ہیں جاذبیت اتنی ہی کم ہوتی ہے تو ویسا ہی وزن گھٹتا جائے گا  
یعنی ساڑھے چار قطر کے بعد پر ۳۶ ہی رطل رہے گا اور ساڑھے پانچ پر صرف ۲۵ اور ساڑھے  
نوپا ہی رطل اور ساڑھے چودہ پر چار رطل اور ساڑھے اونیس پر ایک ہی رطل رہے گا تین  
بند پانسوننا نو سے رطل اوڑ جائیں گے رطل پانچ سو سے زمین پر خط استوا کے پاس شوکا  
وزن کہ ہو گا اور جتنا قطر کی طرف مڑتا جائے گا خط استوا کے پاس جاذبیت کم ہی  
اور قطب کے پاس زیادہ کا ولیم برشل نے کہہ نیمات یعنی مرتخ و مشتہ کی کہ در بیان  
اومی ہو تو ساٹھ فٹ اور پچاسے تک جہت کر سکے **اقول** گو بریس پہلے کہ خاصا  
کچھ ہو جائے گا جہر چار سو پچاس فٹ پھرے گا۔ کچھ اور ساٹھ فٹ بلندی سے اولی پر کیے

۱۵  
۱۶  
۱۷  
۱۸  
۱۹  
۲۰  
۲۱  
۲۲  
۲۳  
۲۴  
۲۵  
۲۶  
۲۷  
۲۸  
۲۹  
۳۰  
۳۱  
۳۲  
۳۳  
۳۴  
۳۵  
۳۶  
۳۷  
۳۸  
۳۹  
۴۰  
۴۱  
۴۲  
۴۳  
۴۴  
۴۵  
۴۶  
۴۷  
۴۸  
۴۹  
۵۰  
۵۱  
۵۲  
۵۳  
۵۴  
۵۵  
۵۶  
۵۷  
۵۸  
۵۹  
۶۰  
۶۱  
۶۲  
۶۳  
۶۴  
۶۵  
۶۶  
۶۷  
۶۸  
۶۹  
۷۰  
۷۱  
۷۲  
۷۳  
۷۴  
۷۵  
۷۶  
۷۷  
۷۸  
۷۹  
۸۰  
۸۱  
۸۲  
۸۳  
۸۴  
۸۵  
۸۶  
۸۷  
۸۸  
۸۹  
۹۰  
۹۱  
۹۲  
۹۳  
۹۴  
۹۵  
۹۶  
۹۷  
۹۸  
۹۹  
۱۰۰

ضمیمہ الرضا جلد انیس

فوز مسبین

اس سے زیادہ ضرر دے جتنا ہاتھ بھر لندی سے زمین پر گرنا قبول نہ ہو چوں پر جا کر تو  
 روئی کا گلا جو جائے گا گزروں گز لندی سے سخت پیچھے گرے کچھ ضرر نہ ہوگا۔ یہ ہیں  
 ان کی خیال بندیاں اور انھیں ایسا بیان کرینگے گویا عطار درو آفتاب پر کچھ کھلے تو ان کے  
 ہیں بھیمات پر پٹھیکر کو آئے ہیں ان تمام خرافات کا بھی ماہصل ہی ہے کہ جسم میں فی نفسہ  
 کوئی وزن نہیں ڈرنے ہر گز سے ہر مقام پر محفوظ رہتا جاذبیت کی کمی بیشی سے  
 صرف اوس بزیادت میں کمی بیشی ہوتی ظاہر ہو کہ جو کچھ بھی وزن مانو اوس سے زیادہ بخت  
 بقدر مزاج ہے گئے گا اور بقدر ہیئت جلدہ میں غیر محدود سے تو کمی بھی غیر محدود ہے ہر گز  
 وزن رائی کے دانے کا ہزاروں حصہ ہے گا پھر اس پر بھی نہ رکیں تو کوئی وزن کہیں محفوظ  
 نہیں جسے اصلی ٹھہرایے مگر اس جری ہمارے طے لے لے ایسی کھنے لفظوں میں کہہ دیا اوسکی  
 عبارت یہ جو جس سبب سے کہ چسپس زمین پر گر پڑتی ہیں اوسی سبب سے اون میں  
 وزن بھی پیدا ہوتا ہے یعنی کشش ثقل ان کو بھاری کرتی ہے جو ہم اشیاء میں موافق مقدار  
 کشش کے ہوگا کہ یہ فی فلسفہ جدیدہ اور اوس کی تحقیقات نایدہ کہ پھر میں آپ کچھ وزن  
 نہیں وہ اور رائی کا مادہ ایک حالت میں ہیں اقول تحقیقات امر اور اختلاف جذب سے  
 اون کے دھوکے کا کشف یہ ہے کہ ہر جسم ثقل یقیناً اپنی حد ذات میں وزن رکھتا ہے ہمارے  
 اور رائی ضرورتاً مختلف ہیں شے میں جتنا وزن ہو اوس کے لائق دباؤ ڈالے گی پھر اگر اوس کے  
 ساتھ کوئی جذب بھی مضرب کر تو دباؤ بڑھ جائیگا اور جتنا جذب بڑھے اور بڑھے گا بس سیکر  
 پھر آدمی سر پر کھے وہ دباؤ ہے گا اور اوس میں رسیاں باندھ کر و آدمی نیچے کھڑے ہو کر دباؤ بڑھ جائیگا  
 چار آدمی چاروں طرف سے کھینچیں اور بڑھے گا لیکن جذب کی کمی بیشی اصل وزن پر کچھ اثر نہ دیتی  
 جذب کم ہو یا زیادہ اصل نہ ہو وہ بے اثر ہے کی یاں اگر اوپر کی جانب کوئی جاذب ہو یا چاروں طرف کی  
 طرح ادھر سے سہارا دے یا کمائی کی لچک کی طرح اوپر اوچھالے تو ان صورتوں میں وزن کا  
 احساس کم ہو گا یا اصل نہ ہو گا فی نفسہ وزن اصلی اب بھی برقرار ہے گا مگر جذب نہیں کی  
 کمی یا نفی احساس اصلی میں بھی فرق نہیں کر سکتی کہ نیچے جذب نہ ہو یا نہ اوپر کو کھینچتا ہے نہ  
 سہارا نہ اوچھال تو اصلی وزن کا دباؤ کم ہونا محال یا بھلہ جذب مؤثر تھا نہ کہ مؤثر لیکن

۴۴

۴۴

۴۴

۴۴

۴۴

۴۴

فوز مبین

ضمیمہ الرضا جلد ۱ نمبر ۱

انھوں نے جذب کو وزن کا مولد مانا اور واقعی مان کو اس کا برے کی ضرورت ہو کہ وزن  
 ذاتی میل طبعی کو ثابت کرے گا اور اس کا ثبوت جاذبیت کا خاتمہ کر دے گا کما سیلانی  
 اور اس کے ختم ہوتے ہی ساری ہیأت جدیدہ کی عمارت ڈھ جائے گی کہ اسکی بنیاد کا ہی  
 ایک پتھر ہے تو قطعاً اس کا نہ برب ہی ہے جیسا اس کی تصریحات کشیہ سے آشکار۔  
 نیوٹن کا قول نمبر ۶ جسے ماننا ہو پہلے ہیأت جدیدہ کا سارا فطر اور خود نیوٹن کے قواعد جاذبیت  
 سب دیا برد کر دے ظاہر اور نیوٹن نے ۱۶۸۷ء سے پہلے کہا ہو جب تک سبب نے گزیر  
 جاذبیت نہ بچھائی تھی اور اسی پر نادانستہ نمبر یعنی ہوا بہر حال چھ ہجرتوں کی تصریحات  
 تقاضا فطر سے کام لے سکتے ہیں کہ انھیں کے اقوال ہیں لیکن ان کو اس نمبر ہاتھ کوئی  
 مفر نہیں وہ ہیأت جدیدہ بنی گھنی چاہیں تو اس کے ماننے پر مجبور ہیں کہ کسی جسم میں خود کوئی  
 وزن نہیں بلکہ جذب سے پیدا ہوتا ہے۔ یہ بات خوب یاد رکھنے کی ہے کہ آئندہ دیکھا ہو  
 ہتم اس پر اس سے زیادہ کیا کہیں جو کہہ چکے کہ یہ بات باطل ہو یاں وہ جو گروں پر اختلاف  
 وزن بتا رہے ہیں اس سے پہلے نہ انھیں یہ بات قبول نہایت جدیدہ سے کہیں کیوں خطا ہوا ہے  
 قطب تک دوڑے یا عطار دو آفتاب تک پھلا نکلیں پھر اس کا وزن سلامت ہے تو خود  
 اس کے گھر میں ایک ہی جگہ رکھے رکھے شے کا وزن گھٹنا بڑھتا رہے گا اگرچہ میر پور کی ہے  
 کل سوار میر جاسے کی پرسوں تین پاؤں چھائیگی پھر ڈھیر ہو جائے گی کوئی عاقل بھی اس کا  
 فائل ہو جو میر سیارات و اقمار و جیمات (وہ مشابہ سیارہ مواسو سے زائد اجرام کہ مرتب و  
 مشترک کے درمیان ابھی اونیسیویں صدی میں ظاہر ہوئے ہیں جن میں جو خود وسطا و تیسرس  
 و پلاس زیادہ مشہور ہیں) اگرچہ کثافت و ثقل میں مختلف ہوں جاذبیت رکھتے ہیں اور قطعاً  
 مجموعہ تفاضل کے برابر نہیں ہو سکتا اب جس وقت ان کا اجتماع زمین کی جانب متقابل ہو کر  
 شے ان کے اور زمین کے بیچ میں ہو تو زمین کی جاذبیت تو شے میں وزن پیدا کرے گی  
 اور ان سب کی جاذبیت کہ جانب مخالف ہو ملکا کرے گی غلبہ جدید زمین کے باعث  
 وزن بقدر تفاضل رہے گا اور جب ان کا اجتماع زمین کے اس طرف ہو کہ شے سے  
 زمین اور وہ سب ایک طرف واقع ہوں تو وہ اور زمین سب کی مجموعی جاذبیت ان میں

۴  
 ۵  
 ۶  
 ۷  
 ۸  
 ۹  
 ۱۰  
 ۱۱  
 ۱۲  
 ۱۳  
 ۱۴  
 ۱۵  
 ۱۶  
 ۱۷  
 ۱۸  
 ۱۹  
 ۲۰  
 ۲۱  
 ۲۲  
 ۲۳  
 ۲۴  
 ۲۵  
 ۲۶  
 ۲۷  
 ۲۸  
 ۲۹  
 ۳۰  
 ۳۱  
 ۳۲  
 ۳۳  
 ۳۴  
 ۳۵  
 ۳۶  
 ۳۷  
 ۳۸  
 ۳۹  
 ۴۰  
 ۴۱  
 ۴۲  
 ۴۳  
 ۴۴  
 ۴۵  
 ۴۶  
 ۴۷  
 ۴۸  
 ۴۹  
 ۵۰  
 ۵۱  
 ۵۲  
 ۵۳  
 ۵۴  
 ۵۵  
 ۵۶  
 ۵۷  
 ۵۸  
 ۵۹  
 ۶۰  
 ۶۱  
 ۶۲  
 ۶۳  
 ۶۴  
 ۶۵  
 ۶۶  
 ۶۷  
 ۶۸  
 ۶۹  
 ۷۰  
 ۷۱  
 ۷۲  
 ۷۳  
 ۷۴  
 ۷۵  
 ۷۶  
 ۷۷  
 ۷۸  
 ۷۹  
 ۸۰  
 ۸۱  
 ۸۲  
 ۸۳  
 ۸۴  
 ۸۵  
 ۸۶  
 ۸۷  
 ۸۸  
 ۸۹  
 ۹۰  
 ۹۱  
 ۹۲  
 ۹۳  
 ۹۴  
 ۹۵  
 ۹۶  
 ۹۷  
 ۹۸  
 ۹۹  
 ۱۰۰

وزن پیدا کر کے بہت بھاری کر دے گی اور جب کچھ اوپر کچھ اوپر اور صبروں وزن بین بین ہو گا جو ہر اختلاف اوسط پر بدلیگا اگر کچھ اختلاف وزن ہو تو کچھ معلوم ہو سکے گا جس چیز سے تو لا تعداد بھی لڑاؤ تخی بھی بھاری یا ہلکی ہو جائیگی **اقول** قطب خط استوا پر اختلاف وزن کیونکہ جاذب کہو گے شاقول سے ہم کہیں گے یہاں بھی اسی سے -

(۱۶) ہر مشاہدہ زمین و بار مندر میں مدو جز ہوتا ہے جسے جوا بھانا کہتے ہیں پانی گروں یہاں تک کہ سطح فونی میں نیز شہر رسول کے قریب جہاں نہر سفرن سمندر میں کرتی ہو متر فٹ تک اونچا اونچا پھر سطح جانا ہو اور جس وقت زمین کے اس طرف اونچتا ہی ساتھ ہی دوسری طرف بھی یعنی قطب میں کے دونوں کناروں پر ایک ساتھ مد ہوتا ہے یہ جذب قمر کا اثر ہے و لہذا جب قمر نصف النہار پر آتا ہے اس کے چند ساعت بعد حادث ہوتا ہے قمر کا بھی اس میں دخل ہو لہذا اجتماع و مقابلہ زمین کے ڈیڑھ دن بعد سے بطور ہوتا ہے مگر اثر شمس بہت کم ہے حدائق النجوم میں جذب قمر سے یہ کہا اصول بیات میں ہے **اقول** میں صبح کا دشا م کے دستے زیادہ لند ہوتا ہے اور گرمیوں میں بالعکس یعنی شمس دروں اور پری نہروں اور اوں پانیوں میں جھکو چکی محبت سے جیسے ہر پانی میں دیا اداں ہر وسط و بحر بالیقین جو چونکہ کثرت زمین غیر پانیوں میں آتا **اقول** جذب قمر کا اثر جہاں ہوتا ہے اس کا اثر در مرکز زمین کے قانون طلوع و غروب جو ہر طرف زمین کے ایک طرف ہو گا دوسری طرف پانی کس نے لکھا ہے تو جذب قمر ارفع ہوا اصل علم الہیات وغیرہ اس میں اس کا جواب دیکر بعد یہ جذب کم ہوتا ہے سمت ہوا قمر میں پانی قمر سے قریب اور زمین بعد ہے لہذا اس پانی پر زمین سے زیادہ جذب ہوا اور نسبت زمین کے چاند سے قریب تر ہو گیا یوں ارتفاع ہوا اور پانی قمر سے بعد اور زمین قمر سے لہذا زمین پر پانی سے زیادہ جذب ہوا اور اوپر کا حصہ زمین چاند سے نسبتاً قریب ہو گیا تو وہ پانی مرکز زمین سے دور ہو گیا اور مرکز زمین سے دوری بلندی سے اوپر ہوا ارتفاع ہوا **اقول** اولاً جس طرح قریب و بعد سے اثر جذب میں اختلاف ہوتا ہے پانی مجذب کے ثقل و خفت سے بھاری چیز کہ کھینچے گی اور ہلکی زیادہ سمت مقابل کا پانی نسبتاً

۱۷  
۱۸  
۱۹  
۲۰  
۲۱  
۲۲  
۲۳  
۲۴  
۲۵  
۲۶  
۲۷  
۲۸  
۲۹  
۳۰  
۳۱  
۳۲  
۳۳  
۳۴  
۳۵  
۳۶  
۳۷  
۳۸  
۳۹  
۴۰  
۴۱  
۴۲  
۴۳  
۴۴  
۴۵  
۴۶  
۴۷  
۴۸  
۴۹  
۵۰  
۵۱  
۵۲  
۵۳  
۵۴  
۵۵  
۵۶  
۵۷  
۵۸  
۵۹  
۶۰  
۶۱  
۶۲  
۶۳  
۶۴  
۶۵  
۶۶  
۶۷  
۶۸  
۶۹  
۷۰  
۷۱  
۷۲  
۷۳  
۷۴  
۷۵  
۷۶  
۷۷  
۷۸  
۷۹  
۸۰  
۸۱  
۸۲  
۸۳  
۸۴  
۸۵  
۸۶  
۸۷  
۸۸  
۸۹  
۹۰  
۹۱  
۹۲  
۹۳  
۹۴  
۹۵  
۹۶  
۹۷  
۹۸  
۹۹  
۱۰۰

۱۰۱  
۱۰۲  
۱۰۳  
۱۰۴  
۱۰۵  
۱۰۶  
۱۰۷  
۱۰۸  
۱۰۹  
۱۱۰  
۱۱۱  
۱۱۲  
۱۱۳  
۱۱۴  
۱۱۵  
۱۱۶  
۱۱۷  
۱۱۸  
۱۱۹  
۱۲۰  
۱۲۱  
۱۲۲  
۱۲۳  
۱۲۴  
۱۲۵  
۱۲۶  
۱۲۷  
۱۲۸  
۱۲۹  
۱۳۰  
۱۳۱  
۱۳۲  
۱۳۳  
۱۳۴  
۱۳۵  
۱۳۶  
۱۳۷  
۱۳۸  
۱۳۹  
۱۴۰  
۱۴۱  
۱۴۲  
۱۴۳  
۱۴۴  
۱۴۵  
۱۴۶  
۱۴۷  
۱۴۸  
۱۴۹  
۱۵۰  
۱۵۱  
۱۵۲  
۱۵۳  
۱۵۴  
۱۵۵  
۱۵۶  
۱۵۷  
۱۵۸  
۱۵۹  
۱۶۰  
۱۶۱  
۱۶۲  
۱۶۳  
۱۶۴  
۱۶۵  
۱۶۶  
۱۶۷  
۱۶۸  
۱۶۹  
۱۷۰  
۱۷۱  
۱۷۲  
۱۷۳  
۱۷۴  
۱۷۵  
۱۷۶  
۱۷۷  
۱۷۸  
۱۷۹  
۱۸۰  
۱۸۱  
۱۸۲  
۱۸۳  
۱۸۴  
۱۸۵  
۱۸۶  
۱۸۷  
۱۸۸  
۱۸۹  
۱۹۰  
۱۹۱  
۱۹۲  
۱۹۳  
۱۹۴  
۱۹۵  
۱۹۶  
۱۹۷  
۱۹۸  
۱۹۹  
۲۰۰

زور حسین

نبیلہ رضا جلد نمبر

کیا ایسا باقی ہو کر زمیں سے متصل ہوا تو منہ کی گہرائی زیادہ سے زیادہ پانچ میل تائی  
گئی ہے قرعہ کا بعد اوسط ۲۳۸۸۸۴ میل جو اوڑ میں کا قطر حمل ۹۱۳۰ میل تو اس جہاز کے  
اجزاء ارضیا کا قمر سے بعد ۶۷۷۷۷۷ میل ہیں اور پانچ میل کا خلا واسطے  
کیا فرق، دیکھا لیکن پانی بہت زبردست ہلکا ہے نہیں کی کثافت پانی سے چمکائی کے  
قریب ہی یعنی ، ۵۰۰ دور اگر فاصلہ ہوس کے مہذب میں کچھ کمی کرے نقلاوت ثقل اس  
کمی پر غالب آسکا یا جدی پوری تو کر دے گا۔ اور زمین و آب پر جذب یکساں رہکر پانی ترس  
ملایا ہی ہے یہاں تک کہ بخلاف سمت ہوا چر کر ادھر کا پانی قرب و لطافت دونوں طرف کا  
جامع ہے تو اسی طرف دھونا چاہیے تا یقیناً نمبر ۱۸ میں آتا ہے ہوا آب خاک مجموعہ  
تھمارے نزدیک زمیں سے دور تو چھوٹا ہو کر جذب کرنے کو سب ایک ساتھ انھیں ذکر  
ادھر کا پانی زمیں کو چھوڑ جائے اور ادھر کی زمیں پانی کو چھوڑ آئے دیکھو تمھارے زعم میں  
جذب کس سے زمیں کو متنی ہے تو تینوں جز خاک و آب و باد کو ایک ساتھ یکساں متحرک  
ماننے ہونے کو سب ایک دوسرے سے جدا ہوا کہ کلین ثالث الشمس الکرسیا ہوتا سمت ہوا  
کی ہوا پیر کا جذب ادھر کے پانی سے بھی نہایت زیادہ اگر قرب بھی اور اللطف بھی اور ادھر کی  
ہوا کو کھینچنا نظم باطل پر اور ادھر کا پانی پھیلتا جس طرح اوس پانی کا اور ادھر کی زمیں چھوٹتی  
تو لازم تھا کہ مدد کے وقت دونوں طرف نہ سطح زمین پر پانی ہوتا نہ سطح آب پر ہوا بلکہ  
ہر دو کے بیچ میں خلا ہوتا یہ بدابہت باطل ہی اطراف کے پانی کا اگر اس جگہ کو نظر کریں  
یہ حرکت نہ اون پانیوں کا مقتضائے طبع ہے جن میں کائنات استعمال خللی ضرورت  
نمبر ۲۵ میں آتا ہے کہ خلا تمھارے نزدیک محل نہیں پھر ملازم اور پانی کیوں چلے  
آئینگے - وجہ دوم کشش قمر سے دھونا تو اوس وقت ہوتا جب زمین نصف النہار پر  
سیدھے خطوط میں پانی کو کھینچتا ہے لیکن پانی وہاں کا او ٹھہرتا ہے جہاں نصف النہار  
سے گزرتے قمر کو کھینچتے ہو چکے ہیں اصول ہیات میں بلا شک و شبہ کہ گزرتے نیلے پانی کا سکون  
اور بعد از جذب قبول نہیں کرتے دیتا ہے یعنی جسم میں حرکت نکالتے الاسکان بحر  
کی مقاصد کر گیا اس لیے پانی نورانی نہیں اور مختلفا قول الخ عرف سید خواجہ پرخینجا

یہ ترچھے پر بھی برتقا بر اطل کس قدر باطل صریح ہے کہ جس وقت جذب ہو کر پانی نہ پلا جائے  
اصلاً نہ رہا کرے اور اٹھا یعنی وجود سبب وجود سبب سے نہیں ہوتا بلکہ سبب معدوم  
ہونے کے گھنٹوں بعد بر تقدیر ثانی قمر جس وقت افق شرقی پر آیا اور اس وقت سے اس  
پانی کو کھینچ رہا تھا تو ٹھیک دو پہر کو اٹھنا فوراً اثر قبول کرنا نہ تھا بلکہ چھ گھنٹے بعد عجب  
کہ دو پہر کا کل جذب ہوا اور وہ بھی اس طرح کہ مری پر پہلے سے قوی تر ہوتا جائے یہاں تک  
کہ نصف النہار پر غایت قوت پر آئے اور پانی اصلاً خیر نہ ہو جب جذب ضعیف پڑے اور  
آٹھ تا زیادہ ضعیف ہوتا جائے تو گھنٹوں کے بعد اب اثر پیدا ہوا اور یہیں سے حدائق النجوم  
کے جواب کا رد ہو گیا لکن سبب اشتداد سبب سے زیادہ مؤثر ہے اقوال ہاں گری  
کے سبب پہر کو دو پہر سے زیادہ گرمی ہوتی ہی جائے کی سحر کو شب سے زیادہ سردی ہوتی ہے  
لکن زیادت کا فرق ہوتا ہے نہ کہ مدت مدین تک بڑھتا ہوا اشتداد امتداد کرے اور اثر  
اصلاً نہ ہو جب بے قوتاً برتقا برتھتے ہوئے ضعف کا امتداد ہوا اس وقت آغاز اثر ہو یعنی  
جون جولائے کی دو پہر کو اصلاً گرمی نہ ہو تیسرے پہر کہ پیدا ہو دسمبر جنوری کی کو صی رات کو  
سوی نام کو نہ ہو پھر کے وقت شروع ہو ایسا اولیٰ اثر ہیأت جدیدہ میں ہوتا ہوگا۔  
ثانیاً ۶۲ محرک کی قوت اگر جسم پر غالب نہ ہو اصلاً حرکت نہ کرے گا من بھر کے پتھر میں سی  
باندھ کر ایک بجے کھینچے کسی نہ کھینچے گا اور اگر اس درجہ غالب ہو کہ اسے تاب مقاومت نہ ہو  
توڑا متحرک ہو گا حرکت کا اثر اصلاً ظاہر ہو گا جیسے ایک مرد کھینچے اور اگر اس کی  
مقاومت اس کی قوت کے سامنے قیمت رکھتی ہے تو القیہ فوراً اثر ہو گا اسے قوت  
بڑھانی پڑے گی زیادہ قوت کے وقت اثر ہو گا اگر منتہا سے قوت تک زور کر کے تھک جائے  
اور نہ پہلے اب کہ ضعیف زور دیا جائے اور غلط بہ غلط کھینچا جائے تو اس گھٹی ہوئی قوت کو لانے  
پانی کی مقاومت قمر کی قوت کے آگے اولیٰ قسم دوم کی ہونی چاہیے جو مساوی نہیں کیے  
لیجائے اس کے سامنے اتنا پانی ایسا کہ پانی میں ہے کہ گھنٹوں تک نہ پلے اور نہ پہنچے قسم  
سوم ہی مانے تو انتہا سے قوت کے وقت اثر ظاہر ہوتا تھا نہ کہ تھک رہے ہو مری ہوئی  
طاقت سے مثالاً ۶۳ احب پانی اتنی مقاومت کرے کہ جب ہو کہ زمین اس سے بدرجہا



نارنگہ خرم ہو تو جس وقت پانی اثر لے زمین اور اس سے بہت دیر بعد پانی متاثر ہو اور اس طرف کے پانی کا وہ ٹکڑا خود تھکا بلکہ زمین کے اوٹھنے سے تو واجب کہ اوھر کے پانی میں جذب ہو اور اوھر کے پانی میں سکون ہو اور اوھر کے پانی میں مائعوں اور جذب زمین اثر ملنے سے وہاں قوت متاثر ہو کر پانی میں کب کا ختم ہو چکا ہو حالانکہ دونوں طرف ایک ساتھ ہوتا ہے۔ لہذا رات دن میں دو ہی مد ہوتے ہیں اب لازم کھچا رہوں۔ دو پانی کے اپنے اور وجہ میں متاثر ہو کر اوٹھے خاصا جانب ہوا جذب قریب چارہ ہوں اور طرف مقابل میں دو کربا تیل نہیں ہیں اور اس کے دو ہی تھے۔ غرض یہ لوگ اپنے اور نام نہانے کے لیے جو چاہیں ہونہ کھل جیتے ہیں اس سے غرض نہیں کہ اندھی پڑے یا سیدھی اور پڑی اندھی ہو ہی چکی ہو دو دم غور و یاس اور کناروں پر پانی کی حرکت بھی از جذب میں یہ کی معین ہوتی ہے اقوال شہد کہ قمرین پانی کی حرکت کیسی سمند میں نہروں کا سا حال نہیں دہندا و حار نہیں نہ قمرین ہوا ہی زویر کی ہوا کا اثر قمر تک پہنچتا ہے کیسی ہی اندھی ہو... انٹ کے بعد پانی بالکل ساکن رہتا ہے (تقریبات شافیہ) کناروں کی حرکت ہوا سے ہی جہات اربعہ سے ایک جہت مثلاً مشرق کی حرکت کمر کی طرف حرکت صادرہ کے لیے کیا مانی ہے کہ تاخیر اثر میں معین ہوگی دیکھو تھما سے نزدیک زمین مشرق کو جاتی ہے اور اسی آن میں جذب شمس سے مار پر چڑھتی ہے دونوں حرکتیں ایک ساتھ ہوتی ہیں وجہ سوم کشش ماہ سے مد ہونا تو چھوٹے پانیوں میں کیوں نہیں ہوتا چاند جس پانی کے سامنے آئیگا اسے کھینچے گا اس کے جواب میں اصل اسکا مغز تھما رڈا لے۔ کہا کسی مقامی سبب سے ہی اقوال ہی کہنا تھا تو وہاں کہنا چاہیے تھا کہ جذبہ مد کا کوئی مقامی سبب ہے جس کے سبب یہ قابض برادہ ہوتے۔ خدا آتی انھوں نے اس پر وہاں جیسے تراشے یکم دے کے لیے اجزائے آب کا اختلاف چاہیے کہ بعض کو قمر کھینچے بعض کو نہیں تو جسے کھینچا وہ اکٹھا معلوم ہو یہ پانی چھوٹے ہیں قمر جب انکی سمت الٹا اس پر آتا ہے سارے پانی کو ایک ساتھ کھینچتا ہے لہذا مد نہیں ہوتا اقوال اول اور لا حیا البتہ اگر سارا پانی ایک ساتھ اٹھے تو کیا اور کار بٹھنا اور کناروں پر پھیلنا اور پھر کھٹنا اور کناروں سے اتر جانا محسوس نہ ہو گا۔ عقل غیب چیز ہے۔ ثانی

۱۹۵



نورسین

ضمیمہ الارض

زمین سے بعد قطر زمین کے ۳۰ ہجری مثل ہے لہذا دونوں طرف کا فرق ۰ ۱۰ ہوگا تو جذب میں تفاوت  
 بین ہوگا اور اسی پر یہ کا توقف ہو اور بالآخر نتیجہ یہ ہوگا کہ قمر شمس ۰ ۲ ۰ ۱۱ اقول **ثالثاً**  
 موج مذکور تفاوت جذب جانین الارض جو توقف ماننا کیسا جہل شدید ہے جب ایک جانب  
 جذب ہو رہا ہو اور ارتفاع ہوگا خواہ دوسری جانب جذب اس سے کم ہاں تاں یہاں یہاں یا اصلانہ ہو۔  
**ثانیاً** اب بھی چار مدد بستور ہے قمر سے دو بار شمس غوطہ اٹھے تو شمس سے دو بار اٹھائیں  
 فٹ و جہت کچھ کہتے ہیں اجتماع یا مقابلہ زمین کے وقت عظیم یوں ہوتا ہے کہ دونوں جذب میں  
 عمل کرتے ہیں **اقول** مقابلہ میں اثر واحد مقتضائے ہر دو جاذبہ نہ ہوگا بلکہ تضاد کہ ہر ایک اپنی  
 طرف کھینچے گا اس کی صورتوں کی تفصیل اور نتائج کی تحصیل اور یہاں جو کچھ سیات جدیدہ نے کہا اسکی  
 تقسیم و تزییل موجب تطویل سے جانے دیکھئے مگر تصریح کے بعد عظمیٰ جاذبہ و استقبال کے پڑھنے  
 بدینہ ہاں جو بات تو پانی نے وہی گھٹنے اتر لیا تھا یہاں ۳۰ گھٹنے نڈار کا اثر اجتماع دو جذب تھا تو  
 اجتماع پیدا ہوتا نہ کہ باہر ہرگز اگر **وجہ ششم** میں تریجین میں بھی مدد قصور ۳۰ گھٹنے بعد ہے  
**وجہ ہفتم** **اقول** اگر جذب قمر قمر شمس سے متساوی تھا تو ان کے قمر کی سطح میں رہتا تو بحرین شمالی و جنوبی  
 میں جو کھائیں گیں قمر سے ناہند ہوجب قمر قمر شرقی پر ہوتا جذب جنوبی شمالی میں جنوب کو مائل  
 جنوبی میں شمال کو مچھتا قمر قمر قطع ہوتا شمالی کا جنوب جنوبی کا شمال کو مائل ہوتا تھا جب نصف النہار پر  
 پہنچتا شمالی کا ٹھیک جنوبی کا ٹھیک شمالی ہوتا تھا جب غرب کی طرف چلتا دونوں جانب مغرب  
 متوجہ ہوتے حالانکہ ایسا نہیں بلکہ شمس کی حرکت مغرب سے مشرق کو مشاہدہ ہوتی ہے اسکی توجہ  
 یہ کیجاتی ہے کہ در سیر قمر کا اتباع کرتا ہو **اقول** مجذب کو موضع جاذب کا اتباع لانہم ہے  
 اس کی طرف کھینچنے کے لیے کہ چال میں اس کی نقل کرے قمر اپنی سریر خاص سے جس میں وہ مشرق ہے  
 وہ گھٹنے میں کیا بیش ایک درجہ چلتا ہے اور اتنی ہی دیر میں زمین تمھارے نزدیک ۳۰ درجہ مشرق  
 کی کو چلتی ہے تو پھر گھٹنے پر سنا ہے چودہ درجے مغرب کو بھیجے رہتا ہے تو مدد کا نام کہ جانب مغرب  
 یعنی مشرق سے مغرب کو جائے ذکر اس کی چال کی نقل اتنا کہ کواد سے پیٹھ کر کے اپنا منہ جنوب مشرق  
 کو کر لے کہ جتنا چلے جاذب سے دور پڑے **وجہ ہشتم** **اقول** موسم سرما میں صبح کا کھڑا ہونا  
 زیادہ بلند ہوتا ہے اگر یا میں شام کا کیا سردی میں چاند صبح کو پانی سے زیادہ قریب ہوتا ہے شام کو

۱۰۰  
۱۰۱  
۱۰۲  
۱۰۳  
۱۰۴  
۱۰۵  
۱۰۶  
۱۰۷  
۱۰۸  
۱۰۹  
۱۱۰  
۱۱۱  
۱۱۲  
۱۱۳  
۱۱۴  
۱۱۵  
۱۱۶  
۱۱۷  
۱۱۸  
۱۱۹  
۱۲۰  
۱۲۱  
۱۲۲  
۱۲۳  
۱۲۴  
۱۲۵  
۱۲۶  
۱۲۷  
۱۲۸  
۱۲۹  
۱۳۰  
۱۳۱  
۱۳۲  
۱۳۳  
۱۳۴  
۱۳۵  
۱۳۶  
۱۳۷  
۱۳۸  
۱۳۹  
۱۴۰  
۱۴۱  
۱۴۲  
۱۴۳  
۱۴۴  
۱۴۵  
۱۴۶  
۱۴۷  
۱۴۸  
۱۴۹  
۱۵۰  
۱۵۱  
۱۵۲  
۱۵۳  
۱۵۴  
۱۵۵  
۱۵۶  
۱۵۷  
۱۵۸  
۱۵۹  
۱۶۰  
۱۶۱  
۱۶۲  
۱۶۳  
۱۶۴  
۱۶۵  
۱۶۶  
۱۶۷  
۱۶۸  
۱۶۹  
۱۷۰  
۱۷۱  
۱۷۲  
۱۷۳  
۱۷۴  
۱۷۵  
۱۷۶  
۱۷۷  
۱۷۸  
۱۷۹  
۱۸۰  
۱۸۱  
۱۸۲  
۱۸۳  
۱۸۴  
۱۸۵  
۱۸۶  
۱۸۷  
۱۸۸  
۱۸۹  
۱۹۰  
۱۹۱  
۱۹۲  
۱۹۳  
۱۹۴  
۱۹۵  
۱۹۶  
۱۹۷  
۱۹۸  
۱۹۹  
۲۰۰

فوز مسبین

ضمیمہ اول

تو رہتا ہے اور اگر زمین بالعکس وجہ ہم قول اللہ کی چال تجد اشغال سے ہو نہ کہ وہی پانی جو یہاں اٹھا تھا کسی طرف کو نہ گھر کے سطح آب کی سرکرتا ہے اثر قمر سے سب اجزائے آب پر باری باری ہو تو سب متاثر ہونے نہ کہ ایک ہی اثر لیکر دوڑتا پھر سے باقی چپکے پڑے رہیں اسکی نظیر سارے آب جب آدمی چلتا ہو دیکھنے والے کو گمان ہوتا ہے کہ سایا اس کے ساتھ چل رہا ہو ایسا نہیں بلکہ جب آدمی یہاں تھا آفتاب یا چراغ سے یہ جگہ محبوب تھی اس پر سایہ تھا جب آگے بڑھایا جگہ حجاب میں نہ رہی یہ سایہ معدوم ہو گیا اب اگلی جگہ حجاب میں ہو اس پر سایہ پیدا ہوا اسی طرح ہر جزو حرکت پر ایک سایہ معدوم اور دوسرا حادث ہوتا ہے سلسلہ پے درپے بلا فصل ہونے سے گمان ہوتا ہے کہ وہی سایہ یہاں سے یہاں ہوتا لازم ہو تا وقتا فوس شمالی میں جہاں قمر پانی سے جنوب کو ہی قمر روئے کر پانی کا جنوبی حصہ پہلے اٹھے پھر جو اس سے شمالی ہے کلا قریب فلا قریب کا سلسلہ بھی یہی ہے اور ہر قریب تر جزو جذب بھی استقامت سے قریب ہو تو مد کی چال جنوب سے شمال کو ہوا اور اسی دلیل سے اوقیانوس جنوبی میں شمال سے جنوب کو حالانکہ ہوتا عکس ہے شمالی میں موج جنوب کو جاتی ہے جنوبی میں شمال کو وجہ وہم ہونے کی چال بحر اطلانتک یعنی اوقیانوس غربی میں فی ساعت ۳۰ میل سفر میل ہے جزائر غریبہ و آریلیڈ کے درمیان ۵۰ میل کہیں ۱۶۰ میل کہیں ۶۰ کہیں ۳۰ ہی میل جذب قمریں پر اختلاف کیوں بالکل جذب قمر راست نہیں اتارنا و درانی وجود عدم ہونے شکی معیت ایک کے لیے دوسری کی علیت پر دلیل نہیں دیکھو بیت تاساں مشا بدات سے اتنا خیال جائیگا کہ علت کو اس اوقات سے کچھ خصوصیت ہے اگر کچھ علت کہا ہو قول اول ہمارے نزدیک ہر حادث کی علت محض ارادۃ اللہ جل و علا ہے مسببات کو جو اسباب سے مربوط فرمایا ہو سب کا جان لینا نہیں کیا ضرور بلکہ قطعاً ناقص و رکون بنا سکتا ہے کہ سوزن مقناطیس کا جدی الفرقہ سے کیا ارتباط ہے ابھی گزرنا کہ اصول ہیأت میں بحیرات و نہا لیز مد ہونا سبب مجہول کی طرف نسبت کیا اسی طرح اماکن مختلفہ میں قمر سے اختلاف مد و وقت کو متناہی ہمارے یہاں تو ثابت ہی تھا کہ سمندر کے نیچے آگ ہی قرآن عظیم نے فرمایا وَاَلَمْ یَجْعَلِ السَّجَّوْنَ حَدِیثٌ مِّنْ ہِیْ اِنَّ عَمَّتْ اَلْجَحِیْمُ کُلَّ ہِیْآتِ حَیْثُ یَسْءَلُہِ مَا نَقِیْہِ ۵۷ سبب بحر الکاہل سے مدحوال نکلتا شروع ہوا اور واقعہ آتش کی تہ و ریاسے نکلتا تھا مجمع و مجمع ہو کر سطح

۵۷  
۵۸  
۵۹  
۶۰  
۶۱  
۶۲  
۶۳  
۶۴  
۶۵  
۶۶  
۶۷  
۶۸  
۶۹  
۷۰  
۷۱  
۷۲  
۷۳  
۷۴  
۷۵  
۷۶  
۷۷  
۷۸  
۷۹  
۸۰  
۸۱  
۸۲  
۸۳  
۸۴  
۸۵  
۸۶  
۸۷  
۸۸  
۸۹  
۹۰  
۹۱  
۹۲  
۹۳  
۹۴  
۹۵  
۹۶  
۹۷  
۹۸  
۹۹  
۱۰۰



طالب سفل۔ ہیئت جدیدہ نے نقل ہوا پر دلیل پیش کی کہ تو تل کو تو پھر بذریعہ آگ اوستے ہوا سے  
 خالی کر کے تو لو اب ملکی ہوگی چھ آنچہ مکسر تو تل کا وزن ہوا نکال کر تیلے سے دو گرین یعنی ۱۲ ارقی  
 گھٹ جاتا ہے تو معلوم ہوا کہ معتدل گرمی کی حالت میں چھ آنچہ مکعب ہوا کا وزن دو گرین ہے  
 معتدل کی قید اس لیے نہ دیا کہ یہی ہوا قریب ہو کر وزن گھٹ جائیگا۔ **اقول** بلکہ بھاری  
 ناہمی۔ یہ ہوا کا وزن نہیں زمین سے قریب ہوا میں اجزائے ارضیہ اجزائے بخاریہ اجزائے دھانیہ  
 وغیرہ بالخلوط ہیں ہوا کا وزن ہو۔ یہ تو اوکی دلیل کا ابطال ہوا دعوے کی ابطال کی کیا ضرورت  
 ہر شخص اپنے وجدان سے جانتا ہے کہ اسے اپنے سر پر یا شہ بھر بھی بوجھ نہیں معلوم ہوتا کہ ۳۰۰  
 من انسان تو انسان ناہمی کی ہولان نہ تھی کہ تا بوجھ سہارے اور سہارا کیسا محسوس تک  
 اسکے دو جواب دیتے ہیں اول یہ کہ آدمی کے اندر بھی ہوا ہے باہر کی ہوا انسان کو دباتی اور  
 اندر کی ہوا ابھارتی ہے یوں مساوات رہتی ہے اور بوجھ محسوس نہیں ہوتا باہر کی ہوا نہ ہوتی  
 تو اندر کی جسم کو چاک کر کے بھل جاتی ہر دنی ہوا کے دباؤ سے ضرر کی جگہ نفع دیا **اقول** اولاً  
 کہاں ریخو فیشر کی دو چار ماشے ہوا اور کہاں وہ تین سو بانوے من بچہ کا انبار کچھ بوجھ نقل کی  
 کہتے ہو زمین کی نا فریت اپنے تیرہ لاکھ گود آفتاب کی جاذبیت پر غالب آتی ہے سب مایہ  
 ملکہ کھانڈے کر دھجے زیادہ قوی ہوئے اسے کھینچتے ہیں اور وہ نہیں کرکتا چاند کا جذبہ اپنی  
 مہاسنوں زائد جذب زمین پر غالب اگر پانی بلکہ خود سارے کرہ زمین کو سینچ لیجاتا ہے  
 دو ماشے ہوا چار سو من ہوا کا بوجھ برابر کرتی ہے کوئی بات بھی ٹھکانے کی ہے **ثانیہ** وہ  
 اپنی تو تل کہاں بھلائی جب ہوا خالی کر لی اندر کا ابھار گیا اور اوپر سے نوان کا بوجھ تو تل ٹوٹ  
 کیوں نہ گئی تھا اسے تو لے کر کیوں باقی رہی **ثالثہ** اندر کی ہوا کیا بیرونی ہوا کی غیر  
 جنس ہے اس میں دبا نا اس میں ابھارنا کیوں ہے **رابعہ** جب ہوا ثقیل ہے  
 اندر کی بھی ثقیل ہے بلکہ آئینہ شش طو بات سے ثقیل تر ثقیل اپنے سے بلکہ کو ابھارتا جو جسم  
 انسانی ہوا سے کہیں بھاری ہے اسے ابھارنا کیا معنی۔ واجب تھا کہ اندر کی ہوا بھی خوب  
 زمین سے متاثر ہو کر نیچے کو باقی ملکہ اقرار کرتے ہو کہ اوپر کو ابھارتی ہے تو معلوم اگرچہ زمین بھی طبل  
 اور ہوا کا ثقل بھی باطل بلکہ وہ خفیف و طالب علیہ ہے و وہم یہ کہ ہوا کا یہ بوجھ اجزائے جسم پر

نورسبین  
 نورسبین  
 نورسبین  
 نورسبین  
 نورسبین

نورسین

ضمیمہ الرضا

مسعودی تقسیم کر دینا محسوس نہیں ہوتا **اقول** اظہار غرض مطلق ہے کہ ایک طرف سے دباؤ تو بوجھ معلوم  
 اور سب طرف سے صد نامن کے دباؤ میں سپرد فزنی بھر بھی محسوس نہ ہو ایک گواہ صرف اوپر سے  
 ہتھیلی رکھ کر دباؤ تو وہ چمک جائیگا اور مٹی میں لیکر چاروں طرف سے دباؤ تو سرسبز ہو جائیگا۔  
**مثبت ۹۷** مسعودی تقسیم بھی غلط ہم نے اپنے محاسبات ہندسیہ تین گنا کیا ہے کہ ہوا جسے  
 کر بخار و عالم نسیم کہتے ہیں اس کا کل سر کی جانب صرف ۵۴ میل اور دینے بائیں لگے پیچھے  
 چھ تھوڑے قریب ہی تو ایک لکھ ۳۹۲ سن بوجھ ہے اور اطراف سے ۵۲۲۷ سن بوجھ ہے  
 کہیں **مثبت ۹۸** سبب جزائے نسیم تقسیم بھی غلط ہے جو نے میں تلویں پر ہوا کا کیا بوجھ ہے  
 اور لیٹنے میں ایک جانب سے بائیں تک کچھ نہیں رہا **الجب ۹۹** بالفرض سہی تو ایک انسان  
 سر کی سطح بالا کر نیم سطح بعضی کے قریب کیا بیش اسنی اچھے ہے اور قضا سے نزدیک ایک انچ کی  
 سطح پر ہوا کا بوجھ ۵۴ میل تو صرف سر پر ۵۴ سن بوجھ ہوا یہ تیار اور جزا پر تقسیم نہیں کیا انسان کا سر  
 ۵۴ سن بوجھ اٹھا سکتا ہے کیا وہ پس کر مر د ہو جائیگا نہ کہ اصل محسوس تک نہ ہو نہ سوجھ اب  
 دوم کو پانی کی مثال سے واضح کیا جاتا ہے کہ دیکھو دریا میں غوطہ لگاؤ تو صد نامن پانی اوپر ہو کر  
 بوجھ نہ معلوم ہو گا اس کی وہی وجہ ہے کہ سب طرف سے دباؤ مسعودی تقسیم ہے **اقول** مثلاً ہزار ہاتھ  
 گہرے کوئیں غوطہ لگا کر تک پہنچے جب بھی بوجھ نہ محسوس ہو گا حالانکہ سارا پانی سر ہی پر ہے  
 کہ توئیں صرف باشت دواشت پاؤں پر کچھ نہیں تو وجہ یہ نہیں بلکہ وہ جس کی طرف ابھی ہم نے  
 اشارہ کیا کہ کشیل اپنے حین میں اپنے سے ہلکے کو اوجھارتا ہے جس کا خود سیات ہمدیدہ کا اعتبار  
 ہی دہندہ غوطہ خور کو نیچے جانے میں پانی کے ساتھ زور نہ لگنا پڑتا ہے اور اوپر بہولت اٹھتا ہے  
 اور جو خود اوجھارتا ہے اس کا دباؤ پڑنا لیا ہے۔ بخلاف ہلکے جسم انسان سے ہلکی چیز اگر  
 ثقیل ہوتی تو اس صد نامن بوجھ سے ضرور انسان کو پیس ڈالتی اگر کیسے زمین کے قریب  
 ہوا میں ابھی تم نے بھی وزن تسلیم کیا پھر کچھ تو محسوس ہو۔ **اقول** مثلاً وہ اجزائے غبار بخار و  
 و خان غیر نا نہایت باریک باریک ہوا میں متفرق ہیں تو انسان کے سر سے گنتی کے مجزول  
 ہوتے ہیں جس سے زیادہ گرد و آلودگی سر ٹپٹے میں ہوتے ہیں جبکہ بار اصل محسوس نہیں ہوتا۔  
 اس دونوں جو اہل کی غلطی ظاہر ہو گئی **اقول** یہاں اور مباحث و انظار و قیہ ہیں جن کی

۵۴ میل بوجھ ہے  
 ۵۲۲۷ سن بوجھ ہے

نورسین

ضمیمہ الرضا

تقصیل جو بظہور دلیل نہ ہو ضرورت - نہ دلیل ابطال کی حاجت کیمر ابطال دلیل کر چکے  
 رد و دعویٰ کو استیفاء پس ہے کہ دعویٰ ہے دلیل باطل و دلیل رہا خلیفہ ماننا اوس کے  
 لیے شہادت جس کافی ہو کہ کسی قدر کثیر حجم کی سوں پر موجود ہے اور بائیں بلاتنی بلاتنی دلیل  
 اس شہادت کو غلط نہس کہہ سکتے جیسے جس بصیرت غلط ہوتے ہیں - مگر غلطی وہیں مانی  
 جاتی ہے جہاں دلیل سے خلاف ثابت ہو بلا دلیل تغلیط جس سے امان اوٹھا دینا ہے تو  
 روشن ہوا کہ ہو کا خفیف ہی کہا جائیگا اور اوس کا ثقیل ماننا باطل -

(۱۹) ہوائے تجارت یعنی مقامی ہوا کہ خط استوا میں ہمیشہ مشرق سے مغرب کو چلتی ہو اور عرض  
 شمالی میں شمال اور جنوبی میں جنوب سے خط استوا کی طرف مائل ہوتی ہے اور بحر احمر میں ہمیشہ  
 سواحل عرب شرقی کی موانع کا محاذ کھتی ہو اور تجارت کے لیے کمال نافع ہے اوس کا  
 سبب یہ بتاتے ہیں کہ خط استوا پر حرارت شمس زیادہ ہونے کی وجہ سے وہاں کی ہوا ہلکی ہو  
 اور چڑھتی ہے اور قطبین کی ہوا تعدیل کے لیے یہاں آتی ہے خط استوا پر حرکت نازد ہے کہ دار  
 بڑا ہی جتنی تیز حرکت یہاں ہے ہوا کہ طرفین سے آئی اتنی تیز حرکت نہ کر سکی تو اوس کی گردش  
 زمین کے برابر ہوگی بلکہ زمین اوس کے اندر گردش کرے گی اور مشرق کو زیادہ بڑھ جائیگی اور مغرب  
 کی طرف چھپے رہ جائیگی لہذا خط استوا پر ہوا شرقی ہوگی یعنی مشرق سے مغرب کو جاتی معلوم  
 ہوگی ہوا کہ قطبین سے خط استوا کی طرف تعدیل کے لیے چلی شمالی سیدھی جنوبی نہیں رہتی  
 بلکہ جنوبی مغربی ہو جاتی ہو اور جنوبی سیدھی شمالی نہیں رہتی بلکہ شمالی مغربی کہ وہ خط استوا  
 کے قریب اتنی تیز رفتار نہیں کر سکتی تو زمین کا حصہ آگے نکل جائیگا اور شمالی ہوا کا رخ جیگا  
 جنوب جنوب مغرب اور جنوبی کا بجائے شمال شمال مغرب کہ ہو جائیگا **اقول** تعدیل  
 کیلئے جب ہوا اور خلا تھا اسے نزدیک محال نہیں سمجھتا ہوں کیوں اولٹ پلٹ ہوتی ہیں -  
 (۲۰) زمین اگر اتنا آس آفرینش میں جا رہی ہو تو اسے محور چھوڑتی تو خط استوا پر پانی کے  
 انبار ہو جاتے اور قطبین کے پاس زمین خشک رہ جاتی یعنی زمین تو اپنے جامد و سخت ہونے کے  
 سبب یکساں رہتی مگر پانی سیال تھا اور خط استوا پر حرکت سب سے زیادہ تو اسی طرف  
 پانی کا جھوم ہوتا اور قطبین جہاں حرکت نہیں پانی سے کھل جاتے لیکن ایسا نہیں تو معلوم ہوا کہ

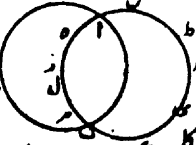
ہوا کی گردش  
 خط استوا پر  
 زیادہ ہے



زمین ابتدا میں جامد بنائی گئی۔

(۲۱) زمین خط استوا پر اونچی اور قطبین کے پاس چپٹی ہے اس سے معلوم ہوا کہ اول میں سیال ہی بنائی گئی تھی تیزی حرکت کے باعث خط استوا پر اس کے اجزاء زیادہ چڑھ گئے اور قطبین کے پاس کم ہو گئے <sup>۱</sup>۔ حالوں میں اس دونوں غمغمون کو یوں بیان کیا زمین کی محوری حرکت سے ضرور تھا کہ کرہ آب شلجی شکل ہوتا کہ حرکت مستدیرہ میں حسب لطیف مرکز سے متجاوز ہوگا اور جہاں تیزی حرکت ہو وہاں زیادہ جمع ہو کر شلجی شکل ہو جائیگا اگر زمین ابتدا میں سخت ہوتی ہو واضح خط استوا غرق آب دہتے حالانکہ وہاں اکثر خشکی ہے تو معلوم ہوا کہ زمین خود ہی شلجی ہے یعنی ابتدا میں سیال تھی حرکت محوری کے سبب یہ شکل ہو کر اس کے اجزاء پھیلے اور اسی کو شلجی حد فقیہ سوم میں تمام سیالات پر یوں ڈھالا کہ حرکت وضعیہ میں پراصلہ ہیں ہوتی پھر برہتی جاتی ہے اور نقطہ پر سب سے نام تیز ہوتی ہے اور طبعیات میں ثابت ہے کہ حرکت موجب حرارت ہو اور حرارت جاذب طو بات تو ضرور ہوگا کہ قطبین سے اجزاء منتقل ہو کر منطقہ پر جمع ہو جائیں اور قطر استوائی محور سے بڑا ہو اہم یہ تقریباً فریت سے دور اور قبول سے نزدیک ہو اگر سیالات کا سیال ہونا ثابت ہوتا۔

(۲۲) دونوں نقطہ اعتدال ہر سال مغرب کو ۲۰ و ۵۰ ہٹتے جاتے ہیں اسے مبادرت اعتدالین کہتے ہیں یہ ہٹنا صحیح ہے جس کی وجہ سیات قدیمہ میں فلک البروج کا برخلاف معدل مشرق کو آنا ہی تو نقطہ تقاطع مغرب میں رجحانا ہو اور اس کی جگہ دوسرے نقطہ قائم ہوتا ہے ابند نقطہ تقاطع معدل النہار سے شخصی ہے اور فلک البروج سے نوعی کہ منطقہ کی حرکت مشرق کے سبب معدل کے اوس نقطہ پر منطقہ مختلف



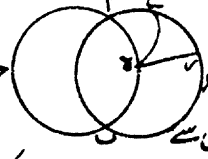
نقطہ آتے رہتے ہیں احرف معدل النہار اء ب فلک البروج معدل کی حرکت کہ مشرق سے مغرب کو اس میں تو منطقہ بھی اسکا تابع ہے اس سے کوئی تفاوت نہ ہوگا لیکن منطقہ اپنی ذاتی حرکت خفیفہ مغرب سے مشرق رکھتا ہے آج تقاطع نقطتین اما پر ہے اب منطقہ کا نقطہ ا حرکت کر کے لا پ آیا تو ضرور نقطہ ج کہ اس سے مغرب کو تھا ا کی جگہ آئیگا اب ج پر تقاطع ہوگا جہا سے مغرب کو تھا

۱۰۱۱  
۱۰۱۲  
۱۰۱۳  
۱۰۱۴  
۱۰۱۵  
۱۰۱۶  
۱۰۱۷  
۱۰۱۸  
۱۰۱۹  
۱۰۲۰  
۱۰۲۱  
۱۰۲۲  
۱۰۲۳  
۱۰۲۴  
۱۰۲۵  
۱۰۲۶  
۱۰۲۷  
۱۰۲۸  
۱۰۲۹  
۱۰۳۰  
۱۰۳۱  
۱۰۳۲  
۱۰۳۳  
۱۰۳۴  
۱۰۳۵  
۱۰۳۶  
۱۰۳۷  
۱۰۳۸  
۱۰۳۹  
۱۰۴۰  
۱۰۴۱  
۱۰۴۲  
۱۰۴۳  
۱۰۴۴  
۱۰۴۵  
۱۰۴۶  
۱۰۴۷  
۱۰۴۸  
۱۰۴۹  
۱۰۵۰  
۱۰۵۱  
۱۰۵۲  
۱۰۵۳  
۱۰۵۴  
۱۰۵۵  
۱۰۵۶  
۱۰۵۷  
۱۰۵۸  
۱۰۵۹  
۱۰۶۰  
۱۰۶۱  
۱۰۶۲  
۱۰۶۳  
۱۰۶۴  
۱۰۶۵  
۱۰۶۶  
۱۰۶۷  
۱۰۶۸  
۱۰۶۹  
۱۰۷۰  
۱۰۷۱  
۱۰۷۲  
۱۰۷۳  
۱۰۷۴  
۱۰۷۵  
۱۰۷۶  
۱۰۷۷  
۱۰۷۸  
۱۰۷۹  
۱۰۸۰  
۱۰۸۱  
۱۰۸۲  
۱۰۸۳  
۱۰۸۴  
۱۰۸۵  
۱۰۸۶  
۱۰۸۷  
۱۰۸۸  
۱۰۸۹  
۱۰۹۰  
۱۰۹۱  
۱۰۹۲  
۱۰۹۳  
۱۰۹۴  
۱۰۹۵  
۱۰۹۶  
۱۰۹۷  
۱۰۹۸  
۱۰۹۹  
۱۱۰۰  
۱۱۰۱  
۱۱۰۲  
۱۱۰۳  
۱۱۰۴  
۱۱۰۵  
۱۱۰۶  
۱۱۰۷  
۱۱۰۸  
۱۱۰۹  
۱۱۱۰  
۱۱۱۱  
۱۱۱۲  
۱۱۱۳  
۱۱۱۴  
۱۱۱۵  
۱۱۱۶  
۱۱۱۷  
۱۱۱۸  
۱۱۱۹  
۱۱۲۰  
۱۱۲۱  
۱۱۲۲  
۱۱۲۳  
۱۱۲۴  
۱۱۲۵  
۱۱۲۶  
۱۱۲۷  
۱۱۲۸  
۱۱۲۹  
۱۱۳۰  
۱۱۳۱  
۱۱۳۲  
۱۱۳۳  
۱۱۳۴  
۱۱۳۵  
۱۱۳۶  
۱۱۳۷  
۱۱۳۸  
۱۱۳۹  
۱۱۴۰  
۱۱۴۱  
۱۱۴۲  
۱۱۴۳  
۱۱۴۴  
۱۱۴۵  
۱۱۴۶  
۱۱۴۷  
۱۱۴۸  
۱۱۴۹  
۱۱۵۰  
۱۱۵۱  
۱۱۵۲  
۱۱۵۳  
۱۱۵۴  
۱۱۵۵  
۱۱۵۶  
۱۱۵۷  
۱۱۵۸  
۱۱۵۹  
۱۱۶۰  
۱۱۶۱  
۱۱۶۲  
۱۱۶۳  
۱۱۶۴  
۱۱۶۵  
۱۱۶۶  
۱۱۶۷  
۱۱۶۸  
۱۱۶۹  
۱۱۷۰  
۱۱۷۱  
۱۱۷۲  
۱۱۷۳  
۱۱۷۴  
۱۱۷۵  
۱۱۷۶  
۱۱۷۷  
۱۱۷۸  
۱۱۷۹  
۱۱۸۰  
۱۱۸۱  
۱۱۸۲  
۱۱۸۳  
۱۱۸۴  
۱۱۸۵  
۱۱۸۶  
۱۱۸۷  
۱۱۸۸  
۱۱۸۹  
۱۱۹۰  
۱۱۹۱  
۱۱۹۲  
۱۱۹۳  
۱۱۹۴  
۱۱۹۵  
۱۱۹۶  
۱۱۹۷  
۱۱۹۸  
۱۱۹۹  
۱۲۰۰  
۱۲۰۱  
۱۲۰۲  
۱۲۰۳  
۱۲۰۴  
۱۲۰۵  
۱۲۰۶  
۱۲۰۷  
۱۲۰۸  
۱۲۰۹  
۱۲۱۰  
۱۲۱۱  
۱۲۱۲  
۱۲۱۳  
۱۲۱۴  
۱۲۱۵  
۱۲۱۶  
۱۲۱۷  
۱۲۱۸  
۱۲۱۹  
۱۲۲۰  
۱۲۲۱  
۱۲۲۲  
۱۲۲۳  
۱۲۲۴  
۱۲۲۵  
۱۲۲۶  
۱۲۲۷  
۱۲۲۸  
۱۲۲۹  
۱۲۳۰  
۱۲۳۱  
۱۲۳۲  
۱۲۳۳  
۱۲۳۴  
۱۲۳۵  
۱۲۳۶  
۱۲۳۷  
۱۲۳۸  
۱۲۳۹  
۱۲۴۰  
۱۲۴۱  
۱۲۴۲  
۱۲۴۳  
۱۲۴۴  
۱۲۴۵  
۱۲۴۶  
۱۲۴۷  
۱۲۴۸  
۱۲۴۹  
۱۲۵۰  
۱۲۵۱  
۱۲۵۲  
۱۲۵۳  
۱۲۵۴  
۱۲۵۵  
۱۲۵۶  
۱۲۵۷  
۱۲۵۸  
۱۲۵۹  
۱۲۶۰  
۱۲۶۱  
۱۲۶۲  
۱۲۶۳  
۱۲۶۴  
۱۲۶۵  
۱۲۶۶  
۱۲۶۷  
۱۲۶۸  
۱۲۶۹  
۱۲۷۰  
۱۲۷۱  
۱۲۷۲  
۱۲۷۳  
۱۲۷۴  
۱۲۷۵  
۱۲۷۶  
۱۲۷۷  
۱۲۷۸  
۱۲۷۹  
۱۲۸۰  
۱۲۸۱  
۱۲۸۲  
۱۲۸۳  
۱۲۸۴  
۱۲۸۵  
۱۲۸۶  
۱۲۸۷  
۱۲۸۸  
۱۲۸۹  
۱۲۹۰  
۱۲۹۱  
۱۲۹۲  
۱۲۹۳  
۱۲۹۴  
۱۲۹۵  
۱۲۹۶  
۱۲۹۷  
۱۲۹۸  
۱۲۹۹  
۱۳۰۰  
۱۳۰۱  
۱۳۰۲  
۱۳۰۳  
۱۳۰۴  
۱۳۰۵  
۱۳۰۶  
۱۳۰۷  
۱۳۰۸  
۱۳۰۹  
۱۳۱۰  
۱۳۱۱  
۱۳۱۲  
۱۳۱۳  
۱۳۱۴  
۱۳۱۵  
۱۳۱۶  
۱۳۱۷  
۱۳۱۸  
۱۳۱۹  
۱۳۲۰  
۱۳۲۱  
۱۳۲۲  
۱۳۲۳  
۱۳۲۴  
۱۳۲۵  
۱۳۲۶  
۱۳۲۷  
۱۳۲۸  
۱۳۲۹  
۱۳۳۰  
۱۳۳۱  
۱۳۳۲  
۱۳۳۳  
۱۳۳۴  
۱۳۳۵  
۱۳۳۶  
۱۳۳۷  
۱۳۳۸  
۱۳۳۹  
۱۳۴۰  
۱۳۴۱  
۱۳۴۲  
۱۳۴۳  
۱۳۴۴  
۱۳۴۵  
۱۳۴۶  
۱۳۴۷  
۱۳۴۸  
۱۳۴۹  
۱۳۵۰  
۱۳۵۱  
۱۳۵۲  
۱۳۵۳  
۱۳۵۴  
۱۳۵۵  
۱۳۵۶  
۱۳۵۷  
۱۳۵۸  
۱۳۵۹  
۱۳۶۰  
۱۳۶۱  
۱۳۶۲  
۱۳۶۳  
۱۳۶۴  
۱۳۶۵  
۱۳۶۶  
۱۳۶۷  
۱۳۶۸  
۱۳۶۹  
۱۳۷۰  
۱۳۷۱  
۱۳۷۲  
۱۳۷۳  
۱۳۷۴  
۱۳۷۵  
۱۳۷۶  
۱۳۷۷  
۱۳۷۸  
۱۳۷۹  
۱۳۸۰  
۱۳۸۱  
۱۳۸۲  
۱۳۸۳  
۱۳۸۴  
۱۳۸۵  
۱۳۸۶  
۱۳۸۷  
۱۳۸۸  
۱۳۸۹  
۱۳۹۰  
۱۳۹۱  
۱۳۹۲  
۱۳۹۳  
۱۳۹۴  
۱۳۹۵  
۱۳۹۶  
۱۳۹۷  
۱۳۹۸  
۱۳۹۹  
۱۴۰۰  
۱۴۰۱  
۱۴۰۲  
۱۴۰۳  
۱۴۰۴  
۱۴۰۵  
۱۴۰۶  
۱۴۰۷  
۱۴۰۸  
۱۴۰۹  
۱۴۱۰  
۱۴۱۱  
۱۴۱۲  
۱۴۱۳  
۱۴۱۴  
۱۴۱۵  
۱۴۱۶  
۱۴۱۷  
۱۴۱۸  
۱۴۱۹  
۱۴۲۰  
۱۴۲۱  
۱۴۲۲  
۱۴۲۳  
۱۴۲۴  
۱۴۲۵  
۱۴۲۶  
۱۴۲۷  
۱۴۲۸  
۱۴۲۹  
۱۴۳۰  
۱۴۳۱  
۱۴۳۲  
۱۴۳۳  
۱۴۳۴  
۱۴۳۵  
۱۴۳۶  
۱۴۳۷  
۱۴۳۸  
۱۴۳۹  
۱۴۴۰  
۱۴۴۱  
۱۴۴۲  
۱۴۴۳  
۱۴۴۴  
۱۴۴۵  
۱۴۴۶  
۱۴۴۷  
۱۴۴۸  
۱۴۴۹  
۱۴۵۰  
۱۴۵۱  
۱۴۵۲  
۱۴۵۳  
۱۴۵۴  
۱۴۵۵  
۱۴۵۶  
۱۴۵۷  
۱۴۵۸  
۱۴۵۹  
۱۴۶۰  
۱۴۶۱  
۱۴۶۲  
۱۴۶۳  
۱۴۶۴  
۱۴۶۵  
۱۴۶۶  
۱۴۶۷  
۱۴۶۸  
۱۴۶۹  
۱۴۷۰  
۱۴۷۱  
۱۴۷۲  
۱۴۷۳  
۱۴۷۴  
۱۴۷۵  
۱۴۷۶  
۱۴۷۷  
۱۴۷۸  
۱۴۷۹  
۱۴۸۰  
۱۴۸۱  
۱۴۸۲  
۱۴۸۳  
۱۴۸۴  
۱۴۸۵  
۱۴۸۶  
۱۴۸۷  
۱۴۸۸  
۱۴۸۹  
۱۴۹۰  
۱۴۹۱  
۱۴۹۲  
۱۴۹۳  
۱۴۹۴  
۱۴۹۵  
۱۴۹۶  
۱۴۹۷  
۱۴۹۸  
۱۴۹۹  
۱۵۰۰  
۱۵۰۱  
۱۵۰۲  
۱۵۰۳  
۱۵۰۴  
۱۵۰۵  
۱۵۰۶  
۱۵۰۷  
۱۵۰۸  
۱۵۰۹  
۱۵۱۰  
۱۵۱۱  
۱۵۱۲  
۱۵۱۳  
۱۵۱۴  
۱۵۱۵  
۱۵۱۶  
۱۵۱۷  
۱۵۱۸  
۱۵۱۹  
۱۵۲۰  
۱۵۲۱  
۱۵۲۲  
۱۵۲۳  
۱۵۲۴  
۱۵۲۵  
۱۵۲۶  
۱۵۲۷  
۱۵۲۸  
۱۵۲۹  
۱۵۳۰  
۱۵۳۱  
۱۵۳۲  
۱۵۳۳  
۱۵۳۴  
۱۵۳۵  
۱۵۳۶  
۱۵۳۷  
۱۵۳۸  
۱۵۳۹  
۱۵۴۰  
۱۵۴۱  
۱۵۴۲  
۱۵۴۳  
۱۵۴۴  
۱۵۴۵  
۱۵۴۶  
۱۵۴۷  
۱۵۴۸  
۱۵۴۹  
۱۵۵۰  
۱۵۵۱  
۱۵۵۲  
۱۵۵۳  
۱۵۵۴  
۱۵۵۵  
۱۵۵۶  
۱۵۵۷  
۱۵۵۸  
۱۵۵۹  
۱۵۶۰  
۱۵۶۱  
۱۵۶۲  
۱۵۶۳  
۱۵۶۴  
۱۵۶۵  
۱۵۶۶  
۱۵۶۷  
۱۵۶۸  
۱۵۶۹  
۱۵۷۰  
۱۵۷۱  
۱۵۷۲  
۱۵۷۳  
۱۵۷۴  
۱۵۷۵  
۱۵۷۶  
۱۵۷۷  
۱۵۷۸  
۱۵۷۹  
۱۵۸۰  
۱۵۸۱  
۱۵۸۲  
۱۵۸۳  
۱۵۸۴  
۱۵۸۵  
۱۵۸۶  
۱۵۸۷  
۱۵۸۸  
۱۵۸۹  
۱۵۹۰  
۱۵۹۱  
۱۵۹۲  
۱۵۹۳  
۱۵۹۴  
۱۵۹۵  
۱۵۹۶  
۱۵۹۷  
۱۵۹۸  
۱۵۹۹  
۱۶۰۰  
۱۶۰۱  
۱۶۰۲  
۱۶۰۳  
۱۶۰۴  
۱۶۰۵  
۱۶۰۶  
۱۶۰۷  
۱۶۰۸  
۱۶۰۹  
۱۶۱۰  
۱۶۱۱  
۱۶۱۲  
۱۶۱۳  
۱۶۱۴  
۱۶۱۵  
۱۶۱۶  
۱۶۱۷  
۱۶۱۸  
۱۶۱۹  
۱۶۲۰  
۱۶۲۱  
۱۶۲۲  
۱۶۲۳  
۱۶۲۴  
۱۶۲۵  
۱۶۲۶  
۱۶۲۷  
۱۶۲۸  
۱۶۲۹  
۱۶۳۰  
۱۶۳۱  
۱۶۳۲  
۱۶۳۳  
۱۶۳۴  
۱۶۳۵  
۱۶۳۶  
۱۶۳۷  
۱۶۳۸  
۱۶۳۹  
۱۶۴۰  
۱۶۴۱  
۱۶۴۲  
۱۶۴۳  
۱۶۴۴  
۱۶۴۵  
۱۶۴۶  
۱۶۴۷  
۱۶۴۸  
۱۶۴۹  
۱۶۵۰  
۱۶۵۱  
۱۶۵۲  
۱۶۵۳  
۱۶۵۴  
۱۶۵۵  
۱۶۵۶  
۱۶۵۷  
۱۶۵۸  
۱۶۵۹  
۱۶۶۰  
۱۶۶۱  
۱۶۶۲  
۱۶۶۳  
۱۶۶۴  
۱۶۶۵  
۱۶۶۶  
۱۶۶۷  
۱۶۶۸  
۱۶۶۹  
۱۶۷۰  
۱۶۷۱  
۱۶۷۲  
۱۶۷۳  
۱۶۷۴  
۱۶۷۵  
۱۶۷۶  
۱۶۷۷  
۱۶۷۸  
۱۶۷۹  
۱۶۸۰  
۱۶۸۱  
۱۶۸۲  
۱۶۸۳  
۱۶۸۴  
۱۶۸۵  
۱۶۸۶  
۱۶۸۷  
۱۶۸۸  
۱۶۸۹  
۱۶۹۰  
۱۶۹۱  
۱۶۹۲  
۱۶۹۳  
۱۶۹۴  
۱۶۹۵  
۱۶۹۶  
۱۶۹۷  
۱۶۹۸  
۱۶۹۹  
۱۷۰۰  
۱۷۰۱  
۱۷۰۲  
۱۷۰۳  
۱۷۰۴  
۱۷۰۵  
۱۷۰۶  
۱۷۰۷  
۱۷۰۸  
۱۷۰۹  
۱۷۱۰  
۱۷۱۱  
۱۷۱۲  
۱۷۱۳  
۱۷۱۴  
۱۷۱۵  
۱۷۱۶  
۱۷۱۷  
۱۷۱۸  
۱۷۱۹  
۱۷۲۰  
۱۷۲۱  
۱۷۲۲  
۱۷۲۳  
۱۷۲۴  
۱۷۲۵  
۱۷۲۶  
۱۷۲۷  
۱۷۲۸  
۱۷۲۹  
۱۷۳۰  
۱۷۳۱  
۱۷۳۲  
۱۷۳۳  
۱۷۳۴  
۱۷۳۵  
۱۷۳۶  
۱۷۳۷  
۱۷۳۸  
۱۷۳۹  
۱۷۴۰  
۱۷۴۱  
۱۷۴۲  
۱۷۴۳  
۱۷۴۴  
۱۷۴۵  
۱۷۴۶  
۱۷۴۷  
۱۷۴۸  
۱۷۴۹  
۱۷۵۰  
۱۷۵۱  
۱۷۵۲  
۱۷۵۳  
۱۷۵۴  
۱۷۵۵  
۱۷۵۶  
۱۷۵۷  
۱۷۵۸  
۱۷۵۹  
۱۷۶۰  
۱۷۶۱  
۱۷۶۲  
۱۷۶۳  
۱۷۶۴  
۱۷۶۵  
۱۷۶۶  
۱۷۶۷  
۱۷۶۸  
۱۷۶۹  
۱۷۷۰  
۱۷۷۱  
۱۷۷۲  
۱۷۷۳  
۱۷۷۴  
۱۷۷۵  
۱۷۷۶  
۱۷۷۷  
۱۷۷۸  
۱۷۷۹  
۱۷۸۰  
۱۷۸۱  
۱۷۸۲  
۱۷۸۳  
۱۷۸۴  
۱۷۸۵  
۱۷۸۶  
۱۷۸۷  
۱۷۸۸  
۱۷۸۹  
۱۷۹۰  
۱۷۹۱  
۱۷۹۲  
۱۷۹۳  
۱۷۹۴  
۱۷۹۵  
۱۷۹۶  
۱۷۹۷  
۱۷۹۸  
۱۷۹۹  
۱۸۰۰  
۱۸۰۱  
۱۸۰۲  
۱۸۰۳  
۱۸۰۴  
۱۸۰۵  
۱۸۰۶  
۱۸۰۷  
۱۸۰۸  
۱۸۰۹  
۱۸۱۰  
۱۸۱۱  
۱۸۱۲  
۱۸۱۳  
۱۸۱۴  
۱۸۱۵  
۱۸۱۶  
۱۸۱۷  
۱۸۱۸  
۱۸۱۹  
۱۸۲۰  
۱۸۲۱  
۱۸۲۲  
۱۸۲۳  
۱۸۲۴  
۱۸۲۵  
۱۸۲۶  
۱۸۲۷  
۱۸۲۸  
۱۸۲۹  
۱۸۳۰  
۱۸۳۱  
۱۸۳۲  
۱۸۳۳  
۱۸۳۴  
۱۸۳۵  
۱۸۳۶  
۱۸۳۷  
۱۸۳۸  
۱۸۳۹  
۱۸۴۰  
۱۸۴۱  
۱۸۴۲  
۱۸۴۳  
۱۸۴۴  
۱۸۴۵  
۱۸۴۶  
۱۸۴۷  
۱۸۴۸  
۱۸۴۹  
۱۸۵۰  
۱۸۵۱  
۱۸۵۲  
۱۸۵۳  
۱۸۵۴  
۱۸۵۵  
۱۸۵۶  
۱۸۵۷  
۱۸۵۸  
۱۸۵۹  
۱۸۶۰  
۱۸۶۱  
۱۸۶۲  
۱۸۶۳  
۱۸۶۴  
۱۸۶۵  
۱۸۶۶  
۱۸۶۷  
۱۸۶۸  
۱۸۶۹  
۱۸۷۰  
۱۸۷۱  
۱۸۷۲  
۱۸۷۳  
۱۸۷۴  
۱۸۷۵  
۱۸۷۶  
۱۸۷۷  
۱۸۷۸  
۱۸۷۹  
۱۸۸۰  
۱۸۸۱  
۱۸۸۲  
۱۸۸۳  
۱۸۸۴  
۱۸۸۵  
۱۸۸۶  
۱۸۸۷  
۱۸۸۸  
۱۸۸۹  
۱۸۹۰  
۱۸۹۱  
۱۸۹۲  
۱۸۹۳  
۱۸۹۴  
۱۸۹۵  
۱۸۹۶  
۱۸۹۷  
۱۸۹۸  
۱۸۹۹  
۱۹۰۰  
۱۹۰۱  
۱۹۰۲  
۱۹۰۳  
۱۹۰۴  
۱۹۰۵  
۱۹۰۶  
۱۹۰۷  
۱۹۰۸  
۱۹۰۹  
۱۹۱۰  
۱۹۱۱  
۱۹۱۲  
۱۹۱۳  
۱۹۱۴  
۱۹۱۵  
۱۹۱۶  
۱۹۱۷  
۱۹۱۸  
۱۹۱۹  
۱۹۲۰  
۱۹۲۱  
۱۹۲۲  
۱۹۲۳  
۱۹۲۴  
۱۹۲۵  
۱۹۲۶  
۱۹۲۷  
۱۹۲۸  
۱۹۲۹  
۱۹۳۰  
۱۹۳۱  
۱۹۳۲  
۱۹۳۳  
۱۹۳۴  
۱۹۳۵  
۱۹۳۶  
۱۹۳۷  
۱۹۳۸  
۱۹۳۹  
۱۹۴۰  
۱۹۴۱  
۱۹۴۲  
۱۹۴۳  
۱۹۴۴  
۱۹۴۵  
۱۹۴۶  
۱۹۴۷  
۱۹۴۸  
۱۹۴۹  
۱۹۵۰  
۱۹۵۱  
۱۹۵۲  
۱۹۵۳  
۱۹۵۴  
۱۹۵۵  
۱۹۵۶  
۱۹۵۷  
۱۹۵۸  
۱۹۵۹  
۱۹۶۰  
۱۹۶۱  
۱۹۶۲  
۱۹۶۳  
۱۹۶۴  
۱۹۶۵  
۱۹۶۶  
۱۹۶۷  
۱۹۶۸  
۱۹۶۹  
۱۹۷۰  
۱۹۷۱  
۱۹۷۲  
۱۹۷۳  
۱۹۷۴  
۱۹۷۵  
۱۹۷۶  
۱۹۷۷  
۱۹۷۸  
۱۹۷۹  
۱۹۸۰  
۱۹۸۱  
۱۹۸۲  
۱۹۸۳  
۱۹۸۴  
۱۹۸۵  
۱۹۸۶  
۱۹۸۷  
۱۹۸۸  
۱۹۸۹  
۱۹۹۰  
۱۹۹۱  
۱۹۹۲  
۱۹۹۳  
۱۹۹۴  
۱۹۹۵  
۱۹۹۶  
۱۹۹۷  
۱۹۹۸  
۱۹۹۹  
۲۰۰۰  
۲۰۰۱  
۲۰۰۲  
۲۰۰۳  
۲۰۰۴  
۲۰۰۵  
۲۰۰۶  
۲۰۰۷  
۲۰۰۸  
۲۰۰۹  
۲۰۱۰  
۲۰۱۱  
۲۰۱۲  
۲۰۱۳  
۲۰۱۴  
۲۰۱۵  
۲۰۱۶  
۲۰۱۷  
۲۰۱۸  
۲۰۱۹  
۲۰۲۰  
۲۰۲۱  
۲۰۲۲  
۲۰۲۳  
۲۰۲۴  
۲۰۲۵  
۲۰۲۶  
۲۰۲۷  
۲۰۲۸  
۲۰۲۹  
۲۰۳۰  
۲۰۳۱  
۲۰۳۲  
۲۰۳۳  
۲۰۳۴  
۲۰۳۵  
۲۰۳۶  
۲۰۳۷  
۲۰۳۸  
۲۰۳۹  
۲۰۴۰  
۲۰۴۱  
۲۰۴۲  
۲۰۴۳  
۲۰۴۴  
۲۰۴۵  
۲۰۴۶  
۲۰۴۷  
۲۰۴۸  
۲۰۴۹  
۲۰۵۰  
۲۰۵۱  
۲۰۵۲  
۲۰۵۳  
۲۰۵۴  
۲۰۵۵  
۲۰۵۶  
۲۰۵۷  
۲۰۵۸  
۲۰۵۹  
۲۰۶۰  
۲۰۶۱  
۲۰۶۲  
۲۰۶۳  
۲۰۶۴  
۲۰۶۵  
۲۰۶۶  
۲۰۶۷  
۲۰۶۸  
۲۰۶۹  
۲۰۷۰  
۲۰۷۱  
۲۰۷۲  
۲۰۷۳  
۲۰۷۴  
۲۰۷۵  
۲۰۷۶  
۲۰۷۷  
۲۰۷۸  
۲۰۷۹  
۲۰۸۰  
۲۰۸۱  
۲۰۸۲  
۲۰۸۳  
۲۰۸۴  
۲۰۸۵  
۲۰۸۶  
۲۰۸۷  
۲۰۸۸  
۲۰۸۹  
۲۰۹۰  
۲۰۹۱  
۲۰۹۲  
۲۰۹۳  
۲۰۹۴  
۲۰۹۵  
۲۰۹۶  
۲۰۹۷  
۲۰۹۸  
۲۰۹۹  
۲۱۰۰  
۲۱۰۱  
۲۱۰۲  
۲۱۰۳  
۲۱۰۴  
۲۱۰۵  
۲۱۰۶  
۲۱۰۷  
۲۱۰۸  
۲۱۰۹  
۲۱۱۰  
۲۱۱۱  
۲۱۱۲  
۲۱۱۳  
۲۱۱۴  
۲۱۱۵  
۲۱۱۶  
۲۱۱۷  
۲۱۱۸  
۲۱۱۹  
۲۱۲۰  
۲۱۲۱  
۲۱۲۲  
۲۱۲۳  
۲۱۲۴  
۲۱۲۵  
۲۱۲۶  
۲۱۲۷  
۲۱۲۸  
۲۱۲۹  
۲۱۳۰  
۲۱۳۱  
۲۱۳۲  
۲۱۳۳  
۲۱۳۴  
۲۱۳۵  
۲۱۳۶  
۲۱۳۷  
۲۱۳۸  
۲۱۳۹  
۲۱۴۰  
۲۱

ضمیمہ الرض

نورسین

جب ح جگہ کی جگہ ایک ط کر اوس سے مغربی ہے محل تقاطع پر آئیگا اور جس جب اصل پر آیا ضرور ہے کہ بڑھ کر کی جگہ آیا اور اب کر اوس سے مغرب کو تھا کہ تقاطع پر آیا جب یک کی طرف بڑھال نے کر اس سے مغرب کو تھا تقاطع کیا یوں ہر روز تقاطع نقطہ کے غری نقطوں منتقل رہیگا جس کی مقدار روزانہ تقریباً دس ثانیہ بتائی گئی ہے کتنی صاف جہ ہے جس پر عقلاً کچھ غبار نہیں لیکن ہیات جدیدہ کو تو ہر چیز جاذبیت کے سرمدھنی بنے خواہ نہ بنے اس کی وجہ یہ بتاتی ہے کہ زمین خط استوا پر پھولی ہوئی ہے تو شمس و قمر کا نسبت اور اجزائے زمین کے اس چھلے پر پوجہ قرب جب زائد ہے آفتاب اس کے جز کو منطقہ البرج کی طرف کھینچتا ہے اور وہ جز زمین کی حرکت محوری سے اوس چھلے کے ساتھ جانا چاہتا ہے لا جرم دونوں سمتوں کے بیچ میں پڑھتا ہے اور سارا چھلا اسی کش میں ہے لہذا منطقہ البرج سے تقاطع کے نقطہ اب آگے مغرب کو پڑتے ہیں اور فعل ستر رہتا ہے مگر جب آفتاب نقطتین عندالبرج پر جیسے مابین ستر میں کچھ دیر تو مابین دیر البتہ فعل باطل ہوگا کہ خط استوا یہاں نمودنی اترے البرج سے متحد ہے تو ایک دوسرے کی طرف کھینچے گا کیا اور سب سے زائد اوس وقت ہوگا جب آفتاب مدارین میں ہو یعنی راس السرطان و راس الجدی پر اور اس میں بوجہ قرب قمر کا فعل شمس سے زائد ہے یعنی  $\frac{1}{2}$  اور جز سطر بعد کہا تقریباً  $\frac{1}{2}$  مجموعہ جذب زمین سے اعتدالین ۱۴۵ ہر سال چلتے ہیں مگر اسیاروں کی جاذبیت اونکے فعل کی ضد ہے وہ مبارت کو ۲۱ سے گھٹاتی ہے لہذا ۱۲۵ رہتی ہے مبارت کی تصویر یہ ہے



۱۲۵ منطقہ البرج محل شمس ہے و ا ج ف معدل کے مثلاً

نقطہ کو اپنی طرف جذب کرتا ہی لیکن وہ زمین کی حرکت محوری سے

اسی مارا جہ ب جانب ا جانا چاہتا ہی دونوں تقاضوں کے تجاذب سے وہ نہ سر کی طرف جائیگا نہ الی بلکہ دونوں کے بیچ میں ہو کر ج کی طرف بڑھے گا اور اب الی جگہ اور نقطہ کر اوس سے مغربی تھا نقطہ تقاطع ہوگا **قول** یعنی ہ کا ج کی طرف بڑھایوں تو نہ ہوگا کہ چھلے سے نکلا کہ خط ح پر بڑھ جائے بلکہ سارا ہی چھلا اس طرح بڑھے گا کہ اوچر سے قریب رہے اور ادھر ح سے تو اپنی اس جگہ سے باہر نکل جائیگا اور اوسکی جگہ اوسکے

۱۲۵  
۱۲۶  
۱۲۷

بعد کا نقطہ ح کی طرف قریب کے نقطہ سے مل کر تقاطع پیدا کر گیا ممکن نہیں کہ معدل کا وہی نقطہ ہٹ کر تقاطع کرے کہ لا جذب کے سبب جست کر کے اونچا ہو گیا ہو تو یہاں آلا کے قابل فاصلہ نہ رہا لاجرم آگے نکل گیا اور اس کے پیچھے کا نقطہ تقاطع تھا طبع ہوا اور اب یہ شکل ہو گئی

۱۱ حصہ آلا اب

۱۲ نقطہ ۱

۱۳ سے نسبت

۱۴ البروج

۱۵

۱۶

۱۷

۱۸

۱۹

۲۰

۲۱

۲۲

۲۳

۲۴

۲۵

۲۶

۲۷

۲۸

۲۹

۳۰

۳۱

۳۲

۳۳

۳۴

۳۵

۳۶

۳۷

۳۸

۳۹

۴۰

۴۱

۴۲

۴۳

۴۴

۴۵

۴۶

۴۷

۴۸

۴۹

۵۰

۵۱

۵۲

۵۳

۵۴

۵۵

۵۶

۵۷

۵۸

۵۹

۶۰

۶۱

۶۲

۶۳

۶۴

۶۵

۶۶

۶۷

۶۸

۶۹

۷۰

۷۱

۷۲

۷۳

۷۴

۷۵

۷۶

۷۷

۷۸

۷۹

۸۰

۸۱

۸۲

۸۳

۸۴

۸۵

۸۶

۸۷

۸۸

۸۹

۹۰

۹۱

۹۲

۹۳

۹۴

۹۵

۹۶

۹۷

۹۸

۹۹

۱۰۰

رأس المیزان ہنکر سبب سابقہ کا کوئی نقطہ رأس المیزان ہوا بہر حال نقطہ اعتدال خلاف توالی پر پڑھا تو  
 منہ پر ہوا وہاں المقصود تم سمجھے کہ یوں جائز ہے کہ ہاتھوں مہارت ہو گئی۔ اب روئے فاقول  
 اولاً ایک سہل سوال تو پہلے ہی ہو کہ شمس کا جذب صحت خطہ پر نہیں بلکہ تمام اجزائے مقابلہ پر ہوا اگرچہ  
 موقع عموم پر زائد اور ظاہر ہو کہ چھیلے کے اجزاء اگرچہ ایک سمت میں نہیں کہ قوس کے مرکز سے ہیں مگر اوکئی سمتیں  
 تو سی انضمام میں منظم ہیں انہر جذب کے جو خطوط آئیں گے ان کی سمتوں کا اختلاف اور رنگ کا ہوگا اور  
 مختلف زاویے بناتے آئیں گے ہر جز اپنے زاویے کے بیچ میں نکلے گا جو قوسی انضمام میں منظم  
 نہیں تو کیا وجہ کہ اجزاء متفرق نہ ہو جائیں اس کا ثبوت تمہارے ذمہ ہو کہ ان کا نکلنا ایسے ہی تناسب  
 پر ہوگا کہ چھلے پرستور برقرار رہے **ثانیہ** جب عمود و مخروط کا بھی فرق اور قریب بھی مختلف  
 لا جرم جذب مختلف تو باقیہ مختلف تو چال مختلف تو اجزاء متفرق اور چھلے منتشر  
**ثالثہ** وسط کے جوہر پر سے زیادہ جذب عمودی ہو اور دونوں پہلوؤں پر تہذیب  
 متناسق تو واجب کہ چھیلے کا جز در وسط سے زیادہ اپنے محل سابق سے تجاوز کرے  
 اور دونوں طرف کے اجزاء اخیر تک بترتیب کم تو موضع تقاطع کے دونوں جز اپنے محل  
 سابق سے بہت کم ہٹے ہوں اور باقی کا بے حد چڑھتا جائے یہاں تک کہ جز در وسط سے بہت  
 زیادہ اپنی پہلی جگہ سے دور ہو جائے مگر یہاں یہ ناممکن بلکہ اس کا عکس واجب کہ جب دونوں  
 دائروں کا نقطہ تقاطع چھیلے پر ہو خط استوا کی اب جو وضع ہوگی وہ پہلی وضع سے قطعاً  
 وسط میں متقاطع ہوگی۔ **۷** مثلاً آراس اکل ب رأس المیزان تھا اب  
 آراس اکل ح پر ہوا تو  
 قوس یقیناً قوس سابق  
 کے اجزاء اپنی جگہ  
 وسط پر اصلانہ رہا  
 مبارک ماننا جملہ محض ہو  
 جو مدت ہو بلکہ کبھی متوافق ہوگا  
 بہت سرچ ہونا چاہیے کہ دوسوں جیسے ایک طرف کھینچ رہے ہیں اور کبھی متخالف ہوگا

کبھی متعارض جیسے اس شکل میں  
 آتا ہے جانا چاہتا ہے اور شمس  
 جانا ہوگا اور شمس  
 ہوگا ہوگا اب اگر بعد  
 میں ہے زائد پر قمر کا اثر  
 اثر سادی ہوں گے  
 ساقط ہو سیدھا آتا ہے ہمارے  
 اگر وہ اثر شمس جو کہ ظہر ہائے  
 مہارت کی حال ہرگز منتظم نہ ہوگی  
 دیگر سیارات کا مہارت کو گھٹانا یا  
 غرب بڑھاتے اور یہ جانب شرق  
 باطل کو روکنا کارباز بیت نہیں  
 نقطہ سے شرق کو ہواوی حالت میں  
 کو ہوں یا نصف جنوبی میں شمال کو کہ اس صورت میں  
 کو اپنی طرف کھینچے گا اور وہ آ کی طرف جانا چاہے گا اور خط حوج پر ٹکڑے  
 حوج سے دور ہوگا اور آ کے ہلے سہا پر تقاطع ہوگا جو ہمارے بیان  
 سابق کے مطابق توالی ہر وجہ پر آ کے آگے اور اوس سے  
 شرقی ہے سیارات میں ایسا نہیں نصف شمالی میں اودن کا  
 میل شمالی اور جنوبی میں جنوبی ہوتا ہے اور برعکس بھی ہو  
 تو نادر تو اکثر اوقات سیارات اس میں نہیں کے مطابق ہی ہوں گے نہ کہ خط  
 خط استوا کے آگے بڑھنے میں کچھ رکاؤٹ ہوگا مگر مہارت کو غربی سے شرقی کی جانب  
 چاہے گا کہ وہ نقطہ سے قریب ہوتا ہو اجتہاد بھی بڑھے ہر حال مہارت غریب ہوگی ساوا  
 فرض کیجیے کہ یہ نادر نہیں تو ہمیشہ کے لیے تو ہمیشہ عکس ہی لازم کہ نصف شمالی میں اودن کا

میل و انما جنوبی ہوا جنوبی میں دائرہ شمالی اور قیطان باطل **سبیل** اقرب قمر سے  
 اوسکی جاذبیت اقویٰ ہونے کا رد و بحال شدہ کی وجہ چار میں گزرا **سبیل** مدارین کے  
 عمل اقویٰ ہونا عجیب ہی یعنی غایت کج و بیز اقویٰ اور جتنا قرب ہوتا جائے اضعف  
 ہوتا ہے **سبیل** احاطہ مستوائی کا بوجہ ارتفاع اقرب ماننا بھی عجیب ہے ایسا کتنا فرق ارتفاع  
 ہی قطع ہے خط استوا تک تقریباً ۱۳۰ میل کا تو فرق ہے اور مدار سے خط استوا تک ۳۰  
 درجے ۶۰ دقیقے ہیں کہ اگر کوئی اسی لاکھ میل سے زیادہ ہوئے تو شمس جب مدار میں ہیں ہوگا تو یہ  
 کے مداروں کو کھینچے گا یا پونے تین کروڑ میل سے زائد بیچ میں چھوڑ کر صرف ۱۳ میل بلند کی کھینچ کر لے گا  
**سبیل** اگر اب جب ہو کہ جب شمس مدار میں ہیں ہوتا تمام مدارات کو کہ اوس سے جانب  
 جنوب ہیں شمالی ہوں خواہ جنوبی مع خط استوا سب کو جانب شمال کھینچا اور باقی تمام  
 مدارات یعنی قطب شمالی تک اویکے موازی دائروں کو جانب جنوب - یوہیں جس مدار پر منتقل ہو  
 وہ چھوڑ کر اوس سے شمالیوں کو جنوب اور جنوبیوں کو شمال کی طرف جذب کرے یہاں تک کہ  
 خط استوا پر آئے اب اسے چھوڑ کر تمام شمالیات کو جذب اور جمیع جنوبیات کو شمال کی  
 طرف لائے جب اوس سے جنوب کو چلے سب شمالیات و خط استوا کو جانب جنوب  
 کشش کرے باقی کو جانب شمال غرض خط استوا بلکہ زمین کا ہر جگہ لگا اوسکے موازی ہے  
 جانب شمس کھینچے مدار صغریٰ سے باہر چلتے چھلے ہیں سب ہمیشہ جنوب کو طرف زمین اور مدار شمس  
 جتنے باہر ہیں سب ہمیشہ شمال کو تو زمین قطبین پر سے روز بروز غالی ہوتی جائے اور مدارین کے  
 اندر چھلے ہیں وہ ہمیشہ رودات میں رہیں کبھی جنوب کو کشیں کبھی شمال کو کھینچو کیا اچھی بات  
 اعجاز الہیہ بنی **سبیل** سب خط استوا فاعل باطل ہونے کے کیا معنی اب منطقہ کی طرف  
 نہ کھینچا اپنی طرف تو کھینچے گا تو لازماً کہ تقاطع کا نقطہ قاطع ہوگا صرف آگے پیچھے بلکہ اوپر  
 ہوا جائے شمالی **سبیل** ہر اپنی طرف کھینچنا خط استوا ہی پر نہیں بلکہ ہر مدار پر ہوگا  
 ہر مدار کے نقطہ کو اوپر کر گیارہ گیارہ کر کے نقطہ کو تو لازم کہ بائیں مدارین زمین  
 بہت دور ہی ہوا جائے فاعل خط استوائی ہر سال زیادہ ہوتا جاتا ہے شکل زمین پر روز مان ہوتا  
 یہ سب مختصر سی جملہ بیت اور اوس کے ماتحتوں نظم سہادت -

لکھنؤ  
 ۱۳۰۰















مجموعی سب کچھ کراتی ہو وہ جہابی و جہذسی عطلیاں یوں نہیں نفع ہوتی ہیں کہ اتباعِ قدما مرکزِ عالم مرکزِ زمین پر نیا جائے۔ البتہ مرکزِ زمین ہو یا مرکزِ شمس یا کوئی ایک مرکز معین ہیأتِ جدیدہ سب دوائر کو جسے ہیأت کا نظام بننا ہو ایک مرکز پر مان لگتی ہی نہیں جسکا بیان عنقریب آتا ہے اور یہی ایک مرکز پر مانے ہیأت کا نظام سب درجہ درجہ غرض پچاسے میں شکل میں دوائر اور اون کے مسائل سب قدما سے سیکھے اور انہیں کی طرح اون سے بحث چاہتے ہیں مگر جدید مذہب والا بننے کو اصولِ معلوس لیے اب نہ وہ بنتے ہیں نہ چھوٹے ہیں سانپ کے منہ کی ہچکچاہٹ ہیں آسان نگار سورج نما کر عاذیہ کے خل باحوں سیارے گھا کر چار طرٹ ہاتھ پاؤں ارستے ہیں ر ہفتی کچھ نہیں۔ بعد از تقالے یہ سب بیان عیاں ہو جائے گا و بعد التوفیق۔

(۲۸) زمین کے خط استوا کو جب تھر ساوی تک نبجائیں تو ایک دائرہ عظیمہ پیدا ہوگا کہ گڑھ فلک کے دو حصے مساوی کر دیکھا۔ یہ خط اعتدال یا آسانی خط استوا یعنی معدل النہار ہے دائرہ عظیمہ وہ دائرہ ہو کہ گڑھ کے دو برابر حصے کر دے اقول اتنی قدر اسے سیکھ کر ٹھیک کہی مگر ہیأتِ جدیدہ ہرگز اسے ٹھیک نہ کہیں چکا بیان بعد از تقالے عنقریب آتا ہے وفاق نے اس میں ایک مہل اضافہ کیا کہ نقطہ حرکت پر ہمہ زمین کو قاطع عالم فرض کرنے سے عالمِ علوی میں معدل النہار اور زمین پر خط استوا پیدا ہوتا ہے اقول خط استوا ہی تو وہ نقطہ ہے اسے قاطع عالم ماننے سے خود اس کا پیدا ہونا عجیب ہے۔

(۲۹) تمام مباحث ہیأت کی اہمات دوائر و دوائر سے ہیں معدل النہار کہ گڑھ اور دوسرا دائرہ البروج اس کی تعین میں ہیأتِ جدیدہ کے اضطراب دیکھے سیکھا اسے بھی قدما سے اور بے اس کے ہیأت کے کام احکام چل نہیں سکتے۔ ہمارا انجات و احکام میں بھی قدما کی تقلید کی مگر تخمیر کہ ہیأتِ جدیدہ کے غلط اصول اور ان کا تحمل پر طوائفِ مذہب کے تھیں دائرہ البروج کی صحیح تعریف کرنے دیکھ اصولِ علم الہیات میں کہا زمین اپنے دورہ سالانہ گردش سے جو دائرہ عظیمہ بناتی ہے وہ دائرہ البروج ہے اس کی سطح معدل پر ۲۳ درجے ۲۶ دقیقہ کچھ ٹانے مال ہر بارہ روج مساوی پر تقسیم ہے زمین کچھ خط استوا سے شمال کو ہیں چھ جنوب کو ہر برج ۳۰ درجے۔ حدائق میں گماہ دائرہ مدار زمین کو قاطع عالم فرض کرنے سے نقصانے علوی میں حادث ہوتا ہے اقول اولاً یہ سب غلط ہے بلکہ

دارشس مجھے مدار زمین کہتے ہیں ہر مرکز عالم سے ہمارے مرکز ہر واقع ہر قواوس کے قطر کا ایک نقطہ مرکز عالم سے فایت بعد ہر جیسے اوج کہتے ہیں دوسرا فایت قرب ہر جیسے حضیض۔ جبکہ تصویر ۳۳ میں آتی ہر مرکز عالم ہر اوج کی دوری سے دائرہ کھینچیں کہ نقطہ مکمل ہر اس دائرے کو قاطع عالم میں محدب فلک المظاہر کہ اکوازی جو دائرہ بناوہ دائرۃ البروج ہر جس کا مرکز مرکز عالم ہر ہمارے بیان کہ جی اہر اوان کے مرسوم کا باطل ہونا بھی خود اوان کے اقراروں سے کھلا جاتا ہر انشاء اللہ تعالیٰ ثابت اس سے قطع نظر ہر طریق علمی سے مشابہ وہی ہر جو حقائق میں کہا نہ کہ نفس مدار کو دائرۃ البروج ماننا جس سے اوپر ہر خصوص کے قریب مدار موجود ہیں اور سب کی مابیت اس سے لیا جاتی ہر جو اسے مرسومادی سے اتنا نیچا لینے ہر نہیں بن سکتی مثال ۱۳ مدار زمین تو بعضی ملنتے ہو دائرۃ البروج دائرہ کیسے ہوا اور ہر ادا دامن تمام نام کام نہ دیکھا کہ بل و عرض وغیرہ کے موارات علم مشاہد کردی پر مبنی اور وہ دائرہ نامہ ہی میں جاری

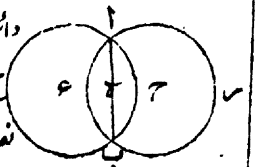
(۳۳) معدل النہار و دائرۃ البروج کا تقاطع متناصف ہر یعنی نقطتین اعتدال نے دونوں کی تنصیف کردی ہر بیات حد یہ میں بھی جتنے گزے بنتے ہیں سادی خواہ ارضی جنگو گلوب کہتے ہیں سب میں دیکھو دونوں دائرے متناصف ملیں گے اور یہ ایک ایسی بات ہر جس سے ہر ہر آگاہ جس نے قدیر خواہ جدید کسی بیات کے دروازے میں پہلا قدم رکھا ہو نیز انجی نمبر ۲۹ میں مل علم البہات سے گزر کہ ایک نقطہ اعتدال سے وہ سکر یک دائرۃ البروج کے ۱۸۰ درجے ہیں یہ اس کی تنصیف ہوئی اور اسی سے نمبر ۲۳ میں گزرا کہ خط استوا کے نصفین کی تحدید انھیں دو نقطہ اعتدال سے ہر تیز اوسی کے نمبر ۵۹ میں ہر کہ یہ دونوں عظیمہ ایک دوسرے کو دو نقطہ متقابل پر قطع کرتے ہیں ظاہر ہر کہ دائرے پر متقابل نقطے وہی ہوئے ہیں جنہیں نصف دور کا فصل ہوا در سے صاف نظر آئے ہیں کہا کہ دونوں نقطہ اعتدال میں مطلع یعنی معدل کی قوس ۱۸۰ درجے ہر ہر کہ یعنی دائرۃ البروج خط استوا کو دو نقطہ متقابل پر قطع کرتا ہر جنہیں فصل ۱۸۰ درجے ہے ہر کہ ہر بلان ہر اس ہر کہ دائرہ البروج دائرہ عظیمہ ہی ہر کہ سوا عظیمہ کے کوئی دائرہ خط استوا یعنی معدل کو اس طرح قطع نہیں کر سکتا فرض یہ ایسا مسئلہ ہر جس پر بیات حد یہ وہ مسئلہ اعتدال کے عالم سب کا اتفاق ہر اقول اب اسے تین نتیجے بدی طور پر لازم لایہ دونوں دائرے

نور زمین

ضمیمہ لایفہ جلد اول

مساوی ہیں دو دوزوں مرکز واحد ہیں جو دوزوں ایک کرے کے دائرہ نظیر میں۔  
 سب سے کہ چھوٹے بڑے دائروں کا تناصف ممکن نہیں ورنہ جو کل  
 مساوی ہو جائیں دائرہ احمر نے چھوٹے دائرہ اب ح کی نقطتین ب  
 (ح) پر نصف کی اح وصل کیا ضرور ہے کہ اب ح کے مرکز لا پر گزرا اور اس کا  
 قطر ہو اب انھیں نقطوں پر دائرہ احمر کی بھی نصف مانو تو اگر یہی اح اس کا بھی قطر ہو تو دو  
 دائرے مساوی ہو گئے اور اگر اس کا قطر خط ہو تو قوس اح بھی اس کی نصف ہوئی اور  
 ح ع ط بھی بہر حال جو کل برابر ہو گئے۔ یوں ہیں دو مساوی دائروں کا مرکز مختلف ہو تو دونوں کا  
 تناصف محال۔

دائرہ اب س کا مرکز ح ہو اور اح ب کا اور نقطتین اب پر  
 ح اب وصل کیا ضرور ہے کہ اب ح کے مرکز لا پر گزرا اور اس کے  
 نصفین میں حاصل ہو تو قطعاً دو دوزوں کے مرکز لا پر گزرا کہ لا ہو تو ہر دو



کے دو مرکز ہو گئے اور یہ محال جو در نہ ہو دو مساوی حوں اور جب یہ دو دوزوں عظیم مساوی دائرے  
 مرکز واحد پر ہیں تو تقیلاً گروہ واحد کے عظام سے ہیں بالجلو یا تینوں تیسے متفق علیہ ہیں اور خود مرکز  
 ضعیف مساوی کہ اب تک بیات بسدیہ میں بنتے ہیں ان کی صحت پر شاہ عدل (فواہد) اسط  
 مستوی میں بھی دو دائرے تناصف نہیں کر سکتے کہ او کے لئے اتحاد مرکز لازم اور وہ او کے  
 متقاطعہ دائروں میں محال (اقطیدس مقالہ شکل ۵) ب دائرۃ البروج کی تعریف کہ حدائق  
 میں کی حاصل ہو کہ معدل سے مرکز بدل گیا ہے اصول البیات کی تعریف او سک باطل قرآن  
 کہ مرکز بھی مختلف اور دائرے بھی چھوٹے بڑے اور حق وہ جو جو ہم نے کہا ہے جب ان کے مرکز  
 مختلف تو دو دوزوں عظیم کیسے ہو سکتے ہیں کہ عظیمہ کا مرکز نفس مرکز کہ ہونا لازم رد کیو علم شلت  
 کردی باب اول نمبر ۱۲) حدائق نے سنی سنائی ماسی ہوشیاری سے سب دوزوں کو ایک  
 مقرر مساوی پر لیا جس کا مرکز مرکز زمین جو مرکز ہوا کہ تمہارے نزدیک تو وہ مدار زمین جو واقع فلک  
 پر اوسکا مساوی بہر حال اوس کا مرکز مرکز مدار جو مرکز مدار زمین مرکز زمین ہونا کیسی مرید جنون کی  
 بات ہو دائرۃ البروج کو اپنے مرکز پر رکھ کر مقرر مساوی پر لیا جو تو نہ عظیم ہو سکتا ہے نہ معدل

بہر حال اگر ایک خط ان تینوں کے مساوی ہو

نور زمین

نور زمین

نور زمین





صمدی الرضا جلد ۳۳ نمبر ۳۳

تحریر

اگر وہ بحال رہے تو دائرہ اوس پرک رہا کروں میل اوس کے اندر جائے گا اور دوسری طرف منحنی  
چھوٹے گا پھر دوسری طرف کروں میل اندر جائے گا۔ اور اوجر خلا چھوٹے گا اسی کو کہا تھا کہ  
یہ سب دو دائرے ایک مقعر ساوی پر لیتے ہیں مثالاً **مثبت** ان فرض باطل دائرۃ البروج کو بھی اسی  
مقعر مرکز پر لے لیا اور یہ ہر آن متبدل ہیں تو دائرۃ البروج بھی ہر آن بدلے گا تو تنصیب کب  
رہا یا نہ تھا خواہ مع مقعر ساوی برقرار رکھا جائے گا کہ اوس کا مرکز ثابت ہو تو اوس کی تبدیل کی  
وجہ سے توسیل اجداد مسائل کا کیا ٹھکانا نہ ہے کا غرض بات وہی ہے کہ تقلید اجداد  
دائرۃ البروج حکام من لیا اور اوجر اوجر اوجر احکام کی تقلید کی جو اصول تدابیر بنی تھے اوجر  
اپنے اصول کو گندہ بروزہ ملا یا وہ ایک اہل بحون باطل ہو کر رہ گیا۔ یہ جو بیات جدیدہ اور سکی  
تحقیقات نہ دیے۔

۱۱۲۲

(۳۳) زمین وغیرہ ہر سیارے کا اپنے محور پر گھومنا اس سبب ہے کہ کطبیات میں ہیں ہر ایک کو  
بالطبع آفتاب سے نور و حرارت لینا چاہتا ہو اگر سیارے حرکت وضعی نہ کریں جسے اجزا کو نور و حرارت  
نہ پہنچے **قول** یہ وجوہ نہیں اولاً اجزا میں جاذبہ و ماسکہ و نافذہ کے علاوہ ایک قوت شائقہ  
مانی پڑے گی اور اس کا کوئی ثبوت نہیں **مثبت** زمین سے ذرے اور ریگ کے دانے خفیف  
چھوٹے جدا ہو جاتے ہیں ان کا یہ شوق طبعی کیا اتنی بھی قوت نہ رکھیں کہ زمین سے بے جدا کیے  
ان کو گھمائے پھر ایک ایک ذرہ اور ریتے کا دانہ آفتاب میں اپنے نفس پر حرکت مستندیدہ  
کیوں نہیں کرتا اوس کا جو حصہ مقابل آفتاب ہے سو برس گزر جائیں جب تک ہٹا یا نہ جائے  
وہی مقابل رہتا ہو دوسرا حصہ کہ آفتاب سے حجاب میں ہو کیوں نہیں طلب حرارت و نور کے لیے آگے  
آتا **مثبت** زمین میں سام اتنے ہیں کہ پوری دباؤیں تو ایک انچ کی رہ جائے (۲۵) تو ظاہر ہے  
کہ اوس کا کوئی جزو دوسرے متصل نہیں سب ایک دوسرے سے بہت فصل پر ہیں تو ہر  
جز اپنے نفس پر کیوں نہ گھوما کہ اوس کے سب اطراف کو روشنی و گرمی پہنچی صرف کوس کے  
محور پر گھومنے سے ہر جزو پورے ارتفاع سے محروم رہا رہا **مثبت** اگر وہی حرکت وضعی سے  
سطح بالائی کے سب اجزا فی الجملہ مستفید ہوں گے اندر کے جملہ اجزا اب بھی محروم مطلق رہے  
تو جمیع اجزا کا استفادہ کب ہو گا اندر کے اجزا طلب نور و حرارت کے لیے اوپر کیوں نہیں آتے

فوزین

ضمیمہ لفظی جملہ لغت

اگر کسی اور کے اجزا جگہ رکھے ہوئے ہیں اقول <sup>۱۰۰</sup>اولا غلط۔ انجہ بھر کی زمین جب ہوتے ہیں  
 کھربیل میں پہلی ہوئی جو اس میں کس قدر وسیع سام ہوں گے (۲۵) اون سور اخل سے  
 باہر کیوں نہیں آئے۔ ثانیاً اور کے اجزا میں جو آفتاب سے حجاب ہیں اون کی جگہ  
 اگلے اجزا رکھے ہوئے ہیں جو مقابل شمس ہیں۔ پھر حرکت وضعیہ کیوں کر ہوتی ہے <sup>۱۰۱</sup>خامس  
 آفتاب بھی تو اپنے محور پر گھومتا ہے وہ کس نور و حرارت کی طلب کو ہے۔ بالکل یہ وجہ یہودہ ہر گز اعلیٰ  
 ہیات جدیدہ پر اسکی وجہ بیان کریں <sup>۱۰۲</sup>فا قول اس کا سبب بھی جادو و نافرہ ہے جذبہ قرب  
 و بعد سے مختلف ہوتا ہے اولہذا خطا عموماً ہے سب سے زیادہ جو کلیت سیارہ مثلاً ارض کے لیے  
 جاذبہ متفرک جواب دہ اور پر جانے سے ہو گیا مگر اب بھی اس کے اجزا پر جذب مختلف ہے  
 خاص وہ اجزا کہ مقابل شمس ہیں اون پر جذب اقویٰ ہے اور اون میں بھی جو بالخصوص زیر عموماً ہے  
 پھر مقنا قریب ہو رشتہ ہے اجزا اس سے بچنے کے لیے مقابلہ سے ہٹے اور با ضرورت اپنے  
 اگلے اجزا کو اپنے لیے جگہ خالی کرنے کو دینے کرتے ہیں وہ اپنے اگلے کو وہ اپنے اگلوں کو یوں جو  
 پر دورہ پیدا ہوتا ہے اب جو اجزا پہلے اجزا سے مقابلہ کے پیچھے تھے مقابلے نے اب یہ مقابلہ سے  
 بچنے کو اپنے اگلوں کو ہٹانے ہیں اور وہی سلسلہ چلنے لگیوں دورہ پر دورہ کھستہ رہتا ہے اگر  
 کیے زمین پر بد کثرت بعد وقت حج آفتاب کے آگے گویا ایک نقطہ پر دس ذرات آفتاب کا اختلاف  
 نظر و ثانیہ بھی نہیں تو اس کے اجزا پر مقابلہ و حجاب کا اختلاف نہ ہو گا بلکہ گویا سب مقابل میں  
 اقول <sup>۱۰۳</sup>اولا نظر ظاہر میں تو یہی کافی کہ ایسا ہے تو تقریباً نصف گز زمین میں ہیشہ رات کیوں ہتی  
 ہو سب ہی روشن رہا کرے کہ سب مقابل شمس <sup>۱۰۴</sup>ثانیاً آخر کیوں نہیں تو اختلاف  
 نظر کیوں سب نصف قطر کی یہ مقدار ہر کل سطح کی اکثر و کبر ہے اسی قدر اختلاف جذب کو  
 بس جو ثالثاً بالارض سب ہی مقابل سہی عمود و مخروط کافر کی کدھر جائے گا۔ یوں بھی اختلاف  
 حاصل بالکل یہ تقریر اور مقدمات پر مبنی ہے جو ضرور ہیات جدیدہ کے اصول مقررہ ہیں تو یہی  
 اور سے واجب تسلیم ہے اگرچہ حقیقتہً اعتراض سے خالی نہ یہ نہ وہ۔ بلکہ ہم بتوفیقہ تعالیٰ فصل سوم میں  
 روشن کریں گے کہ دو وقت و جہیں باطل محض ہیں اور کیوں نہ ہو کہ اصول باطلہ ہیات جدیدہ پر مبنی  
 ہیں پھر بھی یہ اس سے اسلم اور اصول جدیدہ پر تو نہایت مستحکم ہے۔

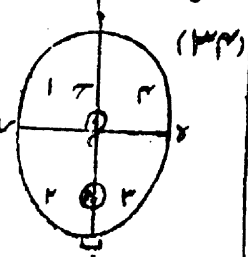
۱۰۰ اس سے کہہ دینا زمین کی طرف سے کشش کی وجہ سے اجزا کے ہٹنے کا یہ تصور درست ہے۔  
 ۱۰۱ اس سے کہہ دینا زمین کی طرف سے کشش کی وجہ سے اجزا کے ہٹنے کا یہ تصور درست ہے۔  
 ۱۰۲ اس سے کہہ دینا زمین کی طرف سے کشش کی وجہ سے اجزا کے ہٹنے کا یہ تصور درست ہے۔  
 ۱۰۳ اس سے کہہ دینا زمین کی طرف سے کشش کی وجہ سے اجزا کے ہٹنے کا یہ تصور درست ہے۔  
 ۱۰۴ اس سے کہہ دینا زمین کی طرف سے کشش کی وجہ سے اجزا کے ہٹنے کا یہ تصور درست ہے۔

اور زمین غیر لرزا

نمبر اول

توضیح قول دوم جو خواہ وہ بہر طور زمین کی حرکت مستدیرہ حقیقتہً حرکت وضعیہ یعنی مجموعہ گہ کی حرکت  
و ایندہ جو زمین نہیں بلکہ کثیرتوالی حرکات ایندہ اجزا اکامو عسہ۔ وجہ اول پر پچھلے اجزا اگلے اجزا کو خود  
مقابل آنے کے لیے ہٹاتے ہیں پھر ان سے پچھلے اول کو ان سے پچھلے ان کو اسی طرح  
آخر تک اور وجہ دوم پر اگلے اجزا مقابلہ سے ہٹنے کے لیے اپنے اگلوں کو ہٹاتے ہیں وہ اپنے  
اگلوں پر اپنے اگلوں کو بڑھیں آخر تک بہر حال یہ حرکت خاص اجزا سے پیدا ہو کر سب میں یکے  
بعد دیگر سے بدرجہ پھیلتی ہے کہ مجموعہ گہ کی حرکت واحد سے متحرک ہو۔ وجہ اول پر تمام اجزا  
کے لیے ثبوت بہ ثبوت طبیعی بھی ہے اور قسری بھی جو اجزا محاب میں ہیں ان کے لیے طبیعی اور جو  
مقابل ہیں ان کے لیے قسری کہ پچھلے اجزا ان کو ان کے حاصل شدہ مقتضا سے طبع سے  
ہٹاتے ہیں جب یہ بالقسر مقابلہ سے ہٹ جائیں گے بالطبع حرکت چاہیں گے اور تاثرہ ہفتا  
والوں کو قسر کریں گے اور وجہ دوم پر سب کے لیے قسری کہ جاذب سے پیدا ہوئی اگرچہ نافرہ

طبعی ہو فافسہ۔

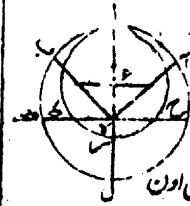


ا۔ ب کا یعنی مدار زمین براس۔ سب ب کا ۱  
چاروں نطاقی ہیں آب قطر طولی و اس کے دونوں کناروں  
پر مرکز سے پورا بعد جو اس قطر انصر اس کے دونوں  
نقطوں پر ۱ سے بعد اقرب ۲، ۳، ۴ دونوں نوک یعنی زمین  
ہیں جن کے اسفل پر شمس متحرک و نقطہ اوج شمس غایت  
بعد پر جو ادب حقیض غایت قرب ہر زمین آ پر مرکز و شمس دونوں سے نہایت دوری پر  
ہوتی ہے یہاں سے چلتے ہی اس نطاقت اول میں دونوں سے قریب ہوتی جاتی ہے یہاں تک  
کہ اس پر مرکز سے غایت قرب میں ہوتی ہے سب نطاقت دوم میں مرکز سے دور ہونا شروع  
کرتی ہے لیکن شمس سے اب بھی قرب ہی بڑھاتی ہے یہاں تک کہ ب حقیض پر مرکز سے  
دوبارہ غایت بعد پر ہو جاتی ہے اور شمس سے نہایت قرب پر آتی ہے اس نصف حقیضی اس سبب  
میں شمس سے قرب ہی بڑھتا اور چال بھی برابر متزاہد رہتی ہے تیزی کی اتسا نقطہ آب پہوتی  
ہے پھر اوطین قدموں پرست ہوتی جلتی ہے ب کا نطاقت سوم میں زمین مرکز سے قریب

نمبر دوم کہ زمین کی حرکت وضعیہ ہے اور زمین کی حرکت مستدیرہ ہے  
نمبر اول کہ زمین کی حرکت وضعیہ ہے اور زمین کی حرکت مستدیرہ ہے

اور شمس سے دور ہوتی جاتی ہے یہاں تک کہ کا پر دوبارہ مرکز سے کمال قریب پر آ جاتی ہے وہ انقلاب  
چہارم میں مرکز شمس دونوں سے دور ہوتی جاتی ہے یہاں تک کہ آ پر دونوں سے کمال بُعد  
پاتی ہے اس نصف ادوجی ب ۴ میں شمس سے بعد ہی پڑھنا اور حال برابر متناقص رہتی ہے پستی  
کی انتہا نقطہ آ پر ہوتی ہے پھر وہی دورہ شروع ہوتا ہے۔ یہ سب مسائل مام کتب میں ہیں  
اور خود مشہور اور قریب و بعد شمس و مرکز کی حالت ملاحظہ شکل ہی سے مشہود۔ اور ہمارے نزدیک  
بھی قطروں کے خلاف اور مرکز سے قریب و بعد کے سوا کہ اصل کر دی میں نامکن یہ سب باتیں  
یہ ہیں ہیں جبکہ مدار شمس لو اور نقطہ جو پر مرکز زمین اور اگر مدار یعنی مان لیں تو یہ سار اسیان شفق علیہ  
ہر صورت شمس کی جگہ زمین اور زمین کی جگہ شمس کہا جائے۔  
(۳۵) چال میں تیزی و سستی کا اختلاف: دوسرے مرکز کے لحاظ سے جو واقع میں اسکی چال نکلی  
تیز ہوتی ہے و سست ہمیشہ کیساں رہتی ہے اور مساوی وقتوں میں مساوی فوسین قطع کرتی ہے  
تو امد کی طرف سے دوسرا فائدہ یہی ہوا قول یہ بھی محسوس علیہ جو اسد اطویل الذیل برہان ہندی  
کی حاجت نہیں۔

مبتدی کے لیے ہمارے طور پر اس کا تصور اس تصویر سے ظاہر  
اس سطح مدار شمس مرکز خارج ۶ پر ہے اور اس شکل کی دائرۃ البروج  
مرکز عالم کا ہے ا ط - ط س - س ح - ح ۲ خارج مرکز یعنی مدار  
شمس کے چار ربع مساوی ہیں جنکو وہ برابر مدت میں قطع کرتا ہے لیکن اون  
کے مقابل دائرۃ البروج کی مختلف فوسین ہیں جس شمس آ سے ط پر یا مرکز عالم آ سے او  
پر خط کا ب گزرا تو اس مدت میں اس پر فوس اب قطع کی جو ربع سے بہت یعنی بقدر ب کے  
چھوٹی ہے جب ط سے س تک آیا اس ربع کے مقابل دائرۃ البروج کی فوس ب ل ہوئی جو  
ربع سے بہت بڑی ہے جو ہر دو ربع باقی میں تو ا کھ شمس ربع میں ہمیشہ ایک ہی چال پر ہے دائرۃ البروج  
کے اعتبار سے اس کی چال تیز و سست ہوتی ہے ط س ح کی ششماہی میں ب ل ح قطع  
کرتا ہے کہ نصف سے بہت زائد چاروں ا ط کی ششماہی میں ح آ ب چلتا ہے کہ نصف سے بہت  
کم ہے اسد اتیز و سست نظر آتا ہے مالا نکہ واقع میں اسکی چال ہمیشہ کیساں رہتی ہے حال ہیئت





# عہد حاضر کا تہافت الفلاسفہ

(الف) تہافت الفلاسفہ للغزالی

حضرت العلّام اپنے اس مقالہ کے آخر میں بڑے انکسار کے ساتھ فرماتے ہیں کہ ”اور کسی بے دست و پا ہی کو اتنی توانائی بخش دے جو وہ اس کڑی کمان کو زہ کر سکے۔“

”کسی“ کے حجاب میں جو ”نکرہ معین“ ہے وہ حضرت علامہ ہی کی ذات والا صفات ہے

”وہ بے دست و پا نہیں“ بلکہ ”بادست و پا ہیں“ اس کڑی کمان کے زہ کرنے کی توانائی

قدرت الہی نے ان کو عطا فرمائی ہے، ہاں وہ حسان العجم خاقانی کی طرح دعویٰ نہیں کرتے

کنوں صد فلسفی فلسفے نیرودیش امکانش

لیکن اس عہد ”کم یابی“ میں اطراف و اکناف کی جانب جب میں نگاہ دوڑاتا ہوں

تو میرا وجدان شہادت دیتا ہے کہ فاضل مقالہ نگار اس مصرعہ کے مصداق ہیں۔ اس لیے

تشنگانِ علم کو اعلیٰ حضرت کے بحرِ کرم سے اسی ”سحابِ رحمت“ کے توسط سے چند ترنشات

کی توقع ہو سکتی ہے۔

(ادارہ)

امام غزالی کا ”تہافت الفلاسفہ“ ہمارے کلامی ادب کا ایک عظیم شاہکار ہے۔

پنابچہ تصنیف کی عظمت و جلالتِ قدر کا اعتراف دنیائے اس طرح کیا کہ مصنف کو

”امام حجة الاسلام“ کے لقب کا مستحق قرار دیا۔

کلامی کاوش کا ایک بڑا مقصد غیر اسلامی افکار و تصورات، بالخصوص فلسفہ کی

بہفوات و باطلیل کی تردید و تنقیض رہا ہے۔ چنانچہ علامہ تفتازانی نے ”شرح عقائد نفسی“ میں لکھا ہے:-

”لما نقلت الفلسفة عن اليونانية  
الى العربية و خاص فيها الاسلاميون  
..... حاولوا الرد على الفلاسفة  
فيما خالفوا فيه الشريعة .....  
وهذا كلام المتأخرين.“

جب فلسفہ یونانی زبان سے عربی میں منتقل  
ہوا اور مفکرین اسلام نے اس میں غور و فکر  
کیا ..... تو فلسفہ کے (ان مسائل کے)  
رد کی کوشش کی جن میں وہ شریعت  
(حصہ اسلامیہ) سے مختلف ہیں .....  
اور یہی ”کلام متأخرین“ ہے۔

مگر جس انداز میں امام غزالی نے اس فریضہ کو انجام دیا وہ کلامی تفکر کی تاریخ میں سنگ میل  
کی حیثیت رکھتا ہے۔ بے شک امام رازی اپنے جوش استدلال کے لئے مشہور ہیں مگر  
الفصل للمتقدم۔ ابن خلدون کہتا ہے:-  
”اول من كتب في طريقة الكلام  
على هذا المنحى الغدالي وتبعوه الامام  
ابن الخطيب و جماعة وقفوا اثرهم“  
اتباع کیا اور ان کے نقش قدم پر چلے۔

تہافت الفلاسفہ جس زمانہ میں لکھی گئی اس وقت چند در چند وجوہ سے طبائع پر نام نہاد  
”حکمت یونانیان“ کا غلبہ ہو چکا تھا۔ اس کی تفصیل موجب تطویل ہوگی۔ انہوں نے خود  
”تہافت الفلاسفہ“ کے دیباچہ میں اس زمانہ کے نام نہاد انٹیلیکچوئلس (Intellectuals)  
”مدعیان دانش“ کی فکری بے راہ روی کا تجزیہ کیا ہے۔ ان پر خود غلط ”عقیدت پرستوں“  
کی اصلاح فکر کے لئے انہوں نے یونانی فلسفہ کے رئیس علی الاطلاق ارسطاطالیس کو منتخب  
کیا اور اس کے افکار و تعلیمات کی انہیں تعبیرات کو ہدفِ سهام تنقید بنایا جو ابوالنضر فارابی  
اور بوعلی سینا سے منقول تھیں۔ اس طرح ان کی کلامی سرگرمیوں کا محور ابن سینا کی فلسفہ کا  
رد تھا۔ یوں بھی شیخ بوعلی سینا کا فلسفہ (بالخصوص اس کی کتاب ”الشفاء“) نام نہاد مدعیان  
عقل و دانش کے حلقوں میں ”حکمت کی مثل اعلیٰ“ سمجھے جاتے تھے جب کہ شاعر

الوری کہتا ہے :-

مرد را حکمت بھی باید کہ دامن گیر و ش

”ما شغافے بوعلی“ خواندند ”تراژد بجزری

لہذا انہوں نے ”ارسطاطالیسی۔ ابن سینائی“ فلسفہ میں سے بیس مسئلے منتخب کر کے ان پر تاقدرانہ نظر ڈالی۔ یہ مسئلے حسب ذیل ہیں :-

پہلا مسئلہ :- فلاسفہ کا مذہب ہے کہ عالم ازلی (ہمیشہ سے) ہے اس کا ابطال۔

دوسرا مسئلہ :- ان کا یہ بھی مذہب ہے کہ عالم ابدی ہے (ہمیشہ رہے گا) اس کا ابطال

تیسرا مسئلہ :- فلاسفہ کا یہ کہنا ہے کہ اللہ تعالیٰ عالم کا صانع ہے اور عالم اس کی صفت ہے، فریب محض ہے۔ اس کی وضاحت۔

چوتھا مسئلہ :- فلاسفہ صانع عالم (باری تعالیٰ) کا وجود ثابت کرنے سے عاجز ہیں، اس کی توضیح۔

پانچواں مسئلہ :- فلاسفہ دو خداؤں (نعوذ باللہ منہا) کے محال ہونے پر دلیل قائم کرنے سے عاجز ہیں۔

چھٹا مسئلہ :- فلاسفہ جو باری تعالیٰ کی صفات کی نفی کرتے ہیں، اسکا ابطال۔ ساتواں مسئلہ :- فلاسفہ کہتے ہیں کہ اول (باری تعالیٰ) کی ذات جنس اور فصل میں منقسم نہیں ہو سکتی۔ اس کا ابطال۔

آٹھواں مسئلہ :- فلاسفہ کہتے ہیں کہ اول (باری تعالیٰ) موجود بسیط بلا ماہیت ہے۔ اس کا ابطال۔

نواں مسئلہ :- فلاسفہ اس بیان سے عاجز ہیں کہ اول (باری تعالیٰ) جسم نہیں ہے۔

دسواں مسئلہ :- ”قول بالذہر“ (دہریت) کی توضیح اور اس بات کی وضاحت کہ



اس قول کے قائلین کے لئے صانع عالم کی نفی لازم ہے۔

گیارہواں مسئلہ :- فلاسفہ یہ ثابت کرنے سے عاجز ہیں کہ اول (باری تعالیٰ) اپنے غیر کو جانتا ہے۔

بارہواں مسئلہ :- فلاسفہ یہ بات تک ثابت کرنے سے عاجز ہیں کہ اول (باری تعالیٰ) اپنی ذات کو جانتا ہے۔

تیرہواں مسئلہ :- فلاسفہ کے اس قول کا ابطال کہ اول (باری تعالیٰ) جزئیات (متغیرہ حادثہ) کا عالم نہیں ہے۔

چودھواں مسئلہ :- فلاسفہ جو یہ کہتے ہیں کہ فلک ذی حیات ہے اور اپنے ارادے سے حرکت کرتا ہے، اس کا ابطال۔

پندرہواں مسئلہ :- فلاسفہ نے جن اغراض کا ذکر کیا ہے کہ وہ فلک کی محرک ہیں، ان کا ابطال۔

سولہواں مسئلہ :- فلاسفہ جو کہتے ہیں کہ نفوس فلک کو اس عالم کی تمام جزئیات حادثہ کا علم ہے، اس کا ابطال۔

سترہواں مسئلہ :- فلاسفہ جو ”مخرب عادات“ کو محال بتاتے ہیں، اس کا ابطال۔

اٹھارہواں مسئلہ :- فلاسفہ اس بات پر کہ نفس انسانی جو ہر قائم بنفسہ ہے جو نہ متعین ہے اور نہ عرض، عقلی دلیل قائم کرنے سے عاجز ہیں، اس کی توضیح۔

انیسواں مسئلہ :- فلاسفہ نفوس بشریہ پر فنا کو محال بتاتے ہیں، اس کا ابطال۔

بیسواں مسئلہ :- فلاسفہ کو ”بعث بعد الموت“ اور ”حشر اہلاد“ سے انکار ہے۔ نیز اس

بات سے بھی کہ وہ جہنم اور دوزخ میں جسمانی لذت و تکالیف

سے دوچار ہوں گے، اس کا ابطال۔

مزید تفصیل غیر ضروری ہے۔ کیونکہ اس عرض داشت کا اصل مقصد اعلیٰ حضرت

کے رسالہ ”الکلمۃ الملبہ“ کو متعارف کرانا ہے۔

## (ب) الکلمۃ الملہمہ فی الحکمۃ المحکمۃ لوہاء الفلسفۃ المشئمۃ

کچھ ایسے ہی حالات کچھلی صدی میں ہمارے یہاں رونما ہو گئے تھے۔ مدارس کے نصاب پر معقولات ہی معقولات چھا کر رہ گئی تھی۔ بڑے بڑے عظیم المرتبت مصلحین امت و مجددین ملت نے اس صورت حال کی اصلاح کی کوشش کی مگر نتیجہ ڈھاک کے تین پات سے زیادہ نہ نکلا بغل باد شاہ اپنے ساتھ وسط ایشیا سے جو روایات لائے تھے ان میں معقولات کے ساتھ غیر معمولی شغف بھی تھا جو محقق دوانی کے تلامذہ کے ہندوستان میں آنے سے اور بڑھ گیا۔ بالخصوص امیر فتح اللہ شیرازی کے شمالی ہندوستان میں آنے کے بعد انہوں نے پہلے محقق دوانی کے شاگرد رشید خواجہ جمال الدین محمود کے سامنے زانوئے تلمذتہ کیا۔ پھر دوسرے اساتذہ کے علاوہ امیر غیاث الدین منصور سے پڑھا جو عقلیات میں اپنے انہماک کی بنیاد پر ”عقل حادی عشر“ کہلاتے تھے۔ ہندوستان میں انہیں دو بزرگوں کے تلامذہ کی سعی و کوشش سے مدارس میں معقولات کی گرم بازاری ہوئی۔ خواجہ جمال الدین محمود کے سلسلہ تلمذ میں میرزا ہمدانی مہنف زواید ثلاثہ منسک تھے۔ میرزا ہمدانی کے شاگرد شاہ عبدالرحیم اور ان کے شاگردان کے صاحبزادے شاہ ولی اللہ تھے جن سے دیوبند وغیرہ اور علی گڑھ کے مدارس کا سلسلہ ملتا ہے۔ امیر فتح اللہ کے شاگرد ملا عبدالسلام لاہوری تھے۔ ان کے سلسلہ تلمذ میں علمائے پورب بالخصوص فرنگی محل اور خیر آباد آتے ہیں۔ بہر حال امیر فتح اللہ شیرازی ہی نے حسب تصریح مآثر الکرام علمائے ولایت (شل محقق دوانی و مرزا جان وغیرہ کے) کی کتب معقولات درس میں داخل کرائیں۔ ادھر اکبر کی اسلام بیزاری اور الحاد پروری نے علوم دینیہ سے بے اعتنائی اور ان کی جگہ نام نہاد علوم عقلیہ میں تو غل کو مزید شدہ دی اور پھر تو یہ لے یہاں تک بڑھی کہ نصاب پر معقولات ہی معقولات چھا کر رہ گئی۔

قرآن کریم کے سلسلے میں جو اصل دین ہے صرف کوئی ڈیڑھ بک سو کتاب پڑھائی

جاتی تھی۔ یعنی جلالین شریف اور بیضاوی شریف (تا مقیم درس) مگر منطق میں ”صغریٰ“ سے

”میرزا ہدایہ عامہ“ تک کوئی پچیس کتابیں پڑھائی جاتی تھیں۔ فلسفہ میں ”ہدایہ الحکمۃ متن“، ”ہدایہ سجدیہ“، ”تیسبدی“، ”قدر الشمس بازغہ“، ”بلکہ“، ”شرح اشارات“ اس پرستیزانہ تھیں۔ بھیر بھی معقول پسند طلبہ کے جذبہ ہلکے سے تشقی نہیں ہوتی تھی جس کے لیے ”شرح مطالعہ“، ”شرح حکمت العین“، ”حواشی قدیمہ و جدیدہ“ اور محاکات بھی پڑھی اور پڑھائی جاتی تھیں۔ غرض طبائع پر معقولات کا غلبہ تھا اور علوم عقیدہ کی وقعت مسلم تھی۔ کسی عالم کو اس وقت تک عالم تسلیم نہیں کیا جاتا تھا جب تک وہ معقولات میں دستگاہ عالی نہ رکھتا ہو۔ قبل مغل دور میں ”بزدوی خواں“ (اصول فقہ کی مشہور کتاب ”اصول بزدوی“ کا طالب علم) ”العالم الامعی والفاضل اللوذعی“ کا مصداق سمجھا جاتا تھا۔ مغل دور کے آخر میں ملا محمود جو پوری کی ”شمس بازغہ“ کو حکمت و دانائی کی معراج کمال سمجھا جاتا تھا۔ چنانچہ ذوق اپنے ایک قصیدے میں کہتے ہیں :-

بنا ہے مدرسہ یہ بزم گاہ عیش و نشاط

کہ ”شمس بازغہ“ کی جا پڑھے ہیں ”بدر منیر“

لیکن قدرت نے ہر بزم کا تریاق پیدا کیا ہے۔ اس صورت حال کی اصلاح کے لیے مجدد مآتہ حاضرہ کو مامور کیا جو نہ خود فلسفی تھے۔ نہ مہنوں نے فلسفہ کی تحصیل میں عمر عزیز ضائع کی مگر مولیٰ تعالیٰ جس بندے سے جو چاہے خدمت لے لے۔ چنانچہ ”ابکیم الملہر“ کے دیباچہ میں فلسفہ کے اندر اپنی تعلیم کے بارے میں فرماتے ہیں :-

”فقیر کا درس مجددہ تعالیٰ تیرہ برس دس مہینے چار دن کی عمر میں ختم ہوا۔ اس کے بعد چند سال تک طلبہ کو پڑھایا۔ فلسفہ جدیدہ سے تو کوئی تعلق ہی نہ تھا..... فلسفہ قدیمہ کی دو چار کتب ہیں مطابق درس نظامی اعلیٰ حضرت قدس سرہ الشریف سے پڑھیں اور چند روزہ طلبہ کو پڑھائیں۔ مگر مجددہ تعالیٰ روز اول سے طبیعت اس کی ضلالتوں سے دور اور اس کی ظلمتوں سے نفور تھی۔ سرکار ابد قرار بارگاہ عالم پناہ رسالت علیہ افضل الصلوٰۃ والتیمات سے دو خدمتیں اس خانہ زاد پیچ کار کے سپرد ہوئیں :- افتا اور دوا بہیہ۔ انہوں نے مشغلہ تدریس بھی چھڑایا اور آج ۴۵ برس سے زائد ہوئے کہ مجددہ تعالیٰ فلسفہ

کی طرف رخ نہ کیا، نہ اس کی کسی کتاب کو کھول کر دیکھا۔ اب اخیر عمر میں سرکار نے اپنے کرم بے پایاں کا صدقہ بندہ عاجز سے یہ خدمت لی کہ دونوں فلسفوں کا رد کرے اور ان کی قباحتوں شناعتوں، حماقتوں اور ضلالتوں پر اپنے دینی بھائیوں طلبہ علم کو اطلاع دے۔

مگر یہ مآثرہ حاضرہ کا ایک معجزہ ہی تو تھا کہ اس جلیل القدر ہستی کے خادمہ منبر شامہ سے جسے قسم ازل نے صرف افتاء اور رد و لمبہ کے لئے خلق فرمایا تھا، وہ کتاب مستطاب کا مل و کافل ظہور میں آئی جسے بجا طور پر ”عہدِ حاضر کا تہافت الفلاسفہ“ کہا جاسکتا ہے۔ یعنی

”الکلمۃ الملہمۃ فی الحکمۃ المحکمۃ لوماء الفلاسفۃ المشتملۃ“ یہ ایک عقیدت مند کی مبالغہ آرائی نہیں ہے بلکہ ایک حقیقت نفس الامری ہے

بہر حال اس غیر معمولی اہمیت کی حامل کتاب کی ابتدا بالکل معمولی حالات میں ہوئی اور یقیناً فدا لئے قادر کے اپنے ایک بندے سے یہ کام لیتا تھا کہ بغیر کسی اہتمام کے فلسفہ کے ہفوات و باطلیل کا یہ ”تہافت“ ظہور میں آیا۔ اس کا قصہ بھی دلچسپ ہے۔

ہوایہ کہ امریکہ کے کسی مہندس نے دعویٰ کیا تھا کہ ۱۹۱۹ء کو اجتماع سیارات کے سبب آفتاب میں اتنا بڑا داغ پڑے گا کہ اس کے باعث زلزلے آئیں گے، طوفان شدید آئے گا، ہمالیہ برباد ہو جائیٹھ گے اور خدا معلوم کیا کیا مصائب ارضی و سماوی رونما ہوں گے۔ جب تجدّد پسند لوگوں نے حضرت مولانا ظفر الدین بہاری رحمۃ اللہ علیہ کو جو اس وقت مدرسہ عالیہ بہرام کے مدرس اعلیٰ تھے، مجبور کیا تو انہوں نے ۱۸ صفر ۱۳۳۸ھ کو اس پیش گوئی پر مشتمل ایک عریضہ اعلیٰ حضرت کی خدمت میں روانہ کیا۔ حضرت نے پہلے تو اس کا مختصر جواب چند ورق پر دیا۔ جس کا ما حاصل یہ تھا کہ:-

”یہ محض اباطیل بے اہل ہیں۔ نہ وہ اجتماع سیارات اس تاریخ کو ہوگا جس کا

وہ مدعی ہے، نہ جاذبیت (کشش ثقل) یا (Gravitation) کوئی

حقیقت رکھتی ہے۔“

اور چونکہ مدعیان فرنگ کا اعتماد کو پرنیکی، ”کی منظم ہیئت پر ہے جس کا اصل الاصول یہ ہے کہ زمین کے گرد آفتاب حرکت نہیں کرتا بلکہ زمین آفتاب کے گرد

حرکت کرتی ہے۔ پھر اس کی تائید مزید نیوٹن اور اس کے پیروں نے کشش ثقل کے مفروضے سے کی۔ ہذا مستفسرہ پیش گوئی کے رد میں بعض دلائل رد حرکت زمین لکھے۔

مگر جب یہ توضیحی تقریر زیادہ طویل ہونے لگی تو ”رد حرکت زمین“ کے دلائل کو جدا کر کے مستقلاً ایک ”کافل و کامل کتاب“ بعنوان ”فوز مبین در رد حرکت زمین“ لکھی جس میں ایک سو پانچ دلائل سے حرکت زمین باطل کی اور جاذبیت و نافریت وغیرہما مرغومات فلسفہ جدیدہ پر وہ روشن رد کیے جن کے مطالعہ سے ہر ذی انصاف پر مجبورہ تعالیٰ آفتاب سے زیادہ روشن ہو جائے کہ فلسفہ جدیدہ کو اصلاً عقل سے مس نہیں۔“

”فوز مبین کئی فصلوں پر منقسم تھی۔ ان میں سے تیسری فصل میں ایک تندییل لکھی جس میں ان دس دلائل سے تعرض کیا جو فلسفہ قدیمہ نے حرکت زمین کے رد میں دیے تھے۔ اعلیٰ حضرت نے ان دلائل عشرہ کی تصحیف کی کہ یہ دلائل باطل و زائل ہیں۔“

”ان کے رد نے اصول فلسفہ قدیمہ کے ازہاق و الباطال کا دروازہ کھولا۔ ان اصول فلسفہ قدیمہ کے رد میں تیس مقام لکھے جن سے بعونہ تعالیٰ تمام فلسفہ قدیمہ کی نسبت روشن ہو گیا کہ فلسفہ جدیدہ کبھی طرح باز یچہ اطفال سے زیادہ وقعت نہیں رکھتا۔“

ان مقامات جلیل کے سبب یہ تندییل غیر معمولی طور پر طویل ہو گئی جس کے نتیجہ میں اصل کتاب ”فوز مبین“ کی چوتھی فصل بہت دور جا پڑی۔ لہذا صاحبزادہ بلند اقبال ابوالبرکات محی الدین جیلانی آل الرحمن، یعنی حضرت مولانا مولوی مصطفیٰ رضا خاں صاحب سلمہ المنان و البقاء والی معالی کمالات الدین والدینار قاہ کی رائے ہوئی کہ ان مقامات کو رد فلسفہ قدیمہ میں مستقل کتاب کیا جائے کہ اگر بیہ دم الاخوین یکجا نہ ہوں، ایک کتاب رد فلسفہ میں ہے دوسری رد فلسفہ قدیمہ میں اور ساتھ ساتھ مقاصد فوز مبین میں اجنبی البظاہر غیر متعلق ایضاً سے فصل سوم طویل نہ ہو۔ یہ رائے اعلیٰ حضرت کو بھی پسند آئی اور اس طرح کتاب کامل النصاب بعون الملک الوہاب المستمعی بنام تاریخی ”الکلمۃ الملبہ فی الحکمۃ المحکمۃ لبعاد الفلسفۃ المشتمۃ“ منصفہ شہود پر جلوہ گر ہوئی۔

نزل بعد اعلیٰ حضرت سفارش فرماتے ہیں :-

”مسلمان طلبہ و اہل علم پر دونوں کتابوں کا بغور بالاستیغاب مطالعہ اہم ضروریات سے ہے کہ دونوں فلسفہ مغرب کی شناختوں، جہالتوں، سفاہتوں، ضلالتوں پر مطلع رہیں اور بعونہ تعالیٰ عقائد حقہ اسلامیہ سے ان کے قدم متزلزل نہ ہوں“  
تہافت الافلاسفہ میں بیس مسئلے تھے : ”الکلمۃ الملہمہ مندرجہ ذیل تیس بلکہ اکتیس مقامات پر مشتمل ہے۔

مقام اول :- اللہ عزوجل فاعل مختار ہے۔ اس کا فعل نہ کسی مرجح کا دست، نہ کسی استعداد کا پابند

مقام دوم :- اللہ واحد قہار ایک اکیلا خالق جملہ عالم ہے۔ خالقت میں عقول وغیرہا کوئی نہ اس کا شریک نہ تخلیق میں واسطہ۔

مقام سوم :- فلک محدود و جہات نہیں۔

مقام چہارم :- قسر کے لئے مقصور میں کوئی میل طبعی ہونا کچھ ضروری نہیں۔

مقام پنجم :- خلا محال نہیں۔

مقام ششم :- چیز، شکل، مقدار اور حتمی چیزیں جسم کے لئے فی نفسہ ضروری ہیں کہ جسم کا ان سے غنونا متصور، ان میں بھی کسی شے کا جسم کے لئے طبعی ہونا کچھ ضروری نہیں۔

مقام ہفتم :- فلک الافلاک میں میل منقسم ہے۔

مقام ہشتم :- فلک میں مبدا و میل مستدیر نہیں۔

مقام نہم :- جسم میں کوئی نہ کوئی مبدا و میل ہونا کچھ ضروری نہیں۔

مقام دہم :- حرکت و ضعیفہ کا طبیعی ہونا محال نہیں۔

مقام یازدہم :- حرکت و ضعیفہ فلک بھی طبیعی ہو سکتی ہے۔

مقام دوازدہم :- طبیعت کا دائماً اپنے کمال سے محروم رہنا محال نہیں۔

مقام سیزدہم :- حرکت فلک قسریہ ہو سکتی ہے۔

مقام چہار دہم :- فلک کی حرکت ارادیہ ہونا ثابت نہیں۔  
 مقام پانزدہم :- بلکہ افلاک کی حرکت قسریہ ہونا ثابت۔  
 مقام شانزدہم :- فلک پر خرق و التیام جائز ہے۔  
 مقام ہفدہم :- (فلک) بسیط نہیں۔  
 مقام ہیجدم :- فلک کا قابل حرکت مستدیرہ ہونا ثابت نہیں۔  
 مقام نوزدہم :- فلک کی حرکت ثابت نہیں۔  
 مقام بستم :- اصول فلسفہ پر فلک کی حرکت مستدیرہ بلکہ مطلقاً جنبش یکسر باطل و محال۔

مقام بہت و یکم :- دو حرکت مستقیمہ کے بیچ میں سکون لازم نہیں۔  
 مقام بہت و دوم :- امور غیر متناہیہ کا عدم سے وجود میں آجانا مطلقاً محال ہے۔  
 مجتمع ہوں یا متعاقب، مرتب ہوں یا غیر مرتب۔  
 مقام بہت و سوم :- قدم نوزعی محال ہے۔

مقام بہت و چہارم :- قوت جسمانیہ کا غیر متناہی پر قادر ہونا محال نہیں۔  
 مقام بہت و پنجم :- آن سیال کوئی چیز نہیں۔  
 مقام بہت و ششم :- زمانہ کا وجود خارجی اصلاً ثابت نہیں۔  
 مقام بہت و ہفتم :- زمانے کے لئے خارج میں کوئی منشا انتزاعی نہیں۔  
 مقام بہت و ہشتم :- زمانہ موجود ہو خواہ ہو ہوم کسی حرکت کی مقدار نہیں ہو سکتا۔  
 مقام بہت و نہم :- زمانہ کا مقدار حرکت فلکیہ ہونا تو کسی طرح ثابت نہیں۔ بلکہ نہ ہونا ثابت ہے۔

مقام سیم :- زمانہ حادث بنت ہے۔

مقام سی و یکم :- جزو لا یتجزی باطل نہیں۔

ان میں سے تیسرے مقام سے بیسویں مقام تک فلسفہ طبیعیات کے ان مسائل پر تنقید کی گئی ہے جو قدیم "فلکیات" سے متعلق ہیں اور جو کتب فلسفہ قدیمہ مثلاً اثیر الدین

ابہری کی "ہدایۃ الحکمۃ" کی شرح جیسے "مبیدی" میں "القسم الثانی فی الطبیعیات" کے "الفن الثانی فی الفلیکیات" کے اندر مشمول ہیں اور ایسا ہونا بھی چاہیے تھا کیونکہ اس وقت اعلیٰحضرت کے پیش نظر حرکت زمین کے نظریہ کا ابطال تھا۔ اس لیے حرکت سے متعلق فلاسفہ قدیم کے افکار باطلہ کا ازہاق ناگزیر تھا۔ اکیسویں سے چوبیسویں مقام تک قدیم فلسفہ الہیات کے اہم مواقف کا ابطال ہے۔

بعد کے چھ مسئلے زمانہ کی ابجاث سے متعلق ہیں اور حق یہ ہے کہ ان کے اندر اعلیٰحضرت نے جس خوش اسلوبی سے اس باب میں اسلامی تعلیمات کی ترجمانی فرمائی ہے وہ انہیں کا حق ہے۔ کاش کوئی خدا کا بندہ اس زمانہ اس کتاب کے ان ابواب کا تذکرہ علامہ اقبال سے کر دیتا جو مسئلہ زمان کے باب میں اسلام اور اسلامی مفکرین کے مواقف سے واقفیت حاصل کرنے کے لیے ان لوگوں کی ہدایت و رہنمائی طلب کر رہے تھے جو "ادخویشین گم است کرار بہری کند" کے مصداق تھے۔

اکیسواں مقام فلسفہ قدیم کے اہل الاہول کی رگ جاں پر تیشہ تیز ہے معلوم ہے کہ قدیم فلسفہ طبیعیات اساس اس مسئلہ پر ہے جو ہدایۃ الحکمۃ کی شروع اور دیگر کتب فلسفہ قدیمہ میں ہے "ابطال الجزء الذی لایجزی" کے عنوان سے بیان کیا جاتا ہے۔ اعلیٰحضرت نے اس کی تنقید میں جو کاوش فرمائی ہے وہ ایک عظیم کارنامہ ہے۔ مگر کتاب کی جان پہلے دو مقام ہیں اور انہیں کی تیین و توضیح میں مجدد ماتہ حاضرہ کی انفرادیت کا راز مضمر ہے۔

لیکن اس کی تفصیل ایک مستقل پیش کش کی مقتضی ہے جس سے عہدہ برآ ہونے کی یہ عاجزہ مستمند اپنے ناتواں بازوؤں میں سکت نہیں پاتا۔ یوں ہم، مجدد ماتہ حاضرہ جیسے نادرہ روزگار کی عبقریت کی کما حقہ تصویر کشی کے لیے جن جامع منقول و معقول فضلہ کی کاوش تحقیق درکار ہے وہ نایاب نہیں تو کیا ہنردہ ہیں۔ قدرت خداوندی سے امید ہے کہ

ع "مردے از غیب بر دل آید و کارے بکند"

یا پھر لعل اللہ یحدث بعد ذلک أمراً اور کسی درست و پاہی کو اتنی توانائی بخندے جو وہ اس کڑی کمان کو زہ کر سکے۔ وَمَا ذَلِكْ عَلَى اللَّهِ بِعَزِيزٍ وَأَخِرُ دَعْوَانَا أَنِ الْحَمْدُ لِلَّهِ رَبِّ الْعَالَمِينَ

~~~~~



# سیاسیات

# دوقومی نظریہ

اور

## مولانا احمد رضا خاں بریلوی

اب ہم مسلم علماء کے ایک اور مکتب فکر اہلسنت کا ذکر کرتے ہیں۔ اس مکتب فکر کے عظیم ترین عالم دین مولانا احمد رضا خاں بریلوی تھے۔ ان کے نظریات کا مختصر ذکر پہلے ہو چکا ہے کہ وہ ہندوؤں اور مسلمانوں کے درمیان اتحاد کے قائل بالکل نہ تھے۔

۱۲ جون ۱۸۵۶ء کو بریلی میں پیدا ہوئے۔ وہ ایک ممتاز فقیہ اور معاملہ فہم تھے۔ ان کے فتوؤں اور فیصلوں کا آج بھی احترام کیا جاتا ہے۔ علامہ سر محمد اقبال نے ان کے بارے میں کہا تھا ”مولانا کے فتوے ان کے فہم و ادراک، علمی مرتبے اور ان کی تخلیقی فکر کی گہرائی و گیرائی، ان کی مجتہدانہ بصیرت اور علم دین پر گہری دسترس کے شاہد عادل ہیں۔ اگر ان کے مزاج میں شدت نہ ہوتی تو وہ اپنے دور کے امام ابو حنیفہ ہوتے۔“

علامہ اقبالؒ نے جس انتہا پسندی کا حوالہ دیا ہے وہ مولانا احمد رضا خاں کے اس رویے کے بارے میں ہے جو انہوں نے دیوبندی مکتب فکر کے بعض رہنماؤں کے بارے میں اختیار کیا۔ اور جس کی بنیاد پر وہ انہیں دائرہ اسلام سے خارج خیال کرتے تھے جب بعض مواقع پر دیوبندی مکتبہ فکر کے بعض ممتاز علماء نے اللہ تعالیٰ کے متعلق بعض نازک سوالات اٹھائے تو ان بیانات کی نوعیت انتہائی متنازعہ تھی۔ چنانچہ ان بیانات کو جس اشتعال انگیز انداز میں پیش کیا گیا۔ اس پورے معاملے کو مابعد الطبیعیاتی عذر خواہی کے

طور پر پیش کرنا بہتر ہے۔ ایک فریق کی جانب سے خدا کی حقانیت، وحدانیت اور علم کے بارے میں بعض نظریات سامنے لائے جا رہے تھے۔ جبکہ دوسری جانب سے ان خیالات و نظریات کو اسلام کے منافی گردانا گیا۔ لیکن بد نصیبی سے ان تمام اختلافات کو ان لوگوں کے سامنے بھی پیش کیا گیا جو انہیں سمجھ نہیں سکتے تھے۔ تاہم اس سے مولانا کی علمی حیثیت متاثر نہیں ہوتی۔

ان کی لکھی ہوئی کتابوں اور کتابچوں کی تعداد ایک ہزار کے قریب ہے۔ انہوں نے اپنے پیروکاروں پر اتنا گہرا اثر ڈالا کہ برصغیر کا ان کا کوئی اور ہم عصر ماہر الہیات اپنے پیروکاروں پر مرتب نہیں کر سکا۔ تحریک خلافت کے آغاز میں عدم تعاون کے فتویٰ پر دستخط لینے کے لیے علی برادران ان کی خدمت میں حاضر ہوئے۔ انہوں نے جواب دیا: ”مولانا! آپ کی اور میری سیاست میں فرق ہے۔ آپ ہندو مسلم اتحاد کے حامی ہیں اور میں مخالف“ جب مولانا نے یہ دیکھا کہ علی برادران رنجیدہ ہو گئے ہیں تو انہوں نے کہا: ”مولانا! میں (مسلمانوں کی) سیاسی آزادی کا مخالف نہیں۔ میں تو ہندو مسلم اتحاد کا مخالف ہوں۔“

اس مخالفت کی بڑی وجہ یہ تھی کہ اس اتحاد کے بڑے حامی افراط و تفریط میں اس قدر بہہ گئے تھے کہ ایک عالم اس کی حمایت نہیں کر سکتا تھا۔ مولانا احمد رضا خاں بریلوی نے مولانا عبد الباری فرننگی محلی کی بعض تحریروں اور افعال پر اعتراض کیا۔ جنہوں نے خود ان الفاظ میں اس کا حسین اعتراف کیا ہے۔

”مجھ سے بہت سے گناہ سرزد ہوئے ہیں۔ کچھ دانستہ اور کچھ نادانستہ۔ مجھے ان پرنداشت ہے۔ زبانی، تحریری اور عملی طور پر مجھ سے ایسے امور سرزد ہوئے جنہیں میں نے گناہ تصور نہیں کیا تھا لیکن مولانا احمد رضا خاں بریلوی انہیں اسلام سے انحراف یا گمراہی یا قابل مواخذہ خیال کرتے ہیں۔ ان سب سے میں رجوع کرتا ہوں جن کے لیے پیش روؤں کا کوئی فیصلہ یا نظیر موجود نہیں۔ ان کے بارے میں میں مولانا احمد رضا خاں کے فیصلوں اور فکر پر کامل اعتماد کا اظہار کرتا ہوں۔“

اینا یہ بیان مولانا عبد الباری فرننگی محلی نے شائع کر دیا مسلمانوں کو ہندو قیادت کی

پیروی سے باز رکھنے کی جدوجہد جاری رہی۔ مولانا سید سلیمان اشرف بہاری غازیؒ ۱۹۳۱ء میں بریلی میں جمعیت علمائے ہند کے زیرِ اہتمام ایک کانفرنس میں شریک تھے۔ کانفرنس میں انہوں نے ہندوؤں کی جانب مولانا ابوالکلام آزاد کے میلان کو بدلتی تنقید بنایا اور انہوں نے ثنابت کیا کہ ہندوؤں کے ساتھ ”موالات“ بھی ایسے ہی حرام ہے جیسے انگریزوں کے ساتھ۔ اسی طرح مولانا محمد علی جوہر نے بھی اپنی وفات سے تین ماہ قبل مولانا نعیم الدین مراد آبادی کے سامنے اپنی ہندو نواز سرگرمیوں سے توبہ کی۔ چند ماہ بعد مولانا شوکت علی نے بھی ایسا ہی کیا۔ اس سے بخوبی واضح ہو جاتا ہے کہ بریلی مکتب فکر سے متعلق علماء مسلمانوں کے لیے کانگریس کی قیادت کے خلاف تھے۔ کیونکہ انہیں یہ یقین تھا کہ اس سے مسلمان بتدریج اپنے مذہبی تشخص سے محروم ہو جائیں گے اور وہ ہندوؤں کے عقائد اور روایات قبول کر لیں گے۔ جب ہندوؤں نے شدید کی تحریک کا آغاز کیا تو ان علماء نے اس کے مقابلے میں جماعتِ رضائے مصطفیٰ کی بنیاد ڈالی جس کے تحت سینکڑوں بریلی علماء نے ملکا نہ راجپوتوں میں قابلِ قدر کام کیا اور کامیاب ہوئے۔

بریلی مکتب فکر کی قیادت (بعد ازاں) مولانا نعیم الدین مراد آبادی کے ہاتھوں آگئی۔ جمعیت علمائے ہند کے علماء کے برعکس وہ ۱۹۳۸-۳۹ء میں ہی اس بات پر یقین کر چکے تھے کہ انگریز زیادہ عرصے تک برصغیر پر اپنا اقتدار قائم نہیں رکھ سکیں گے۔ ان کے لیے یہ سوال شدت اختیار کرتا جا رہا تھا کہ اس کے بعد ملک کا اقتدار کون سنبھالے گا؟ پناہ جو وہ اس نتیجے پر پہنچے کہ مسلم اکثریت کے صوبوں پر مشتمل مسلمانوں کی ایک الگ ریاست تشکیل دینے چاہیئے۔ اس لیے جوہنی قرار دادِ پاکستان منظور ہوئی اس مکتب فکر سے تعلق رکھنے والے علماء جنہوں نے اس سے قبل بھی کانگریس کے مقابلے میں مسلم لیگ کی مدد کی تھی، قیامِ پاکستان کے لیے جدوجہد کرنے کا فیصلہ کیا۔ انہوں نے اپنی جماعت کے کام کو وسیع تر کر دیا۔ ادران کی ہر شاخ پاکستان کے قیام کی ضرورت کی تبلیغ میں مصروف ہو گئی۔ مولانا نعیم الدین مراد آبادی نے بذاتِ خود شمالی برصغیر کا دورہ کیا اور اس کے متعدد چھوٹے اور بڑے شہروں اور قصبات میں تقریریں کیں۔ تنظیم کا بنیاد ستور تیار کیا گیا اور اسے نیا نام دیا گیا۔

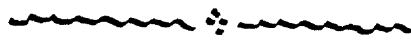
آل انڈیا سنی کانفرنس سے اس کا نام ”جمہوریۃ الاسلامیہ“ رکھ دیا گیا۔ اس کے ارکان پاکستان پر اس قدر اعتقاد رکھتے تھے کہ مولانا نعیم الدین مراد آبادی نے ”جمہوریۃ الاسلامیہ“ پنجاب کے آگے لائے۔  
مولانا ابوالحسنات کو ایک خط میں لکھا۔

”جمہوریۃ الاسلامیہ“ کو کسی بھی صورت حال میں پاکستان کے مطالبہ سے دستبردار ہونا قبول نہیں۔ خواہ جناح خود اس کے حامی رہیں یا نہ رہیں۔ کینٹ مشن تجاویز سے ہمارا مقصد حاصل نہیں ہوتا۔“ بنارس میں ۲۷ تا ۳۰ اپریل ۱۹۴۶ء ایک عظیم الشان کانفرنس منعقد ہوئی۔ جس میں پانچ ہزار علماء نے شرکت کی اور حاضرین و مندوبین کے سامنے پاکستان کی ضرورت و اہمیت کے مختلف پہلوؤں پر روشنی ڈالی گئی۔ جب یہ علماء اپنے اپنے علاقوں میں واپس گئے تو قیام پاکستان کی تحریک کو وسیع پیمانے پر پذیرائی حاصل ہوئی۔

مولانا نعیم الدین مراد آبادی نے اپنے مکتب فکر کے علماء کے کردار کا ان الفاظ میں ذکر کیا۔  
”ہم نے مسلم لیگ کے پلیٹ فارم پر آنا علماء کے لئے مناسب خیال نہیں کیا لیکن ہم نے مسلم لیگ کے مخالفین کا بڑی شدت سے مقابلہ کیا اور اس کا مقصد مسلم لیگ کو ممنون کرنا ہرگز نہیں تھا کیونکہ ہم نے اپنا کردار ہمیشہ اسلامی تعلیمات کی روشنی میں ادا کیا ہے۔ ہم نے کسی وقت بھی غیر مسلموں پر اعتقاد نہیں کیا اور اب جبکہ مسلم لیگ نے اسلامی آرڈیننس کے نفاذ کی جانب قدم اٹھایا ہے تو ہم اسلام کی عظمت اور غلبہ کے لئے مسلم لیگ کے مخالفین کی مخالفت کر رہے ہیں۔“

بعض دیگر علماء نے بھی اس ضمن میں خصوصی کردار ادا کیا۔ ان میں سے ایک مولانا آزاد سبھانی تھے جنہوں نے ہمیشہ قیام پاکستان کی حمایت کی۔ مولانا ابوالکلام آزاد کلکتہ میں نماز عید کے بڑے اجتماع کی امامت کیا کرتے تھے لیکن مقامی مسلمانوں نے ان کی کانگریس نواز سرگرمیوں سے بیزار ہو کر انہیں امامت سے برطرف کر دیا اور ان کی نظر انتخاب مولانا آزاد سبھانی پر پڑی جنکی تعلیمات اور خدمات جانی پہچانی تھیں۔ وہ اس قدر بے لوث تھے کہ ان کے حالات زندگی کے بارے میں بہت کم مواد دستیاب ہے تاہم وہ لوگ ان کی خدمات سے بخوبی واقف ہیں جو گذشتہ نصف صدی کی تحریک کے عینی شاہد ہیں کہ انہوں نے مچھلی بازار کانپور کی مسجد کے اہلکار کے خلاف مظاہرے میں قائدانہ کردار ادا کیا تھا۔ وہ خلافت اور عدم تعاون کی تحریکوں میں بھی مستعد رہے۔ وہ مسلم لیگ

کے اس کے قیام کے وقت سے ہی پُر جوش معادن تھے۔ وہ ایک زبردست عوامی مقرر تھے۔ ان کے خیالات منطقی اور متوازن ہوتے تھے۔ ان کی زبان شستہ اور پاکیزہ ہوتی اور سچی بات تو یہ ہے کہ وہ اس بڑے غیر میں اردو کے سب سے بڑے عوامی مقرر تھے۔ مولانا عبدالحماد بدایونی نے عوامی معاملات میں اپنی نوجوانی کے زمانہ میں ہی دلچسپی لینا شروع کر دی تھی۔ وہ تحریک خلافت کے ایک جوشیلے کارکن تھے اور انہوں نے اس وقت سے مسلم لیگ کا ساتھ دینا شروع کیا جب اس کا کانگریس سے بھگڑا شروع ہوا۔ وہ قیام پاکستان کے ساتھ ہی پاکستان منتقل ہو گئے۔ وہ ”جمیعت علمائے پاکستان“ کے بانیان میں سے تھے۔



## شیخ علی بن حسین مالکی علیہ الرحمۃ (مدرس مسجد الحرام، مکہ معظمہ)

امام احمد رضا کے متعلق ان الفاظ میں اظہار خیال فرماتے ہیں

”جب اللہ تعالیٰ نے مجھ پر یہ احسان فرمایا کہ آفتاب معرفت کا نور اس آسمان صفا سے جسے استوار کاری لازم ہے مجھے اعلانیہ نظر آیا، وہ ذات گرامی جس کے افعال حمیدہ اس کے آثارِ فضیلت کے آئینہ دار ہیں اور کیوں نہ ہو وہ تو آج دارُہِ علوم کا مرکز ہے اور ملتِ اسلامیہ کے آسمانِ علوم کے ستاروں کا مطلع ہے۔ مسلمانوں کا یار و مددگار اور راہِ یابوں کا ہنگام و محافظ دلائل و براہین کی تیغِ براں سے گمراہوں اور بے دینوں کی زبانیں کاٹنے والا، مینارِ نورِ ایمان کا بلند کرنے والا حضرت مولانا احمد رضا خان“

# ادبیات

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

نَحْمَدُكَ يَا اَوْسَدَ اَعْيُنِ الْعَالَمِينَ

۱۹- ذی القعدہ ۱۲۵۷ھ کو غلط آیا اوسدن اعلیٰ حضرت نے ظلال اقدس کے رد شدہ یہ تصانیف کو تسمیہ تاج و اشعار خیال میں آئے کہ  
جمع و مانیکہ کیے

## نقل کا رد بطل تاریخ و فتا

بمضور فیض گنج سرسار حضرت یزدانی رئیس العلماء والفضلہ مجدداتہ حاضرہ دام ظلکم و فیوضکم  
علیٰ رؤس السالین۔

السلام علیکم ورحمۃ اللہ وبرکاتہ۔ بیشتر ازین عالیاہ میں نے اطلاع دی تھی کہ جناب حضرت  
حامی سنت حاجی الحرمین الشریفین حافظ مولانا مولوی میر محمد عبدالغنی صاحب دار البقار حلت فرماہوئے  
۱۴۴۰ھ سوال کو۔ اب ثانیاً نہایت ادب احترام کے ساتھ آپ میں عرض کرتا ہوں کہ آپ ایک قلعہ  
تاریخ جناب مولانا کے لیے تصنیف فرما کر برائے عنایت مہربانی میرے نام روانہ فرمادیں کہ  
وہی قطعہ تاریخ آپ کے مقبرہ شریف پر چسپاں کیا جائیگا تبرکاً۔ میں امید کرتا ہوں کہ حضور انور  
مرد در میری عرض کو قبول فرما کر مجھ عاجز غافل کو ممنون فرمادیں گے۔ برکریاں کار باد شوازیست۔  
ہر سیکے شعراء و علماء نے آپ کی تاریخیں لکھ کر بھیجیں ہیں گریں چاہتا ہوں کہ اگر آنجناب قطعہ تاریخ  
نہر پر فرما کر روانہ فرمادیں تو وہی آپ کے مرتد بہ تبرک چسپاں کیجائے خداوند حکم الحاکمین آپکا  
سیاہہ عاقلہ ہم گنہگاروں کے سروں پر قائم و دائم رکھے اور میری مراد غلبی بر لائے آمین  
فہم آمین۔

امترسہ از کثرہ گریاسنگہ ہمدانی منزل  
نقیر حقیر خاکپائے آنجناب محمد علیہ السلام ہمدانی  
یازدہم مبارک ذیقعدہ ۱۲۵۷ھ  
یوم چہارشنبہ



## تاریخِ نیت

الْمَوْتُ حَتَّى يَأْتَهُ مِنْ جَانِبٍ ۖ مُتَيَقِّنٍ وَالنَّاسُ فِي انْشَاءِ

موت تک جو عجب اوس آنے والے سے جو یقینی اور لوگ اوس سے بھلا دہیں ہیں

أَنسَاهُمْ إِلَّا نَسَاءً فِي أَجَالِهِمْ ۖ مَعَهُ مَابَرُونُ مِنْ آيَاتِ يَسُورَةٍ ۖ

اور ان کی موت میں وہ نہیں نے انہیں بھلا یا

الْقَصْرُ مِنْ أَمْوَالِهِمْ وَتَمَارِهِمْ ۖ

اور ان کے مالوں اور بچوں میں کمی

عَجَبًا خَافِيَةً غَدَتُ خُفْيَةً ۖ

عجب اوس نہاں یا عیاں سے کو پوشیدہ رہی

الطِّفْلُ شَبَّ وَشَابٌ هُوَ كَمَا بَدَأَ ۖ

بچہ جوان ہوا اور چھا ہوا اور وہ روزِ اول سے

عَبْدُ الْغَنِيِّ مَضِيَّتْ حَيْرَتُهُ ۖ

اور عبد الغنی تم اوس وقت گئے جب اپنی سنت

فَكَكُنْتَ صَاعِقَةً عَلَى عَجْمِهِمْ ۖ

تم وہابیوں پر بجلی تھے

بِنْدِ رَسُولٍ لِلَّهِ نَزَّ شَفَاعَتُهُ ۖ

رسول اللہ کے فضل سے شفاعت اور

بِمَالِكٍ النَّاسُ لَكَ الْمُصْطَفَى ۖ

اے تمام آدمیوں کے مالک نبی مصطفیٰ صلی اللہ علیہ وسلم

رَقَمَ الرَّسَالَةَ بِمَنْ يُجْعَلُ مَتَقَاءَ لَا

رضا نے مال کے طور پر اوس کی تاریخ لکھی

عَبْدُ الْغَنِيِّ بِحَسَنَةٍ عَلِيًّا ۖ

عبد الغنی بہشت میں ہیں

وَبَدَتْ مِنْ الْخَضِرَاءِ وَالْغُبَرَاءِ ۖ

حالانکہ آسمان زمیں سے ظاہر ہو رہی ہے

يَكْمُو وَيَلْعَبُ نَاسِيًا الْقَضَاءَ ۖ

کھیل کود میں ہے نسا کو بھولا ہوا

الْحَبْلُ مِنْ نِكَاحٍ فَتَنَةِ الْحَبَاءِ ۖ

تقدہ خبیثان کو زخم پہنچانے کی ہری کرکے

وَرَزِيَّةُ الْمَرْءِ مَعَ الْمَرْءِ ۖ

اور رزیا اور مرزا کی بر مصیبت

وَجَزَاءُ سَابِ الْغُرَبَاءِ جَزَاءُ ۖ

اور مالک غریب کی جزا ہے بہتہ جزا

إِسْفَعُ لِعَبْدِكَ دَافِعًا لِلْبَلَاءِ ۖ

اچھے بندے کی شفاعت فرمائیے دافعِ بلا کے طور پر

# اعلیٰ حضرت مولانا شاہ احمد رضا خانؒ کی

## اردو شاعری

اعلیٰ حضرت مولانا شاہ احمد رضا خان صاحب علیہ الرحمۃ اپنے دور کے بے مثل علماء میں شمار ہوتے ہیں۔ ان کے فضل و کالات، ذہانت و فطانت طباعی اور دراک کی کے سامنے بڑے بڑے علماء، فضلا، یونیورسٹیوں کے اساتذہ، محققین اور مستشرقین نظروں میں نہیں جھپتے۔ مخقر یہ ہے کہ وہ کون سا علم ہے جو انہیں نہیں آتا تھا؟ وہ کون سا فن ہے جس سے وہ واقف نہیں تھے۔ شعر و ادب میں بھی ان کا بولنا ماننا پڑتا ہے اور میرا تو ہمیشہ سے یہ خیال رہا ہے کہ اگر صرف محاورات، مصطلحات، ضرب الامثال میں بھی اور بیان و بدیع کے متعلق تمام الفاظ ان کی جملہ تصانیف کے یکجا کر لیے جائیں تو ایک ضخیم لغت تیار ہو سکتی ہے ہم یہاں اجمالی طور پر ان کی اردو شاعری کا ذکر کرتے ہیں۔ اعلیٰ حضرت چونکہ عالم متبحر اور فاضل کامل و مکمل تھے اس لیے ان کی اردو شاعری میں بکثرت قرآنی آیات کے حوالے آتے ہیں۔

مثلاً:-

و دفعنا لک ذکرک کا ہے سایہ تجھ پر  
 بول بالا ہے ترا ذکر ہے اونچا ترا

انست فہیم نے عدو کو بھی لیا دامن میں  
 عیش جاوید مبارک تجھے شیدائی دوست

وہ خدا نے ہے مرتبہ تجھ کو دیا جو کسی کو ملے نہ کسی کو ملا  
 کہ کلام مجید نے کھائی شہتیرے شہر و کلام و بقا کی قسم  
 مجرم بلائے عجات ہیں مبادوک ہے گواہ  
 پھر رد ہو کب؟ یہ شان کریوں کے در کی ہے  
 مومن ہوں، مومنوں پر رؤف الرحیم ہو  
 سائل ہوں سائلوں کو خوشی لا نہر کی ہے  
 سَوَوْتَ يُعْطِيكَ رَبُّكَ فَتَرْضَى  
 حق نمودت چہ پاسداریہا  
 لیلۃ القدر میں مطیع الفجر حق  
 مانگ کی استقامت پہ لاکھوں سلام  
 معنی قدر انی مقصد ما طغی  
 زگس باغ قدرت پہ لاکھوں سلام  
 فَإِذَا فَرَغْتَ فَانصَبْ یہ ملا ہے تجھ کو منصب  
 جو گدا بنا چکے اب اٹھو وقت بخش آیا کرو قیمت عطا  
 يُحِبُّ الذُّلَّ عَالِمًا لِّمَن  
 سر یغیظا الکفرین الظالمین  
 غنی ما ادرحی کے جو چکے دنی کے باغ میں  
 بیل سدرۃ تک انکی بوسے بھی محرم نہیں  
 ایسا اُمی کس لیے منت کش استاد ہو  
 کیا کفایت اسکو اقراء بِكَ الْاَکْثَرُ مِنْہِمْ  
 رحمۃ للعالمین تیری دہائی دہ گیا  
 اب تو مولیٰ بہر پر گنتہ کا بار ہے

قرآنی آیات کی طرح احادیث مبارکہ بھی بہت آتی ہیں مثلاً

ان کے قدم سے سلوٹ غالی ہوئی جن  
والد میرے گل سے ہے جاہ و جلالِ گل

نہ عرشِ امین نہ رانی ذراہٹ میں مہمانی ہے  
نہ لطفِ اُدُن یا احمد نصیب سن ترانی ہے

کھلے کیا راز محبوب و محبوبِ مستانِ غفلت پر  
شرابِ قدرائی الحقِ زیبِ جامِ من رانی ہے  
اب ایک ہی زمین کے اشعار میں احادیثِ مبارکہ کا استعمال دیکھیے مثلاً:-  
من زارِ تربتی و جبت لہ شفا عتی

ان پر درودِ جن سے نویدانِ بشر کی ہے  
بے ان کے واسطے کے خدا کچھ عطا کرے  
حاشا غلط غلط یہ ہو س بے بصر کی ہے

ان کی نبوت ان کی البوت ہے بسکوعام  
اُمّ البشر غرورس انہیں کے پڑکی ہے  
ظاہر میں میرے پھولِ حقیقت میں میرے نخل  
اس گل کی یاد میں یہ صدرا ابو البشر کی ہے

یہ پیاری پیاری کیاری تیرے خانہ باغ کی  
سرداس کی آب و تاب سے آتشِ سقری ہے  
کہنا نہ کہنے والے تھے جب سے تو اطلاع

مولیٰ کو قول و قائل و ہر خشک و تر کی ہے  
ان پر کتابِ اتری بیاناً اِکھل شجری  
تفصیل جس میں کا عکبر و ماغب کی ہے

ہم گردِ کعبہ پھرتے تھے کل تک اور آج وہ  
 ہم پٹارہ ہے یہ ارادت کدھر کی ہے  
 چھائے ملائکہ ہیں لگاتار بے دردد  
 بدلے ہیں پہرے بدلی میں بارشِ دُر دُر کی ہے  
 طیبہ میں مر کے ٹھنڈے چلے جاؤ آنکھیں بند  
 سیدھی سڑک یہ شہرِ شفاعت نگر کی ہے  
 ماؤ شنما تو کیا کہ خلیلِ جلیل کو  
 کل دیکھنا کہ ان سے تمنا نظر کی ہے  
 اعلیٰ حضرت نے تعلیمات بھی بہت استعمال کی ہیں۔ مثلاً ایک ہی غزل میں یہ  
 تعلیمات ملاحظہ ہوں :-  
 بندہ ملنے کو قریب حضرت قسار گیا  
 لعنِ باطن میں گئے جلوہ ظاہر گیا  
 تیری مرضی پائیا سورج پھر اللہ قدم  
 تیری انگلی اٹھ گئی مہ کا کلیجا چر گیا  
 بندھ گئی تیری ہوا، ساودہ میں خاک اُٹنے لگی  
 بڑھ چلی تیری ضیاء، آتش پہ پانی پھر گیا  
 تیری رحمت سے صفی اللہ کا بیڑہ پار ہوتا  
 تیرے صدقے سے بنی اللہ کا بھرا تر گیا  
 تیری آمد تھی کہ بیت اللہ مہجرے کو جھکا  
 تیری ہیبت تھی کہ ہر بُت تھر تھرا کر گیا  
 رحمۃ للعالمین، آفت میں ہوں کیسی کروں  
 میرے مولا میں تو اس دل سے بلا میں گھر گیا

میں تیرے ہاتھوں کے صدقے کیسے کنکریاں تھیں وہ

جن سے اتنے کافروں کا دفعۃً منہ پھر گیا

کیوں جناب بوسریہ تھا وہ کیسا جام شیر

جس سے ستر صابجوں کا دودھ سے منہ پھر گیا

پھر اعلیٰ حضرتؒ کے تبحر علمی کا تقاضا بھی یہی تھا کہ وہ کوئی ایسی لغت لکھتے جو بے مثل ہوتی۔ چنانچہ ایک لغت انہوں نے صنعتِ ملمع میں لکھی۔ دراصل ملمع اس صنعت کو کہتے ہیں کہ ایک مصرع یا ایک شعر عربی کا ہو اور دوسرا مصرع یا دوسرا شعر فارسی کا ہو۔ اس میں زیادہ سے زیادہ بیس اشعار ہو کر تے ہیں۔ اس کی دو قسمیں ہیں :-

(۱) ملمع مکشوف یعنی جب ایک مصرع عربی میں اور ایک فارسی میں (۲) ملمع محجوب یعنی جب ایک شعر عربی میں ہو اور دوسرا فارسی میں۔ لیکن اعلیٰ حضرتؒ نے ایسے ملمع میں اشعار لکھے ہیں جن میں عربی، فارسی، ہندی (بھاشا) اور اردو چار زبانوں کے الفاظ ہیں

لم یات نظیرک فی نظیر مثل تو نہ شد پید ا جانا

جگ راج کو تاج تو سے سر سو ہے تجھ کو شہ دوسرا جانا

ابحر غلا والموج طغی امن بکیں طوفاں ہوش ربا

منجد ہا میں ہوں بگڑی ہے ہوا موری نیٹا پار لگا جانا

یا شمس نظرت الی السیلى چو بطیبہ رسی عرختے بکنی

توری جوت کی بھلجھل جگ میں چ مری شب نے دن بونا جانا

لک بد زنی الوجہ الاجل خط بالہ منہ زلف ابر اجل

تو سے چند دن چند ر پر کند لخت کی بحر ن برسا جانا

انا فی عطیش و سخی اک اتم اے گیسوئے اے ابر کرم

برسن ہائے رم جھم رم جھم دو بوند ادھر بھی گرا جانا

بہمان اللہ کیسے پیائے اشعار میں کہ پڑھنے والا جھوٹے لگتا ہے۔ یہ کل دس اشعار ہیں اور

مقطع یہ ہے :-

بس خامہ خام نوائے رختا نہ یہ طرزِ مری نہ یہ رنگِ مرا  
 ارشادِ اقبالِ ناطق تھا، ناچار اس راہ پڑا جانا  
 اس شعر سے ظاہر ہے کہ عقیدت مندوں کی درخواست پر اعلیٰ حضرت نے یہ مصلع لکھا ہوگا۔  
 پھر ایک غزل محابہ نفس کے لیے ہے اور ایسی مرصع ہے کہ جدید اردو شاعری بھی اس پر ناز  
 کرے گی۔ اس کے چند اشعار یہ ہیں :-

سونہا جنگلِ رات اندھیری، چھائی بدلی کالی ہے  
 سونے والو جاگتے رہیں، چور دل کی رکھوالی ہے

آنکھ سے کابل صاف اڑالیں، یاں وہ چور بلا کے ہیں  
 تیری گٹھری تاکی ہے اور تو نے نیند نکالی ہے  
 یہ جو تجھ کو بلاتا ہے، یہ ٹھگ ہے مار ہی رکھے گا  
 ہائے مسافر دم میں نہ آنا مت کیسی متوالی ہے  
 سونا پاس ہے، سونا بن ہے سونا زہر ہے اٹھ پیارے

تو کہتا ہے نیند ہے مسمیٰ، تیری مت ہی نرالی ہے  
 جگنو چھلے، پتا کھڑکے، مجھ تنہا کا دل دھڑکے  
 ڈر سبھائے کون پون ہے، یا اگر گلابی الی ہے  
 بادِ گزیر ہے بجلی ٹرپے، دھک سے کھینچا ہوا ہے  
 بن یہ بکھانا، بھیا نک صبر کیسی کان کالی ہے  
 رقی سہتی کتے پہ رزل، سہتی تو تو جزا کرتے

پھر بھجوا کے سرفِ ٹپکوا، بچلے مولی والی ہے  
 پھر پھر کر ہر جانب بکھوڑ کوئی اس ناپاس کوئی  
 ہاں اک ٹوٹی آن لے کر ہے جی سے مذاقت پائی ہے

تم تو غریب کیے چاند ہو پیارے، تم تو عجم کے سوچ ہو  
 دیکھو مجھ بیکس پر سب نے کیسی آفت ڈالی ہے

پھر ایک قصیدہ مرتب بھی ہے جس کے ہر پہلے مصرع کے آخر میں بالترتیب حروف تہجی آتے ہیں۔ مطلع یہ ہے :-

کچھ کے بدرالدب سے تم پر کرو دروں درود

طیبہ کے شمس الصغیٰ تم پر کرو دروں درود

یعنی یہاں پہلے مصرع میں ردیف سے پہلے الف ہے۔ چند اشعار کے بعد پہلے مصرع کا آخری حرف "ب" آتا ہے۔

ذات ہوئی انتخاب، وصف ہوئے لاجواب

نام ہوا مصطفیٰ تم پر کرو دروں درود

ایسے دو شعر ہیں۔ پھر "ت" آخری حرف پہلے مصرع میں آتا ہے۔

تم سے جہاں کی حیات تم سے جہاں کائنات

اصل سے بنے ظل بندھا تم پر کرو دروں درود

اسی ترتیب سے اشعار آخر تک آتے ہیں۔

ان کے علاوہ صنعتِ اتصالِ تربعی صنعتِ سوال و جواب وغیرہ کا استعمال بھی ہے۔ اور

فارسی کی رباعیوں کے قوافی میں بھی حروف تہجی کی ترتیب ملحوظ رکھی ہے۔

اعلیٰ حضرت کے شعری محاسن میں زبان و بیان کی بکثرت خصوصیات ہیں۔ یہاں چند خصوصیات اجمالاً عرض کی جاتی ہیں۔ دوسرے مجموعہ کلام میں تجنیس، تخیل، تلمیح، زائد وغیرہ کی بکثرت مثالیں پائی جاتی ہیں۔ ہم آسانی کے لیے ان مصطلحات کو ترک کر کے صرف اس قدر عرض کریں گے کہ اعلیٰ حضرت الفاظ کی تکرار سے بات سے بات پیدا کر دیتے ہیں۔ مثلاً :-

واہ کیا جو دو کرم ہے شبہ بطحا ایترا

نہیں سنتا ہی نہیں مانگنے والا ایترا

تو ہے سایہ نور کا، ہر عضو مکیلا نور کا

سایہ کا سایہ نہ ہوتا نہ سایہ نور کا



جو گردِ دیکھو لیئے جاتا ہے توڑا نور کا  
 نور کی سرکار ہے کیا اس میں توڑا نور کا  
 مٹ گئے، مٹتے ہیں، مٹ جائیں گے اعداءِ تیرے  
 نہ مٹا ہے نہ مٹے گا کبھی چہر چاتیرا  
 میں تو کہتا ہی چاہوں کہ بندہ ہوں شاہ کا  
 پر پُلف جب سے کہہ دیں اگر وہ "جناب" ہوں  
 ہوئے کم خوابی ہجراں میں ساتوں پرے کخوابی  
 تصورِ خوب باندھا آنکھوں نے استادِ تربت کا  
 بدکارِ رضا جوش ہو، بدکارِ م بھلے ہوں گے  
 وہ اچھے میاں پیارا اچھوں کا میاں آیا  
 سماج والوں کا یہاں خاک پہ ماتھا دیکھا  
 سارے داراؤں کی دارا ہوئی دارائی دوست  
 طور پہ کوئی، کوئی چرخ پہ، یہ عرش سے پار  
 سارے بالادوں پہ بالائی دوست  
 محمد مصطفیٰ اللہ علیہ وسلم ہر اے جناب الہی  
 جناب الہی ہر اے محمد مصطفیٰ اللہ علیہ وسلم  
 دمِ نزع جاری ہو میری زباں پہ  
 محمد مصطفیٰ اللہ علیہ وسلم خدا ہے محمد مصطفیٰ اللہ علیہ وسلم  
 میں قربان کیا پیاری پیاری ہے نسبت  
 یہ آں خدا وہ خدا ہے محمد مصطفیٰ اللہ علیہ وسلم  
 سترِ باقدم ہے تن سلطانِ زمین پھول  
 لب پھول، دھن پھول، ذقن پھول، بدن پھول

زندانی کا لغتِ خواں ہوں نہ پایاب ہوگی آب  
ندی گلے گلے مرے آبِ گہر کی ہے  
اس میں زمزم ہے کہ تم تم اس میں جہم جہم ہے کہ بیش  
کثرتِ کوثر میں زمزم کی طرح کم کم مہیں  
جنت ہے ان کے جلو سے جو یاٹے رنگِ بو  
اے گل ہمارے گل سے ہے گل کو سوالِ گل  
تیرے بے دام کے بندے ہیں رُسیانِ عجم  
(بے قیمت) (غلام) تیرے بے دام کے بندی ہیں ہزارانِ عرب  
(بے جاں) (قیدی)

دیکھ کے حضرت غنی پھیل پڑے فقیر بھی  
چھائی ہے اب تو چھاؤنی حشر چھی آجائے کیوں  
ہے تو رخصتا زراستم جرم پہ گر لجا میں ہم  
کوئی بجائے سوزِ غم، سائزِ طرب بجائے کیوں  
میرے کریم سے گر قطرہ کسی نے مانگا  
دریا بہا دیتے دُربے بہا دیتے ہیں  
پھر اشفاقِ شبہ اشتقاق، تجنیسِ مسطوف، تجنیسِ محرف وغیرہ کی بکثرت مثالیں ہیں  
ہم رعایتِ لفظی کے ذیل میں انکا ذکرِ محض سہولت کے لیے کر دیتے ہیں:-  
یہ کتاب کن میں آیا طرفہ آید، لوزر کا  
غیر قائل کچھ نہ سمجھا کوئی معنی لوزر کا  
ابن زہر اسے ترے دل میں ہیں یہ زہر بھرے  
بیل بے ادمنکہ ناپاک یہ زہر اتیرا  
بڑھانہ سلسلہ رحمت کا دودِ زلف والا میں  
تسلل کالے کوسوں رہ گیا عیساں کی ظلمت کا

یہاں پھر کاتکدراں مرہم کا نور ہاتھ آیا  
 دل زنجی نمک پر دروہ ہے کس کی ملاحت کا  
 مشکبو کو چہ یہ کس پھول کا بھڑا این سے  
 حور یو غنبر سارا ہوئے سارے گیسو!  
 سونا پاس ہے سونا بن ہے سونا زہر ہے اٹھ پیار کے  
 تو کتنا نیند ہے میٹھی تیری مت ہی نرالی ہے  
 تف بجنیت، نہ کفر نہ اسلام سب پہ حرف  
 کا فردا ہر کی ہے نہ اُدہر کی، اُدہر کی ہے  
 مدینہ جان نہاں وجہاں ہے وہ سُن لیں  
 جنہیں جنونِ جہاں سوئے داغ لے کے چلے  
 پھر ایک جگہ تو لفظ کی رعایت سے کتنے مقامین تیار کیئے ہیں۔ فرماتے ہیں:-  
 ہم خاک ہیں اور خاک ہی مادا ہے ہمارا  
 خاکی تو وہ آدمِ جدِ اعلیٰ ہے ہمارا  
 اللہ ہمیں خاک کرے اپنی طلب میں  
 یہ خاک تو سرکار سے تمغہ ہے ہمارا  
 جس خاک پہ رکھتے تھے تہِ تہِ عالم  
 اس خاک پہ قربانِ دلِ شیدا ہے ہمارا  
 اس نے لقبِ خاک شہنشاہ سے پایا  
 جو حیدرِ کرا کو مولیٰ ہے ہمارا  
 اے مدعیو! خاک کو تم خاک نہ سمجھے  
 اس خاک میں مدفونِ شہِ بلجھا ہے ہمارا  
 ہے خاک سے تعمیرِ مزارِ شہِ کونین  
 معمور اسی خاک سے قبلہ ہے ہمارا

ہم خاک اڑائیں گے جو وہ خاک نہ پائے  
 آبادِ رخصت جس پہ مدینہ ہے ہمارا  
 حُسنِ تعلیل کی بڑی نادر مثالیں ملتی ہیں مثلاً:-  
 نہ ہو آقا کو سجدہ، آدم و یوسف کو سجدہ ہو  
 مگر سدِّ ذریع داب ہے اپنی شریعت کا  
 مہر کس منہ سے جلو داری جاناں کرتا  
 سایہ کے نام سے میزار ہے بیکٹائی دوست  
 دوبا ہوا ہے شوق میں زمزم اور آنکھ سے  
 جھالے بس ہے ہیں یہ حسرت کہ ہر کی ہے  
 دیکھو قرآن میں شبِ قدر ہے مطلعِ فجر  
 یعنی نزدیک ہیں عارض کے وہ پیار گیسو  
 چور حاکم سے چھپا کرتے ہیں، یاں اسکے خلاف  
 تیرے دامن میں چھپے چور انوکھا تیرا  
 شرم سے جھکتی ہے محراب کہ ساجد ہیں حضورؐ  
 سجدہ کر داتی ہے کچھ سے جبینِ سانی دست  
 یہ ان کے جلوے نے کہیں گریاں شبِ اسری  
 کہ جب سے چرخ میں ہیں نقرہ و طلائے فلک  
 لف و نشر کی عمدہ مثالیں بھی پائی جاتی ہیں مثلاً:-  
 دل بستہ، بے قرار، جگر چاک، اشکبار  
 فنجہ ہوں، گل ہوں، برقِ تپان ہوں، سحرا ہوں  
 دندانِ دلب زلف و رخِ شہ کے فدائی  
 ہیں درِ عنون، لعلِ عین، مشکِ ختن، پھول

ہیں چتر و تخت، سایہ دیوار و خاک در  
 شاہوں کو کب نصیب یہ دھج کر و فر کی ہے  
 آپ نے اس کثرت سے محاورات اور استعارات استعمال کیے ہیں کہ ان سب کو جمع  
 کیا جائے تو ایک لغت تیار ہو سکتی ہے۔ دیکھیے صرف قصیدے کے اشعار میں کتنے محاورے  
 ہیں:-

دھارے چلتے ہیں عطا کے دمہ قطرہ تیرا  
 تارے جھکتے ہیں سخا کے دوپے ذرہ تیرا  
 اغنیا پلتے ہیں در سے وہ ہے باڑا تیرا  
 اصفا چلتے ہیں سر سے وہ ہے رستہ تیرا  
 فرش دل تیری شوکت کا علو کیا جانیں  
 خسر و اعراش پہ اڑتا ہے پھریرا تیرا  
 تیرے قدموں میں جو ہیں غیر کا منہ کیا دیکھیں  
 کون نظروں پہ چڑھے دیکھ کے تلو تیرا  
 آنکھیں ٹنڈی ہوں جگر نائے ہوں جانیں میرا  
 سچے سورج وہ دل آزاد ہے اجالا تیرا  
 دل عبثِ خوت سے پتا سا اڑا جاتا ہے  
 پلہ ہکا سہی بھاری ہے بھروسہ تیرا  
 ایک میں کیا، میرے عیاں کی حقیقت کتنی  
 مجھ سے سولا کھ کو کافی ہے اشارہ تیرا  
 مفت پالا تھا کبھی کام کی عادت نہ پڑی  
 اب عمل پوچھتے ہیں ہائے نکم تیرا  
 تیرے ٹکڑوں سے پلے غیر کی ٹھوک پہ نہ ڈال  
 جھڑکیاں کھائیں کہاں چھوڑ کے صدقہ تیرا

میری تقدیر یہ بُری ہو تو بھلی کرے کہ ہے  
 محو اثبات کے دشتِ پرہیزِ کڑوا تیرا  
 تو جو چاہے تو ابھی میل میرے دل کے چلیں  
 کہ خدا دل نہیں کرتا کبھی میلا تیرا  
 کس کا منہ تیکے، کہاں جا بیٹے، کس سے کیئے  
 تیرے ہی قدموں پہ مٹ جائے یہ پالا تیرا  
 تو نے اسلام دیا، تو نے جماعت میں لیا  
 تو کریم، اب کوئی پھر تانا ہے عطیہ تیرا  
 موت سنتا ہوں ستم، تلخ ہے زہرا بے ناب  
 کون لائے مجھے تلوؤں کا غنا تیرا  
 تیرے ہمدقے مجھے اک بوند بہت ہے تیرا  
 جس دن ابھوں کو ملے جام چھلکتا تیرا  
 حرمِ وطن و بطنِ رادِ حد ہر کیجئے نگاہ  
 جوت پڑتی ہے تری، نو ہے چھنتا تیرا  
 اس کے بعد حضرت غوثِ اعظم رضی اللہ تعالیٰ عنہ کو خطاب ہے اور اس منقبت  
 میں بکثرت محاورات ہیں۔ ایک اور مشہور قصیدہ ہے جس میں بکثرت محاورات مستعمل ہیں  
 کچھ اشعار ہیں:-  
 صبحِ طیبہ میں ہوئی بُتائے بارِ نور کا  
 ہمدقے لینے نور کا آیا ہے تارا نور کا  
 باغِ طیبہ میں سہانا پھول پھولا نور کا  
 مسبتِ بو میں بلبلیں پڑھتی ہیں کلمہ نور کا  
 تیرے ہی ماتھے رہا ہے جانِ سہرا نور کا  
 بختِ جاگ نور کا چمکا ستارہ نور کا

تاج والے دیکھ کر تیرا علم نور کا  
 سر جھکاتے ہیں الہی بول بالا نور کا  
 بیٹی پُر نور پر رختاں ہے مجھ نور کا۔  
 ہے نواز الحمد پر اڑتا پھریرا نور کا  
 مصحفِ عارض پہ ہے خط شفیعاً نور کا  
 نویسہ کار و مبارک ہو قبلاً نور کا  
 آبِ زربتا ہے عارض پر پینا نور کا  
 مصحفِ اعجاز پر چڑھتا ہے سونا نور کا  
 تیرے آگے خاک پر جھکتا ہے ماتھا نور کا  
 نور پائیا تیرے سجدے سے سجیسا نور کا  
 تو ہے سایہ نور کا ہر عضو ٹکڑا نور کا  
 سایہ کا سایہ نہ ہوتا ہے سایہ نور کا  
 کیا بنا نام خدا امر کی کا دوہا نور کا  
 مریہ سہر نور کا، برہ میں شہانہ نور کا  
 صبح کردی بکفر کی، سچا تھا مشردہ نور کا  
 شام ہی سے تھا شبِ تیرہ کو دھڑکا نور کا  
 نسخ ادیاں کر کے خود قبضہ بٹھایا نور کا  
 تابوڑنے کر لیا کچا علاقہ نور کا  
 بھیک لے مہر کار سے لاجلہ کا سہ نور کا  
 ماہِ نو، طیبہ میں بٹتا ہے مہینہ نور کا  
 یاں بھی داغِ سجدہ طیبہ ہے تغا نور کا  
 اے قمر! کیا تیرے ہی ماتھے پہنچا نور کا

شمع ماہ ایک ایک پر دانہ اس با نور کا  
 نور حق سے کوہ لگائے ، دلیں رشتہ نور کا  
 کس کے پر دے نے کیا آئینہ اندھا نور کا  
 مانگتا پھرتا ہے آنکھیں ہر نگینہ نور کا  
 ہنکھ مل سکتی نہیں در پر ہے پہرہ نور کا  
 تاب ہے بے حکم پر مارے پرندہ نور کا  
 سبزہ گرد و جھکا تھا بہر با بوس براق  
 پھر نہ سیدھا ہو سکا کھایا وہ کوڑا نور کا  
 تاب سم سے چنڈھیا کر چاند نہیں تیر پچھا  
 ہنس کے بجلی نے کہا دیکھا پھلا د نور کا  
 عکس سم نے چاند سورج کو لگائے چار چاند  
 پڑ گیا سیم وزر گردوں پہ سگہ نور کا  
 چاند جھک جاتا جدھر انگلی اٹھاتے مہدی  
 کیا ہی چلتا تھا اشاروں پر کھلنا نور کا  
 محاورات کی چند اور مثالیں ملاحظہ ہوں :-  
 گردنیں جھک گئیں ، سر بچھ گئے ، دل ٹوٹ گئے  
 کشف ساق آج کہاں ، پہ تو قدم تھا تیرا  
 شاخ پر بیٹھ کے جڑ کاٹنے کی فکر میں ہے  
 کہیں نیچا نہ دکھائے تجھے شجرہ تیرا  
 گنہ مغفور ، دل روشن ، خنک آنکھیں ، جگر ٹھنڈا  
 تعالیٰ اللہ ماہ طیبہ عالم تیری طلعت کا  
 بندھ گئی تیری ہوا ، سادہ میں خاک اڑنے لگی  
 خضر کی جاں ہو ، جلا دو ماہیان سوختہ



شب بھر سونے کی عرض تھی  
 تاروں نے ہزار دانت پیسے  
 اے عشق! تیرے صدقے، چلنے سے چھٹے کیسے  
 جو آگ بجھا دے گی، وہ آگ لگائی ہے  
 آنسو بہا کے بہہ گئے نکالے گئے کے ڈھیر  
 ہاتھی ڈباؤ جھیل یہاں چشم تر کی ہے  
 بھینی سہانی صبح میں ٹھنڈک جگر کی ہے  
 کلیاں کھلیں دلوں کی، ہو ایہ کدھر کی ہے  
 اے دل! یہ سلگنا کیا؟ جلنا ہے تو جل بھی اٹھ  
 دم گھٹنے لگا ظالم، کیا دھونی رسائی ہے  
 اعلیٰ حضرت کی شاعری کی یہ چند خصوصیات عرض کی گئیں۔ اگر مزید غور کیا جائے تو اور بھی  
 محاسن نظر آئیں گے لیکن ان تمام محاسن پر غالب ایک چیز ہے اور وہ عشق رسول صلی اللہ علیہ  
 وسلم۔ ان کی تعلیم اور ان کا پیام بھی صرت یہی ہے :-  
 ٹھوکر میں کھاتے پھر و گئے ان کے در پر پڑ ہو  
 قافلہ تو اے رضا اول گیا آخر گیا  
 پھر کس بے قراری سے یہ شعر صفحہ قرطاس پر آیا ہے :-  
 جانِ ددل، ہوش و خرد، سب تو مدینہ پہنچے  
 تم نہیں چلتے رمضان رات تو سامان گیا



## قطعة تاریخ الطبائع کتاب مستطاب (دولت میکہ)

مؤلف:۔۔۔ ہالیجناب مجدد لاثانی مولوی احمد رضا خان صاحب دام اللہ دافقہ  
در صفت توشیح کہ دو دو حوت از اول و آخر ہر مصرع سنین مختلفہ سے برآئید و مصرعہ آخر سنہ ہجری  
از فقیر حقیر غلام حیدر غفرلہ مہاجر و خادم بخور (یعنی سمت و فصلی عیسوی و ہنگامہ)

روضہ اطہر حضرت حبیب فداصلی اللہ علیہ وسلم

۴۶	مولوی احمد رضا خان قدردہ ارباب علم ۷۰	۷۱	عاشق ذات محمد عارف نور خدا ۵
۳۰۱	شاد اقلیم کمال و ماہ گردون جمال ۳۱	۳۵	مہر گردون شریعت قطب ادج اصطفا ۸۱
۹۴۰	منظر علم رسول و مخزن فرع و اصول ۳۶	۹۶۰	خسرو ملک ہدایت سالک راہ بقا ۱۰۱
۸۱	آفتاب دین ملت ماہ اوج مرحمت ۴۴	۲۱	کامیاب از فیض احمد صدر وجود و سخا ۶۰۱
۴۴۰	مرح اہل بصیرت منبع جوی شرف ۴۸۰	۴۶	مورد اسرار مولا مخزن نقیہ دفا ۸۱
۲۲۰	کرد ثابت علم غیب صاحب لولاک ۲۰۱	۱۰۰۱	غالب آمد برگروہ منکیر خیر الورا ۲۰۱
۵	داد اہل سنت حق را فیوض ممدوری ۴۱۰	۱۱	زہد اور در دین و دنیا فیض بخش آدیرا ۲۰۱
۳۵	بہر ہای این سال دیدم و گفتم بہ کہ ۴۲	۴۷	مزد چون خواہی نشد چون سال طبعش از تو دا ۷
۱۰۰	گفت ہاتف سال زیا حیدر قربان گجو ۴۶	۱۰	دولت میکہ ساز دولت دارین ما ۴۱
۱۹۶۸	۱۳۱۸	۱۹۱۱	۲۹ ۱۳ ۱۹

# امام احمد رضاؒ

## اردو کے صاحبِ طرز انشاء پرداز

امام احمد رضا قدس سرہ چودھویں صدی کے جلیل القدر عالم، عظیم المرتبت مفتی، بلند پایہ مصنف، دیدہ وریاستدان، صاحبِ بصیرت سائنس دان، لائقِ دفاعی نکتہ دان، بالکمال شاعر اور ایک صاحبِ طرز انشاء پرداز ادیب تھے۔ انہیں اردو، ہندی، فارسی اور عربی نظم و نثر پر یکساں عبور تھا۔ بلاشبہ علم و فن میں ان کے معاصرین میں ان کا کوئی ہم پلہ نہ تھا، اور کثرتِ علوم پر ان کو جو مہارت حاصل تھی، اس کی نظیر ان کے عہد میں تو کیا ماضی میں بھی شاذ ہی نظر آتی ہے۔

امام احمد رضا جیسی نابغہ روزگار ہستیاں صدیوں بعد منصفہ شہود پر جلوہ آ رہی ہوتی ہیں۔ ان کی شخصیت جامع علوم و جامع صفات تھی۔ وہ دنیا نے اسلام کے ایک نقید المثال محقق اور عظیم المثال فقیہہ تھے۔ ان کی ذات علم و فن کا ایک ایسا غارہ نور تھی جس کی ہر شعاع عظمتوں میں گہرے ہوئے اور راہِ حق سے بھٹکے ہوئے انسانوں کے لیے تسکینِ قلب و جاں تھی۔

امام احمد رضا پچپن علوم و فنون پر نہ صرف عبور رکھتے تھے بلکہ انہوں نے علم و فن کی ہر صنف پر بے شمار کتابیں تحریر فرمائیں۔ ان کی کتب کا مطالعہ کرنے سے اندازہ ہوتا ہے کہ وہ ہر موضوع پر ادیبانہ اسلوبِ نگارش اختیار کرنے پر کتنی قدرت رکھتے تھے۔ ادبِ شاعری میں ان کا مقام صنفِ اول کے شہ سواروں میں ہوتا ہے۔ ان کی ادبی خدمات سے کسی طرح صرفِ نظر نہیں کیا جاسکتا۔ وہ ایک کہنہ مشق ادیب اور بے باک قلم کار تھے۔ ان کی تحریروں میں بلا کی سلاست اور روانی پائی جاتی ہے۔ ان میں جگہ جگہ ایسے ادبی شہ پارے نظر آتے ہیں

کہ طبیعت بھوم بھوم اٹھتی ہے۔ اُن کا حسین اندازِ بیاں، زبان کی چستگی و ٹھہراؤ، محلِ شیریں الفاظ کا در و لبست، استعارات کی جودت، طرزِ ادا میں نفاست، جذبات میں خلوص، ادائیگی بیان میں جہارت، فکر میں گہرائی، اظہار میں بے ساختگی اور رفعت، خیالوں میں شادابی و طہارت، ان ہی عناصر کے امتزاج سے وہ اپنی تحریروں کے چہرہ کا غارِ تیار کرتے تھے۔ برکتِ نگارش کا یہ عالم تھا کہ ایک ہی نشست میں پورا رسالہ قلمبند کر لیتے۔ نفسِ موضوع اور بندشِ الفاظ پر ایسی قدرت کہ ایک دفعہ کے لکھے ہوئے جملے کو قلمزد کرنے کی نوبت نہ آتی۔ امام احمد رضا کی تصانیف کا اگر نظرِ غائر مطالعہ کیا جائے تو بے شمار ادبی شہ پارے مل جائیں گے جن سے ایک ضخیم کتاب مدون ہو سکتی ہے۔ اس مضمون میں امام احمد رضا کی چند کتب سے مختلف موضوع پر چیدہ ادبی شہ پارے پیش کیے جا رہے ہیں تاکہ ناظرین امام احمد رضا کے بیان و زبان اور اُن کے ادبیانہ فیوض سے بہرہ ور ہو سکیں۔ یہ ادبی شہ پارے اردو ادب میں قابلِ قدر اضافہ ہی نہیں بلکہ اس کا ایک انمول سرمایہ بھی ہیں۔

(۱)

مولانا احمد رضا خاں نے ان لوگوں کے خلاف رسالہ ”مقال العرفاء باغِ اشرع و علماء“ (۱۳۲۷ھ) تحریر فرمایا جو شریعت اور طریقت کو علیحدہ تصور کرتے ہیں۔ اور جن کے نزدیک اہل طریقت کو شریعت کی حاجت نہیں۔ اس رسالے میں ایک جگہ تحریر فرماتے ہیں:-

(الف)

”شریعت اصل ہے اور طریقت اس کی فرع، شریعت منبع ہے اور طریقت اُس سے نکلا ہوا دریا۔ طریقت کی جدائی شریعت سے محال و دشوار ہے۔ شریعت پر ہی طریقت کا دار و مدار ہے، شریعت ہی اصل کار ہے، شریعت ہی مناط و مدار ہے، شریعت ہی محک و معیار ہے۔“

”مقال العرفاء“ میں ایک اور جگہ فرماتے ہیں:-

(ب)

”شریعت عمارت ہے۔ اس کا اعتقاد بنیاد اور عمل چٹائی۔ پھر اعمالِ ظاہر وہ دیوار ہیں

کہ اس بنیاد پر ہوا میں چُٹنے گئے، اور جب تعمیر ٹھہر آسمانوں تک پہنچی وہ طر لیت ہے۔ دیوار جتنی اونچی ہوگی مبنو کی زیادہ محتاج ہوگی اور نہ صرف نیو بلکہ اعلیٰ حصہ اسفل حصے کا بھی محتاج ہے اگر دیوار نیچے سے خالی کر دی جائے اوپر سے بھی گر پڑے گی۔ احمق وہ جس پر شیطان نے نظر بندی کر کے اس کی چُٹائی آسمانوں تک دکھائی اور دل میں ڈالا کہ اب ہم تو زمین کے دائرے سے اونچے گزر گئے، ہمیں اس سے تعلق کی کیا حاجت ہے؟ نیو سے دیوار جدا کر لی اور نتیجہ وہ ہوا جو قرآن عظیم نے فرمایا: ”خَانِهِمْ فِي فَارِجِهِمْ“

(۲)

مولانا احمد رضا خاں نے سرورِ دو عالم صلی اللہ تعالیٰ علیہ وسلم یعنی کشتی اُمت کے ناخدا، وہ صَاکَلَا وَ مَا يَكُونُ کے عالم ہیں اور انہیں مصیبت میں پکا رنا، مشکل کشا و حاجت روا جاننا درست ہے، اس پر ایک رسالہ ”انباء المصطفیٰ بحال سرورِ انبی“ (۱۴۲۰ھ) تحریر فرمایا۔ کتاب کے آخری صفحہ پر تحریر فرماتے ہیں:-

(الف)

حضرات مخالفین سے بھی گزارش ہے کہ اگر توفیق الہی مساعتد کرے، یہی حرف مختصر ہدایت کرے۔ توازیں چو بہتر۔ ورنہ اگر بوٹہ کوتاہی فہم و غلبہ و ہم و قلت ندرب و شدت تعصب اپنی تمام جہالاتِ فاحشہ کی پردہ دری ان مختصر سطور میں نہ دیکھ سکیں۔ تو اسی ہر جہان تاب کا انتظار رکھیں جو بنائیت الہی و اعانت رسالت پتا ہی صلی اللہ علیہ وسلم ان تمام ظلمتوں کی صبح کر دے گا، ان کا ہر کاسہ سوال آبِ زلال رد و البطل سے بھر دے گا۔ کیا فائدہ کہ اس وقت آپ کی خوابِ غفلت کچھ بنیات کا رنگ دکھائے اور وہ جب صبح ہدایت افقِ سعادت سے طالع ہو تو کھل جائے کہ:- ع

ع خواب تھا جو کچھ کہ دیکھا جو بکا افسانہ تھا۔

معہذا طائفہ ارباب و ثعالب کو یہی مناسب کہ جب شیرِ ثریاں کو چیل قدمی کرتا دیکھ لیں۔ سامنے سے ٹل جائیں۔ اپنے اپنے سوراخوں میں جان پھپھائیں۔ ————— نہ یہ کہ اُس وقت اس کے خرام نرم پر غرہ ہو کر غر ائیں۔ ————— اس کی آتشِ غضب بھڑکائیں۔ —————

اپنی موت اپنے منہ بلائیں۔

ع نصیحت گوش کُن جانان کہ از جاں دور تر خواہند

شفالان ہر سمیت منہ خشم شیر ہیجا را

اس کتاب میں ایک اور موقع پر اُن نامرادوں کی خبر لیتے ہیں جن کا کام ہی حضور اقدس صلی اللہ علیہ وسلم کے علم کو گھٹانا ہے۔

(ب)

”افسوس اسی منہ سے مقام اعتقادات بتانا، احادیث صحاح بھی نامقبول ٹھہرانا، اسی منہ سے نبی صلی اللہ علیہ وسلم کے علم عظیم گھٹا کر ایسی بے اصل حکایت سے سند لانا اور ملمع کاری کے لیے شیخ کا نام لکھ جانا جو صراحتہً فرما رہے ہیں کہ اس حکایت کی جڑ نہ بنیاد، اب اس کے سوا کیا کہیے کہ ایسوں کی داد نہ فرماید۔ اللہ اللہ نبی صلی اللہ علیہ وسلم کے مناقب عظیمہ اور باب فضائل سے نکلو اگر اس تنگنائے میں داخل کرا بیٹیں۔ تاکہ صحیحین نجاری و مسلم کی حدیثیں بھی مردود بنائیں۔ اور حضور کی تنقیص شان میں یہ فراخی دکھائیں۔ کہ بے اصل بے سند مقولے سب سما جائیں۔ ع حال ایمان کا معلوم ہے بس جانے دو۔

(۳)

”الامن والعلی“ؑ مولانا احمد رضا خان کی بہت ہی بلند پایہ تصنیف ہے جس کے حوالے انہوں نے جا بجا اپنی کتابوں میں تحریر فرمائے ہیں۔ ذیل کی ایک مختصر تحریر جامع اور دلنشین ہونے کے ساتھ ساتھ مدلل بھی ہے۔ فرماتے ہیں۔

(الف)

”اللہ اللہ اس حدیث صحیح کے پچھلے جُملے نے پھر وصلِ اول احادیث متعلقہ محبوبِ اجل صلی اللہ تعالیٰ علیہ وسلم کی آتشِ شوقِ سیسنے میں بھڑکادی۔ کتا اپنے پیارے آقا و مہربان مولیٰ کا دووازہ چھوڑ کر کہاں جائے۔ ہر پھر کر دیں کار بار چاہے بلکہ واللہ یہ کتا اپنے پیارے کریم مالک کے در سے ہٹا ہی نہیں۔ انبیاء کے دروازے پر جائے تو انہیں کا گھر ہے۔ اولیاء کے یہاں آئے تو

انہیں کا درجہ \_\_\_\_\_ ملائکہ کی منزلوں پر گزے تو انہیں کانگر ہے  
 ”کوئی اور ان کے سوا کہاں، وہ اگر نہیں تو جہاں نہیں۔“

اسی کتاب میں ایک اور موقع پر مسلمانانِ اہلسنت کو تلقین فرماتے ہوئے تحریر فرماتے ہیں:-

(ب)

”زید بقید کے ایسے کلمات کچھ محلِ تعجب نہیں کہ مذہبِ وہابیہ کی تباہی حتیٰ الامکان حضور سید الانس  
 والجان علیہ وعلیٰ آلہ افضل الصلوٰۃ والسلام کے ذکرِ شریف مٹانے اور محبوبانِ خدا جل و علا  
 وعلیہم الصلوٰۃ والثناء کی تعظیمِ قلوبِ مسلمین سے گھٹانے پر ہے۔ وَسَيُعْلَمُ الدِّينُ طَلَمُوا اَيَّ  
 مَنْقَبٍ يَنْقَلِبُونَ۔ مگر تعجب ان مسلمانانِ اہلسنت سے ہے کہ ایسے ناپاک اقوال پر کان نہریں۔  
 بہت کان کھانے والے دنیا میں ہوئے اور ہوتے رہیں گے۔ مسلمان صحیح العقیدہ ان کی طرف  
 التفات ہی کیوں کریں۔ ایسوں کا علاج حضور میں خاموشی \_\_\_\_\_ اور غیبت میں فراموشی  
 \_\_\_\_\_ اور اٹھتے بیٹھتے ہر وقت ہر حال اپنے محبوبِ بے مثال صلی اللہ تعالیٰ علیہ وسلم کے  
 ذکرِ پاک کی زیادہ گرم جوشی \_\_\_\_\_ کہ مخالف خود ہی اپنی آگ میں جل بھجیں گے۔“

(۴)

مولانا احمد رضا خانؒ نے ”الکوینۃ الشہابیہ علی کفریات ابی الوہابیہ“ (۱۳۱۲ھ) مولانا  
 مولوی محمد فضل المجید صاحب قادری قادیانی بدایونی کے لئے تحریر فرمائی۔ مولانا مولوی محمد  
 فضل المجید صاحب نے دریافت کیا کہ وہابیہ غیر مقلدین جو تقلیدِ ائمہ اربعہ کو شرک کہتے ہیں۔ جس  
 مسلمان کو مقلد دیکھیں مشرک بتاتے ہیں۔ اس کے جواب میں فاضل بریلویؒ نے ۱۰۶ صفحات پر  
 مشتمل جواب تحریر فرمایا۔ مندرجہ ذیل پیراگراف مذکورہ کتاب سے نقل ہے جو یقیناً ایک ادبی  
 شہ پارہ کہلانے کا مستحق ہے۔

”وائے بے انصافی! اگر کوئی تمہارے باپ کو گالی دے اس کے خون کے پیک سے رہو، ہوش  
 دیکھنے کے روادار نہ ہو۔ بس پاؤ تو کچا نکل جاؤ۔ \_\_\_\_\_ وہاں نہ نادیں نکالو، نہ سیدھی بات  
 بے سر پھیر میں ڈالو۔ \_\_\_\_\_ اور محمد رسول اللہ صلی اللہ تعالیٰ علیہ وسلم کی نسبت وہ کچھ سنو اور آنکھ  
 میلی نہ کرو بلکہ اس کی امامت پیشوائی کا دم بھرو، دلی جانو، امام مافوق \_\_\_\_\_ جو اسے برکے الٰہی

اُس سے دشمنی ٹھافو۔۔۔۔۔ بدنگام کی بات میں سو سو طرح کے پیچ نکالو۔۔۔۔۔ رنگ، رنگ  
 کی تاویلیں ڈھالو۔۔۔۔۔ جیسے بنے اُس کی بگڑی سنبھالو۔۔۔۔۔ اس کی حمایت میں عظمتِ  
 مصطفیٰ اصلی اللہ تعالیٰ علیہ وسلم کو پس پشت ڈالو۔ یہ کیسا ایمان ہے؟ کیسا اسلام ہے؟ کیسا  
 اسلام اسی کا نام ہے؟

(۵)

مولانا احمد رضا خانؒ نے ”تمہیدِ ایمان“ (۱۳۲۶ھ) نامی رسالے میں قرآن و احادیث و  
 تصریحاتِ ائمہ دین کی روشنی میں کفر اور اسلام کی حدود کو متعین فرما دیا ہے اور بتا دیا ہے کہ  
 جو لوگ سرے سے عقائد کے معاملے میں آزاد خیالی کو رواج دینا چاہتے ہیں وہ حقیقت میں  
 دین کے دشمن ہیں۔ زیرِ نظر تحریر ”تمہیدِ ایمان“ سے لی گئی ہے۔

(الف)

حاشا! لہذا! مسلمانوں کا علاوہ محبت و عداوت صرف محبت و عداوتِ خدا و  
 رسول ہے۔ جب تک ان دشنام دہوں سے دشنام صادر نہ ہوئی یا اللہ و  
 رسول کی جناب میں ان کی دشنام نہ دیکھی ہستی تھی اُس وقت تک کلمہ گوئی کا پاس  
 لازم تھا۔ غایتِ احتیاط سے کام لیا جتنی کہ فقہائے کرام کے حکم سے طرح طرح اُن  
 پر کفر لازم تھا مگر احتیاطاً اُن کا ساتھ نہ دیا اور متکلمینِ عظام کا مسک اختیار کیا۔  
 جب صاف صریح انکارِ ضروریاتِ دین و دشنامِ ربِّ العالمین و سید المرسلین  
 صلی اللہ تعالیٰ علیہ وسلم اجمعین آنکھ سے دیکھی تو اب بے تکفیر چارہ نہ تھا کہ  
 اکابرِ ائمہ دین کی تصریحیں سن چکے کہ ”من شذ فی عذابہ و کفرہ فقد کفر“  
 جو ایسے کے معذب و کافر ہونے میں شک کرے خود کافر ہے۔ اپنا اور اپنے  
 دینی بھائیوں، عوامِ اہل سنت کا ایمان بچانا ضروری تھا۔ لاجرم حکم کفر دیا اور  
 شائع کیا۔ وَذَٰلِكَ جَزَاءُ الظَّالِمِينَ ۝

اسی تمہیدِ ایمان میں ایک اور موقع پر تحریر فرماتے ہیں :-





(۷) ”حقّی یقین“ (۵-۱۳۷) مولانا احمد رضا خاں کی ایک نادر روزگار تصنیف ہے۔ پیش نظر شدہ پارہ اسی میں سے لیا گیا ہے:-

”حضور پر نور سید عالم صلی اللہ علیہ وسلم کا افضل المرسلین و سید الاولین و آخرین ہونا قطعی ایمانی یقینی، اذعان، اجتماعی، یقانی مسئلہ ہے جس میں خلاف نہ کر لیا مگر گمراہ و بددین، بندہ شیطان و العیاذ باللہ رب العالمین بکلمہ پڑھ کر اس میں شک عجب ہے۔۔۔۔۔ آج نہ کھلا تو کل قریب ہے جس دن تمام مخلوق کو جمع فرمائیں گے۔۔۔۔۔ سارے مجمع کا دوہا حضور کو بنائیں گے۔ انبیائے جنیل تا حضرت خلیل سب حضور ہی کے نیازمند ہوں گے۔۔۔۔۔ موافق و مخالف کی حاجتوں کے ہاتھ انہیں کی جانب بلند ہوں گے۔ انہیں کی حمد کا ڈنکا ہوگا جو آج بیاں ہے۔۔۔۔۔ کل عیاں ہے۔ اس دن جو مومن مقرر ہیں نور بار عشرتوں سے شادیاں رچائیں گے۔۔۔۔۔ اور جو مبطل و منکر ہیں دھنکار عشرتوں سے ہاتھ چبائیں گے۔

(۸)

مولانا احمد رضا خاں نے اپنے ایک رسالے ”منیر العین“ (۱۳۷۱ھ) میں تقویتہ الایمان پر تنقید کرتے ہوئے تحریر فرمایا:-

(الف)

”وہابیت کا پھاگ، نجدیت کی بولی، شرک کا رنگ، تقویتہ الایمان کی پچکاری ہے۔۔۔۔۔ زور گھنگھور، شرٹوں کا شور، سارے جہاں شرابور، پرہیز کی قید نہ

اما دس پہ چھپور، یہ انوکھا پھاگن بارہ ماس جاری ہے۔

۷۰۰ اشتراک بمنزہی کہ تاحق برسد

مذہب معلوم و اہل مذہب معلوم

”منیر العین“ ہی میں ایک جگہ تحریر فرماتے ہیں:-

(ب)

”شاہ صاحب اور اُن کے والد ماجد و فرزند ارجمند و اساتذہ و مشائخ معاذ اللہ بدعتی کیوں نہ قرار پائے۔ یہ سب تو بے سند حلال و نقائص اعمال مگر اذان میں حضور اقدس صلی اللہ علیہ وسلم کا نام پاک سن کر انگوٹھے چومنا، آنکھوں سے لگانا، اُس سے روشنی بصر کی امید رکھنا کہ اکابر سلف سے ماثور ————— علماء و صلحاء کا دستور ————— کتب فقہ میں مسطور۔ یہ معاذ اللہ! حرام و وبال و موجب ضلال تو کیا بات۔ یہاں نام پاک حضور سید المحبوبین صلی اللہ علیہ وسلم درمیان ہے۔ بلندادہ دلوں کی دبی آگ کو بجھ دینا شعلہ نشان ہے۔

ع بہر رنگے کہ خواہی جامہ سے پوش

من اندازِ قدرتِ رے شناسم

(۹)

رسالہ ”اعتقاد الاحباب فی الجہل والمصطفیٰ والآل والاصحاب“ ۱۲۹۸ھ مولانا احمد رضا خان کی نادر روزگار تعریف لطیف ہے۔ وہ ایک عاشق رسول تھے۔ ایک عاشق صادق کہ جنہوں نے ہمیں صحابہ کرام کے اس عقیدے اور ایمان سے روشناس کرایا جو یہ ہے کہ نبی کریم صلی اللہ علیہ وسلم کی عظمت و محبت کے بغیر ہم خدا کی بندگی کا حق ادا نہیں کر سکتے اور عشت و عظمت، تعظیم و توقیر رسول صلی اللہ علیہ وسلم ہی اصل ایمان ہے اور ایمان کی جان ہے پیش نظر شہ پارہ اسی رسالے سے لیا گیا ہے۔

(الف)

”محلِ یلے کروڑوں منزل سے کروڑوں منزل خورد خردہ میں دنگ ہے  
 نیاسماں سے نیارنگ ہے ————— قُرب میں بُعد، بعد میں قرب، وصل میں  
 ہجر، ہجر میں وصل گو ہر شناسا در دریا مگر صدف نے پردہ ڈال رکھا ہے کہ غم سے  
 آشنا نہیں۔ اے جاہل نادان علم کو علم والے پر چھوڑ اور اس میدانِ دشوار جولان  
 سے سمندرِ بیابان کی عنان موڑ ————— زبان بند ہے پر اتنا کہتے ہیں کہ خلق کے  
 آقا ہیں خالق کے بندے، عبادت ان کی کفر اور بے ان کی تعظیم کے جبط، ایمان

”اُن کی محبت و عظمت کا نام ————— اور مسلمان وہ ہے جس کا کام ہے نام  
خدا کے ساتھ اُن کے نام پر تمام ————— والسلام علی خیر الانام —————  
والاصحاب علی الدوام“

اسی رسالے میں ایک اور جگہ تحریر فرماتے ہیں ملاحظہ فرمائیے :-

(ب)

”علم وہ وسیع عطا فرمایا کہ علومِ اولین و آخرین اس کے بحرِ علوم کی نہر میں یا جوشِ فیوض کے چھینٹے قرار پائے۔ ازل سے ابد تک تمام غیب و شہادت پر اطلاع تمام حاصل۔ اِلٰہامِ شاد اللہ لبصر و محیط کہ شش جہت اس کے حضور جہت۔ مقابلِ دنیا اُن کے سامنے اٹھائی کہ تمام کائنات تا بروزِ قیامت اُن واحد میں پیشِ نظر۔ سمع والا کے نزدیک پانچ سو برس کی راہ کی صدا جیسے کانِ پُرسی آواز ہے اور قدرت کا تو کیا پوچھنا کہ قدرتِ قدیر علی الاطلاق جلّ جلالہ کی نمود آئینہ ہے۔ علومِ علوی و سفلی میں اُسی کا حکم جاری، فرمانِ روائی لُگن کو اُس کے زبان کی پاسداری، مردہ کو قلم کیس زندہ اور چاند کو اشارہ کریں فوراً دو پارہ ہو۔ جو چاہتے ہیں خدا وہی چاہتا ہے کہ یہ وہی چاہتے ہیں جو خدا چاہتا ہے۔“  
اور اسی رسالے میں یہ شہ پارہ ملاحظہ ہو۔ زبان و بیان کی چاشنی کیسا حُسن پیدا کرتی ہے کہ واہ واہ کا غرہ بے اختیار نکل جاتا ہے۔

(ج)

”ان کے بعد اصحابِ سید المرسلین صلی اللہ علیہ علیہم اجمعین ہیں اور انہیں میں حضرت بتول جگر پارہ رسولِ خاتونِ جہاں بانوی جناب سیدۃ النساء فاطمہ زہرہ اور اِس درجہاں کی آقا زادِی کے دونوں شاہزادے، عرش کی آنکھ کے تارے چرخِ سیادت کے مرپائے، باغِ تطہیر کے پیائے پھول، دونوں قرۃ العین رسولِ اماین، کریمین، سعیدین، شہیدین، تقیین، نقیبین، نیرین، طاہرین، ابو محمد حُجّ ابو عبد اللہ حسین.....

دعایا شریف مولانا احمد رضا خان رحمۃ اللہ علیہ جن کو مولانا حسنین رضا خان صاحب نے جمع کیا۔ وصال سے کچھ عرصہ قبل اپنے پیر و مرشد سیدنا و مخدوم نامولانا شاہ آل رسول صاحب قدس سرہ کا عرس جو ذی الحجہ میں ہوتا ہے، اس دفعہ محرم الحرام میں کیا۔ لوگوں کو مکان میں طلب فرمایا اور وعظ و نصیحت فرمائی۔

”مجھے معلوم نہیں کہ میں کتنے دن تمہارے پاس ٹھہروں۔ تین ہی وقت ہوتے ہیں بچپن، جوانی اور بڑھاپا۔ بچپن گیا۔ جوانی گئی، بڑھاپا آیا۔ اب کون سا چوتھا وقت آنے والا ہے جس کا انتظار کیا جائے۔ ایک موت ہی باقی ہے۔“  
اس کے بعد دو دقتیں کیں اور پھر اس طرح فرمایا:-

”جنہو را قدس صلی اللہ تعالیٰ علیہ وسلم رب العزت جل جلالہ کے نور ہیں۔ حضور سے صحابہؓ روشن ہوئے، صحابہؓ سے تابعین روشن ہوئے، تابعین سے تبع تابعین روشن ہوئے، اُن سے ائمہ مجتہدین روشن ہوئے، اُن سے ہم روشن ہوئے۔ اب ہم تم سے کہتے ہیں یہ نور ہم سے لے لو۔ ہمیں اس کی ضرورت ہے کہ تم ہم سے روشن رہو۔ وہ نور یہ ہے کہ اللہ رسول کی سچی محبت، اُن کی تعظیم اور اُن کے دوستوں کی خدمت اور ان کی تکریم اور اُن کے دشمنوں سے سچی عداوت۔ جس سے اللہ و رسولؐ کی شان میں ادنیٰ توہین پاؤ۔ پھر وہ تمہارا کیسا ہی پیارا کیوں نہ ہو فوراً اس سے جدا ہو جاؤ۔ جس کو بارگاہ رسالت میں ذرا بھی گستاخ دیکھو پھر وہ تمہارا کیسا ہی بزرگ معظم کیوں نہ ہو اپنے اندر سے اسے دودھ سے مکھی کی طرح نکال کر پھینک دو۔ میں ہمیشہ تمہیں یہی بتاتا رہا اور اس وقت بھی یہی عرض کرتا ہوں۔“

”خالص الاعتقاد“ رحمۃ اللہ علیہ مولانا احمد رضا خان کی ایک عظیم تصنیف ہے جس میں آپ نے فرقہ و بابیہ کی خوب خبر لی ہے۔ مندرجہ ذیل تحریر یہ ملاحظہ فرمائیے:-

”مجلس خدادی تو حیدر بنی رکھنے کے لیے نبی سے بگاڑی، رسولوں سے بگاڑی  
 — سب کے علم پر دولتی بھاڑی۔ غضب ہے کہ وہی خدا و ہابیہ کو چھوڑ  
 کر رسول کا ہو جائے۔ اٹا دبا ہبیہ پر حکم کفر لگائے۔ سچ ہے اب کسی سے  
 دوستی کا دھرم نہ رہا۔ معلوم نہیں کہ اب مخالفین اپنے سرگروہوں کا فتویٰ مانتے  
 ہیں یا اللہ واحد قہار کا۔“

(۱۱)

مولانا احمد رضا خان قدس سرہ نے مولانا مولوی شاہ محمد ابراہیم قادری، برکاتی، مدرسی  
 حیدر آبادی کے مراسلے کے جواب میں ”الزمرۃ النقریۃ فی الذب عن المحرمیۃ“ ۳۶۶ء تحریر  
 فرما کر مولوی محمد وکیل احمد صاحب سکندر پوری کے لیے ارسال کیا تھا کہ وہ قصیدہ غوثیہ کی  
 اردو شرح میں اس کو شامل کر لیں جو وہ مخالفین کے لیے تحریر فرما رہے ہیں۔ بعض لوگ قصیدہ  
 غوثیہ کی عربیت کے پیچھے پڑے ہیں۔ لہذا مولانا احمد رضا خان قدس سرہ نے مذکورہ رسالہ  
 لکھ کر مولوی صاحب سکندر پوری کو اجازت مرحمت فرمائی کہ وہ اس کو اپنی شرح میں شامل کر  
 لیں تاکہ مخالفین کا منہ بند ہو سکے۔ اس رسالے سے ایک پیراہم ناظرین کی دلچسپی کے لیے  
 پیش کرتے ہیں:-

”الحمد للہ! کلام اپنے منتہی کو پہنچا اور اریات مرتاب اپنی سنرا کو۔ اب مجھے  
 اتنا طاہر کرنا اور رہا ہے کہ اول تا آخر یہ سارا کلام میں نے اس تسلیم پر مبنی کیا  
 ہے کہ قصیدہ مبارکہ میں قوانین عربیت سے مخالفت ہیں معترض دیکھے کہ  
 اس تسلیم پر محمد اللہ صمدی قادری نے ہم پر کیا کچھ لطف فرمایا اور کن کن وجوہ  
 قاہرہ سے انکار منکر کو ہبیا و منشور کر دکھایا مگر ابھی تو ہمیں حضرت معترض کی  
 مزاج پرسی کرنی ہے۔ ذرا مہربانی فرما کر اپنے اعتراضات تفصیلی سے اطلاع دیں  
 اور اس وقت جواب تفصیلی کے مرتبے میں ہم پر ہمارے آقا کا فیضان دیکھیں۔ ہاں!  
 ہاں! اصلانہ شرمائیں۔ جہاں تک اعتراض خاطر میں آئیں۔  
 سب ایک ایک کر کے بیان فرمائیں۔ کچھ اڑا کھنے کی تکلیف ہرگز نہ

اٹھائیں۔۔۔۔۔ ہم بھی تو جانیں کہ قصیدہ مبارکہ میں ایسے کیا کچھ اغلاط دیکھ پائے  
ہیں۔۔۔۔۔ جن کی بنا پر یہ شور اٹھائے ہیں۔۔۔۔۔ امید کرتا ہوں کہ انشاء  
اللہ القادر بیان کرتے وقت کھل جائے گا۔

(۱۲)

مولانا احمد رضا خان قدس سرہ کی مشہور زمانہ تصنیف ”المحجۃ المؤمنۃ فی آیۃ المحتجبہ“  
(۱۳۳۹ھ) دھال سے ایک سال قبل کی تحریر ہے جس کو آپ نے مولوی حاکم علی صاحب  
بی۔ اے حنفی نقشبندی، مجددی، پروفیسر سائنس اسلامیہ کالج لاہور کے ۱۴ صفر ۱۳۳۹ھ  
کے مراسلے کے جواب میں تحریر فرمایا۔ اسی رسالے میں آئمہ حنیفہ کا مسک اور یہ کہ موالات  
مطلقاً کسی کافر سے جائز نہیں اور یہ کہ وداد و اتحاد جو ہندو سے منایا جاتا ہے اور ان سے  
یہ استعانت اور انہیں معاہدہ و حلیف بنانا اور ان کا مساجد میں لے جانا خصوصاً واعظ بنانا  
کہ، یہ سب حرام قطعی ہیں۔ استعانت کی وہ تحقیق جلیل کہ جس کی نظیر ملنا محال ہے۔ نیز ترک  
تعاون داماد مدرّس پر اجمالی کافی بحث ہے۔ اس رسالے میں مولانا احمد رضا خان قدس  
سرہ نے ان مسلمانوں کی خبر لی ہے جنہوں نے گاندھی کو اپنا ہادی و رہبر بنایا اور ہندوؤں کی  
خوشنودی کی خاطر شعائر اسلامی سے منہ موڑا۔

ذیل میں اس رسالے میں سے کچھ تراشے پیش کیے جا رہے ہیں:-

(الف)

”مگر لہذا انصاف! وہ غلامی ادھوری تھی۔ سید احمد خاں نے کسی پادری یا نصرانی  
کو امور دین میں صراحتہً اپنا امام و پیشوا نہ لکھا تھا، آیات و احادیث کی تمام عمر کو  
چرچ یا صلیب پر نشانہ کرنا نہ کہا تھا کسی پادری کو مساجد میں مسلمانوں کا واعظ و  
ہادی نہ بنایا تھا۔۔۔۔۔ نصرانیت کی رضا کو خدا کی رضا یا کسی پادری کو نبی  
بالقود نہ بنایا تھا۔۔۔۔۔ اور اب مشرکین کی پوری غلامی، مورہی ہے۔ ان کے  
ساتھ یہ سب کچھ اور ان سے بہت زائد کیا جا رہا ہے۔ یہ کون سا دین ہے؟  
نصرانی کی ادھوری سے اجتناب اور مشرکین کی پوری میں غرقاب۔ چلتے پرتا

کے نیچے ٹھہرے مینہ سے بھاگ کر،  
تحریک ترکِ موالات کے زمانے میں گاندھی اور ہندوؤں کا کچھ ایسا سحر مسلمان علماء و اکابر پر  
طاری تھا کہ بیشتر ان کے جال میں اس طرح جکڑ گئے تھے کہ بعض کی عقلوں پر بھی پردہ پڑ گیا  
تھا۔ ”ہندو مسلم بھائی بھائی“ کا نعرہ اور ہندوؤں کے ساتھ مل کر انگریزوں سے سورا ج  
حاصل کرنے کی تمنا نے اُن کو اندھا کر دیا تھا۔ ملاحظہ فرمائیے اعلیٰ حضرت کیا فرماتے ہیں :-

(ب)

”مسجد میں کسی دہے ہوئے ذمی کے ذلت و خواری کے ساتھ آنے کا جواز کا اختلافی  
مسئلہ نکالیں۔۔۔۔۔ اور مشرک کو بر وجہ استعلا مسجد میں لے جانا اور مسلمانوں کا و اعظ و  
ہادی بنانا، منید سید عالم صلی اللہ علیہ وسلم پر جانا اُس پر ڈھالیں۔۔۔۔۔ دہے ہوئے دہلیتی  
پے قابو کا فرسے کوئی بالائی خدمت یا زہ بکتر عاریت لینے کے جواز کا مسئلہ دکھائیں۔۔۔۔۔  
اور اس سے خود سر خود غرض زبردست خو نخواستہ مشرکوں کے دامن پکڑنا، اُن کے سایہ میں  
پناہ لینا، ان صریح بدخواہوں کی رائے پر اپنے آپ کو سپرد کر دینا منائیں۔۔۔۔۔ کفار  
معاہدین یا بعض کے نزدیک قتال سے بالذات عاجزین کے ساتھ کچھ مالی سلوک کی رخصت  
والی آیت سنائیں۔۔۔۔۔ اور اسے خو نخواستہ مشرکین سخت اعدائے اسلام و مسلمین کے ساتھ  
اتحاد و مدار بلکہ غلامی و انقیاء کی نہ صرف رخصت بلکہ اعظم فرضیت کی دلیل بنائیں۔۔۔۔۔  
اُن سب کا بیان لعبود تعلقے ابھی آتا ہے آپ انصاف کر لیں گے کس نے کھینچ تان کی،  
حاشا نہ کھینچ تان بلکہ کمال جسارت سے (حکامِ الہیہ کی کاپی پٹ کر کے قرآنِ حدیث کی غمہ  
بُت پرستی پر قربان کی۔ وسیع علم الذین ظلموا اہی منقلب ینقلبون۔“

(ج)

”تو وہ سب محاربین بالفعل ہیں۔ خواہ ہاتھ سے ہوں یا زبان سے یا دل سے  
یہ قربانی گاؤں کا مسئلہ ایسا ہی ہے۔ کون سا ہندو ہے جس کے دل میں اس کا  
نام سن کر آگ نہیں لگتی۔۔۔۔۔ کون سی ہندو زبان ہے جو گنڈو رکھشا کی مالا  
نہیں جپتی۔ کون سا شہر ہے جہاں اُس کی سبھا یا اُس کے ارکان یا اُن میں چندہ



دینے والے نہیں۔ کیا یہ مقدس بے گناہوں کے خون، یہ پاک مساجد کی شہادتیں، یہ  
 قرآنِ عظیم کی آیتیں، انہیں ناپاک رکھشاؤں، انہیں مجموعی سفاک سبھاؤں کے  
 نتائج نہیں؟ نہ سہی ہاتھ کنگن کو آرسی کیا ہے۔ اب جس شہر، جس قصبے، جس گاؤں  
 میں چاہو آزما دیکھو۔ اپنی مذہبی قربانی کے لئے گائے بچھاڑو اس وقت یہی تمہاری  
 بائیں پسلی کے نکلے، یہی تمہارے سگے بھائی، یہی تمہارے منہ بولے بزرگ، یہی تمہارا  
 آقا، یہی تمہارے پیشوا، تمہاری بڑی پسلی توڑنے کو تیار ہوتے ہیں یا نہیں؟ ان متفرقات  
 کا جمع کرنا بھی جسم میں ڈالیے۔ وہ جو آج تمام ہندوؤں اور نہ صرف ہندوؤں تم سب  
 ہندو پرستوں کا امام ظاہر و بادشاہ باطن ہے یعنی گاندھی صاف نہ کہہ چکا کہ مسلمان  
 اگر قربانی کا وہ چھوڑیں گے تو ہم تلوار کے زور سے چھڑا دیں گے،

(۵)

”کیا تم ہی نہیں ہو کہ جب وہ محاربین، قاتلین، ظالمین، کافرین گرفتار ہوئے  
 ان پر ثبوتِ اشد جرائم کے انبار ہوئے، تمہاری چھاتی دھڑکی، تمہاری مانتا پھڑکی  
 گھبرائے، تمللائے، ٹپٹلائے جیسے اکلوتے کی پھانسی سن کر ماں کو درد آئے فوراً  
 گروا گرم دھواں دھار ریزو لیوشن پاس کیا کہ ہے، ہے یہ ہمارے پیارے  
 ہیں۔ یہ ہماری آنکھ کے تارے ہیں۔ انہوں نے مسلمانوں  
 کو ذبح کیا، جلایا، پھونکا، مسجدیں ڈھائیں، قرآن پھاڑے۔ یہ ہماری ان کی خانگی  
 شکر بخشی تھی۔ ہمیں اس کے متعلق پرواہ نہیں۔ یہ ہمارے سگے ہیں کوئی سوتیلا واہ  
 نہیں۔ ماں بیٹی کی لڑائی، دودھ کی ملائی، برتن ایک دوسرے سے کھرک ہی جاتا  
 ہے۔ ان کے درد سے ہمیں غش پہ غش آتا ہے۔ ان کا بال بیکا ہوا  
 اور ہمارا کلیجہ پٹھا اللہ ان کو معافی دی جلے۔ فوراً ان سے درگزر کی  
 جائے۔ یہ ہے آیتِ ممتحنہ پر تمہارا عمل، یہ ہے الذین قاتلوکم فی الدین سے  
 تمہاری جنگ و جدل، یہ ہے واحدِ قہار کو تمہارا پیٹھ دینا، یہ ہے کلامِ جبّار سے  
 تمہارا مچھٹا لینا۔ ان تمہارے سگوں نے قرآن مجید پھاڑا تم نے اس کے احکام پاؤں

تیلے مل ڈالے۔ انہوں نے مسجدیں ڈھائیں تم نے رب المسجِد کے ارشاد دہلیتوں سے کچل ڈالے۔ قرآن چھوڑا، ایمان چھوڑا، محمد مصطفیٰ صلی اللہ علیہ وسلم سے منہ موڑا اور اُن کے دشمنوں، اُن کے اعداء سے رشتہ جوڑا۔

(س)

”و انفعولم ہوا وہ کو لیم لا ینہ۔ کسم نے کچھ نیک برتاؤ مالی مواسات ہی کی تو نہ نصرت دی یا یہ فرمایا کہ انہیں اپنا انصار بناؤ، اُن کے گھر سے یا رِغار ہو جاؤ، اُن کے طاعنوت کو اپنے دین کا امام ٹھہراؤ۔ اُن کی جے پکارو، اُن کی حمد کے نعرے مارو، انہیں مساجدِ مسلمین میں باادب، تعظیم پہنچا کر منبرِ مصطفیٰ صلی اللہ علیہ وسلم پر بے جا کہ مسلمانوں سے اونچا اٹھا کر واعظ و بادئی مسیخ بناؤ، اُن کے مردِ حبیبہ اٹھاؤ، کندھے پر ٹکٹی، زباں پر جسے یوں مرگھٹ پہنچاؤ، مساجد کو ان کا مقام گاہ بناؤ، ان کے لیے دعائے مغفرت و نمازِ جنازہ کا اعلان کراؤ، اُن کی موت پر بازار بند کرو، سوگ مناؤ، اُن سے اپنے ماتھے پر قشتے لگواؤ، اُن کی خوشی کو شعارِ اسلام بند کراؤ، کائے کا گوشت کھانا گناہ ٹھہراؤ، کھانے والوں کو کمیّت بتاؤ، اسے مثلِ سوئے کے گناؤ، خدا کی قسم کی جگہ رام دہائی گاؤ، واحدِ قہار کے اسماء میں الحاد درچاؤ، اُسے معاذ اللہ رام یعنی ہر چیز میں رہا ہوا، ہر شے میں حلول کیے ہوئے ٹھہراؤ، قرآن مجید کو مائٹن کے ساتھ ڈولے میں رکھ کر مندر میں لے جاؤ، دونوں کی پوجا کراؤ، اُن کے سرِ غنہ کو خدائے اُن کو تمہارے پاس نہ کرنا کہ بھیجا ہے، یوں معنی نبوتِ جماؤ۔“

”واقعی بندگی بیچارگی جب ہندوؤں کی غلامی ٹھہری پھر کہاں کی غیرت اور کہاں کی خودداری۔ وہ تمہیں ملچھ جانیں، بھنگی مانیں، تمہارا پاک ہاتھ جس چیز کو لگ جائے گندی ہو جائے سودا بھیجیں تو دُور سے ہاتھ میں ڈال دیں، پیسے میں تو دُور سے یا پنکھا وغیرہ پیش کر کے اس پر رکھوالیں۔ حالانکہ بحکمِ قرآن خود ہی نجس ہیں اور تم ان نجسوں کو مقدس مطہر بیت اللہ میں لے جاؤ۔ جو تمہارے ماتھا رکھنے کی جگہ ہے وہاں اُن کے گندے پاؤں رکھو اور مکرّم کو اسلامی جس ہی نہ رہا

محبتِ مشرکین نے اندھا بہرہ کر دیا۔

(ص)

”مسلمانو! تم نے دیکھا یہ حالت ہے اُن لیڈر بننے والوں کے دین کی کیسا کیسا  
 شریعت کو بدلتے، مسئلے، پاؤں کے نیچے کھینچتے اور خیر خواہ اسلام بن کر مسلمانوں کو  
 پھیلے ہیں۔ موالاتِ مشرکین۔ ایک ————— معاہدہ مشرکین۔ دو —————  
 استعانتِ مشرکین۔ تین ————— مسجد میں اعلائے مشرکین۔ چار —————  
 ان سب میں بلا مبالغہ یقیناً قطعاً لیڈروں نے خنزیر کو دینے کی کھال پہن کر  
 حلال کیا ہے ————— دینِ الہی کو دیدہ و دانستہ پا کمال کیا ہے اور پھر لیڈر  
 ہیں، ریفا مرہیں، مسلمانوں کے بڑے راہبر ہیں جو اُن کی ہاں میں ہاں نہ ملائے  
 مسلمان ہی نہیں۔ یعنی جب تک اسلام کو کند چھڑی سے ذبح نہ کرے ایمان  
 ہی نہیں،“

(۱۳)

مولانا احمد رضا خان قدس سرہ نے رسالہ ”تابع النور علی سؤالا جلیلو“ ۱۳۲۹ھ میں تحریر  
 فرمایا۔ یہ وہ زمانہ تھا جب مغربی تعلیم کے ساتھ ساتھ مغربی تہذیب کو بھی لوگ لگے لگا رہے تھے  
 مولانا احمد رضا خان مغربی تعلیم اور علومِ عقیدہ کے خلاف نہ تھے بلکہ انہوں نے اپنے ایک فتوے  
 میں سائنسی اور تکنیکی نیز مختلف علومِ جدیدہ حاصل کرنے کے سلسلے میں بڑا مثبت پہلو  
 پیش نظر رکھتے ہوئے ان کے سیکھنے پر زور دیا ہے۔ لیکن وہ ایسی تعلیم کے سخت مخالف تھے جس  
 سے دین پر تہرب پڑتی ہو اور مسلمان اسلام اور اسلامی شعار ہی سے متنفر ہو جائیں۔ انہوں نے  
 ایسی مغربی تعلیم اور علومِ جدیدہ کے سیکھنے پر کڑی تنقید کی جس سے مسلمانوں کی انفرادیت اور  
 اُن کا قومی و ملی تشخص ختم ہو۔ اس رسالے میں سے ایک تراشہ قارئین کے لیے یہاں پیش  
 کیا جاتا ہے۔ مولانا احمد رضا خانؒ فرماتے ہیں:-

”مسلمان کہلانے والو! لید اپنا ایمان سنبھالو، واحدِ قہار کے قہر سے ڈرو، حُبِّ  
 لہ و بغضِ لہ کے سامان درست کرو، نیچری تہذیب اور ساختہ تادیب کے

خوابِ غفلت سے جاگو، جس سے کلمہ تکذیب و توہینِ خدا و رسول سنو تمہارا کیسا  
 ہی معظّم یا پیارا ہو، دور کرو، دور بھاگو، خدا کے دشمن کو دشمن مانو، اس سے  
 تعلق آگ جانو ورنہ عنقریب دیکھ لو گے کہ تمہارے قلوب مسح ہو گئے۔  
 تمہارے ایمان نسح ہو گئے۔ تمہارے نکاح فسخ ہو گئے۔“

(۱۴)

مولانا احمد مناخان قدس سرہ کی پوری زندگی عشق و اتباعِ رسول میں گزری۔ وہ ایک  
 سچے عاشقِ رسول تھے جس کی جھلک اُن کی تحریروں میں جا بجا نظر آتی ہے۔ رسالہ ”قمر الہتمام  
 فی نفی الظلّ عن سید الانام“ کا یہ تراشہ ملاحظہ ہو جس کا ایک ایک حرف حضورِ اقدس صلی اللہ  
 علیہ وسلم کی محبت میں ڈوبا ہوا دکھائی دیتا ہے۔ تراشے کے آخر میں آپ نے ان اُن لوگوں  
 کی سختی سے مذمت کی ہے جو حضورِ اکرم صلی اللہ علیہ وسلم کی شان گھٹانے کی فکر میں ڈبلے  
 ہوئے جاتے ہیں۔

”اور محبوب بھی کیسا جانِ ایمان و کانِ احسان، جس کے جہاں جہاں آراء کا نظیر  
 کہیں نہ ملے گا اور غامہ قدرت نے اس کی تصویر بنا کر ہاتھ پہنچ لیا کہ پھر کبھی ایسا  
 نہ لکھے گا۔ کیسا محبوب جسے اُس کے مالک نے تمام جہانوں کے لیے رحمت بھیجا۔  
 کیسا محبوب جس نے اپنے تن پر ایک عالم کا بار اٹھالیا، کیسا محبوب جس نے تمہارا  
 غم میں دن کا کھانا، رات کا سونا ترک کر دیا۔ تم رات دن اُس کی نافرمانیوں میں  
 منہمک اور لہو و لعب میں مشغول ہو اور وہ تمہاری بخشش کے لیے شبِ روز  
 گریاں و ملول، شب کہ اللہ جلّ شانہ نے آسائش کے لیے بنائی۔ اپنے  
 تسکین بخش پرے چھوڑے ہوئے چھپچھپس موقوف میں صبحِ قریب ہے۔  
 ٹھنڈی نسیموں کا پنکھا ہو رہا ہے، ہر ایک کا جی اُس وقت آرام کی طرف  
 جھکتا ہے۔ بادشاہ اپنے گرم بستر، نرم تکیوں میں مست خوابِ ناز ہے اور  
 جو محتاج بے نوا ہے اُس کے بھی پاؤں دو گز کی کمی میں دراز، ایسے سہانے  
 وقت، ٹھنڈے زمانہ میں وہ معصوم، بے گناہ، پاک، اہل عصمت پناہ اپنے

راحت و آسائش چھوڑ، خواب اور آرام سے منہ موڑ، جبینِ نیاز آستانہِ معزت پر رکھے ہے کہ الہی میری امتِ سیاہ کا رہے درگزر فرما اور ان کے تمام جسموں کو آتشِ دوزخ سے بچا۔۔۔۔۔ جب وہ جانِ راحت، کارِ راحت پیدا ہوا بارگاہِ الہی میں سجدہ کیا اور رَبِّ هَبْ لِي اُمِّتًی فرمایا۔۔۔۔۔ جب قبر شریف میں اتارا لبِ جاں بخشش کو جنبش دی، بعض صحابہؓ نے کان لگا کر سنا آہستہ آہستہ اُمّتی فرماتے تھے۔ قیامت کے روز کہ عجب سختی کا دن ہے، تائبہ کی زمین، ننگے پاؤں، زبانیں پیاس سے باہر، آفتاب سروں پر، سائے کا پتہ نہیں، حساب کا دغدغہ، ملکِ قہار کا سامنا، عالمِ اپنی فکر میں گرفتار ہوگا مجرمان بے یارِ دامِ اُفت کے گرفتار جد ہر جا میٹ گئے سو انفسی نفسی اذہبوا الیٰ غیری کچھ جواب نہ پائیں گے۔ اُس وقت یہی محبوب غمگسار کام آئے گا۔۔۔۔۔ قفلِ شفاعت اُس کے بازو سے کھل جائے گا، امامِ ہر اقدس سے آتاریں گے اور سر بسجود ہو کر اُمّتی فرمائیں گے۔ وائے یے انصافی! ایسے غمخوار پیار کے نام پر جاں نثار کرنا اور اُس کی مدح و ستائش و تشریفِ فضائل سے اپنی آنکھوں کو روشن اور دل کو ٹھنڈک دینا واجبِ یایہ کہ حتی الوسع چاند پر خاک ڈالے اور اس روشن خویوں میں انکار کی شاقیں نکالے۔“

(۱۵)

کتاب ”احسن الوعلا لاداب الدعا“ مولانا نقی علی خانؒ والدِ ماجد مولانا احمد رضا خانؒ قدس سرہ کی تصنیفِ لطیف ہے۔ اس تصنیف میں مولانا احمد رضا خانؒ نے بنام ”ذیل المدعا لاحسن الوعا“ میں جگہ جگہ اپنے زرین خیالات کا اظہار فرمایا ہے۔ مندرجہ ذیل تراشے میں ”تدبیر منافی توکل نہیں“ پر بحث فرماتے ہوئے لکھتے ہیں:-

(الث)

”ہاں پس ثابت ہو کہ تدبیر ہرگز منافی توکل نہیں، بلکہ صلاحِ نیت کے ساتھ عین توکل ہے۔ ہاں بے شک ممنوع و مذموم ہے کہ آدمی ہمہ تن تدبیر

میں منہمک ہو جائے اور اس کی دستی میں جاوے جا، نیک و بد، حلال و حرام کا خیال نہ رکھے۔ یہ بات بے شک اسی سے صادر ہوگی جو تقدیر کو بھول کر تدبیر پر اعتماد کر بیٹھا۔ شیطان اسے ابھارتا ہے کہ اگر یہ بن پڑی تو کابر آری ہے در نہ مایوسی و ناکامی۔ ناچار سب اس و آں سے غافل ہو کر اس کی تحصیل میں لہو پانی ایک کر دیتا ہے اور ذلت و خواری، خوشامد و چاہوسی، مسکرو و غابازی جس طرح بن پڑے اُس کی راہ لیتا ہے۔ حالانکہ اس حرص سے کچھ نہ ہوگا۔ ہونا وہی ہے جو قسمت میں لکھا ہے۔ اگر یہ علو ہمت و صدق نیت و پاس عزت و لحاظ شریعت ہاتھ سے نہ دیتا رزق اللہ عزوجل نے اپنے ذمہ لیا جب بھی پہنچتا۔ اس کی طمع نے آپ اُس کے پاؤں میں تیشہ مارا اور حرص و گناہ کی شامت نے خیر الدنیا والآخرہ کا مہمداق بنایا اور بالذخر، آبرو کھو کر گہنگار ہو کر دو پیسے پائے بھی تو ایسے مال پر ہزار تفت۔“

(ب۱۰)

”و غلط کا پیشہ کہ آبکل نہ کم علم بلکہ زے جاہلوں نے کچھ الٹی سیدھی اردو دیکھ بجال کر حافظ کی قوت، دماغ کی طاقت، زبان کی طلاقت کو شکا یہ مردم کا جال بنایا ہے۔ عقائد سے غافل، مسائل سے جاہل اور غلط گوئی کے لیے آندھی۔ ہر جامع، ہر مجمع، ہر میل میں غلط حدیثیں، بھٹی روایتیں، الٹے مسئلے بیان کرنے کو کھڑے ہو جائیں گے اور طرح طرح کے جہلوں سے جو مل سکا کمائیں گے۔“

(۱۶)

مولانا احمد رضا خان قدس سرہ نے رسالہ ”مہفاز العجمین“ (۱۳۶ھ میں تحریر فرمایا جس میں احادیث سے دلوں یا ہتھ سے مہافحہ کا اثبات پیش کیا۔ اس رسالہ سے ایک تراشہ مدیہ قارئین ہے۔

”یہاں مقصود اس قدر کہ مدعی آنکھیں کھول کر دیکھے کہ کس بصاعت پر کمال علم و

احاطہ نظر کا دعویٰ ہے۔ کیا ان ائمہ سے غفلت ہوئی اور تم معصوم ہو؟ کیا انہیں ممکن کہ حدیث انہیں کتابوں میں ہو اور تمہاری نظر سے غائب ہے؟ مانا کہ ان کتابوں میں انہیں پھر کیا سب کتابیں تھکے پاس ہیں؟ ممکن ہے کہ ان کتابوں میں جو اور بندگانِ خدا کے پاس دیگر بلاد میں موجود ہیں، مانا کہ ان میں بھی انہیں پھر کیا اسی قدر کتابیں تصنیف ہوئی تھیں؟ ممکن ہے کہ ان کتابوں میں ہو جو معدوم ہو گئیں۔ مانا کہ ان میں بھی انہیں پھر کیا تمام احادیث کتابوں میں مندرج ہو گئی تھیں؟ ممکن ہے کہ ان احادیث میں ہو جو علماء اپنے سینوں میں لے گئے۔ پھر بلدی کی گرد پر پنساری بننا کس نے مانا، اپنے نہ پانے کو نہ ہونے کی دلیل سمجھنا اور عام علم کو علم مابعد ٹھہرا لینا کیسی سخت سفاہت ہے۔ خاص نظیر اس کی یہ ہے کہ کوئی شخص ایک چیز کو اپنی کوٹھڑی کی چار دیواری میں ڈھونڈ کر بیٹھ جائے اور کہے کہ ہم تلاش کر چکے تمام جہان میں کہیں نشان نہیں۔ کیا اس بات پر عقلا اسے مجنوں نہ جانیں گے؟

(۱۷)

مولانا احمد رضا خان بریلوی قدس سرہ نے رسالہ ”اقامتہ القیامتہ“ ۱۲۹۹ھ میں تحریر فرمایا۔ اس رسالے میں آپ نے حضور اکرم صلی اللہ علیہ وسلم پر کھڑے ہو کر صلوٰۃ و سلام پڑھنا اور ادب و احترام کو ملحوظِ خاطر رکھنے کا دلائلِ قاہرہ سے ثبوت دیا۔ اس رسالے سے ایک تراشہ پیشِ خدمت ہے۔ ملاحظہ فرمائیے کہ مولانا موصوف کس عمدہ پیرائے میں ان لوگوں کا رد فرماتے ہیں جو ہرنیکا کرنے کو شرک و بدعت ٹھہراتے ہیں:-

(الف)

”جس مسلمان نے کسی نئے طریقہ سے حضور اکرم صلی اللہ علیہ وسلم کا ادب کیا اس ایجاد کو علماء نے اس کے مواعج میں شمار کیا نہ یہ کہ معاذ اللہ بدعتی گمراہ ٹھہرایا یہ بلا انہیں مدعیانِ دین و ادب میں پھیلی کہ ہر بات پر پوچھتے ہیں کہ فلاں نے کب کیس، فلاں نے کب کیس؟ حالانکہ خود ہزاروں باتیں کرتے ہیں جو نہ فلاں نے

کیس نہ فلاں نے کیس۔ مگر یہ بھی طرقِ تعظیم نبی اکرم صلی اللہ علیہ وعلیٰ آلہ وسلم والہ التسلیم کے گھٹانے مٹانے کے لئے ایک جیلہ نکال کر زبان سے کہتے جائیں۔  
ع بعد از خدا بزرگ توئی قصہ مخمر

اور بلطائف حیل جہاں تک بن پڑے امورِ محبت و تعظیم میں کلام کرتے جائیں۔  
آخر ان کا امام اکبر ”تقویۃ الایمان“ میں تصریح کر چکا کہ نبی صلی اللہ علیہ وسلم کی تعریف ایسے کرو جیسے آپس میں ایک دوسرے کی کرتے ہو بلکہ اس میں سے کمی کرو۔ یہ ایمان ہے، یہ دین اور یہ دعویٰ۔ لاجل دلاقۃ الابا اللہ العلی العظیم،“  
اسی رسالے میں ایک اور مقام پر تحریر فرماتے ہیں:-

(ب)

”ہم نے مانا کہ جو کچھ قرونِ ثلاثہ میں نہ تھا سب منع ہے۔ اب ذرا حضرات مانعین اپنی خبر لیں۔ یہ مدرسے جاری کرنا اور سگوں سے ماہوار چندہ لینا اور طلبہ کے لئے مطبع نو نکشور سے فیصدی دس روپیہ کمیشن کے کر کتابین منگانا اور تخصیص روزِ جمعہ بعد از نمازِ جمعہ و عطل کا التزام کرنا۔ جہاں وعظ کہتے جائیں نذرانہ لیست دعاوتیں اڑانا، مناظروں کے لئے پنچ اور جلسے مقرر کرنا، فحالیض کے رد میں کتابیں بکھوانا، چھپوانا، واعظوں کا شہر بشہر گشت لگانا، صحاح کے دو دو ورق پڑھ کر محدثی کی سند لینا اور ان کے سوا ہزاروں باتیں کہ سب اکابر و اصاغر طائفہ میں بلا نیکر رائج ہیں قرونِ ثلاثہ میں کب تھیں؟ اور ان پیشوایانِ فرقہ جدیدہ کا تو ذکر ہی کیا جو دو دو روپے نذرانہ کے مسکوں پر مہر کریں، مدعی مدعا علیہ دونوں کے ہاتھ میں حضرت کا فتویٰ، حج کو جائیں تو حمایت کے لئے کمشنر دہلی و کمشنر بمبئی کی پھٹیاں ضرور ہوں۔ شاید یہ باتیں قرونِ ثلاثہ میں تھیں یا تمہارے لئے پروانہ و معافی آگیا ہے کہ جو چاہو کرو تم پر کچھ مواخذہ نہیں یا یہ نکتہ چینی، انہیں باتوں میں ہیں جنہیں تعظیم و محبت حضورِ سرورِ عالم صلی اللہ علیہ وسلم سے علاوہ ہوا باقی سب حلال و شیر مادر۔ لاجل دلاقۃ الابا اللہ العلی العظیم“



(۱۸)

مولوی حاکم علی نقشبندی مجددی پروفیسر اسلامیہ سائنس کالج لاہور مولانا احمد رضا خان بریلوی قدس سرہ سے والہانہ عقیدت رکھتے تھے۔ مولوی حاکم علی صاحب کئی دفعہ مولانا احمد رضا خان سے ملنے بریلی بھی گئے۔ بریلی میں اپنے قیام کے دوران وہ اکثر مولانا احمد رضا خان سے سائنسی علوم و فنون پر تبادلہ خیال کرتے تھے۔ وہ مولانا احمد رضا خان کے تبحر اور علمیت کے بڑے مداح تھے اور اکثر اوقات ان سے بریلی میں مذہبیات، فقیہیات، سیاسیات اور سائنسی علوم پر تبادلہ خیالات کرتے تھے۔ مولوی حاکم علی مشرباً نقشبندی تھے اور مولانا احمد رضا خان مشرباً قادری۔ لیکن وہ مولانا کو اس صدی کا مجدد قرار دیتے تھے۔ تحریک ترک موالات کے زمانے میں جب مولانا احمد رضا خان نے مسلمانوں کو بیداری کا پیغام دے کر مسٹر گاندھی کی چالوں اور بعض مسلم علماء کی ناعاقبت اندیشی نہ روش پر ان کا پردہ چاک کیا تو مولوی حاکم علی بے ساختہ پکار اٹھے ”الاماں یا مجدد مائتہ حاضرہ“

رسالہ ”نزول آیات فرقان و لبکون زمین و آسمان“ (مطبوعہ لکھنؤ) مولوی حاکم علی کے ایک استفسار کے جواب میں لکھا تھا۔ مولوی حاکم علی صاحب نے ۴۴ ارجحادی الاول ۱۳۳۵ھ کو مولانا احمد رضا خان بزبان عربی و فارسی ایک خط ارسال کیا اس میں حرکت زمین کی تائید میں بعض قرآنی آیات کے ساتھ تفسیر جلالین اور تفسیر حسینی سے بعض عبارات پیش کیں۔ اس کے علاوہ سائنس کی کتابوں سے بھی حوالے درج کیے اور مولانا احمد رضا خان سے درخواست کی کہ وہ حرکت زمین کے قائل ہو جائیں۔ مولوی صاحب نے مولانا احمد رضا خان سے اپنے خط کے اختتام پر التجا کی تھی ”غریب نواز! کرم فرما کر میرے ساتھ متفق ہو جاؤ تو پھر انشاء اللہ العزیز سائنس کو اور سائنس دانوں کو مسلمان کیا ہو پائیں گے۔“ مولانا احمد رضا خان نے بعنوان مذکورہ ۳۲ صفحات پر مشتمل رسالہ قلمبند کیا۔ اس کتابچہ میں انہوں نے رد حرکت نہیں پر اپنے دلائل پیش کرتے ہوئے مذکورہ بالا تقاسیر کے علاوہ ۲۸ دیگر تقاسیر سے حوالے پیش کیے اور مولوی حاکم علی صاحب کے دلائل کو ضعیف قرار دیتے ہوئے جدید سائنس دانوں مثلاً نیوٹن، آئن سٹائن اور البرٹ ایف پورٹار پرنسپل

تنقید کی اور آخر میں لکھا :-

”محبت فقیر سائنس یوں مسلمان نہ ہوگی کہ اسلامی مسائل کو آیات و نصوص میں تاویلات دور از کار کر کے سائنس کے مطابق کر لیا جائے۔ یوں تو معاذ اللہ اسلام نے سائنس قبول کی نہ کہ سائنس نے اسلام۔ وہ مسلمان ہوگی تو یوں کہ جتنے اسلامی مسائل سے اُسے خلاف ہے سب میں مسئلہ اسلامی کو روشن کیا جائے، دلائل سائنس کو مردود و پامال کر دیا جائے۔ جا بجا سائنس ہی کے اقوال سے اسلامی مسئلہ کا اثبات ہو۔ سائنس کا ابطال و اسکا تہو، یوں قابو میں آئے گی۔ اور یہ آپ جیسے فہیم سائنس دان کو باز نہ تھائے دشوار نہیں۔ آپ اُسے بحشم پسند دیکھتے ہیں۔“

(۱۹)

مولانا احمد رضا خاں قدس سرہ کی نادر کتاب ”الدولة الملیکہ بالمادة الغیبیہ“ اسلام کے ایک نہایت ہی اہم اور دشوار گزار موضوع علم غیب اور اس کی ماہیت و حقیقت پر مشتمل ہے۔ اس موضوع پر ہر کس و نا کس قلم اٹھانے کی ہمت نہیں رکھتا ”ہر کس سے و بر کس“ کے مصداق مولانا جیسے بلند پایہ جلیل القدر عالم ہی اس اہم اور باریک موضوع پر قلم اٹھا سکتے ہیں۔ چنانچہ یہ کتاب اُن کی علمیت و فاضلانہ بعیرت کا ایک نادر شاہکار ہے۔ کتاب عربی زبان میں ہے جس کا ترجمہ مولانا احمد رضا خاں قدس سرہ کے خلیف اکبر حضرت مولانا حامد رضا خاں عید الرحمن نے نہایت ہی عرق ریزی و جانفشانی سے کیا ہے۔

اس کتاب کے آخری صفحہ کا ایک تراشہ (اردو ترجمہ) ہدیہ قارئین ہے :-  
 ”مگر خدا ایک گھوکھوڑ ہے کہ جسے لپٹ جاتا ہے وہ تباہ و ہلاک ہو جاتا ہے  
 تو بیچ ادبیچ ہلاکت کی جگہوں سے اور اللہ ہماری اور تیری ہدایت کا والی ہو  
 الحمد للہ جواب پورا ہوا اور صواب کھل گیا اور جب کہ جلد لکھا ہوا ایک رسالہ  
 کی صورت میں نکلا تو مناسب ہے کہ اس کا نام ”الدولة الملیکہ بالمادة الغیبیہ“  
 رکھوں تاکہ یہ نام بھی ہو اور مقصود و تالیف اور مکان و تصنیف کا اشعار و اعلام

بھی اور ابجد کے حساب سے سالِ تالیف کی علامت اور نشانی بھی ہو،  
 الحمد للہ بذریعہ ضعیف نے پہلا حصہ پہلے دن سات گھنٹے میں پورا کر دیا تھا  
 پھر اس میں فائدے کے لئے نظرِ ششم بڑھائی اور آج باوصف کثرت  
 اشغال کے دوسرا حصہ بعد ظہر کے لکھا اور اسے ایک گھنٹے سے زائد میں تمام کر  
 دیا تو بحمد اللہ ۲ ذی الحجہ روزِ چہار شنبہ کو عصر سے پہلے پورا ہو گیا اور سب سے  
 افضل درود اور سب سے کامل تر سلام اُن مولیٰ پر جو مہکتی خوشبو سے مخصوص اور  
 اپنے احسان سے حشر کے دن ہمارے شفیع ہیں اور اُن کی عزت والی آل اور عظمت  
 والے صحابہؓ پر جب کہ صبح اور دُش راتیں دورہ کریں اور سب خوبیاں اللہ کو  
 جو مالک ہے سارے جہان کا



## السید احمد بن السید اسماعیل الحسینی البرزنجی (مفتی شافعیہ مدینہ منورہ)

امام احمد رضا کے متعلق ان الفاظ میں اظہارِ خیال فرماتے ہیں  
 ”اے علامہ کامل، شہیر و مشہور، صاحبِ تحقیق و تنقیح، صاحبِ تدقیق و ترمیم، عالم  
 اہل سنت و جماعت شیخ احمد رضا خاں بریلوی (اللہ تعالیٰ اس کی نیک تمناؤں کو پورا  
 کرے اور اس کی بلند یوں کو باقی اور دائم رکھے) میں نے آپ کی کتاب موسومہ المعتمد  
 المستند کے خلاصے کا مطالعہ کیا تو میں نے اس کو قوت و نقد کی انتہائی بلندیوں  
 پر پایا۔“

# شخصیات

# حضرت احمد رضا خان بریلوی

دنیا نے اسلام ایسی عظیم شخصیتوں سے بھری ٹری ہے جنہوں نے اپنے علم و بصیرت سے ساری دنیا کو سیراب کیا اور حسیدہ عالم پر اپنا دوام ثبت کیا۔ حکیم بوعلی سینا، امام رازی، امام غزالی، عمر خیام، البیرونی، الفارابی اور ابن رشد کے نام روشنی کے ایسے مینار ہیں جو رہتی دنیا تک مشہور رہیں گے۔ جن کے علمی کارناموں پر رہتی دنیا تک فخر کیا جائے گا۔ ان میں کوئی فلسفہ و حکمت کا امام ہے تو کوئی ریاضی اور طب کا۔ اور کوئی علوم ہیئت اور فلسفہ کا۔ پھر کسی نے فلسفہ اخلاق میں نام پیدا کیا تو کسی نے فلسفہ یونان کی بتر حیں نکھیں۔ لیکن ان میں سب سے زیادہ حیرت انگیز شخصیت سرزمین ہند میں پیدا ہوئی اور موجودہ صدی ہی میں اس دنیا سے رخصت ہو گئی۔

اعلیٰ حضرت امام احمد رضا خان صاحب بریلوی کی شخصیت ایسی پہلو دار اور جامع کمالات ہے کہ آپ کی شخصیت کے کسی پہلو پر سیر حاصل بحث کے لئے اس فن کا ماہر ہی کلام کا حق ادا کر سکتا ہے۔ آپ نے پچاس سے زیادہ علوم و فنون میں ہزار سے زیادہ تصانیف چھوڑی ہیں۔ یہ تنوع اور یہ کثرت نہ ان کے دور میں نظر آتی ہے نہ ان کے بعد۔ انہوں نے قرآن کریم کا نادر و بے مثال اردو ترجمہ کیا۔ حدیث و فقہ پر ان کی ایک فاضلانہ تصنیف بارہ جلدوں پر محیط ہے۔ بکثرت کتب و رسائل اس کے علاوہ ہیں۔ ان کے فقیہانہ کمال کا اعتراف کرتے ہوئے حکیم الامت شاعر مشرق حضرت علامہ اقبال نے لکھا ہے کہ:

”ہندوستان کے دورِ آخر میں ان جیسا طباع اور ذہین فقیہ پیدا نہیں ہوا“

اعلیٰ حضرت امام احمد رضا کی فقہی اور علمی تحقیقات نے علمائے عرب کو ان کی طرف متوجہ کیا۔ ان کے تبحر علمی کو جس جس طرح خراج عقیدت پیش کیا گیا شاید ان سے قبل کسی مذہبی عالم کی اس طرح پذیرائی نہ ہوئی ہوگی۔ جامعہ ریاض سعودی عرب کے ایک عالم شیخ

عبد الفتاح البوعده لکھتے ہیں کہ:-

میرے ایک دوست کہیں سفر پر جا رہے تھے ان کے پاس فتاویٰ رضویہ کی ایک جلد موجود تھی۔ میں نے جلد می جلدی میں ایک عربی فتوے کا مطالعہ کیا، عبارت کی روانی اور کتاب و سنت و اقوال سنت سے دلائل کے انبار دیکھ کر میں حیران و ششدر رہ گیا۔ اس ایک ہی فقیہ کے مطالعے کے بعد میں نے یہ رائے قائم کر لی کہ صاحب کتاب کوئی بڑا عالم اور اپنے وقت کا زبردست فقیہ ہے، ایک اہل زبان عام کا یہ خراج تحسین ان بے شمار آراء میں سے ایک ہے جو امام احمد رضا کے بارے میں یکجا کی جائیں تو ایک دفتر ترتیب پا جائے۔

اردو، فارسی، عربی، نظم و نثر پر انہیں جو قدرت حاصل تھی اس کا اندازہ اس بات سے لگایا جاسکتا ہے کہ داغ دہلوی جیسے استاد اور حسرت موہانی جیسے کامل فن ان کے معترف ہیں فن شعر گوئی میں سب سے نازک شعبہ لغت گوئی کا شعبہ ہے اس لیے کہ بقول علامہ:-

۵۔ ادب کا ہیست زیر آسماں از عرش نازک تر

حنوفر رسالت آب کے بارے میں لب کشانی کرنا گویا ایک بڑے امتحان سے گزرنا ہے یہاں بھی امام احمد رضا اعلیٰ الشہ مقام نے ایک منفرد مرتبہ حاصل کیا۔ بقول شاعر:-

ہے نوا سجان طیبہ میں بہت اعلیٰ مقام

بلبل باغِ مدینہ حضرت احمد رضا

اعلیٰ حضرت کی نعتیہ شاعری سادگی و پرکاری کا ایک جہان حیرت ہے۔ برصغیر کے مسلمانوں کی کتنی ہی نسلیں اس بے مثال سلام کو پڑھ اور سن کر پروان چڑھی ہوں گی کہ:-

معطفہ جانِ رحمت یہ لاکھوں سلام

شمعِ بزمِ رسالت یہ لاکھوں سلام

شاید ہی کوئی ایسا با ذوق مسلمان ہوگا جس کو ان نعتوں کے دو چار شعر یاد نہ ہوں گے کہ:-

واہ کیا جو دو کرم ہے شہِ بطحا تیرا  
 نہیں سنا ہی نہیں مانگنے والا تیرا  
 لم یات نظیرک فی نظرِ مثلِ تو نہ شد پیدا جانا  
 جگ راج کو تاج تو رے سر سو ہے تجھ کو شہِ دوسرا جانا  
 یا یہ نعت کو :-

حاجیو آؤ شہنشاہ کا روضہ دیکھو  
 کعبہ تو دیکھ چکے کعبے کا کعبہ دیکھو

اور :-

چمک تجھ سے پاتے ہیں سب پانے والے  
 مراد دل بھی چمکا دے چمکانے والے

ایک ایسا قلب جو عشقِ رسول میں بلند مرتبے پر فائز ہو وہی ایسے اثر انگیز مہنسا میں  
 نعتوں میں باندھ سکتا ہے۔ برصغیر کے ایک ایسے جید عالم کا تصور کیجیے جن کا اثر دوسرے  
 علما کے مقابلے میں سب سے زیادہ ہو تو اعلیٰ حضرت کا نام ہی ذہن میں آتا ہے۔ ہر مقبولیت  
 اللہ تعالیٰ کے فضل سے ہی ہوتی ہے۔ پروردگار کی عطا کی ہوئی بعیدیت، فطری ذہانت و  
 فطانت کے ساتھ ساتھ امام احمد رضا کی ریاضت اور استغراق نے انہیں ایک جید عالم  
 متبحر فقیہ اور ایک صاحبِ نظر عبقری کا مقام عطا کیا ہے۔ اُن جیسا واقفِ اسرارِ طریقت  
 علومِ دینیہ کے پیاسوں کے لئے سرچشمہ فیض کا درجہ رکھتا ہے۔ میرے نزدیک اعلیٰ حضرت  
 کا مقام ایک مجتہد کے ساتھ ساتھ ایک مجاہد کا بھی ہے۔ اس لئے کہ جب دین کی قدروں  
 کو پامال کیا جا رہا تھا اور فرنگی سازشوں کا جال پھیلا ہوا تھا اس وقت امام احمد رضا نے  
 آگے بڑھ کر دینِ مبین کی قدروں کو ثبات بخشا۔

ہم پاکستانیوں کے لئے تو حضرت بریلویؒ کا ایک احسانِ عظیم بلکہ احسانِ مزیدکن کے  
 وصال کے بعد بھی گویا ایک فیضِ جاریہ کا درجہ رکھتا ہے۔ اگرچہ آپ کا وصال ۱۹۴۱ء میں ہوا  
 لیکن یہ اُن کی مساعیٰ بمیلہ تھیں کہ ۱۹۴۱ء میں بگ و بار لائیں۔ جب قرارِ دادِ پاکستان منظور

ہوئی تو آپ کے اتباع کرنے والے علماء اور صوفیاء تحریک پاکستان کی حمایت میں فسر و  
داحد کی طرح اٹھ کھڑے ہوئے۔

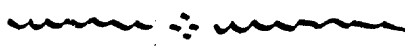
اما احمد رضا صاحب رحمۃ اللہ علیہ کی پوری زندگی کتاب و سنت کی تبلیغ اور شرک و  
بدعت کی بیخ کنی میں گزری۔ لاندہب عناصر اور باطل پرستوں کے رد میں آپ نے جس  
یکسوئی، پامردی اور مجاہدانہ عزم کے ساتھ جہاد فی القلم کیا اس کی مثال اگر دیکھنی ہو تو فردین  
اولیٰ کے بزرگوں میں، اکابر ائمہ کی مبارک زندگیوں میں مل سکتی ہے۔

اللہ کا یہ سپاہی، رسول کریم صلی اللہ علیہ وسلم کا یہ عاشق صادق آج ہمارے درمیان  
موجود نہیں لیکن اس کی جلانی ہونی، علم کی شمعیں تقاضیف اور فتاویٰ کی صورت میں  
موجود ہیں۔ ہم اور ہماری آنے والی نسلیں ان علمی کارناموں سے استفادہ کریں تو دین  
مبین کو زیادہ بہتر طور پر سمجھ سکتے ہیں اور اپنی دنیا و آخرت سنوار سکتے ہیں۔

آخر میں حضرت احمد رضا بریلوی رحمۃ اللہ علیہ کے بارے میں ایک اور خوبصورت  
بات یہ بھی عرض کرتا چلوں کہ آپ نے ساری زندگی کوئی بھی صبح ایسی آغاز نہ کی جو نام الہی  
سے شروع نہ ہوتی ہو اور کسی بھی دن کی آخری تحریر درود شریف کے سوا کسی اور لفظ پر ختم  
نہیں فرمائی۔ سب سے آخری تحریر ۲۵ صفر ۱۳۷۵ھ یوم جمعۃ المبارک کو وصال سے چند  
لمحے بیشتر سپرد قرطاس کی۔ وہ یہ بھی :-

”صَلَّى اللَّهُ عَلَى سَيِّدِنَا وَمَوْلَانَا مُحَمَّدٍ وَآلِهِ وَآلِهِ وَسَلَّمَ أَجْمَعِينَ“  
گویا ایک مطہر زندگی نبی اطہر صلی اللہ علیہ وسلم کے پاک نام کے ساتھ زندگی دینے  
والے کے سپرد کردی۔ ۷

خدا رحمت کند ایں عاشقانِ پاک طینت را





## مولانا احمد رضا خاں بریلویؒ

احمد رضاؒ ۱۲۵۶ھ میں پیدا ہوئے۔ وہ ابتدا ہی سے غیر معمولی ذہانت اور قوت حافظہ کی وجہ سے نہایت ممتاز تھے۔ کہا جاتا ہے کہ انہوں نے علی گڑھ کے ضیاء الدین احمد کے ریاضی کے ایک سوال کو حل کر دیا۔ ضیاء الدین احمد اس کے لیے جرمی جانے والے تھے۔ احمد رضاؒ کے قوت حافظہ کا یہ عالم تھا کہ ان کو قانون کی کتابیں حفظ یاد تھیں۔ اُن کا پہلا استاد اُن کی ذہانت سے اتنا متاثر ہوا کہ ایک دن اُن سے پوچھا کہ تم آدمی ہو یا جن؟ تقدیراً چودہ برس کی عمر میں ان کے والد نے فتویٰ لکھنے کی ذمہ داری ان کو تفویض کی۔ تیس برس کی عمر میں انہوں نے اپنے والد کے ساتھ حج کیا۔ اس موقع پر کعبۃ اللہ کے امام شافعی نے ان کا ہاتھ پکڑا۔ دیر تک ان کو دیکھتے رہے اور پھر کہا کہ وہ احمد رضاؒ کے چہرے پر اللہ کا نور دیکھ رہے ہیں اور اس کے ساتھ ساتھ انہوں نے سلسلہ قادریہ میں بیعت کی اجازت دی۔ جوانی کے اس زمانے میں ان کو نواب رام پور نے یاد کیا اور جب وہ دربار میں حاضر ہوئے اور نواب نے بیٹھنے کے لیے چاندی کی کرسی پیش کی تو آپ نے بیٹھنے سے انکار کر دیا۔

احمد رضاؒ پیغمبر اسلام کی عظمت پر بہت زور دیا کرتے تھے۔ انہوں نے حضورؐ کی زندگی پر تقریباً سولہ کتابیں لکھیں اور آپؐ کی تعریف میں بہت سی اردو نقیص لکھیں۔ انہوں نے حدیث پر بھی کتابیں لکھیں اور اہل بیت پر بھی کتابیں لکھیں۔ احمد رضاؒ اپنی تصانیف اور اپنے مواظبے لود محمدی پر زور دیتے ہیں۔ جس کے متعلق ان کا دعویٰ ہے کہ اُن کے مخالفین انکار کرتے ہیں۔ احمد رضاؒ یہ بھی یقین رکھتے تھے کہ پیغمبر اسلامؐ کو علم غیب حاصل تھا۔ احمد رضاؒ نے مختلف طریقوں سے اپنی محبت کا اظہار کیا ہے۔ وہ مولود کی تقریب کو بڑی اہمیت دیتے تھے۔ یہ وہی تقریب ہے

جس کی احمد رضاؒ کے مخالف مخالفت کرتے ہیں۔ احمد رضاؒ مولود کی محفلوں میں تقریر بھی کرتے تھے۔ احمد رضاؒ کو پیغمبر اسلام سے اتنی محبت تھی کہ ایک دن انہوں نے کہا کہ اگر کوئی میرے دل کے دو ٹکڑے کرے تو وہ دیکھے گا کہ ایک پر ”لَا إِلَهَ إِلَّا اللَّهُ“ لکھا ہوا ہے اور دوسرے پر ”مُحَمَّدٌ رَسُولُ اللَّهِ“۔ پیغمبر اسلام سے احمد رضاؒ کو اتنی محبت تھی کہ وہ تمام سیدوں اور اُن کی اولاد کی بے انتہا عزت کرتے تھے۔ ان کا معمول تھا کہ وہ عید کے دن سب سے پہلے ایک سید کا ہاتھ چوم کر مبارک باد پیش کرتے تھے۔ احمد رضاؒ اور ان کے خاندان والے مولود کی محفلوں میں سیدوں کو دوہرا حصہ دیا کرتے تھے۔

احمد رضاؒ صوفیا کی اہمیت پر بھی زور دیا کرتے تھے۔ مسئلہ ”سماۃ موتی“ کے متعلق احمد رضاؒ کا خیال یہ تھا کہ نہ صرف یہ کہ اولیاء اللہ قبروں میں سنتے ہیں بلکہ مرنے کے بعد اُن کے تقریفات اور کرامات بھی جاری رہتے ہیں۔ احمد رضاؒ نے اپنی کتاب ”حیات المعبرات“ میں وضاحت کی ہے کہ اولیاء اللہ، اللہ کے نور سے دیکھ سکتے ہیں۔ وہ نہ صرف اپنی قبروں کے قریب بلکہ ہر جگہ اللہ کی قدرت سے مدد کر سکتے ہیں۔

احمد رضاؒ نہایت ہی عقیدت سے اولیاء اللہ کا عرس کرتے تھے۔ شاہ عبد القادر بدایونیؒ برکاتہ سلسلے کے بزرگ اور عبد القادر جیلانیؒ کا عرس بڑے اہتمام سے کرتے تھے۔ وہ کہتے تھے کہ علماء کا یہ فرض ہے کہ وہ مسلمانوں کو شریعت کے مطابق زندگی گزارنے کی تلقین کریں۔ مختلف نکات اور مسائل پر احمد رضاؒ کا موقف اُن کی فضیلت علمی پر منحصر ہے۔ ان کے متبعین ان کو فقہ کا ایک ممتاز فاضل قرار دیتے ہیں اور ان کے فتاویٰ کے حوالے پیش کرتے ہیں۔ احمد رضاؒ نے بے شمار سوالات کے جوابات خود بھی دیئے اور اپنے صاحبزادوں اور معادنین سے بھی لکھوائے۔ یہ سوالات اور استفاتے ڈاک سے بھی آتے تھے اور سامنے بھی پیش کیے جاتے تھے۔ ان کے فتاویٰ بارہ جلدوں پر مشتمل ہیں۔ ہر جلد تقریباً ایک ہزار صفحات کی ہوگی۔ استفاتے کے ایک ایک نکتے کا جواب سو سو صفحات پر پھیلا ہوا ہے جس میں بے شمار حوالے اور اقتباسات ہیں۔

احمد رضاؒ کا اسلوب تحریر امتیازی نشان رکھتا ہے۔ وہ خلوت کو پسند کرتے تھے اور

جب وہ باہر آتے تھے تو لوگ ان کو ہاتھ لگانے کے لیے پکارتے تھے۔ کوئی ان کا ہاتھ چومتا تھا اور کوئی پیسہ۔ احمد رضاؒ نے ایک سرپرست کی حیثیت سے اپنا کردار ادا کیا۔ احمد رضاؒ عید پر اپنے طلباء کو تحفے دیا کرتے تھے۔ نجی تقاریب میں ان کی دعوتیں کرتے تھے۔ ان کے ارد گرد ہندوستان کے بہت سے طلباء جمع تھے اور وہ دعوت میں ہر ایک کے ذوق کا خیال کرتے تھے۔ مثلاً بنگالیوں کے لیے مچھلی، بہاریوں کے لیے بریانی زردہ، فرنی اور کباب۔ پنجابی اور افغانیوں کے لیے تندور کی روٹیاں اور بھنا ہوا گوشت۔ احمد رضاؒ گھریلو تقاریب میں اپنے دوستوں اور رشتہ داروں کو ہر طرح کے ساز و سامان سے نوازتے تھے۔ یہ تمام اخراجات وہ اپنی خاندانی آمدنی اور نذرانوں اور ہدیوں سے پوری کرتے تھے۔ وہ غریبوں پر بہت مہربان تھے۔ حجام کو اپنے پاس بٹھایا کرتے تھے۔ مسکین لوگوں کی دعوت قبول کرتے تھے اور ایسے موقعوں پر اگرچہ وہ گائے کا گوشت نہیں کھاتے تھے لیکن مسکینوں کی دلداری کے لیے کھالیا کرتے تھے۔ احمد رضاؒ نے ہندوؤں کی عسکری تنظیم آریہ سماج کی خلاف سنی اسلام کی خدمت کی۔ مثلاً ایک موقع پر ایک آریہ سماج ان کے جوابات سے اتنا متاثر ہوا کہ وہ اُسی وقت مسلمان ہو گیا۔ آریہ سماج والوں نے اسلام پر جو اعتراضات کیئے تھے احمد رضاؒ نے ان کے جوابات دیئے تھے۔

احمد رضاؒ کی نگارشات کا انداز مدلل تھا جس میں بے شمار حوالوں کے ڈھیر ہوتے تھے۔ جس سے ان کی علمی اور عقلی فیضیت کا اندازہ ہوتا ہے۔



الحاج محمد زبیر

## مولانا شاہ احمد رضا خاں بریلویؒ

جن علمائے کرام نے اپنے قلم، عمل اور قول و فعل سے اسلام کی گر اندر خدمات انجام دیے ان میں حضرت فاضل بریلوی ایک خاص امتیاز کے مالک تھے۔ آپ مفسر، محدث، فقیہ اور عالم دین تھے بلکہ اس مقدس اور برگزیدہ جماعت کے معزز ترین رکن بھی تھے جس کی نشاندہی قرآن کریم میں یوں کی گئی ہے:-

”تم میں کچھ لوگ ایسے فہرور رہنے چاہیں جو نیکی کی طرف بلائیں۔ بھلائی دکا حکم دیں اور برائیوں سے روکتے رہیں۔ جو لوگ یہ کام کریں گے وہی فلاح پائیں گے۔“

(نہ ۳۰)

آپ کی جامع علوم شخصیت کے اوصاف حیدہ پر تفصیل سے لکھنا میرے لئے ممکن نہیں ہے البتہ مختصر طور پر اتنا عرض کر دوں گا کہ قدرت نے انہیں ذہانت، علمیت، صداقت امانت اور حق گوئی جیسی خوبیوں سے نوازا تھا۔ اہل نظر جانتے ہیں کہ انہیں داعی اسلام سے کتنا گہرا شغف اور کیسی دالہانہ محبت تھی۔ وہ چاہتے تھے کہ مسلمان رسول خدا کی سچی پیروی کریں اور اس آیت مقدسہ کی زندہ ہداقت بن کر دنیا کے سامنے آئیں:-

”اے نبی! لوگوں سے کہہ دیجئے کہ اگر تم اللہ سے محبت رکھتے ہو تو میری پیروی اختیار کرو۔ اللہ تم سے محبت کرے گا۔ وہ بڑا معاف کرنے والا اور

رحیم ہے۔“ (نہ ۳۱)

یاد رہے کہ حضرت کی زندگی کا ہر گوشہ شریعت اور طریقت کا مکمل نمونہ تھا۔ آپ نے کبھی حد شرع سے قدم باہر نہیں رکھا۔ تمام عمر کتاب و سنت کا اتباع و اجاء اور شرک و بدعت کی بیخ کنی کرتے رہے۔ مثلاً مسجد تعلیمی سے روکا اور حرمت مسجد تعلیمی کا فتویٰ دیا۔ عورتوں

کا زیارت مزارات کے لئے جانا ناجائز قرار دیا اور شادی دینی کی بے جا رسموں، قرض و سود کی آفتوں سے بچنے کے طریقے بتائے۔

حضرت عظیم المرتبت عالم اور مصنف ہونے کے ساتھ ساتھ شاعر بھی تھے۔ عشقِ رسولؐ آپ کی شاعری کا خاص موضوع ہے۔ لغت کے خاکوں میں اپنے خونِ جگر سے ایسے اعلیٰ و پائدار رنگ بھرے کہ وہ سوز و گداز اور درد و اثر کا مجموعہ بن گئی۔ زبان کی لطافت اور پاکیزگی ایک ایک لفظ سے ظاہر ہوتی ہے۔ ان کے کلام کی سادگی، شگفتگی و نغمگی اپنا جواب نہیں رکھتی۔ حضرت کی ان غناتِ عالیہ کی بدولت آپ کے وطن بریلی شریف کی خاک ”گلِ نوبہا عشق“ بن گئی اور اس خطِ پاک سے مخصوص اذکار کا چشمہ پھوٹا جو ”بریلوی“ کہلایا۔ اس کی جاذبیت کا یہ عالم ہے کہ بریلوی مسلک کا ہم زبان پر آتے ہی حضرت کی واجب الاحترام شخصیت سامنے آجاتی ہے۔

یہ راقم الحوادث کی خوش نصیبی ہے کہ حضرت کا روحانی وطن مارہروی راقم کا آبائی وطن ہے جو ایک زمانہ میں بڑے بڑے مشائخ اور علماء فضل کا مسکن تھا۔ میرے لئے یہ بھی مقامِ فخر ہے کہ حضرت کے پیر و مرشد سیدنا شاہ آلِ رسول مارہروی کے مقدس خاندان کے ایک چشمہ و چسرا حضرت شاہ اسماعیل حسنؒ کو خاکسار سے شرفِ بیعت حاصل تھا۔ آپ کے عالم و دانشِ صاحبزادے سیدنا محمد میاں مارہروی بڑے پایہ کے شیخ طریقت اور مصنف تھے۔ انہیں حضرت بریلویؒ سے اتنی بگڑی عقیدت و وابستگی تھی کہ مارہرہ بھی بریلوی مسلک کا ایک اہم مرکز بن گیا تھا۔ اس کی سر زمین سے جو خزانہ سید بزرگ اٹھے ان میں حضرت آلِ رسول کے علاوہ ان کے بھتیجے حضرت شاہ آل احمدؒ اچھے میاں (متوفی ۱۸۱۹ء) اور ان کے پوتے حضرت شاہ ابوالحسن نوری میاں بھی دینیات و تصوف کے روشن چراغ تھے۔

شاہ نوری میاں (متوفی ۱۹۰۴ء) کے مریدوں کا حلقہ بھی بہت وسیع تھا۔ حضرت علامہ بریلویؒ کو بھی آپ سے اجازت و خلافت حاصل تھی۔ اس تعلق سے ابھرنے والی عقیدت و محبت کا عکس آپ کے ایک قصیدہ کے اس مطلع میں نظر آتا ہے۔

۵۔ برتر قیاس سے ہے مقام ابوالحسین  
 سدرۃ سے پور نفرت بام ابوالحسین  
 حضرت کی ایک مشہور لغت کا یہ مصرعہ بھی اسی عقیدت و محبت کا مظہر ہے :-  
 ۵۔ اے رضایہ احمد نوری کا فیض نور ہے

آپ کی مایہ ناز تصنیفات و تالیفات آپ کے تبحر علمی کی عکاسی کر رہی ہیں۔ ۵۱ علوم میں کتابیں تصنیف کیں۔ علم ریاضی، علم ہیئت و نجوم میں کمال حاصل کیا۔ تصانیف کی تعداد ایک ہزار سے زائد بتائی جاتی ہے۔ آپ کی ذہانت اور علمیت کا یہ عالم رہا کہ ابھی چار سال کے تھے کہ قرآن مجید کا ناظرہ ختم کر لیا۔ پچھ سال کی عمر میں ربیع الاول کی ایک تقریب میں میلاد شریف پڑھا۔ آٹھ سال کی عمر میں آپ کی پہلی تصنیف مشرح ہدایتہ السنو ظہور پذیر ہوئی۔ کہا جاتا ہے کہ تیرہ برس دس مہینے ہی کی عمر میں تفسیر، حدیث، کلام، فقہ، اصول معانی، بیان، تاریخ، جغرافیہ، حساب، منطق اور فلسفہ وغیرہ و علوم دینیہ و عقیدہ کی تکمیل کر کے ۴۴ شعبان ۱۲۸۲ھ سنہ ۱۸۶۵ء میں خدمت حاصل کی اور اسی دن مسئلہ رضاعت کے متعلق فتویٰ لکھ کر اپنے والد ماجد (مولانا مفتی علی خان) کی خدمت میں پیش کیا جو بالکل صحیح تھا۔ والد ماجد نے ذہن سے نقاد و طبع و نادر دیکھ کر اسی وقت سے فتویٰ نویسی کا کام آپ کے سپرد کر دیا۔ حقیقت یہ ہے کہ آپ کے وہی علوم کسی علوم پر غالب تھے۔

۱۔ حضرت کے مدارج عالیہ کا اندازہ اس واقعہ سے لگائیے کہ جب مولوی عبدالمجید بدایونی (ف ۱۸۳۶ء) کے دل میں مرشد کامل سے بیعت ہونے کی آرزو پیدا ہوئی تو عالم رویاء میں یہ دیکھا کہ آنحضرت کی مجلس میں حضرت شیخ عبدالقادر جیلانی، حضرت شیخ فرید الدین گنج شکر اور دیگر ادیبائے کرام موجود ہیں۔ حضور کے اشاء سے حضرت شیخ عبدالقادر جیلانی نے مولوی عبدالمجید بدایونی کا ہاتھ شاہ کل احمد مار ہر دی کے ہاتھ میں بے دیا۔ مولوی صاحب صبح بیدار ہو کر مار ہر رہ روئے ہو گئے اور حضرت کی خدمت میں حاضر ہو کر بیعت سے مشرف ہو کر بعدہ خلافت سے بھی مرفراز ہوئے (تحقیق کے لئے دیکھئے تذکرہ علمائے ہند تالیف مولوی رحمان علی مرتبہ و مترجم پروفیسر ڈاکٹر محمد ایوب قادری۔ ص ۳۲۳)۔

یہ فخر بھارت کو حاصل ہوا کہ آپ وہاں کے ایک مشہور شہر ریلوی میں ۱۸۵۶ء کو پیدا ہوئے اور وہیں ۱۹۲۱ء میں رحلت فرمائی۔ آپ کی ولادت کے وقت ہی قسطنطنیہ کے قیام نے یہ بشارت دے دی تھی کہ یہ نومولود مبداء فیاض سے خاص و وسیعیت لے کر آیا ہے اسی فیض ربانی کی بدولت انہوں نے کسی مصلحت کی خاطر سچائی کا علم کبھی سرنگوں نہیں ہونے دیا۔ انفرادیت ان کی شخصیت کے ہر پہلو کا جوہر رہی۔ مذہبی زندگی میں بھی ان کے مزاج کی انفرادی کیفیت نمایاں تھی۔ مختصر یہ کہ ان کی دینی خدمت، ذہنی جودت اور بے باک صداقت کے جلوے ان کی سیرت کے آئینے میں دیکھے جاسکتے ہیں۔

حضرات ہماری اس دنیا میں لوگ آتے جاتے رہے ہیں۔ پیدائش اور موت کا سلسلہ جاری و ساری ہے لیکن فاضل بریلوی جیسے سچے متقی قانونِ فنا سے محفوظ و مامون رہتے ہیں۔ علامہ اقبال نے سچ کہا ہے کہ :-

”جاں مرقی نہیں مرگِ بدن سے“

آخر میں ایک تجویز پیش کرنے کی اجازت چاہتا ہوں۔ اس میں کوئی شک نہیں کیا جاسکتا کہ حضرت ایسے اعلیٰ کتب خانے کے مالک ہوں گے جو پیش میا قلمی اور مطبوعہ کتابوں سے معمور ہوگا۔ ان قیمتی ذخائر کا جدید طرز پر تصنیفی کٹلاگ مرتب کر دیجئے تاکہ ان کی روشنی میں تاریخی حضرت کا جرہ الودھ دیکھنے کی سعادتیں حاصل کر لیں۔

۱۵۔ تذکرہ نوری۔ مولفہ مولوی غلام شیر قادری، ہمدانی، بدایونی۔ مرتبہ پروفیسر ڈاکٹر محمد ایوب قادری، ص ۱۵۔ ۱۶

۱۶۔ تذکرہ نوری میں ہے کہ خود اعلیٰ حضرت نے اپنی ولادت کا سن ہجری اس آیت سے نکالا ہے :-

اُولَٰئِكَ كَتَبَ فِي قُلُوبِهِمُ الْاِيْمَانَ وَاَيَّدَهُم بِرُوحٍ مِّنْهُ

یہ ہیں وہ لوگ جن کے دلوں میں اللہ نے ایمان نقش فرمادیا ہے اور اپنی طرف کی روح سے

ان کی مدد فرمائی ہے۔

حضرت فاضل بریلوی یہ بھی فرمایا کرتے تھے کہ اگر میرے دل کے دو ٹکڑے کر دیئے جائیں تو

خدا کی قسم ایک پر لکھا ہوگا ”لَا اِلَهَ اِلَّا اللّٰهُ“ اور دوسرے پر لکھا ہوگا ”مُحَمَّدٌ رَسُوْلُ اللّٰهِ“

پروفیسر سید محمد عارف  
(صدر شعبہ اردو۔ صادق ایجرٹن کالج، بہاول پور)

# مولانا احمد رضا خاں بریلوی

اور

## سرزمینِ سندھ

مولانا احمد رضا خاں بریلوی (۱۸۵۶ء - ۱۹۲۱ء) اپنے زمانے کے ایسے زبردست فقیہ تھے کہ جن کی شہرت پاک و ہند سے نکل کر دنیا کے دور دراز ممالک تک پہنچ چکی تھی۔ چنانچہ روس، چین، افریقہ، امریکہ، مدینہ منورہ، مکہ معظمہ، مصر، شام اور افغانستان وغیرہ سے ان کے پاس استفتا آتے رہے جو فتاویٰ رضویہ کی قلمی اور مطبوعہ مجلدات میں محفوظ ہیں۔ پاکستان اور ہندوستان کے بکثرت مسلمان ان سے مستفید ہوتے رہے اور تو رہے ہیں۔ ڈاکٹر شیخ محمد اکرام نے بجا طور پر اس امر کا اظہار کیا ہے کہ پاک و ہند کے مسلمانوں کی اکثریت پر مولانا بریلوی کے گہرے اثرات مرتب ہوئے ہیں۔

اگر صرف پاکستان کے مختلف صوبوں میں مولانا احمد رضا خاں کے اثرات پر تحقیق کی جائے تو ایک کتاب مرتب ہو سکتی ہے۔ سر دست سرزمینِ سندھ سے مولانا بریلوی کے تعلق اور ان کے اثرات کا سرسری جائزہ پیش کیا جاتا ہے۔

۱۹۰۵ء میں مولانا بریلوی جب دوسری بار حج سے واپس ہوئے تو کراچی میں سندھ کے مشہور عالم دین مولانا عبدالکریم درس (مدرسہ درسیہ کراچی) کے ہاں قیام فرمایا اور یہیں سے واپس بمبئی گئے۔ مولانا درس کا مولانا بریلوی سے قلمی اور قلبی رابطہ پہلے سے تھا۔ چنانچہ ان کے خاندانی کتب خانے میں اب بھی مولانا بریلوی کے خطوط موجود ہیں



مولانا بریلویؒ کا جب ۱۹۲۱ء میں انتقال ہوا تو مولانا درس نے یہ مادہ تازہ نکالا۔

(مقبول حق احمد رضاؒ)

اسی طرح سندھ کے ایک بزرگ عالم شیخ ہدایت الدین محمود بن محمد سعید السندی البکری نے ۱۳۳۵ھ میں مدینہ منورہ میں مولانا بریلویؒ کی عربی تفتیش ”الدولۃ المکیہ“ پر عربی میں فاضلانہ تقریظ لکھی جو سات صفحات پر پھیلی ہوئی ہے اس میں مولانا بریلویؒ کے پلے جو القاب انہوں نے تحریر کیے ہیں ان میں یہ بھی ہیں :-

مجدد المائة الحاضرة مؤيد الملة الطاهرة

ان الفاظ سے اہل سندھ میں مولانا بریلویؒ کے مقام و مرتبہ کا اندازہ لگایا جاسکتا ہے۔ اس تقریظ میں شیخ مذکور نے اپنے تاثرات کا اظہار کرتے ہوئے تحریر فرمایا کہ (ترجمہ عربی) ”مجھے یقین ہوا کہ جو کچھ حضرت علامہ کے مخالفین نے پروپیگنڈہ کیا تھا کہ مولف علامہ، حضور علیہ الصلوٰۃ والسلام کے علم کو اللہ تعالیٰ کے علم کے برابر سمجھتے ہیں، جھوٹ ہے۔ بے ایمان لوگ ہی جھوٹ گھڑا کرتے ہیں، اتنے لوگوں کی گھٹیّا حد کتوں میں یہ ہے کہ اپنی گھڑی ہوئی باتوں کو مشہور کرنے میں کوئی ٹکسراٹھا نہیں رکھتے“

سندھ کے ایک اور عالم اللہ بخش عقیلیؒ ————— پاکستان کے سابق وزیر خزانہ ایم۔ ایم عقیلیؒ کے برادر بزرگ ————— نے ۱۹۲۲ء میں ٹھٹھ سے اردو میں مولانا بریلویؒ پر ایک مقالہ لاہور بھیجا جو وہاں کے ماہنامہ تصوف (ستمبر ۱۹۲۲ء) میں شائع ہوا ————— اس مقالے کے آخر میں وہ ایک جگہ لکھتے ہیں :-

”اس مختصر مضمون میں آپ کے اتنے ہی اوصاف بیان ہو سکے اور ان سے اندازہ لگایا جاسکتا ہے کہ آپ کس پائے کے عالم اور مجدد تھے۔ مجھے سیدی و مخدومی حضرت پیر شاہ محمد صاحب قادری علیہ الرحمہ کے وہ الفاظ یاد ہیں کہ آپ نے ایک دفعہ وعظ میں فرمایا تھا کہ اعلیٰ حضرت قدس سرہ کے نام نامی اسلم گرامی احمد رضاؒ سے بذریعہ علم الحروف ”مجدد مائتہ حاضرہ“ ثابت کیا جاسکتا ہے۔

نہیں محتاج زیور کا جسے خوبی خدا نے دی  
کہ دیکھ خوشما لگتا ہے کیسا چاند بن گئے

(ص ۱۹)

مولانا بریلویؒ کے صاحبزادگان اور خلفاء بھی سندھ میں آتے رہے۔ چنانچہ مولانا بریلویؒ کے صاحبزادے مولانا حامد رضا خان کے مولانا ظہور حسین درس سے بڑے گہرے مراسم تھے۔ یہ حضرات سندھ کے دور دراز علاقوں میں بھی جاتے رہے بضع تھراپار کر کے تعلقہ مٹھی کے ایک ریٹائرڈ ہیڈ ماسٹر کا کہنا یہ ہے کہ ۱۹۳۲ء کے لگ بھگ وہ وہاں خود ایسی مجالس میں شریک ہوئے جس میں بریلی سے علماء کرام تشریف لائے اور اپنی تقاریر سے اہل بھل کو مستفیض فرمایا۔

تحریک پاکستان کے زمانے میں مولانا بریلویؒ کے خلفاء سندھ میں آتے رہے۔ مولانا بریلویؒ کے ایک خلیفہ مولانا برہان الحق جبلپوری (جو ہنوز بقید حیات، جبل پور بھارت میں مقیم ہیں) یہاں تشریف لائے۔ اس ضمن میں وہ اپنی کتاب ”اکرام امام احمد رضا“ (مطبوعہ لاہور ۱۹۸۱ء ص ۱۸) میں تحریر فرماتے ہیں:-

”فقیر نے تعمیر پاکستان میں جو نمایاں مہدیا اور مسٹر جناح کے مشن کو تقویت دینے کے لیے صوبہ پنجاب، صوبہ سرحد اور صوبہ سندھ کا پورا دورہ کیا اور اس سلسلے میں جو فیکری تقریریں ہیں وہ ایک علیحدہ موضوع ہے جو بعونہ تعالیٰ قلمبند ہے مگر فقیر اپنی شہرت کا نہ کبھی طالب ہوا نہ اس کی اشاعت ضروری سمجھی۔ مسٹر جناح کے ایک شکریے کا خط بھی محفوظ ہے۔ اللہ تعالیٰ میری کوششوں کو قبول فرمائے اور پاکستان کو ہر قسم کے شر و فساد سے محفوظ رکھے۔ آمین“

ان حضرات کے تعلق خاطر کا نتیجہ ہے کہ سندھ کے دور دراز علاقوں میں حتیٰ کہ بھارت کی سرحد سے متصل سندھ کے دیہاتوں میں مولانا بریلویؒ کے عقیدت مند موجود ہیں۔ ایسے ہی ایک عالم کے پاس مولانا بریلویؒ کی تقریر یا تمام مطبوعہ کتابیں اور رسالے موجود ہیں۔ سندھ کے بعض مقامی علماء کو دیکھا گیا کہ وادنتگی کی حد تک مولانا بریلویؒ

سے عقیدت رکھتے ہیں۔۔۔۔۔ اس کی سب سے بڑی وجہ یہی نظر آتی ہے کہ دونوں کام کو ہی نقطہ ایک ہے یعنی عشق رسولؐ۔۔۔۔۔ مولانا بریلویؒ عاشق رسولؐ تھے اور سندھ کے لوگ بھی طبعاً نیک دل مسلمان اور عشق رسولؐ سے سرشار نظر آتے ہیں۔

سندھ سے مولانا بریلویؒ کے تعلق کا بین ثبوت سندھ کے مختلف علاقوں سے بھی جانے والے وہ استفتاء ہیں جو فتاویٰ رضویہ میں موجود ہیں۔ مولانا بریلویؒ نے ان کے نہایت فاضلانہ جواب عطا فرمائے ہیں۔

پاکستان کے معرض وجود میں آنے کے بعد مولانا بریلویؒ کے ایک خلیفہ مولانا محمد عبد العظیم صدیقی کراچی میں بس گئے اور یہاں نہایت اہم تعلیمی اور تبلیغی خدمات سر انجام دیں۔ نہ صرف سندھ میں بلکہ برہمنی ممالک میں بھی۔ ان کے دھال کے بعد ان کے صاحبزادے مولانا شاہ احمد نورانی اور داماد ڈاکٹر فضل الرحمن انصاری نے بھی یہ خدمات جاری رکھیں اور کراچی میں ”المركز الاسلامی“ کے نام سے ایک اہم دینی ادارہ قائم کیا۔ مولانا بریلویؒ کے دوئم خلیفہ مولانا امجد علی اعظمیؒ کے صاحبزادگان علامہ عبد المصطفیٰ الہری (شیخ الحدیث دارالعلوم امجدیہ کراچی) اور مولانا رضا المصطفیٰ اعظمی (خطیب جامع مسجد میں سرچی) اپنی دینی خدمات سے اہل سندھ کو مستفیض فرما رہے ہیں۔

مولانا بریلویؒ کے ایک اور خلیفہ مولانا محمد نعیم الدین مراد آبادی کے شاگرد مولانا محمد عمر نعیمی بھی کراچی آکر بسے اور تدریس و تعلیم میں مشغول رہ کر اہم دینی خدمات انجام دیں۔ سندھ کے مشہور عالم جو حال ہی میں ایک حادثے میں شہید ہوئے ہیں یعنی مولانا عبداللہ مکرانی نعیمی انہیں کے شاگرد تھے۔

سندھ سے روحانی تعلق کے علاوہ مولانا بریلویؒ کا تعلق نسبی بھی ہے اور وہ یہ کہ پیر جو گوٹھ (ضلع سکرا) میں جامعہ راشدیہ کے شیخ الجامعہ مولانا تقدس علی خان صاحب سے مولانا بریلویؒ کی پوتی منسوب ہیں۔ موصوف سندھ کے متبحر علماء میں ہیں اور برس یا برس سے یہاں دینی خدمات انجام دے رہے ہیں۔



سندھ یونیورسٹی کے پروفیسر ڈاکٹر غلام مصطفیٰ خان نے بھی مولانا بریلویؒ پر لکھا ہے  
 آر۔ بی بظہری نے مولانا بریلویؒ پر سندھ یونیورسٹی سے ایم۔ فل کیا ہے۔ آر۔ بی صدیقی نے  
 بھی اہم کام کیا ہے۔ الغرض سندھ میں مولانا بریلویؒ پر لکھنے والوں کا ایک طویل سلسلہ ہے  
 جو اس مختصر مضمون میں نہیں سما سکتا۔

اشاعتی میدان میں کراچی کے مشہور ادارے مدینہ پبلشنگ کمپنی اور مکتبہ رضویہ اہم کام  
 کر رہے ہیں اور مولانا بریلویؒ کی تصانیف اور فتاویٰ شائع کر رہے ہیں۔ اس کے علاوہ ادارہ  
 تحقیقات امام احمد رضا اور ادارہ معارف رضا بھی اپنی سی کوششوں میں مصروف ہیں۔  
 المختصر سرزمین سندھ میں مولانا احمد رضا خاں بریلویؒ کے اثرات کا جائزہ لینے سے پتہ  
 چلتا ہے کہ مشرور ہی سے سندھ کے علماء اور علما مولانا بریلویؒ سے مانوس، ان کے عقیدت مند  
 اور مداح تھے۔ اور خود مولانا بریلویؒ، ان کے صبا جزائے، حلقاء اور تلامذہ کو بھی اہل سندھ  
 سے بڑی محبت تھی۔ اہل سندھ کی محبت کا بین ثبوت تو یہ ہے کہ یہاں کے علماء،  
 دانشور آپ کو چودھویں صدی کا مجدد سمجھتے تھے جیسا کہ شیخ ہدایت اللہ السندی اور اللہ بخش  
 عقیلی کے مذکورہ بیانات سے ظاہر ہوتا ہے۔ اہل سندھ سے مولانا بریلویؒ کی  
 محبت کا تقاضا ہے کہ یہاں کے دانشور زیادہ سے زیادہ ان کے پیغام کو پھیلایں کہ یہ پیغام  
 اتحادِ ملتِ اسلامیہ کی اساس ہے۔

پروفیسر محمد صدیق

پروفیسر حاکم علی

کی

## امام احمد رضا سے عقیدت

مولوی صاحب حضرت امام احمد رضاؒ سے والہانہ عقیدت رکھتے تھے۔ وہ ان کے علم و فضل سے اس حد تک متاثر تھے کہ ان کو اپنا استاد مانتے تھے۔ مولوی صاحب ان کو آقاؑ سے نامدار اور یاسیدیؑ کے لفظ سے مخاطب کیا کرتے تھے۔ وہ ان سے ملنے کے لئے اکثر بریلی جاتا کرتے تھے۔ ان دو بزرگوں کے مابین خطوط کا تبادلہ بھی ہوا کرتا تھا۔ اعلیٰ حضرت نے مولوی صاحب کو مجاہد اکبرؒ کا خطاب دے رکھا تھا۔ وہ بھی مولوی صاحب کی محبت کے معترف تھے۔ مولوی حاکم علیؒ انہیں ہونے علمی، مذہبی اور سائنسی مسائل کے متعلق بذریعہ مراسلت ان سے تبادلہ خیال کیا کرتے

۱۲ حضرت امام احمد رضا بریلوی (۱۰ شوال ۱۲۷۲ھ / ۱۲ جون ۱۸۵۶ء — ۲۵ صفر ۱۳۴۰ھ / ۲۸ اکتوبر ۱۹۲۱ء) بن مولانا مفتی علی خاں بریلوی (م ۱۹۷۷ھ / ۱۸۸۰ء) علوم دینیہ، عقلیہ اور نقلیہ حیرت انگیز ذکاوت رکھتے تھے۔ جدید و قدیم فلسفہ پر ان کی گہری نظر تھی وہ علم ریاضی، حکم کیا، منطقیات اور جدید سائنسی رجحانات میں ماہر تھے انہوں نے اپنی علمی بصیرت کی بنا پر بڑے بڑے فلسفہ دانوں اور سائنس دانوں پر تنقید کی۔ وہ اپنے دعوے کے ثبوت میں نظری اور عملی دلائل پیش کیا کرتے تھے، کثیر التصانیف بزرگ تھے۔ انہوں نے ایک ہزار کے قریب تصانیف یا دکان چھوڑی ہیں۔

بقول پروفیسر ڈاکٹر محمد الوب قادری ————— ”علوم ریاضی و توقیت و تحکیم میں بھی وہ بے مثل تھے تا آنکہ یورپ کی یونیورسٹیوں کے بعض ممتاز فاضل بھی اس حقیقت کے معترف تھے“

پیغامات یوم رضا (۱۳۹۱ھ / ۱۹۷۱ء) مرتبہ محمد مقبول احمد قادری مطبوعہ لاہور ۱۹۷۲ء، ص ۴۰

۱۵ الحجۃ المومنین فی آیتہ الممتحنہ مطبوعہ بریلی ۱۹۲۱ء، حاشیہ ص ۲

۱۶ نزول آیات قرآن بسکون زمین و آسمان مطبوعہ نوری کتب خانہ لاہور ص ۲

۱۷ نزول آیات قرآن بسکون زمین و آسمان مطبوعہ نوری کتب خانہ لاہور ص ۶

تھے۔ امام احمد رضا کی دو نقل تصانیف درحقیقت مولوی حسد کے دسولات کے جوابات پر مبنی ہیں جو مولوی صاحب نے مختلف موقعوں پر امام احمد رضا کی خدمت میں ارسال کئے تھے۔ ان دو کتابوں کا مختصر تعارف پیش کیا جاتا ہے :-

۱۔ نزول آیاتِ فرقان بسکونِ زمین و آسمان ۱۳۳۹ھ

۲۔ الحجۃ المومنین فی آیات الممتحنہ ۱۳۳۹ھ

۱۔ نزول آیاتِ فرقان بسکونِ زمین و آسمان

اس مختصر مگر جامع کتاب کی وجہ تحریر بھی مولوی صاحب کی ذات ہے۔ مولوی حاکم علی نے ۱۴ جمادی الاول ۱۳۳۹ھ/۲۴ جنوری ۱۹۲۱ء کو زبانِ عربی و فارسی ایک خط امام احمد رضا کی خدمت میں ارسال کیا۔ اس میں حرکتِ زمین کی تائید میں بعض قرآنی آیات کے ساتھ تفسیرِ جلالین اور تفسیرِ حسینی سے بعض عبارات پیش کیں۔ اس کے علاوہ سائنس کی کتابوں سے بھی حوالے درج کئے اور امام احمد رضا سے درخواست کی کہ وہ حرکتِ زمین کے قائل ہو جائیں۔ وہ حرکتِ زمین کے قائل نہ تھے اور نہ ہی ہوئے۔

اعلیٰ حضرت احمد رضا نے بعنوان مذکورہ بالا ۳۲ صفحات پر مشتمل ایک رسالہ قلم بند کیا۔ اس کتابچہ میں انہوں نے ردِ حرکتِ زمین پر اپنے دلائل پیش کرتے ہوئے مذکورہ بالا دو تفاسیر کے علاوہ ۲۸ دیگر تفاسیر سے حوالے پیش کئے اور مولوی حاکم علی کے دلائل کو ضعیف قرار دیتے ہوئے جدید سائنس دانوں مثلاً نیوٹن، آئن سٹائن اور البرٹ ایف پورٹا پر شدید تنقید کی۔ وہ لکھتے ہیں کہ یورپ والوں کو طریقہ استدلال اصلاً نہیں ہے، انہیں اثباتِ دعویٰ کی تمیز نہیں<sup>۱۱۸</sup>۔

مولوی صاحب نے ان سے اپنے خط کے اختتام پر التجا کی تھی۔ ”غریب نواز! کرم فرما کر میرے ساتھ متفق ہو جاؤ تو پھر انشاء اللہ العزیز سائنس کو اور سائنس دانوں کو مسلمان کیا ہوا (پائیں گے)“<sup>۱۱۹</sup>

<sup>۱۱۸</sup> نزول آیاتِ فرقان بسکونِ زمین و آسمان، ص ۳۰

<sup>۱۱۹</sup> نزول آیاتِ فرقان بسکونِ زمین و آسمان، ص ۵

اعلیٰ حضرت امام احمد رضا نے مولوی صاحب کی اس التجا کے جواب میں تحریر کیا :-  
 ”محبت فقیر سائنس یوں مسلمان نہ ہوگی کہ اسلامی مسائل کو آیات و نصوص میں  
 تاویلات و دوازا کا کر کے سائنس کے مطابق کر لیا جائے۔ یوں تو معاذ اللہ اسلام  
 نے سائنس قبول کی، نہ کہ سائنس نے اسلام؟ وہ مسلمان ہوگی تو یوں کہ جتنے مسائل  
 سے اُسے خلاف (اختلاف) ہے، سب میں مسئلہ اسلامی کو روشن کیا جائے و لا بل  
 سائنس کو مردود و باطل کر دیا جائے۔ جا بجا سائنس ہی کے اقوال سے مسئلہ اسلامی  
 کا اثبات ہو، سائنس کا ابطال و اسکا تہو، یوں قابو میں آئے گی، اور یہ آپ جیسے  
 فہیم سنس دان کو باذنہ تعالیٰ دشوار نہیں“ ۱۲۰

جناب مفتی تقدس علی خان بیان کرتے ہیں کہ میں نے اپنے زمانہ طالب علمی میں دیکھا ہے کہ جب  
 کبھی مولوی حاکم علی بریلی شریف آیا کرتے تھے تو مولوی صاحب اور اعلیٰ حضرت احمد رضا خان  
 مختلف سائنسی آلات کو کونہ میں معلق کر کے حرکت زمین یا دھرتی کے متعلق تجربات کیا  
 کرتے تھے اور اس مسئلہ پر مفصل و مدلل بحث ہوا کرتی تھی۔ اگرچہ اس وقت اس بحث و دلائل کی  
 مجھے سمجھ نہیں آتی تھی۔ پھر بھی میں بغور اس دلچسپ کھیل کو دیکھا کرتا تھا۔ ۱۲۱

مولانا حسین رضا خاں اپنی قلبی یادداشتوں میں لکھتے ہیں :-

”لاہور کالج کے پروفیسر حاکم علی صاحب نے جب یہ سنا کہ اعلیٰ حضرت قبلہ سائنس  
 بھی خوب جانتے ہیں۔ وہ اُس وقت لاہور کالج میں پروفیسر تھے، سائنس کے  
 بعض مسائل میں اُنکھے ہوئے تھے، وہ انہی مسائل میں تبادلہ خیال کے لئے چھٹی لے کر

۱۲۰ انڈول آیات فرقان بسکون زمین و آسمان مطبوعہ نوری کتب خانہ لاہور، ص ۳۱  
 ۱۲۱ مفتی تقدس علی خان، شیخ الجامعہ قادریہ بیروٹ کوٹھ، آپ اعلیٰ حضرت احمد رضا خان کے ہم جد اور شاگرد  
 ہیں اور ان کے بڑے صاحب زادے مولانا حامد رضا خان بریلوی کے داماد ہیں۔

۱۲۲ ازافادات حکیم محمد موسیٰ صاحب امرتسری ریلوے روڈ لاہور

۱۲۳ مولانا حسنین رضا خاں مرحوم امام احمد رضا بریلوی کے برادر اصغر مولانا شاہ حسن رضا خاں (باقی برصغیر آئندہ)



بریلی آئے اور ان مسائل کے متعلق روزانہ وہ کسی سنسکریٹ کے مسئلے پر تبادلہ خیال کرتے تھے تقریباً ایک مہینے تک تبادلہ خیال کیا، واپسی کے وقت اپنے سفر کی کامیابی پر بہت خوش تھے۔ اس مدت میں وہ اعلیٰ حضرت کے مہمان بھی رہے۔“ ۱۲۴ھ

(بقیہ حاشیہ صفحہ گذشتہ)

حسن بریلوی (۲۲ ربیع الآخر ۱۲۷۹ھ - ۳ شوال ۱۳۲۶ھ / ۲۹ اکتوبر ۱۹۰۸ء) کے منجھلے بیٹے تھے۔ ۱۳۱۰ھ میں بریلی میں پیدا ہوئے دارالعلوم منظر اسلام، بریلی اور مدرسہ ارشاد العلوم، رام پور میں تعلیم حاصل کی۔ امام احمد رضا سے بھی اکتساب علم کیا منظر اسلام بریلی میں تدریسی خدمات کے ساتھ تصنیف پر پس بھی قائم کیا امام احمد رضا خاں کی کتابیں ان کی نگارانی میں اسی پر پس میں چھپتی رہی ہیں مولانا احمد رضا خاں کی ایک صاحبزادی آپ سے منسوب تھیں جماعت رضائے مصطفیٰ کے سرگرم رکن تھے اور ماہوار جریدہ الرضا کے مدیر تھے۔ بے غشتر کہتے تھے۔ ۱۴ ستمبر ۱۹۸۰ء کو بریلی میں فوت ہوئے۔ ان کی معروف تصنیف ”دنیا نے اسلام کے اسرار و اہل کو عظیم سلی کیشنز، لاہور نے بڑے اہتمام سے شائع کیا ہے۔

ان کی مندرجہ ذیل تصانیف مشہور ہیں :-

- ۱۔ وحشتِ کربلا (۲) نظامِ شریعت (۳) ہدایا شریف (۴) دنیا نے اسلام کے اسبابِ زوال
- ۱۲۴ھ اسلہ بنام ظہور الدین خاں مورخہ ۲۵ جنوری ۱۹۸۳ء از پروفیسر ڈاکٹر محمد سعید احمد پرنسپل گورنمنٹ ڈگری کالج ٹھٹھہ، منڈھ

جس میں ہیں وہ نہیں ان کے چکر کا نقل ان کے پاس  
نہایت چاہو تو دیکھو افادات

اعلیٰ حضرت عظیم البرکت مجدد دین و ملت رضی اللہ تعالیٰ عنہ  
سے بنام تاریخی

# زَوَلَاتِ فِرْقَانِ سَلَوَاسِ

جس کو ایک مطبع

مولانا محمد حسین رضا خاں صاحبین شوق رسول استاد دین مولانا حسن مرحوم نے  
لپے

کلیں محلہ سوگراں پری مرچیا اور پٹی

قیمت ۲۰

خوش بزم

برادری ۱۰۰۰

مطبوعہ رسالہ نزول آیات فرقان بیگم زین و آسمان آقام احمد رضا مطبوعہ بریلی ۱۹۲۱ء

# بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

نَحْمَدُكَ يَا رَبِّ الْعَالَمِينَ

مسئله از موتی بازار لاہور مسئول مولوی حاکم علی صاحب ۴۴ اجادی الاولیٰ ۱۳۳۸  
 یاسیدی اعلیٰ حضرت سکرم الدتوالے۔ السلام علیکم ورحمتہ اللہ وبرکاتہ اما بعد ہذا من  
 تفسیر جلالین (ان الله يمسك السموات والارض ان تزولا) ای بمنہما من  
 الزوال وایضا (اولم تکنوا اقسمتم) حلفتم (من قبل) فی الدنیا (ما لکنن)  
 نرائدک (زوال) عنہا الی الآخرۃ وایضا (وان) ما (کان مکرم) وان عظم  
 (لتزول منه الجبال) المعنی لا یعبأ به ولا یضکرہ انفسہم والمراد بالجبال هنا  
 قبل حقیقتہا وقیل شرائع الاسلام المشبہة بها فی القراءات والنبات وفي  
 قراءۃ بفتح لام لتزول ورافع الفعل فان مخففة والمراد تعظیم مکرم وقیل الملام  
 بالمکرم کفرہم ویناسبت علی الثانیۃ نکاد السموات یتفطن منہ وتشتق الارض  
 وتخر الجبال ہذا علی الاول ما قرأ فی دماکان۔ وسمو دار من دامت برکاتہم با ربنا  
 از تفسیر حسینی ان الله برئیکم خدائے تعالیٰ یمسک السموات والارض نگاہ میدارد  
 آسمانہا و زمین را ان تزولا برائے آنکہ زائل نہ شوند اما کن خود چو مکن را در حال بقا تا چاہات  
 از نگاہ دارندہ آورده اند کہ چون یہود و نصاریٰ عزیر و عیسیٰ را بفرزند ی حق سبحہ نسبت کردند کہمان  
 زمین نزدیک بآں رسید کہ شکافہ گردد حق توانے فرمود کہ من بعد مدت نگاہ می دارم ایشان را تا نظر  
 نیابند یعنی از جائے خود زوند و ایضا اولم تکنوا در جواب ایشان گویند فرشتگان یا نبودیدہ شاکر  
 از رومی ہانہ اقسمتم من قبل سو گندی خورد دیدیش لایس در دنیا کہ شما پابندہ و خواہیدہ برید

یعنی  
 ان کان کرم  
 الفتح و جیش  
 نزول عند الجبال  
 و تقع من الجبال  
 سرابین

رسالہ نزول آیات فرقان بسکون زمین و آسمان کا صفحہ ۲

آپ نے اپنا لقب مجاہد کبیر رکھا ہے مگر میں تو اپنے تجربے سے آچکے مجاہد اکبر کہہ سکتا ہوں حضرت مولانا  
 الاسد الاسد الاشہ مولوی محمد رمی احمد صاحب محدث سورتی رحمتہ اللہ تعالیٰ علیہ کا ہجہ  
 جلد سے جلد حق قبول کر لینے والا میں نے آپ کی برابر نہ دیکھا اپنے جے ہوئے خیال سے  
 فوج کی طرف رجوع لے آنا جس کا میں بارہا آپ سے خبر کر چکا نفس سے ہمارے  
 اور نفس سے جہاد اکبر ہے تو آپ اس میں مجاہد اکبر ہیں باسلام اللہ تعالیٰ تعالیٰ  
 اہمیں۔ امید ہے کہ جو تعالیٰ اس مسئلہ میں آپ ایسا ہی جلد از جلد قبول حق فرمائیں  
 کہ باطل پر ایک آن کے لیے بھی اصرار میں نے آپ سے نہ دیکھا ولہ الحمد۔

اسلامی مسئلہ یہ ہے کہ زمین و آسمان دونوں ساکن ہیں کو اکب چل رہے ہیں کل فلفلہ  
 یسبحون ہر ایک ایک فلک میں تیرتا ہے جیسے پانی میں مچھلی۔ اللہ عزوجل کا  
 ارشاد آپ کے پیش نظر ہے ان اللہ یمسک السموات والارض ان تزولا  
 ولعلیٰ نزل النعمان امسکھما من احد من بعدہ انہ کان حلیمًا غفورًا  
 بیشک اللہ آسمان و زمین کو روکے ہوئے ہے کہ سرکنے نہ پائیں اور اگر وہ سرکیں  
 تو اللہ کے سوا انھیں کون روکے بیشک وہ علم والا بخشنے والا ہے۔ میں یہاں اولاً  
 اجمالاً چند حرکت گزارش کروں کہ انشاء اللہ تعالیٰ آپ کی حق پسندی کو وہی کافی ہوں  
 پھر بعد میں تفصیل۔ اجمال یہ کہ ائمہ الصحابہ بعد الخلفاء الاربعہ سیدنا عبد اللہ ابن مسعود  
 صاحب سر رسول اللہ صلی اللہ تعالیٰ علیہ وسلم حضرت حذیفہ بن الیمان رضی اللہ تعالیٰ  
 عنہم نے اس آیت کریمہ سے مطلق حرکت کی نفی لینی یہاں تک کہ اپنی جگہ قائم رہ کر محور پر  
 گھومنے کو بھی زوال بنایا (دیکھیے نمبر ۲) حضرت امام ابو مالک تابی ثقفی جلیل تلمیذ حضرت  
 عبداللہ ابن عباس رضی اللہ تعالیٰ عنہما نے زوال کو مطلق حرکت سے تفسیر کیا (دیکھیے  
 آخر نمبر ۲) ان حضرات سے نام عربی زبان و معانی قرآن سمجھنے والا کون۔ علامہ نظام الدین  
 حسن نیشاپوری نے تفسیر رغائب القرآن میں اس آیت کریمہ کی یہ تفسیر فرمائی (ان نزولاً)

### المجتہ المومتمنہ فی آیتہ الممتحنہ

اس کتاب کے ظہور کا سبب بھی مولوی صاحب کا ایک سوال ہے جو انہوں نے اعلیٰ حضرت کی خدمت میں ۲۵ اکتوبر ۱۹۲۰ء کو ارسال کیا تھا آپ لکھتے ہیں "اللہ تعالیٰ نے ہمیں کافروں اور یہود و نصاریٰ کے ساتھ تولیٰ سے منع فرمایا ہے مگر ابوالکلام زبردستی تولیٰ کے معنی معاملات اور ترک موالات کو ترک معاملات "مان کو آپریشن" قرار دیتے ہیں۔ (انہوں نے) ۲۰ اکتوبر ۱۹۲۰ء کی جنرل کونسل کی کمیٹی میں تشریف لا کر اطلاق یہ کر دیا کہ جب تک اسلامیہ کالج لاہور کی سرکاری امداد بند نہ کی جائے۔ اور یونیورسٹی سے اس کا قطع الحاق نہ کیا جاوے تب تک انگریزوں سے ترک موالات نہیں ہو سکتی اور اسلامیہ کالج کے لڑکوں کو فتویٰ دے دیا کہ اگر ایسا نہ ہو تو کالج چھوڑ دو، لہذا اس طرح سے کالج میں بے صبری پھیلا دی کہ پھر بڑھائی کا سخت نقصان ہونا شروع ہو گیا، ۱۲۶

مولوی صاحب کے اس خط کے جواب میں امام احمد رضا نے مذکورہ عنوان کے تحت ۱۰ صفحات پر مشتمل ایک کتاب تحریر کی جس میں اس بحث کو قرآن و حدیث کی روشنی میں نہایت خوبصورت انداز میں سمیٹ دیا ہے اس دور میں مولانا ابوالکلام آزاد، مولانا محمد علی جوہر، مولانا ظفر علی خاں، مولانا شوکت علی، مولانا غلام، ڈاکٹر سیف الدین کچلو، مولانا آزاد سبھی نے اور مولوی محمود حسن تحریر کیے ک موالات کو کامیاب بنانے کے لئے علی گڑھ یونیورسٹی اور اسلامیہ کالج لاہور کو اپنا آلہ کار بنانا چاہتے تھے۔ مگر مولوی حاکم علی مسلمانوں کی تعلیمی اور اقتصادی پس ماندگی کے پیش نظر مسلمان طلباء کو اس تحریک کا سپاہی بننے سے روک رہے تھے اور کسی حد تک اپنے اس قصد میں کامیاب تھے کیونکہ طلباء اور والدین طلباء کی اکثریت ان کے مخالف تھی۔ وہ تعلیم کے حصول کے حق میں تھے۔

۱۲۵ء ہندو کیا ہے؟ سمجھنے کے لئے یہ تاریخی کتاب حرفِ آخر کی حیثیت رکھتی ہے، تحریکِ آزادی ہند خصوصاً تحریکِ موالات وغیرہ بابِ پختہ کی کام کرنے والوں کو اس کا مطالعہ کرنا چاہیے مشہور مؤرخ رئیس احمد جعفری نے اپنی کتاب "آزادی گم گشتہ" (مطبوعہ لاہور ۱۹۶۸ء) میں مذکورہ پوری کتاب شامل کر دی ہے۔

۱۲۶ء المجتہ المومتمنہ فی آیت الممتحنہ مطبوعہ بریلی ۱۹۶۱ء، ص ۲

بوقت

## حالات دائرہ پر دو ضروری فیکٹس

پہلے سو بار معاشرتِ مجردہ کو سیکھ کر تیسرا کافر سے جائز ہے۔

دوسرا قسم جس نے بنام تاریخی

المؤمنين في الدنيا والآخرة

شش و نوں پر کر سوسہ مقرر کیا نہایت قلیل عرصہ میں اس نے ایک سو گھنٹہ میں پانچ سو روپے کا سرمایہ جمع کیا اور اس کا سرمایہ ہر مفسد کا مسلک اور یہ کہ لوگوں کو اصلاح کیلئے اس نے ہر مفسد پر ایک سو روپے کا دوا دیا اور ان کا جو کچھ سنا یا دیکھا ان کو ان کے اساتذات اور اہل غیب سے دعا و عقیقہ برپا کرنا اور ان کو خاصا عید میں لے کر ان کو حضور خدا کا عظیم تر مبارک سبب و عام تعلیم میں مسئلہ استغاثہ کی وہ تحقیق قلیل کر اسی نے کہ ان کا خاصہ سے تیز حرکت تھی اور ان کا دماغ اس پر اجمالی تھی بحث

**از افادات**

مجدد مائت حاضر و مؤیدات طاہرہ اعلا حضرت عظیم البرکۃ امام اہلسنت شہداء السلیطین علیہما السلام بقائم

(بایہام ملوی حسنین رضا خاں کھا)

مطیع مہدی علی بن محمدؑ اور عہد مبارکہ رضا مصطفیٰؑ کے

## شائع کیا



المحجہ کے مطالعہ سے جہاں یہ بات کھل کر سامنے آتی ہے کہ امام احمد رضا اور ان کے ہم نوا علماء  
مشاخ کی بدولت دو قومی نظریہ ۱۹۲۰ء میں ایک مسئلہ نظریہ بن چکا تھا، کے ایل گابا یہ بتائے بغیر کہ  
کن حضرات کی بدولت اس نظریہ کو ایجاد نصیب ہوا دیکھتے ہیں :- ۱۲۷  
”دو قومی نظریہ تو سنہ ۱۹۲۰ء میں ایک مشہور اور مسئلہ نظریہ بن چکا تھا۔“  
وہاں مولوی حاکم علی کی ان مزید کوششوں کا سراغ ملتا ہے جو انہوں نے ”پیارے“ مسلمانان ہند کو  
جمعیت العلماء کی دست برد سے بچانے کے لئے انجام دیں۔ جس کے مقفیوں نے  
تحریر بک ہجرت، ترک موالات اور ہندو مسلم اتحاد و داد جیسی نقصان دہ تحریکوں کو مسلمانوں میں  
محبوب و مقبول بنانے کے لئے بالکل مذہبی رنگ دے دیا تھا اور قرآن و حدیث و احکام شرعیہ میں  
دیدہ و دانستہ تحریف کے مرکب جوئے تھے۔ مزید برآں انہوں نے ملت اسلامیہ کی تعمیر و ترمیم  
اور رہنمائی کے لئے فتوائے اصلی جمعیت علماء ہند لاہور سے رسالے کی صورت میں شائع کیا۔  
مذکورہ فتویٰ اُس زمانے میں روزانہ پلیدیہ اخبار میں بھی چھپا تھا۔

۱۲۷۔ مجبور آوازیں از خالد لطیف گابا، مطبوعہ لاہور ۱۹۷۵ء ص ۱۰

۱۲۸۔ دیباچہ از عبدالمنان غلمی۔ فتاویٰ رضویہ جلد ششم (از امام احمد رضا) مطبوعہ مبارک پور اعظم گڑھ، انڈیا

۱۹۸۱ء بار اول، ص ۳، ۴

مذکورہ فتاویٰ رضویہ کے صفحہ ۹۶ پر مرزا محمد اسماعیل بیگ نے اپنے سوال (سلسلہ شورش نان کو آپریشن

اور ہندو مسلم اتحاد) محررہ ۲۴ شعبان ۱۳۳۹ھ/ ۳ مئی ۱۹۲۱ء میں مولوی تاج علی صاحب کا ضمیمہ ذکر

کیا ہے۔

۱۲۹۔ رسائل رضویہ (جلد دوم) مرتبہ محمد عبدالحکیم اختر شاہ جہان پوری، مشمولہ الحجۃ المومنینہ مطبوعہ لاہور

۱۹۷۴ء ص ۸۶۔



# اصلی اور سچی جمعیتہ العلماء ہند کا فتویٰ

جواز معاملت با کفار و یہود و نصاریٰ و عدم جواز معاملت دہلیہ دیوبندہ

حال میں مولوی حاکم علی صاحب بی لے پروفیسر اسلامیکہ کالج لاہور نے مولانا شاہ احمد رضا خان صاحب بریلوئی جو عالم شجر ہیں فتویٰ ترک حوالات کے خلاف شائع کیا ہے جس میں لکھا ہے کہ حضرت شاہ صاحب مددعہ علمائے عرب و عجم کے سرتاج ہیں حتیٰ کہ کسی شخص کو بھی جسے تفقہ اور تبحر علمی کے اعتراف سے گریز نہیں ہو سکتی چنانچہ خود مولوی احمد علی صاحب مدعی ایم اداویل مولوی فاضل و نڈی فاضل پروفیسر اسلامیکہ کالج لاہور حضرت شاہ صاحب مددعہ کی نسبت جب ذیل تحریر فرماتے ہیں ”مولانا مولوی شاہ احمد رضا خان صاحب کا تبحر علمی و تفقہ علمائے احناف کے نزدیک مسلم ہے انکی وسعت علمی اور دقیق النظری اور استنباط مسائل اجتہادیہ پر مجھے پورا و لائق ہے۔ اُن کے فتاویٰ عربیہ اس امر کی تصدیق کئے کافی ہیں اور علمائے ممالک غیر انکی علمی خدمت کے غرہ ہیں“ تو آپ برادران اسلام انصاف فرمائیں کہ میں نے آپکو کوئی غلط مشورہ نہیں دیا تھا۔

پیارے بھائیو! میں تو ہر وضو میں سرکاش کر کے یہ بڑھا کرتا ہوں (ترجمہ) راضی ہوا میں ساتھ ساتھ قتالی کے بحیثیت رب کے اور ساتھ اسلام کے بحیثیت دین کے اور ساتھ ہمارے سردار محمد مصطفیٰ علیہ السلام کے بحیثیت نبی اور رسول کے اور ساتھ قرآن کے بحیثیت امام کے اور ساتھ نماز کے بحیثیت فریقہ کے اور ساتھ مومنوں کے بحیثیت برادران کے اور ساتھ صدیق کے اور ساتھ فاروق کے اور ساتھ ذوالنورین کے اور ساتھ مرتضیٰ کے۔ اللہ تعالیٰ اُن سے راضی ہو دے۔ تو پیارے بھائیو! میں سناؤ یعنی اصلی حنیفو اصلی شافعیو اصلی مالکیو اصلی حنبلیونہ کہ نقلی حنیفو! میں راضی ہوا ہوں کہ آپ میرے بھائی ہیں اور میں آپ کے اصلی سنی ہونے پر راضی ہوں تو یکب ممکن تھا کہ میں آپکو غلط مشورہ دیتا یا دوں۔ خداوند کریم ہم سب اصلی سنیوں کو شر شیطان شر نفس اور شر دشمنان سے بچائے اور سخت ترین ہمارے دشمن دیوبندہ و دہلیہ ہیں کہ اپنے تئیں حنفی قرار دیکر ہماری جڑیں اکھاڑنا چاہتے ہیں

یہ بھی سن لیجئے کہ ۱۳۰ سال کی عمر میں بنے بیعت طریقہ کی۔ میں امامت ناز کر ایسے نال کیا کرتا تھا۔ ایک وقت آگیا کہ میرے مرشد نے مجھے امامت ناز سپرد کی اور میرے پیچھے خانہ بڑھتے رہے ایک وقت مجھے اپنے ضمن میں لیلیا یعنی وصیت مجھے دیا کہ وہی مقرر فرمایا اور آخر میں میری طرف سے دست مبارک میں لیکر فرمایا کہ ”تو میں ہوں۔ میں تینوں باللہ دی سپرد تینا۔ تمام تجھے شریف بچہ عطا فرمائے۔ تجھے عہدہ کے بعد جب میری رسائی ایک خاص مقام تک ہوگی تو میں حضرت مجدد الف ثانی رضی اللہ عنہ مبارک میں حاضر حضور بر نور ہوا تو اتفاقاً فرمایا کہ تجھ کو ہم نے پاک کیا چارے بھائیو! یہ ہے میرے مولوی اور مفتی اور اہل طریقہ ہونے اور خلیفہ مجاز اور ہستی ہونے کی سند لا الہ الا اللہ محمد رسول اللہ۔ خدا گواہ ہے اور سارا جہان گواہ رہے کہ کچھ جسے بیان کیا ہے اس میں سر بھی فرق نہیں ہے۔ میں ایک سال سے گاندھی کا خاموش مقابلہ کر رہا تھا۔ کئی دفعہ جوش میں آیا۔ استخارہ کیا مگر اجازت نہ ملتی تھی۔ اب جو گاندھی اور دیوبندوں کے خلاف میرے پاس کافی مصالحہ اللہ تعالیٰ نے جمع کر دیا تو استخارہ کیا۔ اجازت مل گئی لہذا میں گاندھی اور دیوبندوں وغیرہ کیساتھ جہاد کرنے پر کھڑا ہو گیا ہوں۔ گاندھی تمہاری جرح اٹھاؤ نیکی فکر میں ہے۔ ہمارے سادہ لوح شوکت علی اور محمد علی اور اپنے علم کے نشے سے محو و علامہ ابوالکلام اسکی جال سے واقف نہیں ہیں اور دراصل تو ابوالکلام اُنہوں نے اپنے ماتحتوں سے ہی اپنے نشیں ہلاکت میں ڈال لیا ہوتا ہے۔ اسی کا نتیجہ ہے کہ ابوالکلام کو اس رس سے باندھ کر گاندھی ٹکٹ سے کہیں بھیج لایا ہے۔ ابوالکلام تو گاندھی کے سامنے دم نہیں مار سکتا۔ یہ تو وہ مثال ہے کہ سانپ کے منہ میں چھپکلی آگئی۔ کھاجائے تو کوڑھی پھوٹا اور چھوڑ دے تو کل داغ بک جائے۔ علامہ ابوالکلام اخلاوت فکر کر چھوٹے بچے سے غلامی سے بھرت سیدنا محمد رسول اللہ صلی علیہ وسلم علی آلہ و صحابہ وسلم اور غلاموں اور دونوں برادران کو میری طرف سے آئے کہ اسی سنی ملت کی شریعت پر کاربند ہو جاؤ اور دیوبندی وکھوٹوں یعنی اعلیٰ حنفیوں سے محفوظ ہو جاؤ۔ گاندھی نے تمہاری جرح میری کھانسی کی حال میں کوئی ضرب لگائی؟ یہ کہ پہلے بنارس تو نہ گیا۔ کیلئے بازی کی؟ یہ کہ گاندھی اور ناچیت رائے اور علی گڑھ مولوی ظاہر آپس میں جکڑے اور یہ سوانح بنالیا کہ گاندھی تو ہمارا معاون بیٹھا۔ بھائیو یہ دراصل

۱۳۰ مولوی حاکم علی کے تعلیمی ریکارڈ کے اندراجات کے مطابق ان کی تاریخ پیدائش ۱۸۶۹ء بتاتی ہے۔ حضرت میر جان کابلی کا وصال ۱۳ نومبر ۱۹۰۱ء کو ہوا مولوی صاحب بیان فرماتے ہیں کہ وہ ۳۵ سال کی عمر میں حضرت میر جان کابلی کے ہاتھ پر بیعت ہوئے۔ بروایت میاں اخلاق احمد الہیائے مولوی صاحب کالج کے پرنسپل بننے کے بعد بیعت ہوئے تھے مولوی صاحب ۱۸۹۸/۹۹ء میں پرنسپل ہوئے۔ اس حساب سے اُن کی تاریخ پیدائش

محمد صدیق

۱۸۶۳ء بتلگتی ہے۔

تو ہمارے ساتھ عدم تعاون "نقل و حرکت" کر رہا ہے۔ یہ کہ انگریزوں کیساتھ عدم تعاون اس  
 بہرہ سے بچو۔ لاجپت رائے عدم تعاون کے خلاف ہو گیا اور ملک موہن مالوی بھی کہہ رہے  
 کلکتہ اور ڈی اے وی کلکتہ کی حفاظت کرتے رہیں۔ اور ایک آدھ ہمدردی مثال جیاب کرنا  
 کے بچوں کو بڑھانے رہیں کہ علی گڑھ کلکتہ اور اسلام آباد لاہور اور اسلام آباد لاہور کو تباہ  
 کر دیں۔ اور سواراجیہ سارا کا سارا آپ ہی کہہ کر جائیں اور مسلمانوں کو ساتھ ملا کر رکھنے کا  
 مذبح ہونا قانوناً بند کرالیں کہ جب سارا سواراجیہ کہہ کر جائیں اور مسلمانوں کو ساتھ ملا کر رکھنے کا  
 بند کرالیں تو پھر انگریزوں کے دوست بن گئے ہیں مسلمانوں کو تو ہلاک کر لیں اور پھر انگریزوں  
 کے ساتھ بھی بھگت لیں۔ اس میرے بیان کے ثبوت میں دیکھو برجہ زیندارا نومبر ۱۹۲۲ء  
 خیر احمد لدہ والمنہ کہ تاریخ یکم نومبر ۱۹۲۲ء عالیجناب نوید ملت طاہرہ علیہ السلام مولانا  
 مولوی شاہ احمد رضا خان صاحب قادری بریلوی کا فتویٰ موصول ہوا ہے۔ میرے فتوے کی  
 پوری پوری تصدیق ہو گئی بلکہ بہت کچھ مزید درج ہے اسی سے مجھے ٹھیک پتہ لگتا ہے کہ  
 مولوی اشرف علی صاحب توسر و سرٹھنہ دیوبند رہے ہیں۔ یا اللہ میری توبہ مجھ سے یہ غلطی ہر ایک

دوست نے کرادی۔ اب میں برسر مطلب آتا  
 ہوں۔ وہ خط مبارک جو شاہ صاحب قلیہ کے  
 فتوے کیساتھ لف تھا جب ذیل ہے۔  
 بسم اللہ الرحمن الرحیم محمدہ و نقلی علی رسول اللہ  
 مکرم کر فرمائیے جناب مولوی حاکم علی صاحب نے  
 سلمہم۔ بعد اہائے ہدیہ سنو نہ لمس کل  
 انجے آپ کا فتویٰ آیا۔ اسوقت سے شب  
 کے ۲ بجے تک اہم ضروریات کے باعث ایک  
 حرفہ کہنے کی فرصت نہیں ہوئی۔ آج صبح بعد  
 وظائف یہ جواب اٹھا فرمایا۔ امید ہے کہ مجھ کو  
 فتادلے کی نقل کے بعد آج ہی کی ڈاک سے  
 مرسل ہو۔ اور مولیٰ تعالیٰ قاد رہے کہ کل ہی  
 آپ کی پہنچ جائے (فقیر مصطفیٰ رضا قادری)  
**فتویٰ مبارک حسب ذیل ہے**  
 الجواب:- موالات و مجرد معاملت میں  
 زمین و آسمان کا فرق ہے۔ دینی معاملت

جس سے دین پر ضرر نہ ہو سوا مرتدین مثل  
 و لا بیہ دیوبندیہ و اشناہم کے کسی سے ممنوع  
 نہیں۔ ذمی تو معانیت میں مثل مسلم ہے  
 لہم مالنا و علیہم ما علینا۔ اور غیر ذمی سے بھی  
 خرید و فروخت اجارہ استجارہ بیہ استیجاب  
 بشر و طہا جائز۔ خریدنا مطلق ہر مال کا کہ مسلمان  
 کے حق میں مقنوم ہو اور بیچنا ہر جائز چیز جس  
 میں اعانت حرب یا اذنت اسلام نہ ہو  
 اُسے نوکر رکھنا جس میں مسلم پر اسکا استدعا  
 نہ ہو اسکی جائز نوکری کرنا جس میں کوئی کام  
 خلاف شرع نہ ہو۔ ایسے ہی امور میں اجرت پر  
 اس سے کام لینا یا اس کا کام کرنا مصلحت  
 شرعی اُسے ہدیہ دینا جس میں کسی رسم کفر کا  
 اعزاز نہ ہو۔ اس کا ہدیہ قبول کرنا جس سے  
 دین پر اعتراض نہ ہو حتیٰ کہ کتابیہ سے  
 نکاح کرنا بھی فی نفسہ حلال ہے۔ وہ صلح کی طرف  
 جبکس تو مصلح کرنا لگو وہ صلح کہ حلال کو حرام  
 کو سے یا حرام کو حلال۔ یونہی لیکن حد تک معاہدہ  
 و موادعت کرنا بھی اور جو جائز عہد کر لیا اسکی  
 وفا فرض ہے اور عذر حرام۔ الی غیر ذلک من  
 الاحکام۔ در مختار میں ہے۔ والمرتد یجس با  
 ولا تجالس ولا تأکل حتیٰ تسلیم ولا تقبل اھ  
 قلت و ہو الجملۃ فانہا تبقی ولا تقنی وقد شملت  
 المرتد و عمارنا و اعمارنا لا یشاع القتل۔  
 محیط میں ہے۔ اذ اخرج للتجارۃ الی ارض العدو  
 بامان فان کان امر لا یخاف علیہ منہ و کالو قوما  
 یوفون بالعہد یعرفون بذاتک لہ فی ذاکم منفعتہ  
 فلا بأس۔ ہندیہ میں ہے۔ اذا اراد المسلم  
 ان یدخل دار الحرب بامان للتجارۃ لم یمنع ذاک

منہ وکذا تک اذا اراد حمل الامتعة الیہم فی البحر  
 فی السفینۃ۔ اسی میں ہے۔ قال محمد لاباس  
 بان یحمل المسلم الی اہل الحرب ماشاء الا الکراع  
 والسلاح فان کان خزائن ابریم او غیلہا قاتل  
 القز فلا باس با دخلا الیہم ولا باس با دخال  
 الصغیر والنسبۃ الیہم لان ہذا لا یستعمل السلاح  
 اسی میں ہے لا یمنع من ادخال البنغال بحیر  
 والنور والبجیر فناوی امام طاہر بخاری میں  
 ہے سلم اجر نفسه من مجوسی لاباس بہ ہدیہ  
 میں ہے من ارسلہ اجر المجوسی او خادما  
 فاشتری کما قال اشتریتہ عن یہودی او  
 نصرانی او مسلم وسعد کلہ۔ درختار میں ہے  
 انکافہ یجوز تقلیدہ اتفاقا لیکم من اہل الذمہ  
 ذکرہ الزکلی فی التیمم محیط میں ہے۔ قال محمد  
 ۳۱۵ دسمبر ۱۲۹۹ء

لم یبعث ملک العدو من الہدیۃ الی امیر الجيش السلیم  
 او الی الامام الا کبرہو مع الجيش فانه لاباس  
 بقبولہا ویعیر فیما تسلیم وکذا تک اذا ہدی  
 نکلہم الی قاتل من القوادہ السلیم لہ منعة ولو کان  
 اہدی الی واحد من کبار المسلمین لیس لہ منعة یحقق  
 ہو ہا۔ اسی میں ہے لو ان عسکر من المسلمین دخلوا  
 دار الحرب فابری امیرہم الی ملک العدو ہدیہ فلا  
 باس بہ وکذا تک لو ان امیرا لشقور اہدی الی ملک  
 العدو ہدیہ واہدی ملک العدو العیر ہدیہ وقال  
 المدنی والمحضنت من المومنات والمحضنت  
 من الذین ادتوا الکعب من قبلکم اذا آیتتو  
 ۳۱۵ میں اجر رہن۔ وتام تحقیقہ فی فتاویا وقال لہ  
 تعالیٰ وان ہجو المسلم فاجنح لہا وقال تعالیٰ

الا الذین عاهدتم من الشرکین ثم لم ینقصکم  
ولم ینظروا علیکم احدا فاعتوا الیہم عہدہم الی  
تہم ان اللہ یحب المتقین وقال اللہ تعالیٰ  
واوفوا بالعہد ان العہد کان سؤلًا وعہدہ صلی اللہ  
تعالیٰ وسلم۔ الصلح جائز بین المسلمین الاصلح  
احل حراما او حرم حلالا۔ وقال صلی اللہ تعالیٰ  
علیہ وسلم لا تغدوا۔

وہ الحاق ہو کر اخذ ارادہ اگر نہ کسی اور خلاف  
اسلام و مخالف شریعت سے بشرط نہ اسکی  
طرف سے بجز تو اسکے جواز میں کلام نہیں۔ ورنہ ضرور  
ناجائز و حرام ہو گا۔ مگر یہ عدم جواز اس شرط یا  
لازم کے سبب سے ہو گا۔ نہ بر بنائے تحریم بخلق  
معاملت جبکہ لئے شرع میں اصلا اصل نہیں  
اور خود ان مانعین کا طرہ عمل انکے کذب و عوے  
پر مشاہد۔ ریل تار ڈاک سے منع کیا معاملت  
نہیں؟ فرق یہ ہے کہ اخذ ارادہ میں مال لینا ہے  
اور انکے استعمال میں دینا عجیب کہ قحاطت  
میں مال دینا حلال اور لینا حرام۔ اس کا جواب  
یہ دیا جاتا ہے کہ ریل ڈاک تار ہمارے ہی  
ملک میں ہمارے ہی روپے سے بنتے ہیں۔  
سبحان اللہ ارادہ تعلیم کا روپیہ کیا انگشتا  
سے آتا ہے؟ وہ بھی ہمیں ملتا ہے تو حاصل وہی ہے  
کہ قحاطت میں اپنے مال سے نفع پہنچانا  
مشرع اور خود نفع لینا ممنوع۔ اس الٰہی عقل  
کا کیا علاج۔ مگر اس قوم سے کیا شکایت جس نے  
نہ صرف شریعت بلکہ نفس اسلام کو پٹ دیا۔  
مشرکین سے ودا د بلکہ اتحاد بلکہ علامی و انقیاد  
فرض کیا۔ خوشنودی ہنود کیلئے شعائر اسلام  
بند اور شعائر کفر کا مکتھوں پر علم بلند مشرکین

کی جے پکارنا۔ انہی حمد کے نورے ملنا۔ انہیں  
 اپنی اس حاجت دینی میں جسے نہ صرف فرض  
 بلکہ ایمان ٹھہرتے ہیں۔ بہانہ کہ اس میں شریک  
 ہونے والوں پر حکم کفر لگاتے ہیں۔ بنا امام و  
 مادی بنانا۔ مادی میں شریک کو بھی اگر مسلمانوں  
 سے اونچا کھڑا کر کے واعظ مسکین ٹھہرانا شریک  
 کی ٹھکڑی کندھوں پر اٹھا کر گھٹ میں بچا نامہ  
 کو اس کا ماتم گاہ بنانا اس کیلئے دعائے مغفرت  
 و نماز جنازہ کے اشتہار لگانا وغیرہ وغیرہ ناگفتہ  
 بہ افعال موجب کفر و مورت ضلال۔ بہانہ  
 کہ صاف لکھ دیا کہ اگر اپنے ہندو بھائیوں کو  
 راضی کر لیا تو اپنے خدا کو راضی کر لو گے۔ صاف  
 لکھ دیا کہ ہم ایسا مذہب بنانے کی فکر میں ہیں جو  
 ہندو مسلم کا امتیاز مٹا دے اور سنگم اور پر مانگ  
 کو مقدس کلامت ٹھہرا دے۔ صاف لکھ دیا کہ  
 ہم نے قرآن و حدیث کی تمام عمریت پرستی پر  
 نشان کر دیا ہے۔ یہ ہے یہ ہے مولات یہ ہے حرام  
 یہ ہیں کفریات یہ ہیں ضلال تام۔ فوجان متب  
 روزانہ پیہ اخبار لاہور

القلوب والابصار۔ ولا حول ولا قوۃ الا  
 باللہ الواحد القہار والہ تعالیٰ اعلم  
 فقیر احمد رضا قادری عفی عنہ

جواب امام اہلسنت دامت برکاتہم عن جن  
 ہے۔ کلام الامام امام الکلام۔ دیوبندیوں  
 نے منع استعصواب حق و صواب مگر تھا تو  
 صاحب کا استعجاب العجائب یہ سردرغ  
 دیوبندیہ ہیں۔ انہی راکشتن و بچہ اشرا لکھا  
 داشتن کا حال معلوم نہ کہ بچکان کشتن و

افعی را گذاشتن۔ واسطہ تعالیٰ اعلم  
 فقیر مصطفیٰ رضا قادری نوری عفی عنہ  
 معتبر دارالافتاء اہل سنت و جماعت بریلی  
 محمد عبداللہ النسی بنحیفی القادری الرضوی البہاری  
 محمد عبدالرحمن عرف محمد رضا خاں قادری  
 حامد رضا خاں قادری ولد علی حضرت مولانا  
 احمد رضا خاں

خیر اب سب اہل اسلام جان لیں کہ ہندوؤں  
 اور باقی کافروں اور یہود و نصاریٰ کیساتھ  
 تولی جائز نہیں۔ مگر معاملت جائز ہے۔ لہذا  
 علی گڑھ کالج کا الحاق اور اسلامیہ کالج کا احاف  
 جائز ہے اور سرکار سے ان دونوں کیلئے امداد  
 لینا جائز ہے۔ پس تو اب سمجھا چھوڑ دو گاہر  
 کا اور دیوبندیوں کا اور اللہ کے توکل پر خاشا  
 ہو کر اپنے جائز کاروبار میں مصروف ہو کر اللہ  
 تعالیٰ کی عبادت کرو۔ (خادم اسلام فقیر  
 حاکم علی۔ ۲۳ صفر ۱۳۳۹ھ / ۱۳۱ھ)





## ضروری اطلاع

بِسْمِ اللّٰهِ الرَّحْمٰنِ الرَّحِیْمِ  
مُحَمَّدٌ وَصَلَّى عَلٰی سَیِّدِنَا مُحَمَّدٍ

برادرانِ اہلسنت کو اطلاع فقیر کے پاس شکایتیں گزریں بعض صاحبِ باوصف بے علمی دنیا طلبی کے لیے وعظ گوئی کرتے ہوئے اکنافِ ہند میں دورہ فرماتے ہیں اور یہاں سے اپنا علاقہ انتساب بتاتے ہیں جس کے سبب فقیر سے محبت رکھنے والے حضرات دھوکا کھاتے ہیں اس شکایت کے رفع کو یہ سطور مسطور یہاں مجددِ تعالیٰ نے کبھی خدمتِ دینی کو کسبِ معیشت کا ذریعہ بنایا گیا نہ احبابِ طائفہ شریعت یا برادرانِ طریقت کو ایسی ہدایت کی گئی بلکہ تاکید اور سخت تاکید کی جاتی ہو کہ دستِ سوال دراز کرنا تو درکنار اشاعتِ دین و حمایتِ سنت میں جلبِ منفعت مالی کا خیال دل میں بھی نہ لائیں کہ انکی خدمتِ خاصاً لوجہ اللہ ہو۔ ہاں اگر بلا طلبِ اہلِ محبت سے کچھ نذر پائیں رزق نہ فرمائیں کہ اس کا قبول سنت ہو۔ یہاں سے نسبت ظاہر فرمانے والے صاحبوں کے پاس فقیر کی دستخطی مہر ہی سند علمی یا اجازت نامہ طریقت ضرور ملاحظہ فرمائیں زبانی دعوے پر عمل پیرا نہ ہوں یہ اللہ کا

فقیر محمد عظیم

اعلان

فقیر در عرض کرتا ہے کہ مزید اطلاع کے لیے بعض حضرات کے اسمائے گرامی تحریر کے جلتے ہیں جنکا علاقہ اہلحضرت و نقلہ سے خصوصیت کے ساتھ ہو ان میں جو بفضلہ تعالیٰ علم میں کمال ہیں ان سے مسائل بھی پوچھے جائیں اور ان کا بیان بھی سنکر فیض پائیں۔

(۱) صاحبزادہ جناب مولانا الحاج مولوی محمد حامد رضا خان صاحب - محلہ سوداگراں بریلی - عالم

فاضل مفتی کا مل مناظر مصنف حامی سنت و مجاز طریقت ہیں۔

(۲) صاحبزادہ جناب مولانا مولوی محمد مصطفیٰ رضا خان صاحب محلہ سوداگراں بریلی۔ عالم فاضل مفتی کا مل مناظر مصنف حامی سنت و مجاز طریقت ہیں۔

(۳) جناب مولانا مولوی حکیم امجد علی صاحب ساکن اعظمہ وارہ حال محلہ سوداگراں بریلی۔ عالم فقیہ مصنف و اعظ مناظر حامی سنت و مجاز طریقت۔

(۴) جناب مولانا الحاج الشاہ مولوی سید ابو الجوز احمد اشرف صاحب۔ درگاہ شریف کچھ جھانسل فیض آباد (وارث سبحاویہ) عالم فاضل مناظر و اعظ دانش بیان تلمذ حضرت حامی سنت۔

(۵) جناب مولانا الحاج مولوی احمد نعمت رضا صاحب صدیقی علیہ السلام محلہ مشائخاں میرٹھ۔ عالم فاضل و اعظ دانش بیان و مجاز طریقت۔

(۶) جناب مولانا مولوی سید محمد مصنف صاحب کانپور محمد فیصل خانہ قدیم۔ عالم و مجاز طریقت

(۷) جناب مولانا سید احمد صاحب الوری۔ صاحبزادہ جناب مولانا مولوی سید دریا علی صاحب عالم مدرس و اعظ مناظر مجاز طریقت۔

(۸) جناب مولانا مولوی امام الدین صاحب کوٹلی لوانا لائی پڑی ضلع سیالکوٹ عالم و اعظ مجاز طریقت۔

(۹) جناب مولانا مولوی احمد بخش صاحب۔ ڈیرہ غازی خان۔ عالم فاضل کامل مدرس و اعظ مناظر مفتی مجاز طریقت۔

(۱۰) جناب مولانا مولوی محمد اسماعیل صاحب پشاور۔ عالم و اعظ مجاز طریقت۔

(۱۱) جناب مولوی سید احمد حسین صاحب میرٹھ۔ مجاز طریقت۔

(۱۲) جناب مولانا مولوی احمد حسن خان صاحب امیر علی حیدر آباد۔ عالم و اعظ مجاز طریقت

(۱۳) حاج حبیب برہنہ میس الرحمن خان صاحب۔ بریلی محلہ بہاری پور (املا و خواں خوش الحان) حاج سرکار و جہاں

(۱۴) جناب مولانا مولوی حکیم حبیب الرحمن خان صاحب مدرس اول درستہ ائمہ شریعت پبلیکیت۔ عالم فاضل مدرس مجاز طریقت

(۱۵) جناب مولانا مولوی حبیب اللہ صاحب خطیب مسجد خیر نگر میرٹھ۔ عالم مجاز طریقت۔

(۱۶) جناب مولانا مولوی محمد ظیل الرحمن صاحب بہاری مدرس مدرسہ عربیہ مدرس۔ عالم و اعظ مجاز طریقت۔

(۱۷) جناب مولانا مولوی سید ویدار علی صاحب مفتی جامع اگرہ ساکن الوری عالم فاضل مفتی کامل مدرس و اعظ مناظر حامی سنت مجاز طریقت۔

(۱۸) جناب مولانا مولوی رکن الدین صاحب مدرس مدرسہ اہل سنت محلہ سوداگراں بریلی عالم فاضل مدرس مجاز طریقت۔

(۱۹) جناب مولانا مولوی محمد حکیم بخش صاحب آدہ اعلیٰ مدرس و بانی مدرسہ فیض الغریب۔ عالم مدرس مفتی مناظر و اعظ و مجاز طریقت

(۲۰) جناب مولانا مولوی سر فزاح صاحب محلہ کھنڈی کھوہ مرزا پور۔ عالم و اعظ مجاز طریقت۔

(۲۱) جناب مولانا مولوی شفیع احمد خان صاحب مدرس مدرسہ اہل سنت بریلی و امین الفتوی بدرالافتاء۔ عالم مفتی و اعظ مناظر و مجاز طریقت۔

(۲۲) جناب مولانا مولوی شمس الدین صاحب ضلع ناگپور قصبہ یامنی علاقہ جودھپور۔ عالم مدرس مجاز طریقت۔

- (۲۳۱) جناب مولانا مولوی نعیم الرحمن صاحب ساکن مظفر آباد - عالم درس و مجاز طریقت۔
- (۲۳۲) جناب مولانا مولوی محمد تقی الدین صاحب بمباری پروفیسر مدرسہ عربیہ خانقاہ شمسرام - عالم فاضل کامل مفتی مصنف مدرس مناظر حامی سنت مجاز طریقت لقب از جانب اعلیٰ حضرت دہلہ الاقدس - ولدی الاعز۔
- (۲۳۳) جناب مولانا مولوی محمد عبدالسلام صاحب لقب از جانب اعلیٰ حضرت بقبضہ الاسلام عقب کوتوالی جلیہ - عالم فاضل مفتی کامل مناظر مصنف حامی سنت مجاز طریقت۔
- (۲۳۴) جناب مولانا مولوی محمد محمد عبداللہ صاحب خلف الرشید حضرت مولانا محدث سورتی رحمۃ اللہ تعالیٰ علیہ لقب از جانب اہل سنت مدرس سلطان الوداعین بنظم حدیث الحدیث جلی بہیت - عالم واعظ مناظر مدرس حامی سنت مجاز طریقت۔
- (۲۳۵) جناب مولانا امجد الدین محمد عبداللہ صاحب ساکن محلہ مشائخاں میرٹھ - عالم فاضل واعظ خوش بیان مجاز طریقت۔
- (۲۳۶) جناب مولانا مولوی عبدالنبی بریلوی صاحب صاحبہ حضرت مولانا عبد السلام - عالم فاضل مفتی واعظ مصنف مجاز طریقت لقب از حضرت قہر پور بیہی۔
- (۲۳۷) جناب مولانا مولوی عبدالکرم خان صاحب ساکن شاہجہانپور ضلع میرٹھ - عالم مدرس مصنف مولانا مجاز طریقت۔
- (۲۳۸) جناب مولانا مولوی عبدالکرم صاحب بنگالی مدرس مدرسہ الحدیث جلی بہیت عالم مدرس مفتی مجاز طریقت۔
- (۲۳۹) جناب مولانا مولوی عبدالقادر عبدالسور صاحب کوٹلی لودھاراں مغربی ضلع سیالکوٹ عالم واعظ مجاز طریقت۔
- (۲۴۰) جناب مولانا مولوی حاجی عبدالجبار صاحب - بنگالی - عالم مجاز طریقت۔
- (۲۴۱) جناب مولانا مولوی حافظ سید عبدالرشید صاحب مظفر پور - عالم مجاز طریقت۔
- (۲۴۲) جناب مولانا مولوی عبدالکرم صاحب چتر گڑھ علاقہ موٹہ - عالم واعظ مجاز طریقت۔
- (۲۴۳) جناب مولانا الحاج مولوی عبدالرحمن صاحب جوبہ تکریم آدم شاہ وارد حال مدینہ طیبہ - عالم مدرس مجاز طریقت۔
- (۲۴۴) جناب حاجی سید محمد صاحب دہود رابی کاشمیرا دار حامی سنت۔
- (۲۴۵) جناب سید عبدالستار سید صاحب گونڈل کاشمیرا دار حال مقیم دنگون سورتی بازار حامی سنت وفرازہ سب فاضل از رنگون۔
- (۲۴۶) جناب مولانا مولوی عبدالعزیز صاحب مدرس مدرسہ جامع مسجد جلی بہیت - عالم مجاز طریقت۔
- (۲۴۷) جناب مولانا مولوی غیاث الدین صاحب بہارہ - عالم واعظ مجاز طریقت۔
- (۲۴۸) جناب مولانا مولوی سید فتح علی شاہ صاحب کھروٹہ سیدان ضلع سیالکوٹ - عالم واعظ مجاز طریقت۔
- (۲۴۹) جناب قاضی قاسم بیاض صاحب - پور بندر کاشمیرا دار - حامی سنت مجاز طریقت۔
- (۲۵۰) جناب حاجی مولوی شمس محمد لعل خان صاحب لقب از جانب اعلیٰ حضرت بقبضہ حامی سنت حامی بدعت مدرسہ زکریا اشرف کاکہ - نامرت عدد و بدعت مجاز طریقت۔
- (۲۵۱) جناب مولانا مولوی محمد شریف صاحب کوٹلی لودھاراں مغربی ضلع سیالکوٹ - عالم واعظ مجاز طریقت۔

- (۴۴) جناب مولانا الحاج المولوی سید الدین صاحب بنگالی عالم مجاز طریقت
- (۴۵) جناب مولانا مولوی محمود جان صاحب جام جود و حیدر کاٹھیاوار۔ عالم واعظ مناظر مصنف حامی سنت مجاز طریقت
- (۴۶) جناب مولانا مولوی سید محمد طہیر الدین الزآبادی عالم مجاز طریقت۔
- (۴۷) جناب مولانا مولوی حکیم محمد نعیم الدین صاحب مہتمم مدرسہ السنن مراد آباد چوکی حسن خاں۔ عالم فاضل مناظر مصنف واعظ حامی سنت مجاز طریقت۔
- (۴۸) جناب مولانا مولوی حاجی سید نور احمد صاحب جاٹ گام۔ عالم واعظ مجاز طریقت و مجاز حضرت مفتی حفیہ کبیر علیہ
- شیخ صلاح کمال رحمۃ اللہ علیہ۔
- (۴۹) جناب مولانا مولوی محمد یعقوب علیخان صاحب بلا سہو وضع رام پور۔ عالم واعظ مجاز طریقت۔
- (۵۰) جناب حاجی حافظ قاری محمد یحییٰ الدین صاحب ساکن محلہ ٹکپور بریلی امام تراویح علی حضرت مظلہ الاقدس مجاز طریقت۔

(نوٹ) جو حضرات باوصف نسبت خاصہ اپنے اسماء اس فہرست میں نہ پائیں اپنی خدمات سنت کا ذکر کرتے ہوئے علی حضرت مظلہ الاقدس کو اطلاع دیں کہ اس وقت صرف بعض اہالی ہند کے اسماء خاص یا دواشت سے لکھے ہیں سہائو عرب و افریقہ ان سے ملحدہ ہیں نیز بہت ممکن ہے کہ بعض ضروری نام رہ گئے ہوں جو اطلاع ملنے پر آئندہ شائع کر دیے جائیں جن صاحب کے بیان اوصاف میں میری ناواقفیت سے کمی ہوئی ہو اسکی معافی چاہتا ہوں چونکہ فرق مراتب دشوار تھا اسلئے ترتیب اسماء بر ترتیب حروف تہجی رکھی گئی ہے۔

# قطرہ ہائے تارتخ وفات اعلیٰ حضرت

از: میرنذر علی ورد کا کوروی (مرحوم)

حافظ، محدث، منطقی، حاجی فقیہ و متقی احمد رضا خاں مولوی کو آگیا حکم قصا  
ہرمت ہے شور و فغاں، ہر دل ہیں دردِ نہا ہے شامِ غم آگیاں عیاں، ہر لب پہ ہے واسِ سرتا  
تیغِ اجل کا بھٹ بھی اے دردِ بیدھب کاٹ ہیں بے سرو پا شرع و دین علم و کرم فہل و تھا

۱۳۴۰ھ

دیگر

دردِ پیئے رحلتِ احمد رضا گفت کہ - الحق رضی اللہ عنہ

۱۳۴۰ھ

دیگر

عبد کا دن سلا اور ماہِ صفر رنگ لائی ہے یہ نسبت قادری  
ہاتھِ غیب نے دردِ یہ دی صدا مصلح احمد رضا داد غلی جنتی

۱۳۴۰ھ

دیگر

افسوس ہے۔ افسوس ہے بے مثل عالم اٹھ گیا  
اے دردِ سالِ وصل ہے مقبول حق احمد رضا

۱۳۴۰ھ

# نوادرات

## النموجات مخطوطات امام احمد رضا

- |          |  |
|----------|--|
| ۳۰ فارسی | ۱۔ سفر المطالع للتقویم والطالع           |
| ۳۱ فارسی | ۲۔ رویتہ اہلال رمضان المبارک ۱۳۲۳ھ       |
| ۳۲ فارسی | ۳۔ رسالہ زیچ بہادر خانی                  |
| ۳۳ فارسی | ۴۔ الجفر الجامع ۱۳۲۲ھ                    |
| ۳۴ اردو  | ۵۔ رسالہ جبر و مقابلہ                    |
| ۳۵ فارسی | ۶۔ استخراج لوکارثم عدد و عدد لوکارثم     |
| ۳۶ فارسی | ۷۔ جامع الافکار                          |
| ۳۷ عربی  | ۸۔ رسالہ در علم تکمیر                    |
| ۳۸ فارسی | ۹۔ رسالہ در علم مثلث کردی القالم الزاویۃ |
| ۳۹ عربی  | ۱۰۔ القواعد الجبر فی الاطال الجبریہ      |
| ۴۰ عربی  | ۱۱۔ شرح چغینی                            |
| ۴۱ عربی  | ۱۲۔ طلوع وغروب نیلین                     |
| ۴۲ عربی  | ۱۳۔ تصریح فی شرح التشریح                 |
| ۴۳ عربی  | ۱۴۔ کتاب اصول الہندیہ                    |
| ۴۴ عربی  | ۱۵۔ مقدمہ                                |

(ضمت براءت واستہلال میں فقہ کی ۹ مشہور و معروف کتابوں کے ناموں سے ترتیب دیا ہوا امام احمد رضا قدس سرہ کا مقدمہ جلد اول فتاویٰ رضویہ)

مسفر المطالع للنجاشی فی المطالع  
مثلاً قوس طریقی گیرند یا هم که در نصف کره یستقیم و بر شری که است خطی که  
در این جزو داغ است پس قوس ۵۵ هم را نیز قوس و که گیرند تا انقضای قوس را بر خط طریقی  
ما اینها جد و نهیم با با سانی باشد شود که که ام قوس را که ام چند خط صحیح است و که خط که ام  
و چند قوس را نیز تعداد را آنها معلوم شود و در او که است که قوس صحیح را خط صحیح باشد و در اگر  
در یک قوس طریقی خطی که در آن است که سلیقه که لا اقل ۹۰ درجه است بر درجه صحیح خود واقع و در درجه  
لازم در مکان

۱۰۰	۹۰	۸۰	۷۰	۶۰	۵۰	۴۰	۳۰	۲۰	۱۰	۰	۱۰	۲۰	۳۰	۴۰	۵۰	۶۰	۷۰	۸۰	۹۰	۱۰۰
۳۰	۰	۰	۰	۰	۰	۰	۰	۰	۰	۰	۰	۰	۰	۰	۰	۰	۰	۰	۰	۰
۰	۰	۲۰	۰	۰	۰	۰	۰	۰	۰	۰	۰	۰	۰	۰	۰	۰	۰	۰	۰	۰
۰	۰	۰	۰	۰	۰	۰	۰	۰	۰	۰	۰	۰	۰	۰	۰	۰	۰	۰	۰	۰
۰	۰	۰	۰	۰	۰	۰	۰	۰	۰	۰	۰	۰	۰	۰	۰	۰	۰	۰	۰	۰
۰	۰	۰	۰	۰	۰	۰	۰	۰	۰	۰	۰	۰	۰	۰	۰	۰	۰	۰	۰	۰
۰	۰	۰	۰	۰	۰	۰	۰	۰	۰	۰	۰	۰	۰	۰	۰	۰	۰	۰	۰	۰
۰	۰	۰	۰	۰	۰	۰	۰	۰	۰	۰	۰	۰	۰	۰	۰	۰	۰	۰	۰	۰
۰	۰	۰	۰	۰	۰	۰	۰	۰	۰	۰	۰	۰	۰	۰	۰	۰	۰	۰	۰	۰

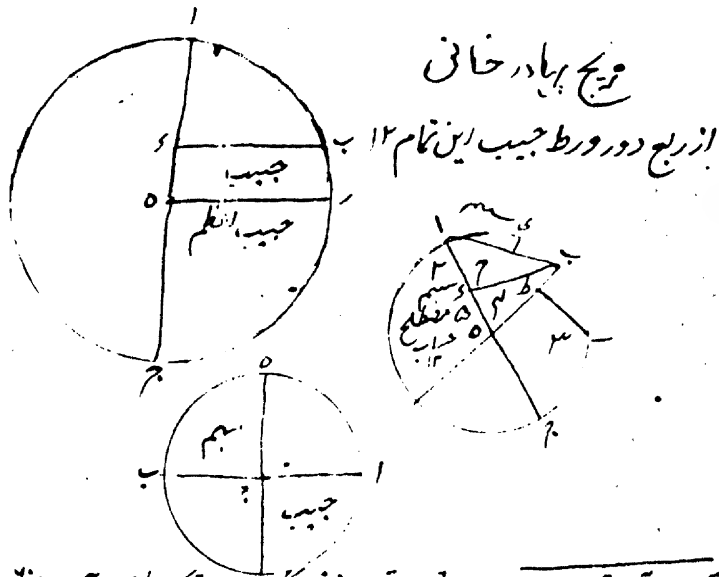
این جدول را در هر جمل باز ده قوس است مبتدا از ۳۰ درجه باز دو بقا فعلی که در باز دو بقا  
۳۰ درجه باز دو بقا فعلی که او که او صحت خطوط نیز از به تا ۱۰۰ این بر بقا عیض است  
لا غیر از خانهای لا وضوح آن نیز شود که که ام قوس را که ام خط نیست

### فصل موصوفه قوس و تقویر و تقویر و تقویر

اگر قوس معلوم و او را خط داشته باشند عمل بتعالم او را خطی قوس گیرند و کتب خطی قوس  
مستحق کنند مثلاً اگر جیب معلوم است تخمین جیب و در خطی تقویر و کذا است بهر قوس و تقویر و اگر خط  
معلوم قوس او جزو عمل او را قوس خط نامند مثلاً و چند  
این خط را در جدول قوس کنند پس این جیب است قوس اول از جدول باید آورد و در جدول در  
جدول قوس غایتی این خط اول است از جدول بداند و چون او را جیب معلوم است و بقا







قوله تمام آن قوس باشد و بهر حال تمام قوس منفع را که بر پس فک را جیب جیب شده

تمامش جیب ل در ح ۱۲

قوله و باین اعتبار سهم مکتوب در شکل مثلاً بر جاشبه ج ۵ را که سهم قوس اب است سهم

قوس اب است سهم قوس اه گویند ۱۱

قوله هر قوس جزوی باشد که همان نصف قوس است ۱۲

قوله آن قوس و طرف جیب یعنی همان نصف قوس ۱۱

قوله همان قوس بالجملة که نصف قوس است ۱۱

قوله از ربع جیب تمام که طریقه استخراج ادخال مذکور شد ۱۱

قوله باقی سهم بمعنی مصطلح سهم حساب ۱۲ ص ۵

قوله تاریخ از نصف قطر مثلاً در مثال مفروض سابق قوس اب کمتر از ربع بود جیب

تمامش از ربع گرفته بوده است نصف قطر که پنج است کاستیم دو باقی ماند همین مقدار سهم ۵

است یعنی همان سهم مصطلح حساب نه سهم اول که ج ی بود دلیلش آنکه چون ب و

حکیم فرض ۴ بود و ب ۵ که نیز نصف قطر است ۵ لاجرم ۵ که حکمیه شکل عروسی ۳ باشد

زیر آنکه مربع ب ۵ برابر بر بعین ب ۵ است و چون از اه ۵ جز ۵ ۳ جز ۳ آید

## الجفر الجامع ۱۳۳۲ هـ

باین نام مؤخر کسورات را الضمین الحروف گویند که سطر ثانی او مثل نام اول می باشد  
 (ست) بدانکه در علم جفر قاعده اطراح یکده شش قسم است طرح اول موافق عناصر اربعه که ۱۲ است  
 طرح دوم موافق کواکب سبعة سیار که ۷ است و طرح سوم موافق افلاک تسعة که ۹ است  
 و طرح چهارم موافق بروج که ۱۲ است و طرح پنجم موافق منازل قمر که ۲۸ است و طرح ششم  
 موافق درجات بروج که ۳۰ است پس عدد محل کبیر اسوال گرفته اولی عدد مراتب عناصر مرتب  
 کند و حروف حاصل نماید همچنین باز اعداد نام سوال مذکور را در عدد مراتب سبع سیار در کتب  
 و حروف حاصل را علیحدہ نویسد همچنان تا آنکه شش اقسام طرح مذکور به عمل آید و بعد از حروف  
 نام سوال را خالص نموده اول آن را اولی بده این خالص حروف متصل نام اول بنویسد بعد  
 این سه نام را یک نام سازد و تکبیر نماید که مطلب حاصل شود

### بیان دایره قوی

(ست) بیان دایره قوی و تنزل و ترفع کشید غ ل ب ت و ترقی و مستوا که در  
 علم جفر مطلوب است و تمام را از این علم در این

ع	س	ن	م	ل	ب	ی
و (و) ح	و (و) ح	و (و) ح	و (و) ح	و (و) ح	و (و) ح	و (و) ح
د	خ	ث	ت	ش	ص	ق
ث	ت	ش	ص	ق	ط	ز
م (ن) س	م (ن) س	م (ن) س	م (ن) س	م (ن) س	م (ن) س	م (ن) س
د	د	د	د	د	د	د
ب	ب	ب	ب	ب	ب	ب
ش (ش) ت	ش (ش) ت	ش (ش) ت	ش (ش) ت	ش (ش) ت	ش (ش) ت	ش (ش) ت
ل	ل	ل	ل	ل	ل	ل
ح	ح	ح	ح	ح	ح	ح
ظ (ظ) غ	ظ (ظ) غ	ظ (ظ) غ	ظ (ظ) غ	ظ (ظ) غ	ظ (ظ) غ	ظ (ظ) غ
ا	ا	ا	ا	ا	ا	ا

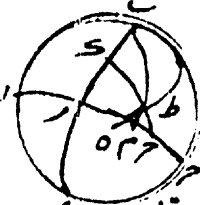




## جامع الافکار

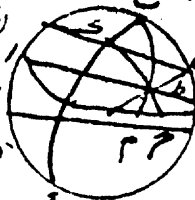
قوله و تمام عرض بلد مطلوب سمت ۱۲

قوله و عرض آن از عرض مکه زیاده بود اقول اما نقص مابین الطولین از لود  
بسی خود نذر او ضروری بود زیرا که شرط ظلی سمت لکن زیادت عرض بر عرض  
مکه کم نماند از نیم او ضروری سمت بلکه بحال مساوات و نقص نیز بر مابین همین  
وجه جاری سمت درین هر دو صورت نمود در بلاد شمالیه دائما از سمت الروس  
بلد بسوی شمال افتد و چون مکه از ح ۴۸ یعنی از تمام عرض البلد آید و چون  
ارتفاع مکه از سمت الرأس بلدی در آنجا از جنوب اعتدال بسوی شمال مائل  
بود و انحراف شمالی آید بکذا



۵ عرض البلد است و ط ۵  
عرض مکه و ب ط صر عمود مکه

نصف النهار بلد و ط ل دائرة ارتفاع و ح ط ۵ نصف النهار مکه  
و ک مابین الطولین بلکه اگر بلد عدم عرض بود استخراج سمت باین وجه آسان  
تر باشد که بر دو عمل استخراج ط و ح مکه مینویسند و حاجت باخراج ظهور  
نمود بکذا



ح ط ۵ نصف النهار مکه پس  
یا نصف النهار و حکم ظلی نسبت  
ظل ط ۵ عرض مکه همچو نسبت  
ک مابین الطولین پس ظل عرض مکه  
الطولین منقط بخشند ظل زاویه سر اعنی قوس ل ک که قوس انحراف است



رسالة در معجم ملكه  
بسم الله الرحمن الرحيم

الحمد لله رب العالمين على الصلاة والصلاة على اشرف المرسلين سيدنا  
محمد وعلى آله وصحبه اجمعين اذا اردت ان تقرأ آية او ما  
من اسماء الله تعالى  
في الرقعة الثواني ناخذ  
من اثني عشر وما بقي  
لهذا الثلث وزد في كل بيت عليه واحدا على النصف حتى يتم  
المثلث له تسع بيوت كل سطح منه يشتمل على ثلاثة خطوط  
منها تسمى سطورا والطولية اضلعا والمأربان الواقعة من زاوية  
ال اخرى مقابلها القطران والبيت الذي يبدأ منه الوضع  
يسمى مفتاحا والذي يختم عليه يسمى مغلوما والبيت الواقع في الوسط  
يسمى قطبا والوسطاني من السطراول يسمى نايليم ومن السطراول  
تراكيبا من الضلع الايمن ليوالي ومن الضلع الايسر مايلي فلك  
ان تبدأ من هذه البيوت ثم فاذا عرفت المبدأ فسر منه  
للمشافي على سبيل الفرس وكذلك من الثاني الى الثالث ايضا  
على سبيل الفرس ومن الثالث الى الرابع على سبيل الفرس ومن الرابع  
الى الخامس

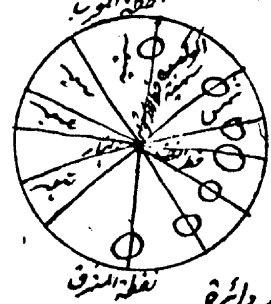






### منشرح جهميني

تقاطعها مع الافق في النابئين على نقطة المشرق والمغرب من الافق ثم اذا ارتفع و  
انثقل الى مدار جنوبي مثلا ينتقل القوس المشرق من دائرة الارتفاع وكذا الى جنوب المعدل  
والغربي الى شماله. وكذا تقاطعها المشرق في الجنوب نقطة المشرق والغربي الى شمال نقطة المغرب



وكذا ١٢ اوتد عمود في افق مائل

قوله او الشمس من مدار الى مدار

ص ٥٥ قوله ارتفاعه على مئة بل دوائر لا تتساوى

قوله لا يطابق عليها دائرة نصف النهار

ولذا يقع الظل في نصف النهار في سطح دائرة

نصف النهار

قوله لا يطابق عليها اقول في الافق المستوي حين وصول مركز الكوكب على تقاطع دائرة

المعدل ودائرة نصف النهار لصدق خد دائرة الارتفاع عليها جميعا فافهم

والجواب ان الكوكب اذا كان على نقطة المشرق كان دائرة الارتفاع شرقا غربا وكذا اكل

ارتفاع حتى وصل مركزه لدائرة نصف النهار وكذلك بعد الزوال الى البلوغ مرة اخرى في

منتصف الليل فعلم ان دائرة الارتفاع في جميع الدورات شرقية غربية اعني منطبقه على

معدل النهار فكذلك في آن وصول الكوكب تقاطع المعدل ودائرة نصف النهار والاحسن

ان يجعل وينبئين النابئين دائرة الارتفاع جنوبية شمالية بحكم الانطباق على دائرة نصف

النهار وان كان لك الحكم يمكن في نفسه لصدق احد على دائرة نصف النهار بل على دوائر

غير متناهية فافهم

قوله اصلا لان المعدل عظيمة فيم الكوكب عليها في جميع الدورات وان انحرف عنها لم

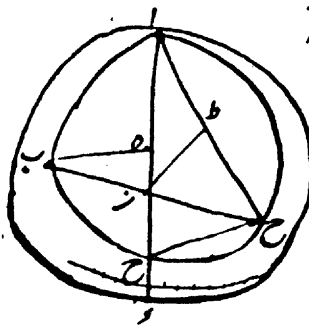
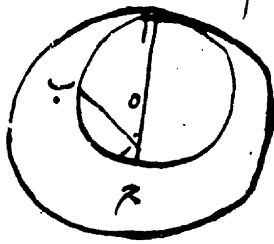
يبقى ما رسمت الراس القدم

ص ٥٣ قوله على اقدم المسافات ولما في نقطة غير مركز في جوف المحيط يخرج منها خطوط الى



## الفرج في شرح الشيخ

ذلك المرئي تكون اعظم في القريب لكثرة الفراج ما بين الخطيين والنمو في البعيد متقاربا  
حتى اذا ازداد البعد جدا اتفق الخطان ولم تحدث الزاوية فلا يحصل الابعار ١٢  
**قول** وذلك ما اردناه اقول وبالله التوفيق لقد العبد الرجل النجوة فانما كان المقصود اثبات  
ان زاوية ج ح زاب اعظم من زاوية ب ح زافا استغرق اليه بان ب ح زاب جز من ب ز ط و ج  
شباب مساوية ب ز ط فيكون الجزء اصف منه واشتتتساوي باثنين بائنا نانا زاوية  
ح ح ز ط و ح ح ز ج وبها متساويتان فاضطر لاثبات تساوي بائنا رسم مثلثين  
واثبتت لتساويهما ففعل ما فعل وكل ذلك عند الطويل مستغنى عنه بل كان كافييه ان يقول  
انما لقض قوت ا ب ج ح متساويين واصل ب ز فيقوم على ا ج غير عمود فيحدث به عند  
ش ز اوسيتان احدهما وهي ب ح ز احادة والاخرى وهي ج ح زاب منفردة فلا بد ان يكون  
الاولى صغرى فالقوس المرسية بها اصغر في الزاوية من صاحبتها وذلك ما اردناه وهذه  
صورته وقد عهدنا من عادة انه يطيل البرهان الهندسية بمقدمات لاجابة اليها  
كانه يريد بذلك اظهار العلم وليس العلم بالاطالة تحتها بل العلم بالاكتمال بقدر ما جاز  
والقريب الكلام الى الالفهام والذات اعلم ١٢



قول وهذه صورته



# بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

## نَحْمَدُكَ وَنُصَلِّ عَلَى رَسُولِكَ الْكَرِيمِ

الحمد لله هو أفقه الأكبر والتمام  
الكبير لزيادات فضله النبوي  
الدارس الغرر به الهداية ومنه  
البداية واليه النهاية بحمد  
الوقاية ولقاية الذراية  
وعين العناية وحسن الكفاية  
والقبلة والتبليغ على الأمام  
الأعظم للرسول الكرام ما لك  
شأنك أحمد الكرام يقول  
الحسن بلا توقف محمد الحسن  
ابو يوسف فإنه الأصل المحيط  
لكل فضل بسيط ووجيز وسبيل  
البحر الزخار والهدى المختار  
وخزان الأسرار ومصدر الأضار  
ورب المعتاد على من الغفار  
وفهم القدير وزاد الفقير  
وملئني البحر بجميع الأنهار  
وكثر الدقائق وتبين الحقائق  
والبحر المالح منه يستمد

كل نهرا فائق في النية  
وبه الغنية ومراق الفلاح  
وامداد القام وايضا حلال  
ونور الايضاح وكشف  
المضمرات وحل المشكلات  
والدر المنقى ونبأ بيم المنق  
وتنوير البصائر وزواهر  
الجواهر البدائع النواذر  
المنزلة وجواب عن الاستبصار  
وانتظار مغنى السائلين و  
نصاب السالكين المحامد  
القدسي لكل كمال قدسي  
والسالك في الوافي الشافي  
المصطفى المصطفى المستصفي  
المعجب المنتقى الصافي  
عمدة النوازل وانعم الوسائل  
لاسعاف السائل بيمون السائل  
عمدة الاواخر وخلاصة  
الاولائل وعلى آله وصحبه

واهلك وحزبه مصابيح الدين  
ومفاتيح الهدى لاسيما  
الشيخين الصالحين الأخدين  
من الشريعة والحقيقة بكلا  
الطرفين والمختارين الكريمين  
كل منهما نور العين وجمع  
البحرين وعلى مجتهدى  
ملتبه واثمة ائمة  
خصوصا أركان الاسرعة  
والانوار الالامعة دابنه  
الأكبر الغوث الأعظم  
ذخيرة الاولياء ونجوة  
الفقهاء وجامع الفصولين  
فصول الحقائق والشرع المذهب  
بكل زين وعليا معهم  
وبهم ولهم يا ارحم  
الراحمين آمين  
والحمد لله رب العلمين

# رضا کو نسل کا قیام

ادارہ تحقیقات امام احمد رضاؒ نے اعلیٰ حضرت مولانا شاہ احمد رضا خاں قاضی بریلوی قدس سرہ کے افکار و آثار پر غور و فکر اور تحقیق کرنے اور ان کی نادر و نایاب تصانیف کو اہل علم کے سامنے پیش کرنے کے لیے رضا کو نسل کے نام سے ایک مشاورتی مجلس قائم کی ہے جہاں ارباب علم و فن جمع ہو کر باہمی گفت و شنید کے ذریعے غور و فکر کریں گے اور تعمیری منصوبہ بندی کے بعد قدم اٹھائیں گے۔ انشاء اللہ تعالیٰ۔

یہ حقیقت کسی سے پوشیدہ نہیں کہ دورِ جدید میں ملتِ اسلامیہ کے انتشارِ فکر و عمل کا علاج یہی ہے کہ ہم اسلام کی طرف لوٹ چلیں لیکن اسلام سے والہانہ لگاؤ اسی وقت پیدا ہو سکتا ہے جب ہم سید کائنات حضور اکرم صلی اللہ علیہ وسلم سے سرفروشانہ محبت کریں اور اس میں شک نہیں کہ پاک و ہند میں یہ امام احمد رضاؒ ہی تھے جنہوں نے دلوں میں عشقِ مصطفیٰ صلی اللہ علیہ وسلم کی کو لگائی۔ اس لیے آپ کے افکار و آثار کو تازہ کرنا درحقیقت شمعِ محبت فروزاں کرنا ہے۔ تو آئیے ہم سب مل کر عشقِ رسولؐ کی اس شمع کو روشن کریں۔ بلاشبہ کوئی عظیم مقصد اللہ تعالیٰ کے فضل و کرم کے بغیر حاصل نہیں ہو سکتا، لیکن حصولِ مقصد کے لیے ایثار و قربانی کی ضرورت ہوتی ہے۔ اس لیے ہم آپ کو تعاون کی دعوت دیتے ہیں، اگر آپ کو ہماری رائے اور پروگرام سے اتفاق ہے اور یقیناً ہوگا تو اندر و کرم اپنی رائے سے مطلع فرمائیں۔ اللہ تعالیٰ آپ کا اور ہمارا حامی و ناصر ہو۔

سید ریاست علی قادری  
(ڈائریکٹر ادارہ تحقیقات امام احمد رضا)  
کراچی

# اغراض و مقاصد

- ۱۔ امام احمد رضا پر کام کی رفتار کا جائزہ۔
- ۲۔ امام احمد رضا کی تصانیف کو کس طرح منظر عام پر لایا جائے۔
- ۳۔ ہر سال ماہِ صفر میں امام احمد رضاؒ کا نفرنس کا انعقاد۔
- ۴۔ ہر سال مہینہ ”معارفِ رضا“ کا اجراء۔
- ۵۔ امام احمد رضاؒ کی تصانیف کے دنیا کی مشہور زبانوں میں تراجم۔
- ۶۔ امام احمد رضاؒ کو علمی، ادبی اور جدید تعلیم یافتہ طبقتوں میں روشناس کرانا۔
- ۷۔ امام احمد رضاؒ پر پندرہ جلدوں پر مشتمل خاکہ کی تیاری۔
- ۸۔ ادارہ تحقیقاتِ امام احمد رضاؒ کے زیرِ نگرانی ایک مشاہیرِ حق مجلس ”رضا کونسل“ کا قیام۔
- ۹۔ ادارہ تحقیقاتِ امام احمد رضاؒ کو جدید بنیادوں پر قائم کرنے کے لیے مالی تعاون کے ذرائع تلاش کرنا۔
- ۱۰۔ ادارہ تحقیقاتِ امام احمد رضاؒ کے لئے کم از کم ۱۰۰ ایسے مستقل ممبران کا بیٹھا کر ناجو ہر ماہ ۱۰۰ روپیہ ادا کر سکیں۔
- ۱۱۔ رضا پریس، رضا لائبریری اور رضا سیرج ایکٹو کا قیام۔
- ۱۲۔ امام احمد رضاؒ کو اسکول، کالج اور یونیورسٹی کی سطح پر نصاب میں داخل کرنے کی جدوجہد کرنا۔
- ۱۳۔ امام احمد رضاؒ کی ان کوششوں کو اجاگر کرنا جو انہوں نے انگریز اور ہندوؤں کی غلامی سے آزادی حاصل کرنے کے لیے کیں۔
- ۱۴۔ امام احمد رضاؒ کے مشن کو آگے بڑھانے میں دلمے، درمے، قدمے، سخنئے محمد لینا۔



# سوالنامہ برائے رضا کوئل

- ۱۔ اسم گرامی مع ولایت  
۲۔ گھر کا پتہ اور فون نمبر  
۳۔ دفتر یا مکان کا پتہ اور فون نمبر  
۴۔ اگر آپ عالم، پروفیسر یا مصنف ہیں تو اپنی علمی خدمات کی تفصیلات تحریر فرمائیں
- 
- 
- ۵۔ کیا آپ رضا کونسل میں بنفس نفیس تشریف لاکر اپنے مشوروں سے نواز سکتے ہیں؟  
۶۔ کیا آپ ادارہ کے اشاعتی پروگرام کو علمی جامہ پہنانے کے لیے چل پھر کر یا کھڑے ہو کر تعاون کر سکتے ہیں؟  
۷۔ کیا آپ ادارہ کے اشاعتی پروگرام میں مالی تعاون کر سکتے ہیں؟  
۸۔ اگر جواب اثبات میں ہے تو تحریر فرمائیں ماہانہ یا سالانہ کتنی رقم ادا کر سکتے ہیں؟  
۹۔ کیا آپ ہمارے ادارہ کی مطبوعات خود خرید کر یا دوسروں سے سفارش کر کے مدد کر سکتے ہیں؟  
۱۰۔ کیا آپ ادارہ کے محققین کو امام احمد رضا سے متعلق نادر کتابیں، رسائل یا اخبارات فراہم کر سکتے ہیں؟  
۱۱۔ کیا آپ اپنے تعلیم یافتہ اور محضر حضرات کے پتے بھیج سکتے ہیں جو امام احمد رضا کے مشن کے لیے دلمے، درمے، قدمے، سخنے کام کرنے کے لیے آمادہ ہوں؟  
۱۲۔ آپ کے پاس اگر کوئی ٹھوس اور معقول تجویز ہو تو برائے کرم ہمیں بھیجیے۔

مذہبی اور ادبی کتابوں کی اشاعت کا

# عظیم ادارہ

جواب تک

مذہبیات، تاریخ، اخلاقیات اور ادبیاتِ اردو  
پر یکھد سے زائد گرانقدر ضخیم کتب، انکے متن یا ترجمے  
شائع کر چکا ہے

ہم اپنے قارئین سے مزید تعاون کے خواستگار ہیں  
تاکہ اس راہ میں اور گراں قدر خدمات انجام دے سکیں

مدینہ پبلشنگ کمپنی ایم اے جناح روڈ کراچی

جاپان، سنگاپور، کوریا، بنگال، ہالینڈ

وغیرہ کے

ڈائریکٹریٹ

حاضر اسٹاک اور بینک کے لئے

ہم سے رجوع فرمائیں

اے۔ اے کریم اینڈ پٹنم

۱۳ محبوب چیمبرز۔ آدھ۔ جی۔ اوڈ روڈ

پلی۔ اور بکس ۵۴۹۱۔ کراچی ۲

ٹیلیفون نمبر ۲۲۳۲۰ - ۲۲۹۵۲۳

ٹیلیکس :- ۲۵۱۹۴ - کریم

کیبل :- پرنٹ کمر

# خوشخبری

امام آجک در رضا کا ترجمہ قرآن

## کنز الایمان

جدید مشینوں پر تیار کیا ہوا

قرآن عظیم مع ترجمہ اعلیٰ حضرت فاضل بریلوی عنقریب منظر عام پر آئیگا

## ضیاء ٹیپ لائبریری

میمن مسجد، مصلح الدین گارڈن، سابقہ کھوڑی گاڑڈن، کراچی

فون: ۲۲۶۵۶۸

ضیاء ٹیپ لائبریری حضرت مولانا ضیاء الدین مدنی خلیفہ امام احمد رضا خان سے

منسوب خالصتاً ایک مذہبی ادارہ ہے

علمائے اہل سنت کی دلولہ انگیز تقاریر مشہور و معروف نعتیں میلاد نبوی صلی اللہ علیہ وسلم پر علمائے حق کے بصیرت افروز مواعظ اور تراجم حضرات کی قرأت کے بہترین اور معیاری کیٹ ہمارے یہاں مناسب قیمت پر دستیاب ہیں۔

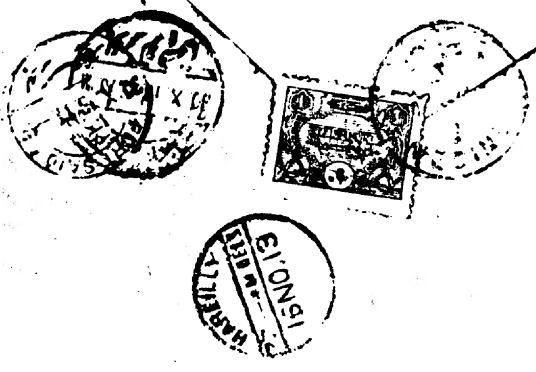
مندرجہ بالا کیسٹوں کے لیے ہم سے رجوع فرمائیں

حضرت باکس بریلی مدرسہ منتظر الانوار اہل السنۃ والجمیع شریف خلافت عالمیہ  
 مجدد الدین والامام المظفر سیدنا و شرفنا و ملاذنا المولی  
 محمد احمد رضا خان صاحب مدظلہ العالی

المدرسہ منتظر الانوار  
 بریلی

Mo Ahmad raza Khan

Bans Bareilly  
 India



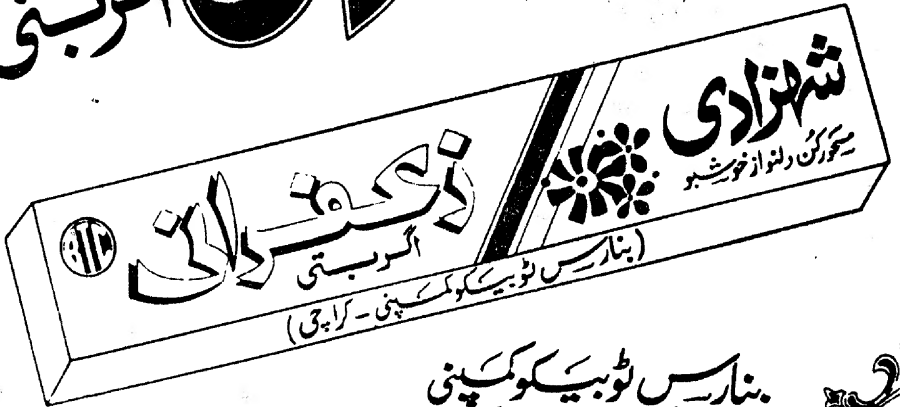
اُس نے کس جو علمائے حرمین شریفین نے امام احمد رضا کو تحریر کیا تھا



خوشبوؤں کی شہزادی



شہزادی اگربی



بنارس ٹوبیکو کمپنی  
پوسٹ بکس نمبر ۱۰۶۷۰ - کراچی ۷



# پاکستان کی قومی بندرگاہ....

...پوری لگن کے ساتھ  
قومی تجارت کے فروغ کے لیے  
اپنی کوشش تیز سے تیز تر  
کر رہی ہے۔

کراچی پورٹ ٹرسٹ  
تجارت اور معیشت کی خدمت میں

کراچی پورٹ  
پاکستان کی قومی بندرگاہ

